

为人处世读本之



申海严 / 编著

FANGYUANCHUSHI

方是做人之本，圆是处世之道。学会方圆处世，铸就辉煌人生。方作动力，圆作车轮，无论世路崎岖与平坦，任你随意轻松而行！

“方”是做人之本，是光明正大做人的精神脊梁；大凡伟大人物无不具备“方”的品格，受到人们的爱戴与称颂。无“方”之人，得不到社会认可，不会在事业上有所建树；

圆中有方，是处世最佳技巧，领略精髓，无往不胜。

“圆”是处世之道，纵观古今各行各业的成功者，他们的成功往往很大程度上是因为善于为人处世，在“方”的基础上变得更“圆”，你就可以缔造辉煌的成功人生。

北京艺术与科学电子出版社

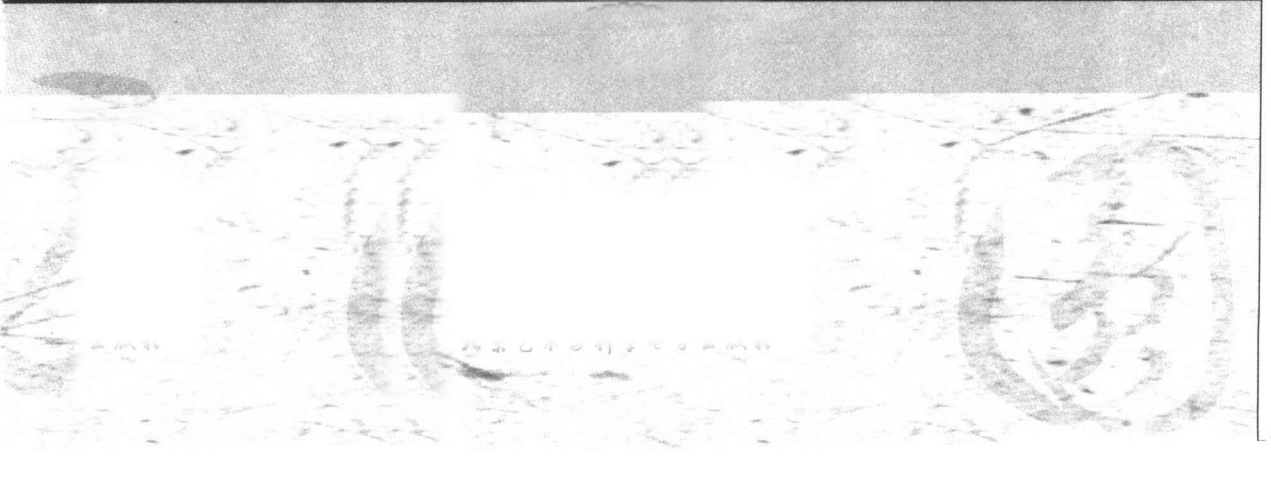
人处世读本之

# 方圆处世

江苏工业学院图书馆  
藏书章

申海严 / 编著

FANGYUANCHUSHI



## 方圆处世

编 著 申海严

---

责任编辑 瞿丽侠 朱艳芳

封面设计 清水工作室

版式设计 白东升

---

出版发行 北京艺术与科学电子出版社

地 址 北京市大兴区黄村镇兴华北路 25 号

电 话 010-61265727

邮 编 102600

印 刷 北京市北中印刷厂

---

开 本 16 开

印 张 17

字 数 195 千字

印 数 1-3500

版 次 2006 年 10 月第 1 版

书 号 ISBN 7-900696-76-8

---

定 价 89.40 元(共三册)(一书-CD-ROM)

# 前言

人生方圆，方圆人生，人要想在社会上立足，并有所建树，取得事业上的成功，就要学会方圆处世。方是做人之本，圆是处世之道。纵观古今中外，我们可以看到，无论是政坛精英，还是商界巨子；无论达官显贵，还是平民百姓，那些能成就一番事业的人，皆为做事有术之人，也是在不同行业取得成功的人。探究其成功之道，就是他们善于方圆处世。

学会方圆处世，在社会上就能左右逢源，能够提高办事效率，不会处处碰壁，与他人的关系也会更加和谐，对自身事业的发展也会非常有利。要学会方圆处世，并达到一个高的人生境界，有一个积极正确的心态是必要的前提，以圆做人，以方做事，尽量不要用自身的棱角去伤害别人，也不要处心积虑地去算计别人。方圆处世是人生智慧和谋略的一种体现，是通往成功之路的灯塔，练达方圆处世，就是练达了做人的智慧及做事的策略。

在当今这个越来越复杂的社会里，我们无论做人还是做事，都要学会运用方圆之术，在现实的社会背景下，任何一个人步入了社会，就会和社会发生密不可分的利害关系。要想处理好与同事、朋友、家人等一切社会关系，让自己的言行举止有所规范并且得体，使自己的才能得到认同，就需要学会方圆处世，不懂方圆处世的人就不能拥有一片自己的天空，命运就会掌握在别人手里，任凭别人



的安排和摆布。

学会方圆处世,是自身免受伤害的需要,圆是处世之道,方是做人之本,学会了方圆处世,你就会在人生的旅途沐浴和煦的春风,走向成功的未来。本书对方圆处世进行了具体系统的论述,堪称为人处世的最佳指南,只要你仔细研读,领略了书中精髓,再重新检视自己年深日久积累的主观偏见,积极、客观地将方圆处世之法运用到日常生活、社交中,那样你就会“天高任鸟飞,海阔凭鱼跃”,八面玲珑,左右逢源,人生就能取得辉煌的成功。

本书内容涵盖全面,取材现实,围绕方圆处事之道进行了缜密阐述,告诫读者唯有遵循方圆处世才最有效,才最容易成功。一书在手,相信你定能从中获得大量有益启迪,短期内会迅速改进你做人做事的能力,请你立即品读,走进方圆处世这座课堂吧。

编者

2006年10月



# 目 录

## 第一章 方圆处世,玲珑人生 /1

只有掌握了方圆处世,才能做到以不变应万变,以万变应不变,泰山崩于前而不变色,达到为人处世的最高境界。人生在世,无非是做人和做事。人生方圆,方圆人生。大事要方小事要圆,领悟了其中的奥妙,做人、做事就驾轻就熟,无难可言。只有方圆处世,才能获得人生成功。运用人生智慧,诸事施以方圆,则诸事顺达,无不迎刃而解。定位好的心态,深谙方圆精髓,则人生道路上一帆风顺,无往而不胜。

时方时圆,因人而异 /3

适可而止,与人为善 /7

做事要方,做人要圆 /12

与人交往,以“诚”为贵 /17

和“敌人”做朋友 /23

方圆心态,方圆人生 /29

“耐烦”也是本事 /37

事事无常,知足者常乐 /43

## 第二章 方心圆神,大智若愚 /51

敛方,强中高手;示圆,智者至尊。风风雨雨,在“圆”中静观彩虹的瑰丽;纷纷纭纭,敛“方”中蓄积着致胜的一击。屈



辱和失落恰恰是成功的前奏，圆方和鸣，唱响的正是成功的序曲。智者忍辱求“圆”，是在铺砌成功的路径，心方志远，定能占据一片自我的蓝天。愚钝笨拙的外衣往往包含着玩转乾坤的智慧，璀璨与辉煌常常就在这里孕育……

抛开束缚，振翅飞翔 / 53

保存实力，打持久战 / 56

功成身退是人生完美的自存境界 / 57

少说胜于多说 / 58

退一步，看得清 / 61

忍让不等于软弱 / 62

“随波逐流”真境界 / 66

敢于说“我错了” / 71

将成绩归功于上级 / 77

低姿态成就大事 / 78

### 第三章 方骨圆身，外柔内刚 / 85

江头风浪恶，逢“方”平息；人间行路难，遇“圆”畅行。在纷杂的世事中，方圆有度，厚黑适宜，就可明哲自保，化险为夷，变坎坷为坦途。圆中隐方，进退自如，该出手时，方自圆出，才能立于不败之地，在世中游刃有余，一圆再圆，左右逢源。

学会“逢场做秀” / 87

把“自己”藏起来 / 90

宁得罪君子不得罪小人 / 94

量力而行，凡事不要追求完美 / 100

好汉要吃眼前亏 / 106

回避锋芒，该装傻时就要装傻 / 109



“吃亏”也是“占便宜” / 114

今日低头，明日扬眉 / 119

## 第四章 方已圆人，广泛交际 / 125

人无方而不立，方是赢得声誉之始；水至清则无鱼，圆是广交之根，只有圆人，才能人气旺盛，如星逐月，朋友咸集。荣辱不惊，抑方扬圆看花开花谢；谈吐得法，使圆驭方开启成功之门。

彬彬有礼，广泛社交 / 127

改掉坏习惯，包装自己 / 131

说话之前先“摸脉” / 136

先分类，后恭维 / 142

学会迂回赞美 / 147

“硬”话也要说“软” / 152

幽默，尴尬场面的最佳润滑剂 / 158

欲取先予，以小投资换取大利益 / 163

送礼的艺术，让你有求必应 / 170

## 第五章 随方就圆，借力赢势 / 177

随方就是指凭借于外在之力来捷径争取成功，善随方者可“借长风破万里浪”，可使要办的事情轻而易举地完成。就圆是指善融合者，他会轻轻松松地纺织好自己的关系网，储备好人力资源。就圆者谙于世故，通达人情，赢得了好的人缘，万事都可成功。

随缘因势，事半功倍 / 179

借力打力，将计就计 / 179

攀龙附凤，借名成事 / 182





- “关系网”是办事的利器 / 187
- 亲戚需在沾，多个亲戚多条路 / 193
- 人情也要提前储蓄 / 197
- 在紧要关头伸出援手 / 201
- 当面批评，背后赞扬 / 205
- 善于疏通“人脉” / 209
- “感情投资”最划算 / 216

## 第六章 方圆转换，出奇制胜 / 221

单纯的思维适应不了复杂的社会，不知方圆处世的人，可谓真正的“处世糊涂”。只有学会方圆处世，时方时圆，适时转换，才能万事皆宜。在当今的社会上，除非你不想获得成功，否则必须学会方圆处世，唯有如此，才能在处理纷杂的世事上，人不能胜者我胜，人欲胜者我出奇制胜，把握机遇，精准出击，获得全赢！

- 深藏不露，提防小人的“变脸术” / 223
- 聪明难，糊涂更难 / 228
- 打破常规，反其道而行之 / 233
- 藏锋显拙，出奇制胜 / 239
- 关键时刻，学会毛遂自荐 / 243
- 把握机遇，快速出击 / 249
- 敢于冒险，打拼成功人生 / 255

## 第一章 方圆处世,玲珑人生

只有掌握了方圆处世，才能做到以不变应万变，以万变应不变，泰山崩于前而不变色，达到为人处事的最高境界。人生在世，无非是做人 and 做事。人生方圆，方圆人生。大事要方小事要圆，领悟了其中的奥妙，做人、做事就会驾轻就熟，无难可言。只有方圆处世，才能获得人生成功。运用人生智慧，诸事施以方圆，则诸事顺达，无不迎刃而解。定位好的心态，深谙方圆精髓，则人生道路上一帆风顺，无往而不胜。





## 时方时圆，因人而异

见什么人说什么话，到什么山上唱什么歌，这是时方时圆的一种处事策略。见方便方，见圆用圆，这样就会赢得人际关系的和谐，在社会上，在与人交往的过程中，“方”者有之，“圆”者更是难以计数。见方用方可得“方”者赏识与敬佩，从而赢得“方”心；逢“圆”者要比之更“圆”，施展最大张力，让之五体投地，诸事顺遂，这就能奠定了成功根基。

对于任何一个生活在现代社会的人来说，嘴勤是必须具备的基本功。一个人想要在这个社会上好好生活，就应当做到“到什么山唱什么歌”，“见什么人说什么话”，比如，见了上级，要把姓氏及职务“喊”出来，哪怕是自己的铁哥们；见了年老的，应该称呼“阿姨”或“大叔”；见了比自己大的，知道叫“大哥”、“大姐”，从而给自己人际交往增添润滑剂。只有做到了嘴勤，才能受到他人的喜欢，以获得更好、更大的发展空间和平台。

现实生活中，那些懂得说话技巧的人就像是“变色龙”，能根据周围的环境变化而改变自己的肤色和外表形象，非常适应各种角色的相互转换，见什么人说什么话，看什么碟下什么菜，机敏过人。

做到见什么人上什么菜，大概应从以下几个方面做起：

先尊重后磨合。无论是哪个上司，做到这个职位上，必定有某些过人之处，都是值得我们学习和借鉴的，我们

应该尊重他们精彩的过去和骄人的业绩。当然，位置再高的上司也不是完美的。要让上司心悦诚服地接纳你的观点，应在尊重的氛围里，有礼有节、有分寸地磨合。不过，在提出质疑和意见前，一定要做出一些能够说服对方的计划。

对同事，要做到多方理解慎重支持。对同事，我们不能太苛求。在发生误解和争执的时候，一定要换个角度、站在对方的立场上为别人想想，体会一下对方的处境，不可情绪化。同时，对工作我们要拥有诚挚的热情，对同事则必须选择慎重地支持。支持意味着接纳人家的观点和思想，而无条件的支持只能导致盲从，这样就可能会有拉帮结派的嫌疑。

对待自己的朋友，要善交际勤联络。多交一些朋友对一个人的一生是很重要的，朋友多了路好走嘛。因此，空闲的时候给朋友挂个电话、写封信、发个电子邮件，哪怕只是片言只语，也能使彼此之间的距离拉近不少。

对下属要多帮助细倾听。帮助下属，实际上也就是帮助了自己，因为员工们的积极性发挥得愈好，工作就会完成得愈出色，你自己也就会获得更多的尊重。而聆听更能体会到下属的心境和了解其工作中的情况，为准确反馈信息、调整管理方式提供了详实的依据。

对于自己的竞争对手，要露齿一笑。在工作生活中，竞争对手处处存在。当你超越对手时，没必要蔑视人家，因为别人也在寻求上进；当人家在你前面时，也不必存心添乱找茬。无论对手如何使你难堪，都要露齿一笑，这样既有大度开明的宽容风范，又有一个豁达的好心情，在你

的竞争对手心里，说不定早已经向你投降了呢？

生活中，有些会说话之人，见什么人说什么话是他们最大的特点，《红楼梦》里的王熙凤就是其一。《红楼梦》第三回中，林黛玉初登荣国府时，王熙凤的几段话就把她“会说话”的超凡才能展现得淋漓尽致。先是人未到话先行：“我来迟了，不曾迎接远客！”尚未出场，就给人以热情似火的感觉。然后又拉着黛玉的手，上下细细打量了一回，送至贾母身边坐下，笑着说：“天下竟有这样标致的人物，我今儿算见了！况且这通身的气派，不像老祖宗的外孙女儿，竟是个嫡亲的孙女儿，怨不得老祖宗天天口头心头一时不忘。只可怜我这妹妹这样命苦，怎么姑妈偏就去世了！”一席话，说得老祖宗既悲中含喜，心里舒坦，又叫林妹妹情动于衷，感激涕零。而当贾母半嗔半怪说不该再让她伤心时，王熙凤又把话题一转，说道：“正是呢！我一见了妹妹，一心都在她身上了，又是喜欢，又是伤心，竟忘了老祖宗。该打，该打！”至此，她把初次见到林妹妹应有的又悲又喜又爱又怜的情绪，淋漓尽致地抒发出来了。

身处一个环境，首先要把人与人之间的环境搞清楚，搞清身边每个人的所好所忌，搞清喜欢听什么厌恶什么，喜欢听什么就说什么，讨嫌的话绝对不说。特别是面对互相矛盾的双方，他们会左右逢源，两面讨好：说此好，能挠到痒处，引来发自内心的欢喜；论彼非，能点到痛处，触及软肋，让人频频颌首。如果一个人能够做到这样，那么他在这个环境中一定会如鱼得水。

才智、抱负、健康和口才却远远超过了常人。成功者



未必具备较高的学历，但却必备丰富的经验和机灵的头脑。他要练就人际周旋的过硬功夫，要不怕丢面子，对人要谦逊；要笑口常开，不论贫富美丑，一律笑脸相迎；还要有“忍”功，能容天下难容之事；更要有韧性，不怕挫折，勇敢向前；只要合情合理，不损害他人利益，要想尽千方，设尽百计。他谙熟人性，摸透了人心，可以因势利导，见什么人上什么菜，为我所用，在自己的人生之路上创造出辉煌。

真正地做到见什么人上什么菜，还需要与他人进一步地沟通，沟通是信息的传递与理解。首先，沟通是一个信息传递的过程。如果信息没有被传送到，则意味着沟通没有发生。说话者要有听众，正如作者要有读者一样。其次，要使沟通成功，意义不仅要被传递，还要被理解，没有理解称不上是沟通。良好的沟通并不是达成协议，而是沟通双方能准确地理解信息的意义，如果有人与我们的意见不同，不能认为未能完全领会我们的看法，而只是双方的观点不同罢了，只要对方了解自己的意图，就算做好沟通了。在这个沟通的过程中就可能把见什么人上什么菜的方法应用得很好了。

在与别人交往的过程中，说话是有很多技巧的，而“见什么人上什么菜”就是尤为重要的一个技巧。说话也需因人而异，即遇到不同的人说不同的话，符合对方的心理需求，从而赢得对方的好感。这样，接下来的谈话就会变得更顺畅。在与地位高于自己的人谈话时，既要表现出对其应有的尊重，又要有自己独特的思想和见解，不能随声



附和，一味地说“是”，这样反而会让别人对你产生反感，认为你没有主见。当然，必要的尊重是应该的。例如：当你和老板探讨某一问题时，要在听完他的意见之后，才能把自己的见解讲出来，这样既表达了对他的尊重，又表露了自己的见解。在与地位低于自己的人谈话时，要显得庄重大方，不要显得过于严肃或独断。你的话不能太多，或者是说话时漫不经心，不能太过于随便，这样容易降低自己的威信，可以给他们一定的自由的气氛，但态度要谨慎。这种因人而异的谈话方式不仅表现了你的修养，更能让对方在与你的谈话中产生对你的尊重与信任，人们一定要重视这一点，不可不学。另外，在交往中，要学会表扬别人。只懂得批评别人的人，是不会巧妙指出别人的错误的。每个人或多或少都有自知之明，更何况响鼓不用重锤敲呢！在某些时候，表扬比批评更有效，更能让人保留面子，从而更能激发人的积极性。良好的语言表达能力与谈话技巧是提升自身影响力的重要因素。有了这种能力，你可以在各种场合或人物面前展示自我的优点，给别人留下很好的印象，这对于你结交更多的朋友，保持良好的人际关系会有很大的帮助。

## 适可而止，与人为善

留有余地，就是指方圆处事巧于周旋、迂回，方不可太强，刚则易折；圆不可再满，便于调解回环。掌握方圆有度，则进退自如，左右逢源。制定计划，要留有余地；





享受人生，要留有余地；批评别人，要留有余地；日常用度，要留有余地；再新的装修，也要留下更新的余地；再窄的公路，也要留下堵车的余地；再繁忙的工作，也要留下休息的余地；再紧张的关系，也要留下调和的余地。

家有余粮，日子好过，日有余用，生活安稳，达则兼济天下，穷则独善其身。人在社会，无论做人还是做事，都要学会留有余地，话不可说满，事不可做绝。所谓“天无绝人之路”就是说，连上天都会为每个人留有转机，留有选择的余地。

俗话说，弹琴唱歌，余音绕梁；赠人玫瑰，手留余香。留有余地，才能做到均衡、对称、和谐；留有余地，才能做到进退从容，曲伸任意。我们留下更多的空间给别人，其实也是留给自己。

一女子在行路中吐口痰，因风的作用把痰刮到一个小伙的裤子上，该女子看到后慌忙道歉，并从包里掏出面巾纸要擦去小伙裤子上的痰，但小伙恼怒地不肯让她擦去痰，并声言：“你给我舔去！”女子再三赔礼“对不起！对不起！让我给你擦去好吗！”但小伙执意不让她擦，就是让她给舔去，这样争执下去，围着看热闹的人越来越多，有的跟着起哄打哨闹着、笑着，但见女子怎么的“对不起！”也不会使小伙原谅她，非让她舔去不可。最后惹得女子大怒，从包里掏出一沓钱来，大约有一两千元，当场喊到：“大家听着，谁能把这个家伙当场摆平了这些钱就归谁！”话音刚落，人群中闪出两个健壮的男人，对着那不依不饶的小伙就是一阵拳脚，但看那小伙被踢翻在地不知东南西