

怎样写美术字

2.13

8453

辽宁人民出版社

48.42
01

怎样写美术字

和 兰 石 编 写

辽 宁 人 民 出 版 社

怎样写美术字

和兰石 编写

辽宁人民出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/16 印张：2 1/2

印数：100,001—200,000

1975年5月第1版 1975年5月第2次印刷

统一书号：8090·414 定价：0.28元



目 录

黑 体	1
老宋体	27
隶 体	47
仿宋体	53
魏碑体	60
行书体	70

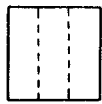
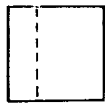
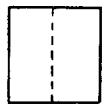
全世界无产者 联合起来！

黑体 标准的黑体字为正方形，笔画粗壮而均匀，看起来庄重醒目。所以标语、报刊的主要标题、商品装潢以及牌匾等多用黑体字。又因黑体字的笔画粗细均匀、结构严整，所以很适合作为初学美术字练习的一种字体。

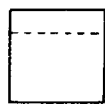
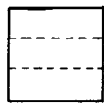
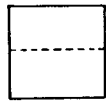
一 丨 丿 ㇏ 丶 丨 ㇏

木 心 讠 冫 扌 ㇏ 个 巾
 辶 彳 艹 纟 彳 心 衤

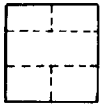
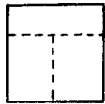
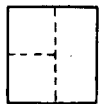
基本笔画 上面是黑体字的基本笔画。下面是黑体字的一些常用偏旁和部首。写黑体字时，无论是横、竖，还是点和撇，都要写一样粗细。



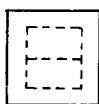
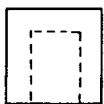
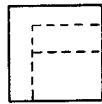
领 们 挑



美 意 字



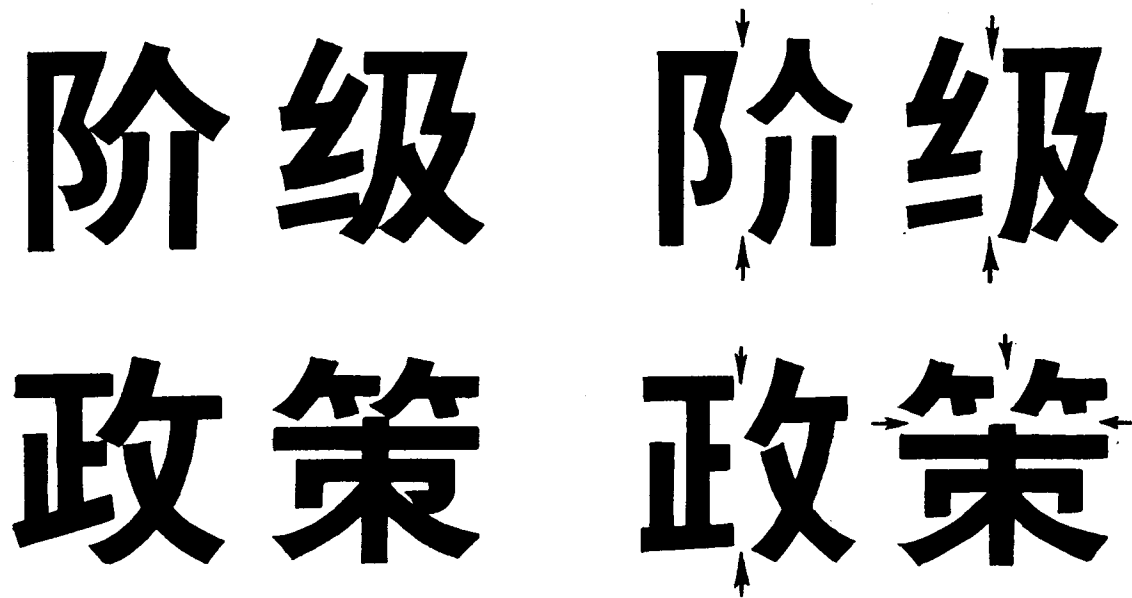
部 花 器



席 问 图

结构 会了基本笔画之后，还必须搞好字的结构才能写好美术字。汉字的结构比较复杂，归纳起来大致可分五类：①独体（如大、小、工、人等字）；②左右并列（左上）；③上下组合（右上）；④上下左右综合（左下）；⑤内外拼合（右下）。其中主要是上下和左右结构，初学时为了把字写得均衡对称，可以根据字的不同结构，大致划分一下比例范围。

阶级 阶级
政策 政策



避让 划分比例只是为了把字写均衡的一个大致分配，切不可绝对化，以免把字写得非常松散（图右箭头所指的地方）。各部分要有进有出，互相避让，衔接的才能紧密（图左）。

的确

(a)

的确

(b)

的确

(c)

部首比例

初学写字时，比例常常掌握不好。在这种情况下，左右结构的字，左边的部首要小一些。上下结构的字，上边的部首要小一些。因为在这种情况下，小一些要比大一些看起来舒服。

- a. 左边太大
- b. 左边太小
- c. 比例适中
- d. 上面太大
- e. 下面太大
- f. 比例适中

革命

(d)

革命

(e)

革命

(f)

工作 我们

日记 今朝

大小的调整 把每个字都写满格，才能保证大小的一致。但是有的字即使写满格，也会感到小，有的反会感到大。这是一种错觉。为了适应这种错觉，凡是遇到长的横、竖画紧靠边的字，要适当缩小一点，如工、日、们等字。笔画少而又参差不齐的字，要适当出一点格，如今、少等字。

谦虚谨慎

事册

粗细的调整 汉字的笔画多少悬殊很大，在笔画都一样粗的情况下，有的字往往写不下。为此，可将次要的笔画适当缩细。如上面“谨慎”二字。

空间 除了把字的笔画粗细要写均匀外，空间也要分布均匀，在横、竖笔画平行的情况下更要注意。

二 11 拉

工 非 拉

亚 非 拉

倒画
笔 写美
术字时，
为了便于
掌握比例
和疏密的
关系，常
常要打破
一般的顺
序，即所
谓的“倒
画笔”。

口 国

口 国

中 国

伟 伟 伟 伟 伟

a. 起稿

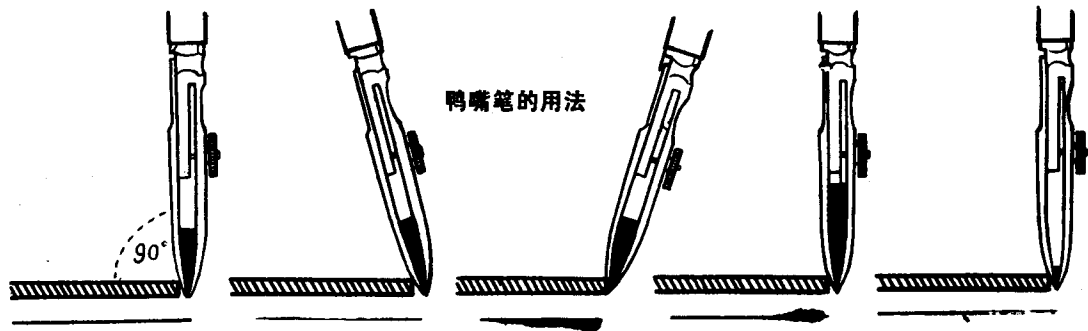
b. 用鸭嘴笔画横线

c. 画竖线

d. 涂色

e. 用毛笔把曲线部分描出

写字的顺序



鸭嘴笔的用法

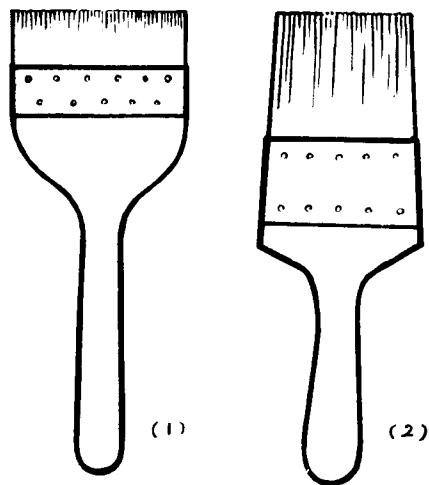
A. 鸭嘴笔要垂直，
墨水要适量

B. 向外倾斜，
线条就不光滑

C. 向里倾斜，
容易被角尺弄脏

D. 墨水过多，
容易流出

E. 墨水过少，
线条断续不齐

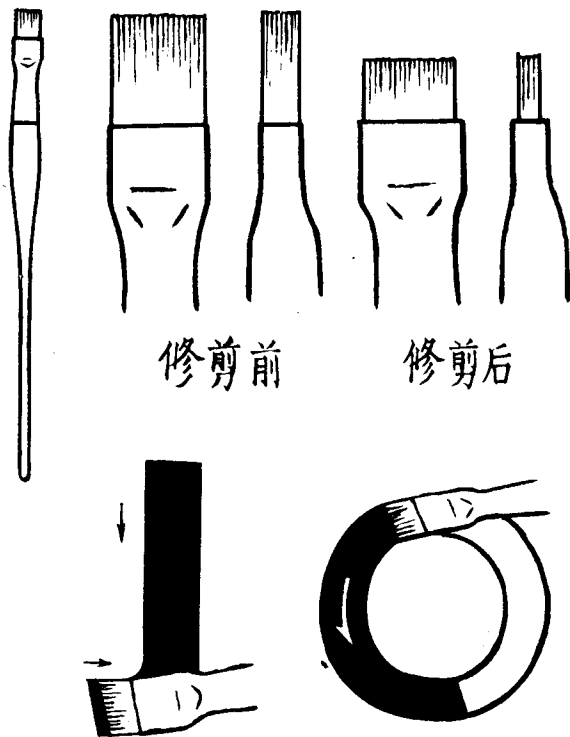


大字可以用油画笔和刷子书写。

刷子有两种：一种毛短而软，适合用于水粉颜料书写（图1）；一种毛长而硬，适合用于油漆书写（图2）。

油画笔要剪短、修薄以后才能使用（右上图）。

用油画笔和刷子书写钩和画圈的方法（右下图）。



工农兵论文选
工农兵论文选
工农兵论文选

集集集
选选选
文文文
论文论文论文

分量 字体的粗细，给人以不同的分量感，在使用时，应根据具体情况加以选择。

伟大的、光
荣的、正确的中
国共产党万岁！

标点 标点的应用，如果单独占用一个字位置时，横写应放在左下方四分之一的中间，竖写应放在右上方四分之一的中间。惊叹号要比字小一点，否则，容易产生比字长的错觉。

中华人民 共和国万岁

在竖画和左出撇的起头加上顿笔的装饰。