

中国古典文学普及读本

二十年目睹之怪现状

(清) 吴趼人 著



金盾出版社

责任编辑: 马文斌
封面设计: 侯少民

ISBN 7-5082-2997-5



9 787508 229973 >



ISBN 7-5082-2997-5

G · 1166 定价: 36.00 元

中国古典文学普及读本

二十年目睹之怪现状

(清)吴趼人 著

陈遇春 校注

金盾出版社

插图 朱大荣

图书在版编目(CIP)数据

二十年目睹之怪现状/(清)吴趼人著;陈遇春校
注. —北京:金盾出版社, 2004. 6

(中国古典文学普及读本)

ISBN 7-5082-2997-5

I. 二… I. ①吴…②陈… III. 章回小说-中国-清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 035719
号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 66882412

传真:68276683 电挂:0234

彩色印刷:北京百花彩印有限公司

黑白印刷:北京外文印刷厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:29 彩页:8 字数:690千字

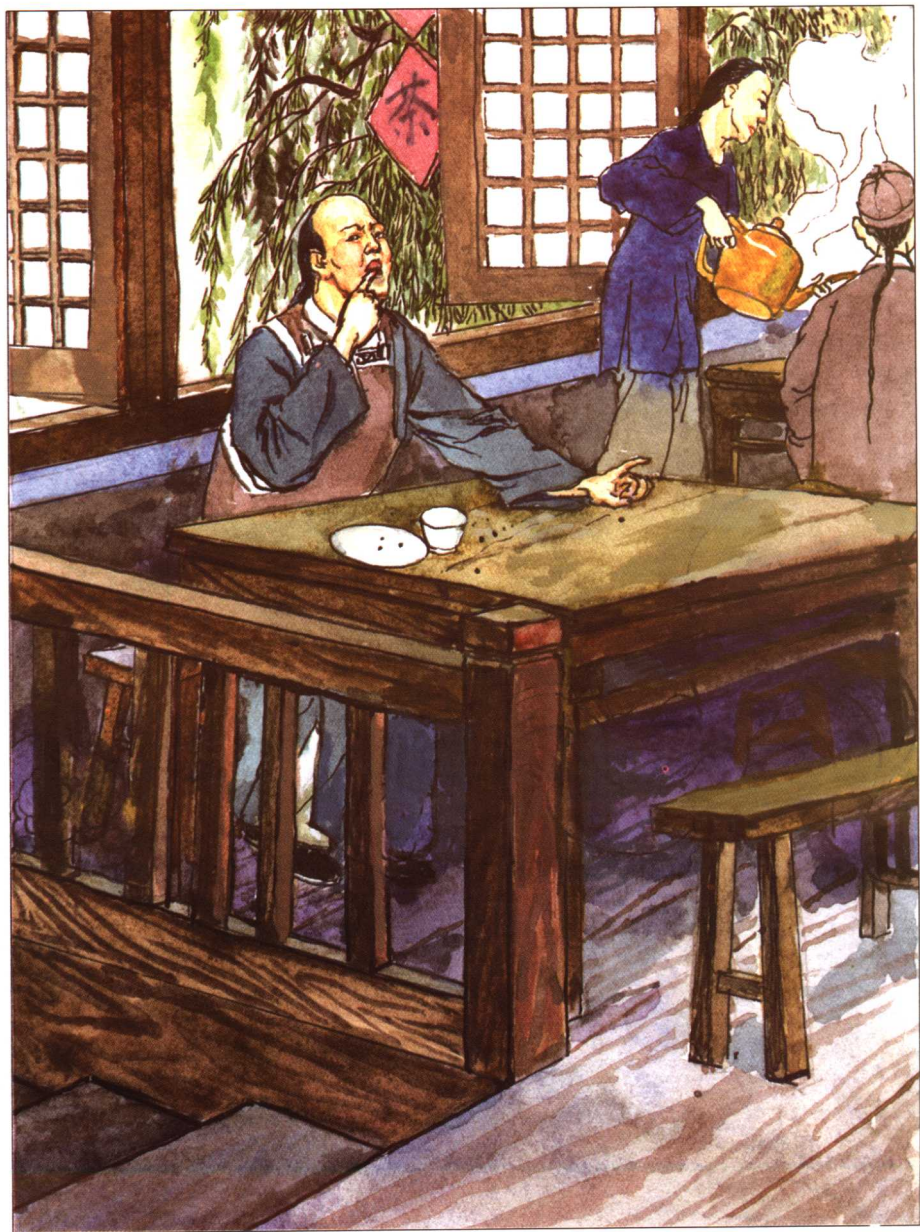
2005年6月第1版第2次印刷

印数:9001—14000册 定价:36.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



睹怪状几疑贼是官



穷形极相画出旗人



老捕役潜身拿梟使



苟观察被捉归公馆



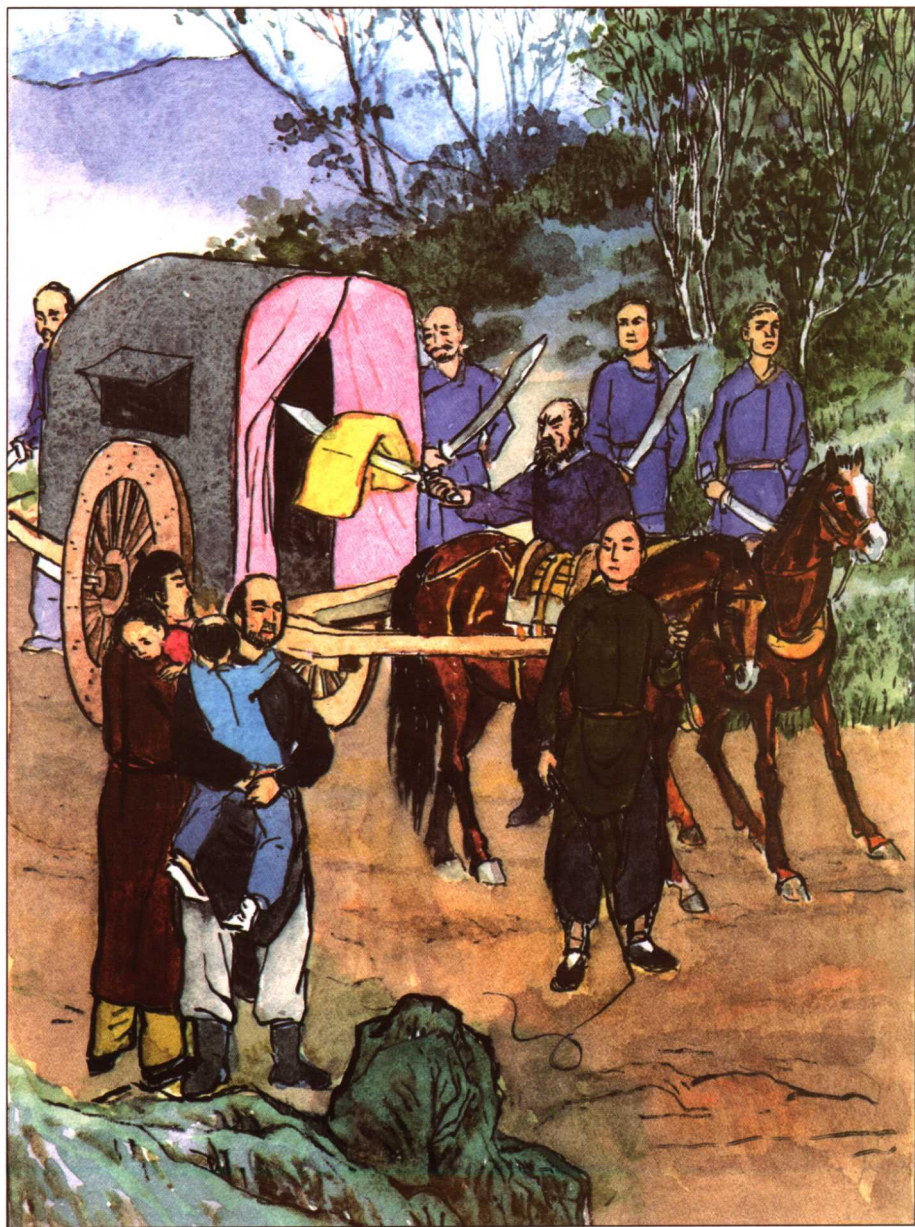
周辅成误娶填房



符弥轩逆伦几酿案



少夫人拜佛到西湖



驀地里忽遇强梁

出版说明

源远流长、丰富多彩的中国古典文学,是我国伟大文化宝库中的绚丽瑰宝。为弘扬民族传统文化,把古典文学名著普及到广大群众中去,我们组织出版了一套“中国古典文学普及读本”。这套普及读本的特点是:(一)选材精当。从浩如烟海的古代散文和代表古代诗、词、曲最高艺术成就的唐诗、宋词、元曲中,精选出意境高雅、千古传诵的名篇;从广为流传的古代小说中精选出思想性、艺术性都好的经典著作,如《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》、《西游记》等等。这套书可使读者以较经济的时间对我国古典文学的精华有一个基本的了解。(二)注释通俗。对难懂的词语、典故等用浅显通俗的文字作简明扼要的注解,对难认的字加注拼音及同音字,使具有初中文化程度的读者能够读懂。(三)物美价廉。书籍的装帧设计既美观大方,又简朴实用。书的定价较低,一般读者能够买得起。我们期望这套书能受到广大读者的喜爱。

中国古典小说发展到清光绪年间,随着改良主义运动的蓬勃发展,出现了一批反映改良主义政治要求、谴责现实黑暗的小说。其中,《二十年目睹之怪现状》是一部比较优秀的作品。该书作者吴趼人(1866~1910),名沃尧,原字茧人,后改趼人,广东南海人,因居佛山镇,故以“我佛山人”为笔名。

小说通过“九死一生”这个人物在二十年间之耳闻目睹,将诸多怪现象串联起来,为我们描绘了一幅大清帝国行将崩溃的社会图景。其内容相当广泛,官场人物、洋场才子、医卜星相、三教九流,无不涉及,但重点还是揭露官场的腐败与黑暗。在作者笔下,我们看到了大小官僚那一张张肮脏龌龊、贪婪无耻的嘴脸。有作贼的知县、盗银的臬台,有为升官而命妻子为制台“按摩”的候补道、逼使寡媳去做制台姨太太的观察,有在洋人面前奴颜婢膝却欺凌同族的民族败类……作者还通过对“九死一生”的伯父及符弥轩、莫可基、黎景翼等人伤天害理行为的描写,揭露和批判了封建道德的虚伪和社会风尚的败坏,反映了当时封建宗法制度和伦常关系已到了崩溃的地步。

由于作者改良主义思想的局限,小说尽管大量运用讽刺手法,但仅是浮光掠影地把丑恶现象描摹一番,并没有也不可能触及封建统治的根基。正如鲁迅所说:“惜描写失之张皇,时或伤于溢恶,言违真实,则感人之力顿微,终不过连篇‘话柄’,仅足供闲散者谈笑之资而已。”(《中国小说史略》)

此次校注,对原著的词句不作改动,只对个别的错字进行订正。注释侧重于陌生的词语、典故特别是涉及清代官制、兵制和科举制等方面的问题,目的是帮助读者消除阅读中的障碍或困惑,读懂原著。

金盾出版社

目 录

第 一 回	楔子.....	(1)
第 二 回	守常经不使疏逾戚 睹怪状几疑贼是官.....	(5)
第 三 回	走穷途忽遇良朋 谈仕路初闻怪状.....	(15)
第 四 回	吴继之正言规好友 苟观察致敬送嘉宾.....	(23)
第 五 回	珠宝店巨金骗去 州县官实价开来.....	(30)
第 六 回	彻底寻根表明骗子 穷形极相画出旗人.....	(37)
第 七 回	代谋差营兵受殊礼 吃倒账钱侔大遭殃.....	(44)
第 八 回	隔纸窗偷觑骗子形 接家书暗落思亲泪.....	(51)
第 九 回	诗翁画客狼狈为奸 怨女痴男鸳鸯并命.....	(59)
第 十 回	老伯母强作周旋话 恶洋奴欺凌同族人.....	(66)
第 十 一 回	纱窗外潜身窥贼迹 房门前瞥眼睹奇形.....	(73)

第十二回	查私货关员被累 行酒令席上生风	(80)
第十三回	拟禁烟痛陈快论 睹赃物暗尾佳人	(87)
第十四回	宦海茫茫穷官自缢 烽烟渺渺兵舰先沉	(94)
第十五回	论善士微言议赈捐 见招帖书生谈会党	(101)
第十六回	观演水雷书生论战事 接来电信游子忽心惊	(109)
第十七回	整归装游子走长途 抵家门慈亲喜无恙	(117)
第十八回	恣疯狂家庭现怪状 避险恶母子议离乡	(124)
第十九回	具酒食博来满座欢声 变田产惹出一场恶气	(131)
第二十回	神出鬼没母子动身 冷嘲热谑世伯受窘	(138)
第二十一回	作引线官场通赌棍 嚷直言巡抚报黄堂	(145)
第二十二回	论狂士撩起忧国心 接电信再惊游子魄	(153)
第二十三回	老伯母遗言嘱兼桃 师兄弟挑灯谈换帖	(161)
第二十四回	臧获私逃酿出三条性命 翰林伸手装成八面威风	(169)
第二十五回	引书义破除迷信 较资财衅起家庭	(177)

第二十六回	干嫂子色笑代承欢 老捕役潜身拿梟使	(186)
第二十七回	管神机管王爷撤差 升镇国公小的交运	(194)
第二十八回	办礼物携资走上海 控影射遣伙出京师	(202)
第二十九回	送出洋强盗读西书 卖轮船局员造私货	(210)
第三十回	试开车保民船下水 误纪年制造局编书	(218)
第三十一回	论江湖揭破伪术 小勾留惊遇故人	(226)
第三十二回	轻性命天伦遭惨变 豁眼界北里试嬉游	(235)
第三十三回	假风雅当筵呈丑态 真义侠拯人出火坑	(242)
第三十四回	蓬华中喜逢贤女子 市井上结识老书生	(250)
第三十五回	声罪恶当面绝交 聆怪论笑肠几断	(258)
第三十六回	阻进身兄遭弟潜 破奸谋妇弃夫逃	(267)
第三十七回	说大话谬引同宗 写佳画偏留笑柄	(276)
第三十八回	画士攘诗一何老脸 官场问案高坐盲人	(285)
第三十九回	老寒酸峻辞干馆 小书生妙改新词	(294)