

# 彩色棒針圖案 200款



福建科学技术出版社

# 彩色棒针图案200款

林然 艾清 方斯 林弦

福建科学技术出版社 1990年·福州



**彩色棒针图案 200款**

林然 艾清 方斯 林弦

福建科学技术出版社出版

(福州得贵巷 27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本 787 × 1092 毫米 1/16 8 印张 6 插页 图文 128 码

1990 年 8 月第 1 版

1990 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1 — 100,500

ISBN 7—5335—0414—3

TS · 34 定价: 6.80 元

188



14



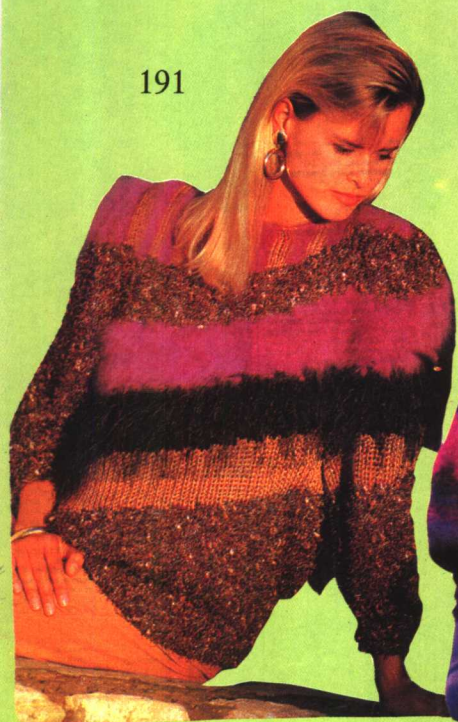
171

130

145



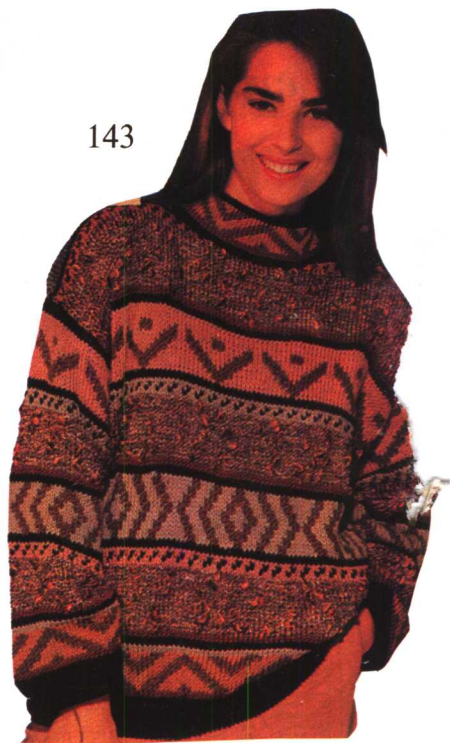
191



189



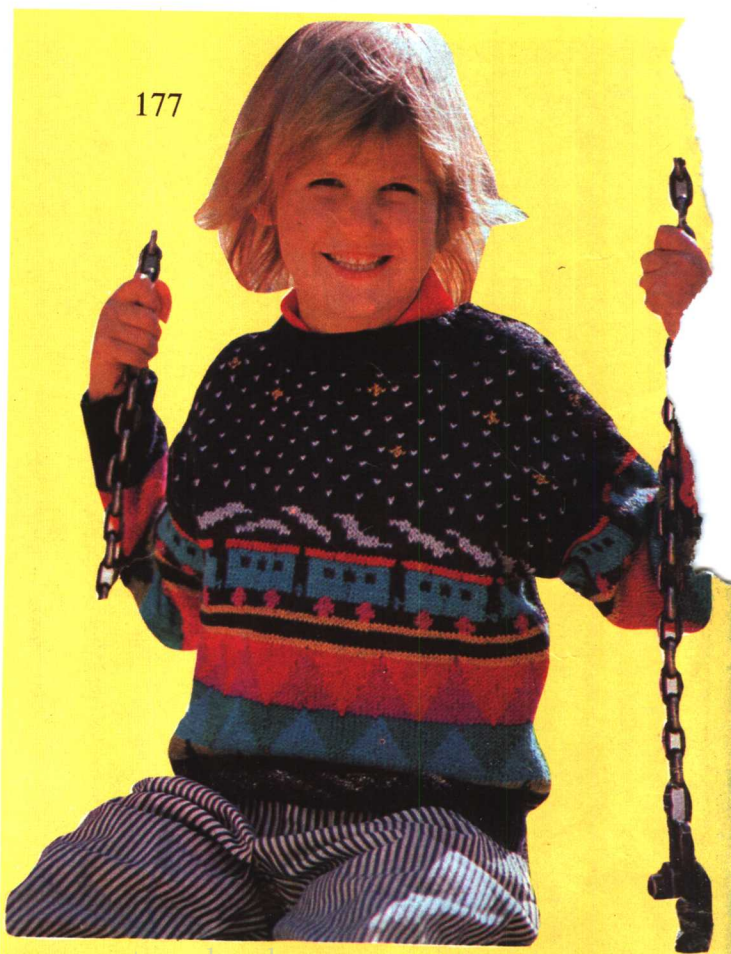
143



38



177



144



194



192



180



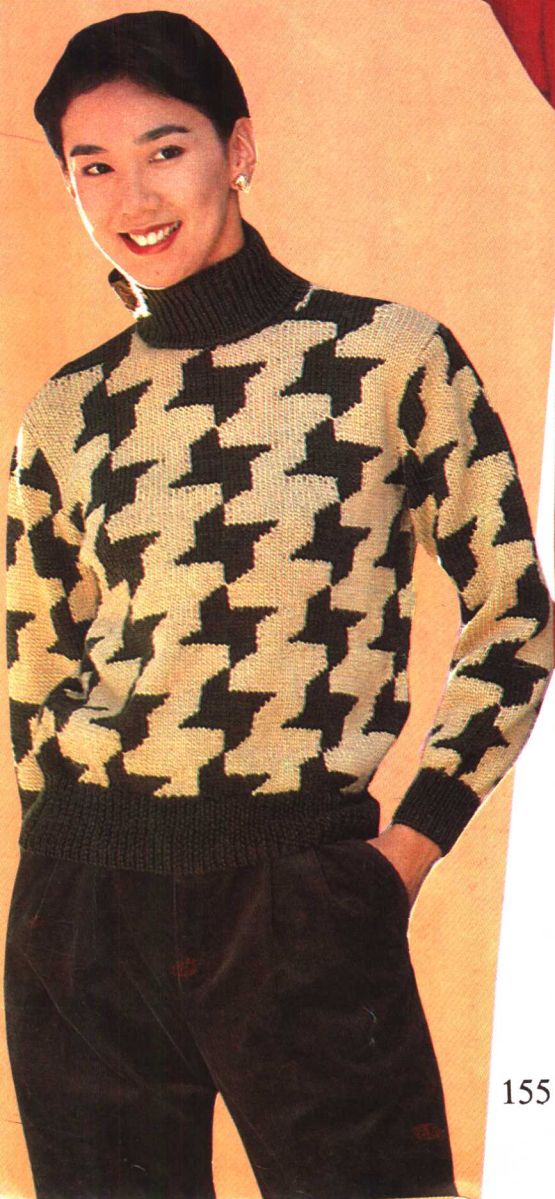
175

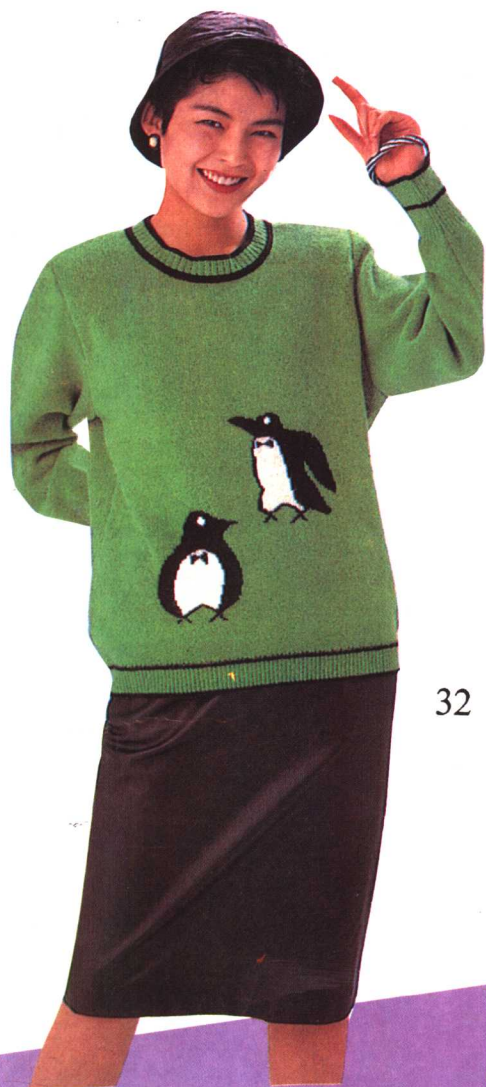


198

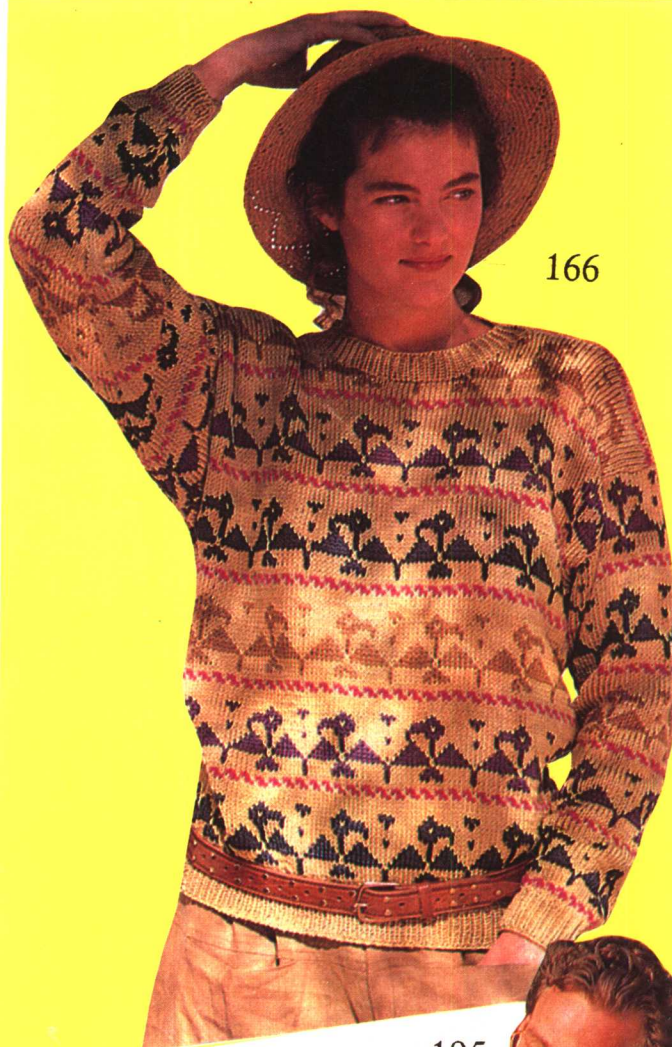


155





32

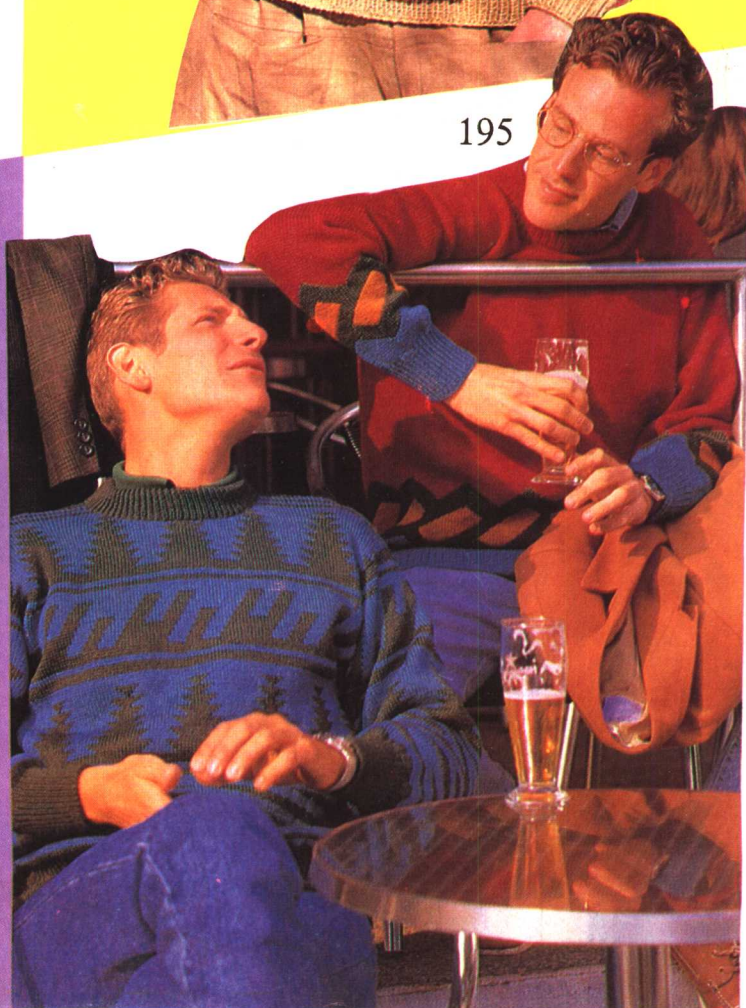


166



119

199



195



117



148



126



157



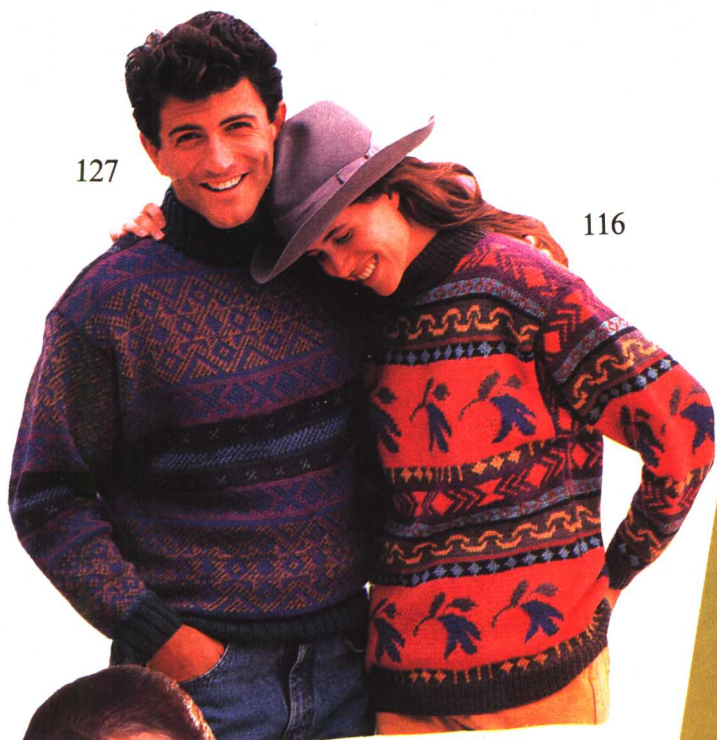
151



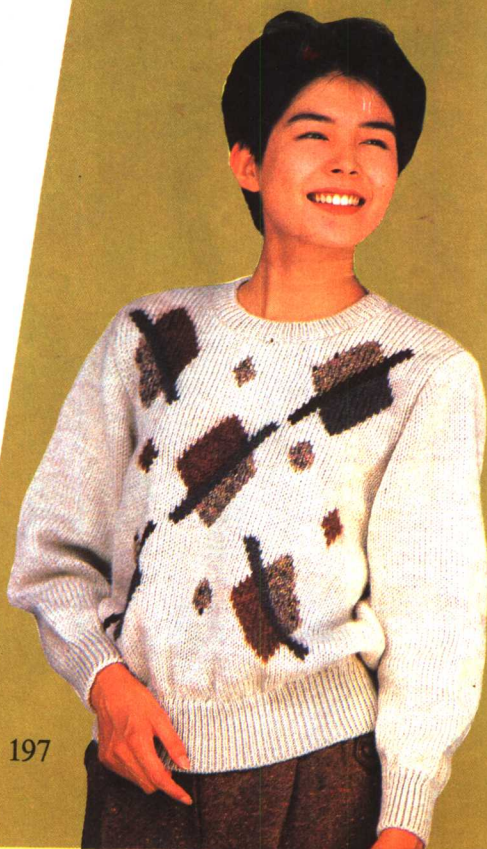
27

127

116



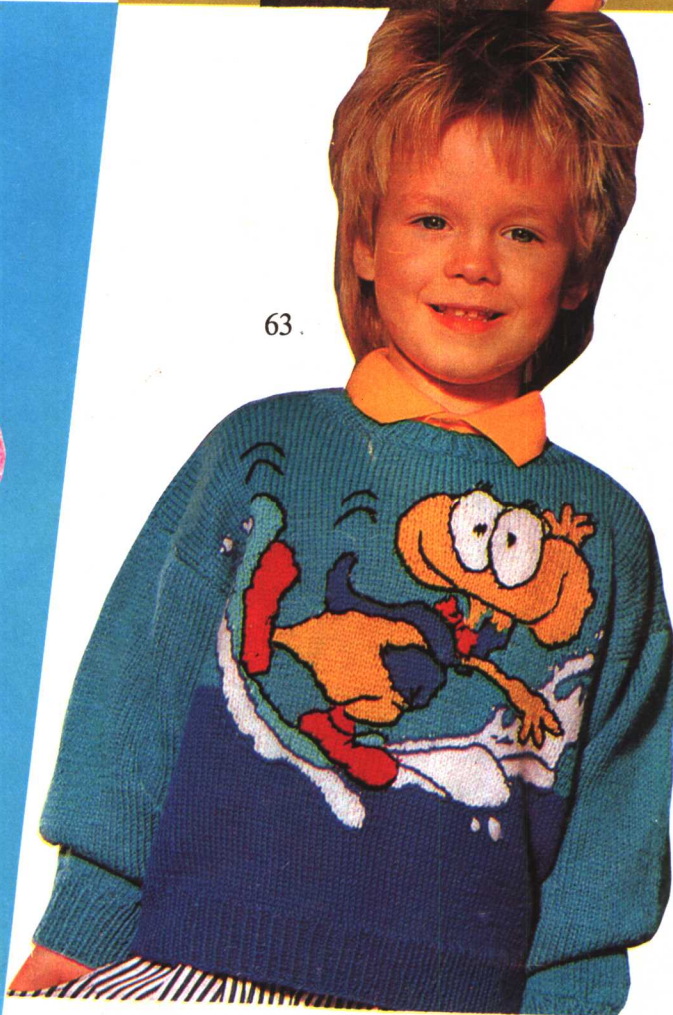
197

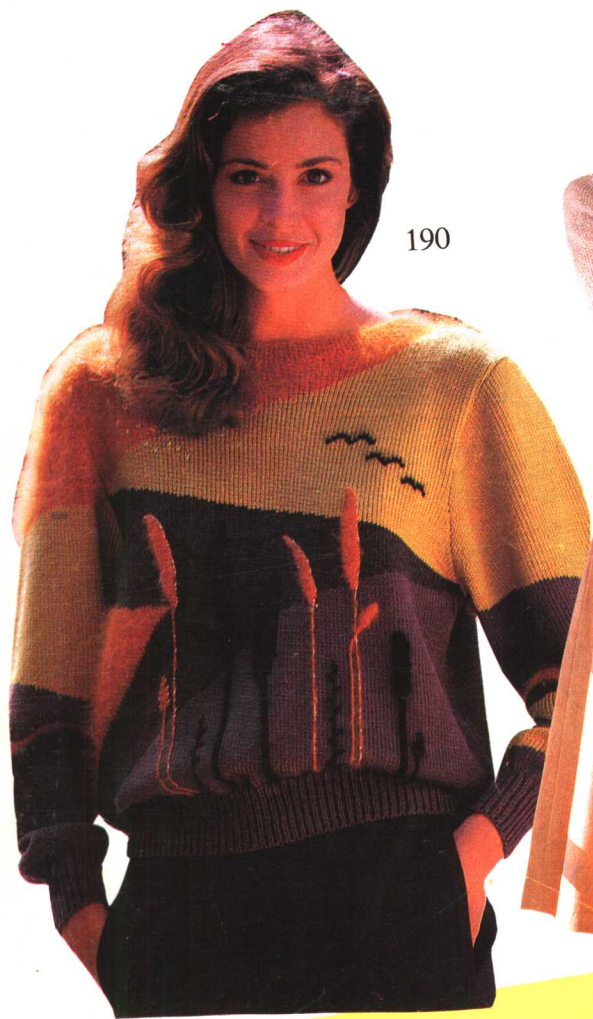


196



63.

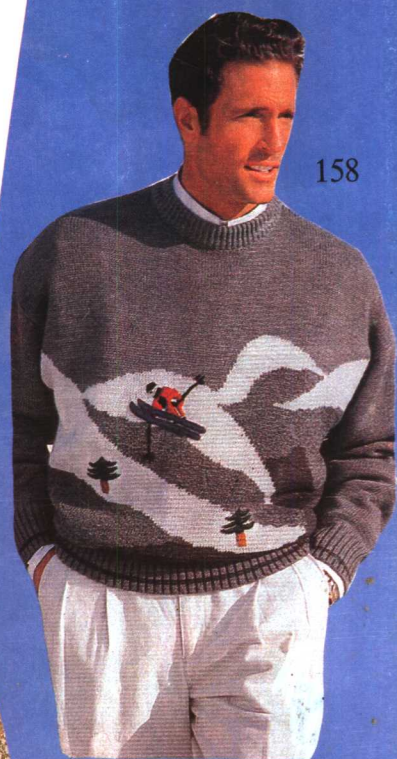




190



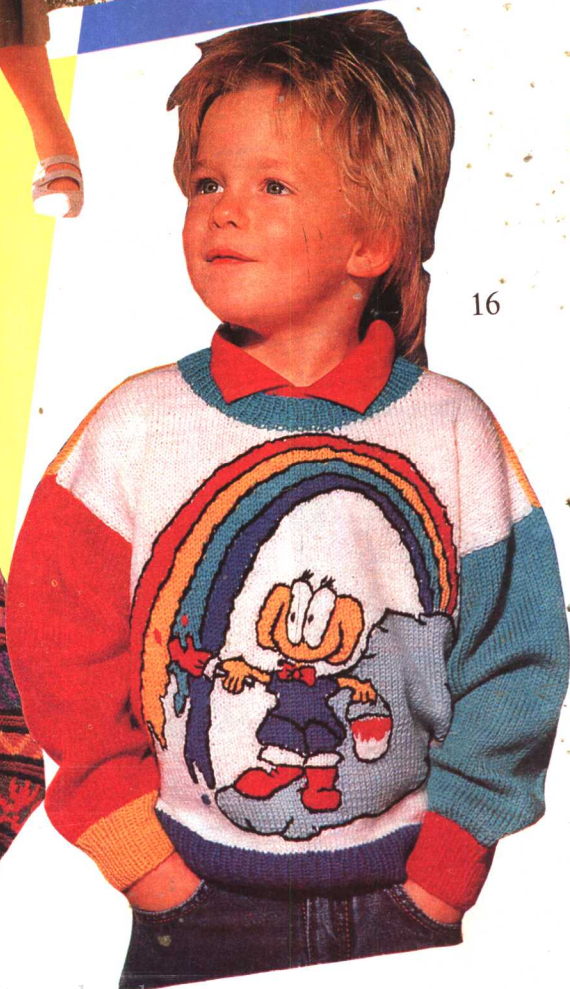
193



158



142



16

## 前 言

大千世界,异彩纷呈,在绒线衣时装化、外套化的今天,人们日益追求服装的个性化,热切希望在绒线衣上反映自己对美好大自然的向往和追求。因此,编织简单、效果别致的棒针图案编织法倍受青睐,本书正是为了满足广大读者的迫切需要而编写的。

全书分为两部分。第一部分为编织基础知识,简要地介绍了图案编织所需的针法、绣法等基本技法,以及图案编织的要领。第二部分是最新图案编织实例 200 款,有憨态可掬、生动活泼的动物图案,烘托出少年儿童天真可爱的神韵;有情丽花卉和明媚的自然景观图案,衬托出女性端庄优雅的气质;有抽象夸张的各式图谱和外文字母组合,渲染出当代青年开朗乐观的精神风貌;有活泼可爱的人物图案,充满了浓郁的异国情调……每款均有详尽的图案编织图和简要的文字说明,易懂易学易会。为了便利读者和节省篇幅,本书还选择了一些规格不同、款式各异的实例,附有直观的整体编织图解,标明衣片形状的基本打法,部分图案还附有衣、袖片的规格尺寸,放置在图案编织实例部分的最后。读者可举一反三,根据自己的具体条件,巧编绒线衣并合理配置图案。

希望本书能成为广大读者的良师益友。

编 者

1990 年 5 月

## 目 录

---

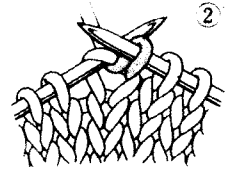
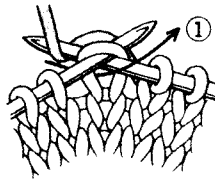
编织基础知识 ..... (1)

图案编织实例 ..... (7)

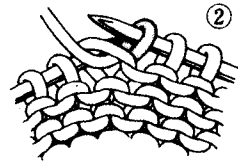
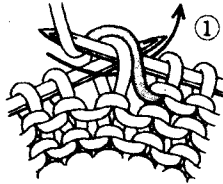
# 编织基础知识

## 编织符号

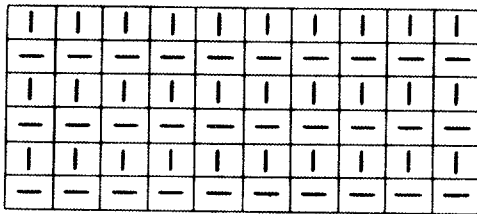
下针



上针



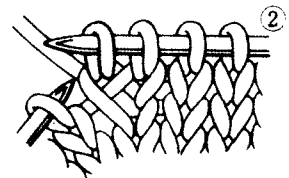
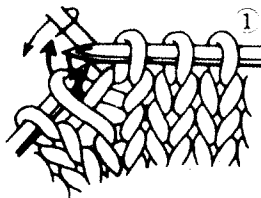
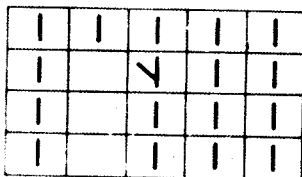
平针



这种织法基本上应用了下列的编法。

用两根棒针编织时，第一行是下针，第二行是上针，编织物外侧看是下针，内侧是上针。

左加针



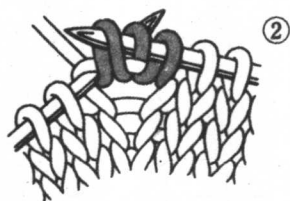
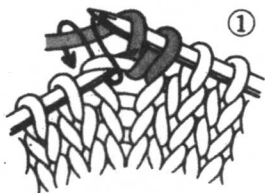
## 右加针

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  |   |  |  |
|  |  | ✓ |  |  |
|  |  |   |  |  |
|  |  |   |  |  |



## 三加针

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  |   |  |  |
|  |  | 3 |  |  |
|  |  |   |  |  |
|  |  |   |  |  |



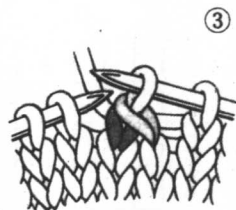
## 左上二针并一针

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  |   |  |  |
|  |  | 人 |  |  |
|  |  |   |  |  |
|  |  |   |  |  |

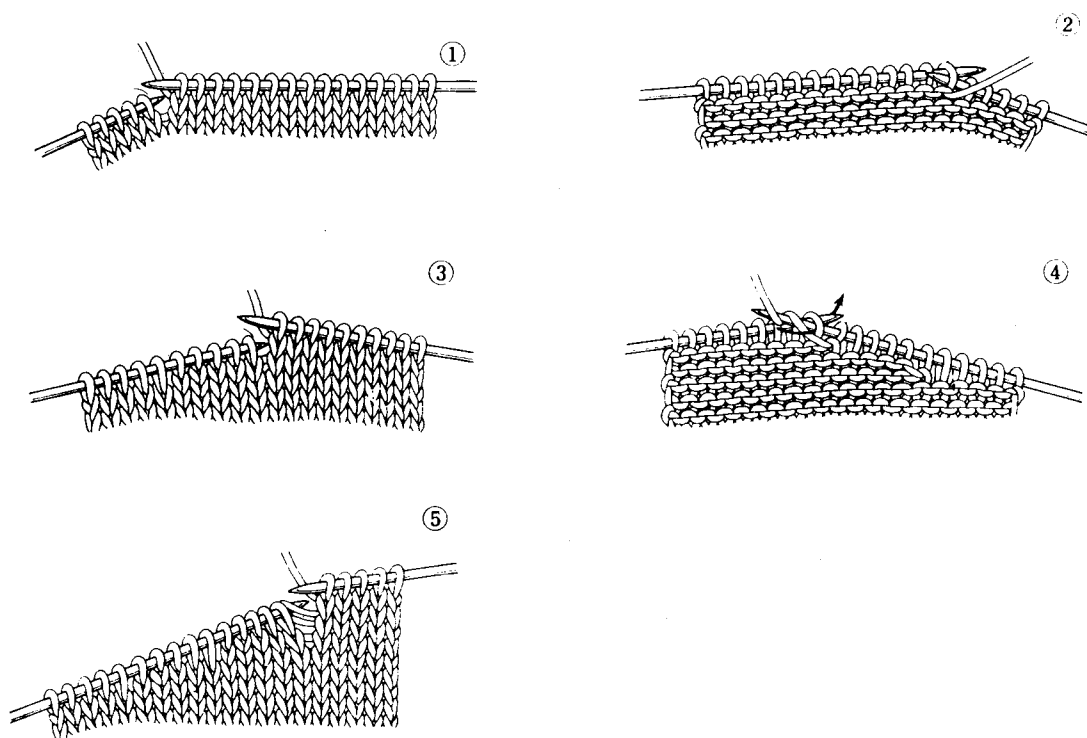


## 右上二针并一针

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | ↓ |  |  |
|  |  | 人 |  |  |
|  |  |   |  |  |
|  |  |   |  |  |

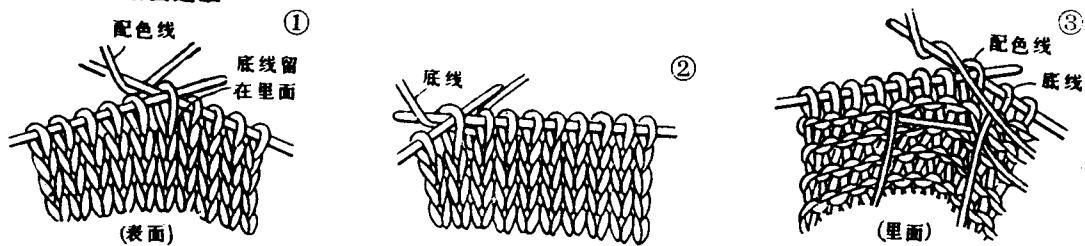


## 引退针法

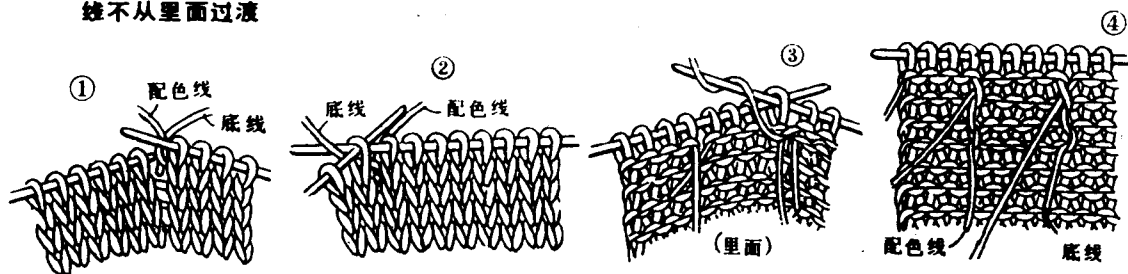


## 配色法

### 线从里面过渡



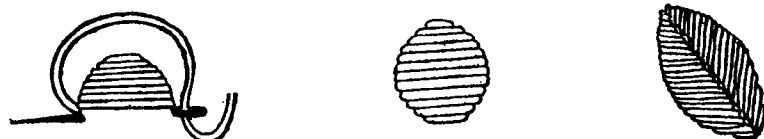
### 线不从里面过渡



## 手绣针法

为了使编织的效果更佳,有时需要用手工刺绣的方法来勾勒轮廓或画龙点睛,为此,介绍几种常用的手绣方法。

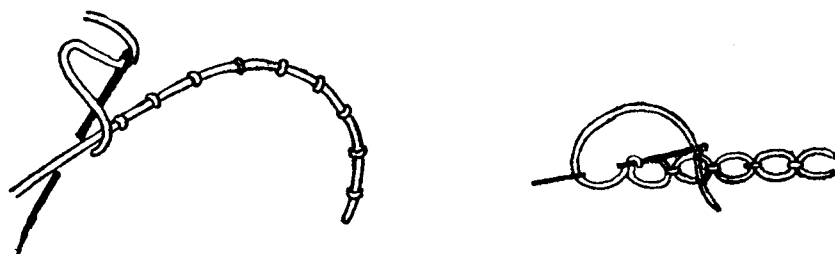
### 平绣



### 柳绣



### 连环绣



### 倒回针绣

