

恩施州民族研究丛书·宣恩卷

宣恩土司概观

陈绍义 编著



湖北长江出版集团
湖北人民出版社

宣恩土司概观

陈绍义 编著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

宣恩土司概观/陈绍义编著.

(恩施州民族研究丛书. 宣恩卷)

武汉:湖北人民出版社,2006.8

ISBN 7-216-04774-5

I. 宣…

II. 陈…

III. 土司制度—研究—宣恩县

IV. J691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 080009 号

宣恩土司概观

陈绍义 编著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:恩施日报社印刷厂
开本:880 毫米×1230 毫米 1/32
字数:206 千字
版次:2006 年 8 月第 1 版
书号:ISBN 7-216-04774-5/J·110

经销:湖北省新华书店
印张:8
插页:1
印次:2006 年 8 月第 1 次印刷
全书总定价:266.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》
编辑委员会

编委会主任：段绪慧

编委会副主任：郭祖铭

委 员：罗文恒 孙万心 郭大新
龙顺成 滕树松

总 策 划：郭祖铭

顾 问：田发刚

责任编辑：李 鹏

封面设计：赵国松

总 序

郭祖铭

湖北省宣恩县境内聚居着十余个少数民族，尤以土家族、苗族、侗族等人数为众，在长期的经济社会活动中，形成了厚重的民族民间文化积淀。这些少数民族的先民们大多自湘、黔等地迁徙而来，与本地土著相依而居。各民族浓郁的特色文化经数百年的相互碰撞，已相互渗透，相互融汇，在特色的花园中又绽放出了共性的花朵，那些绚丽的花朵更加地争奇斗艳，竞吐芬芳。然而，随着时间的流逝，由于多种原因，本不应该凋谢的花朵有的已经凋谢，有的也正在走向枯萎，不少灿烂夺目的民族民间文化品种濒临灭绝，叫人忧心忡忡。因此，挖掘、整理、保护、传承优秀的民族民间文化已显得十分紧迫。强烈的使命感要求我们必须承担起这个重任：挖掘整理好优秀的民族民间文化，当好保护传承优秀民族民间文化的铺路石，以期开发利用并昭示后人人们发扬光大。

民族工作部门挖掘、整理、保护、传承及弘扬民族民间文化，是其本职，义不容辞。若有成，是其尽职之举，若无成，则

为渎职之过。本人身为县民族宗教工作部门领衔责任者，只恨才疏学浅，鲜有秉笔撰稿，实乃惭愧之极；又陷琐事缠身，无暇钻研业务，深感遗憾之至。每思及此，甚觉无颜面对全县三十四万余各民族同胞。愧憾之余，终未敢忘乎己任：虽无专攻，亦应为保护传承优秀的民族民间文化极尽绵薄之力，起到鼓与呼的作用。于是，便约同僚们商议组织编纂《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》事宜，即获得诸君齐声叫好，进而将此意向有关领导汇报，亦引来一片赞扬之声，取得了坚强的支持后盾。于是，便着手建专班、约专法、定专人、设专责、筹专款，县民族工作部门决心当好保护弘扬优秀民族民间文化的后勤服务部。于是，网罗人才，花力气组织了一批极具影响且功底深厚又热衷于民族民间文化研究的有识之士汇聚一堂，选定书目，圈定内容，确定作者，敲定时间，议定运作方式。是此，基础铸就，便紧锣密鼓地搜集采编、撰写整理、筛选修改资料，一支队伍井然踏上了《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》的成书之路。

为了保证《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》突出民族特色，作者和编者怀着高度的责任心，倾注了满腔热情。他们不顾年高体弱，不惜忍饥挨饿，顶烈日踏泥泞，越山趟水，走家串户，或走访于田边地头，或记录于山涧林下，或求证于浩繁史料，或取之于厨房卧榻，真可谓历尽千辛万苦，使得这些原本分外珍贵的资料愈加弥足珍贵。为了确保《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》的质量上乘，无论是挥汗如雨的盛夏，还是寒风凛冽的严冬，无论是更深夜静的漫漫长夜，还是人们闲情逸致的悠悠节假，作者和编者们都心无旁骛，总是专心致志地将全部精力投入到资料准备之中，于撰写字斟句酌，于审稿反复推敲，真算得呕心沥血，其态度之缜密，其作风之严谨，着实令人敬服。

《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》的编纂工作自2005年5月筹划进行，历时一年又四个月，终于脱稿成书并出版发行，实乃宣恩县民族研究工作的一大喜事，民族文化工作的一大幸事。这项重要成果的取得，是全体编纂人员心血的结晶，相信会得到广大爱好者青睐与珍视，同时，也预示着我县的民族研究工作和民族民间文化事业将迈入新的起点，各位志士同仁必将焕发出巨大的热情，加倍努力地探求，开辟该领域更新更广阔的天地。

本卷丛书由《宣恩民间文艺概略》、《宣恩民间故事精选》、《宣恩土司概观》、《宣恩民间建筑》、《宣恩民歌精选》、《宣恩风情概览》等组成。每册书既相互烘托，又各自成立，既能汇集而成一系，又能独自成为一体。内容上，或描绘劳动场景，或讴歌美好生活；或赞美甜蜜爱情，或吟唱迷人风光；或叙述历史沿革，或诉说人间冷暖；或讲述民间机智，或感悟时令变迁；或织锦秀美田园，或寄托美好心愿；或记载土司兴衰，或展现特色建筑，似珍珠，似玉翠，多姿多彩，琳琅满目，引人入胜，让人爱不释手，细细研读，给人以清雅、和善、愉悦、向上的熏陶，掩卷遐想，眼前便浮现出一幅幅亲和的秀美图画。该书给我一个突出的感觉，就是通篇渗透着“和”的内涵。这与我们编纂出版的初衷切切吻合，又极顺应国家当今构建和谐社会之大势。

《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》正式出版了，确实可喜可贺。但是我们面临的民族研究的路还很长很长，要做的工作还很多很多。我们只是站在了新的起点，但愿有更多的有识之士投身到民族研究的队伍中来，携手同心，共铸辉煌，让民族研究之树长青不衰，民族研究之花长开不败，民族研究之果长久丰硕，与时俱进地激发民族精神不断振奋。

此篇数语，不足为序，权当自己参与组织编辑出版、翻阅浏览《恩施州民族研究丛书·宣恩卷》的一点感想吧！

2006年6月28日

注：郭祖铭系宣恩县民族宗教事务局局长。

前 言

宣恩,作为一个县的历史记载才两百余年(清乾隆元年始设县),由于史料对宣恩的历史记载较少,有人认为宣恩只有几百年的历史,是明朝洪武年间外地人迁来后,挽草为记,指手为界,宣恩才有人类活动。其实不然,只要我们往前追溯,细心查寻各个朝代的史料,不难发现自唐宋以后,宣恩境内就出现有关土官土民的历史事件,特别是明清时代,有关土司的记载就更多,清以前宣恩虽然没有县的建制,各朝隶属也不相同,但生活在宣恩境内的土民,他们用勤劳的双手,建设家园,缔造了古老的民族文化。

新中国建立后,宣恩境内的考古发现,更加丰富了宣恩的历史内涵。贡水河畔出土的巴人虎钮鐻于,酉水源头发现的汉代编钟,将宣恩人类历史向前推进到两千多年前。进入土司时代,宣恩境内的各大土司十分活跃。遍布在宣恩境内的土司遗址、古战场、古采矿遗址等历史遗迹,为研究宣恩的土司社会提供了可靠证据。

宣恩是少数民族聚居区,在历史发展过程中,土司时代是

特殊的历史阶段，也是土家族形成的重要历史时期，了解土司社会，有助于对土家族历史的研究。在宣恩县民族宗教事务局指导下编写的《宣恩土司概观》，希望能裨补宣恩历史，供广大读者和研究宣恩历史参考。

陈绍义

2006年4月1日

目 录

前 言	1
第一章 宣恩土司概述	1
第一节 历史沿流	4
第二节 土家族的形成和发展	9
第三节 大姓族源	12
第二章 羁縻州时期	32
第一节 土官承袭制度	35
第二节 羁縻怀柔重施恩信	44
第三节 设置土军以夷治夷	46
第四节 羁縻州时期的社会经济	50
第三章 土司制度的兴起和发展	57
第一节 元朝土司设置	60
第二节 明玉珍时期土司设置	62
第三节 明朝时期土司设置	63

第四节 清朝的土司设置	66
第五节 土司制度的实质	67
第四章 宣慰境内的各大土司	69
第一节 施南土司	69
第二节 东乡土司	76
第三节 高罗土司	78
第四节 忠建土司	79
第五节 忠峒土司	81
第六节 木册土司	84
第五章 土司时期的政治	86
第一节 土司体制	86
第二节 土司机构	89
第三节 土司承袭	90
第四节 土司兵制	91
第六章 土司时期的民族冲突与融合	100
第一节 土著民族与汉民族的关系	100
第二节 土著民族与其他民族的关系	102
第三节 残酷压迫土民	103
第七章 土司时期的经济	105
第一节 农业	106
第二节 矿产、手工业	107
第三节 畜牧业、土产	108
第四节 商贸	109
第五节 封建地主经济的兴起	112

第八章 土司时期的文化	114
第一节 宗教信仰	115
第二节 民族语言	125
第三节 民族风俗	135
第四节 文人文学	151
第五节 民间文学	160
第六节 民间歌谣	169
第七节 民间戏剧	184
第八节 民间舞蹈	190
第九节 民间曲艺	194
第九章 改土归流	196
第一节 改土归流的必然性	197
第二节 改土归流实施过程	200
第十章 改土归流后的建设	205
第一节 政权建设	205
第二节 实行汉化教育 稳定社会秩序	209
第三节 兴办学校	212
第四节 发展农业经济	223
后 记	236
在建设民族文化上有所作为 (跋)	孙万心 238
参考文献资料及书目	243

第一章 宣恩土司概述

宣恩县地处鄂西边陲，在恩施土家族、苗族自治州南部，东接鹤峰、西邻咸丰、东北与恩施市交界，西南同来凤毗邻，东南与湖南龙山、桑植接壤。

宣恩属云贵高原延伸部分，处在武陵山和齐跃山交接部位。境内横亘着几条由东北向西南走向的大山脉，将县境分成南北两部分。东北部多高山，西南部多岗地、小型盆地和平坝。由于山脉地势走向，宣恩北半部的河流——贡水，由西向东流入清江；南半部的酉水发源于东部沙坪高山峡谷，由东向西注入沅江。早期人类活动就分布在这两条河边。古代巴人由夷水（今清江）而上到达贡水，这里是古代巴人活动的区域之一。南边的酉水河，秦汉以前称为酉溪，属五溪之一（五溪即是西、辰、巫、武、楠溪）。这里既有巴人，又有“三苗”，是多民族混居区。现在居住在宣恩境内的苗族，大部分是明、清时期从湖南、贵州迁入，但仍然有很多苗族原居民——“老苗子”存在；现在北边几个乡镇，苗族集中聚居区很少，但仍有很多地名叫苗寨，说明这里早先是苗族集中居住的寨子。无论是巴人后裔还

是苗族后裔，历代统治阶级，统统称他们叫“蛮”、“寮”、“夷”，对他们加以歧视。他们居住在高山、深谷过着原始的部落游牧生活，朝廷对他们无法控制。

中央封建王朝，为了控制“蛮”、“夷”少数民族，他们使用了“征讨”、“安抚”两种策略；唐宋时期始置“羁縻州”，择授土官，开始了土司制度的萌芽。设置“羁縻州”授土官，是“以夷制夷”的产物，《资治通鉴》记载：“唐初，溪峒蛮酋归服者，世授刺史，置羁縻州县，隶于都督府，为授世职之始”。唐贞观十六年（公元642年），在宣恩南部始设珍州（今高罗一带），宋又设顺州、保顺州均在宣恩县境内。

宋朝对西南少数民族地区，参照唐制继续实行羁縻政策，对较大的族群地区授以州，较小的族群授予峒长，其首领皆世袭。

元朝始设土司，他们对归顺的各溪峒首领授予宣慰司使、宣抚司使、长官司、蛮夷司、招讨司等，宣恩最先设置的是摇把洞土司，从此宣恩完全进入土司社会。

明、清王朝，土司制度得到进一步完善。少数民族地区全部推行土司制。宣恩境内受到朝廷正式授职的土司，多达十余个，其中影响最大，辖地最宽的是施南土司；下辖四个安抚司，八个长官司、蛮夷司。施南土司横跨恩施、利川、咸丰、宣恩，部分边沿地区还延伸到鹤峰和建始（摇把洞、和上、下爱茶部分在建始和鹤峰境内）。

土司制度最初推行阶段，对促进民族地区地方安定，民族自治和发展民族地区经济起到了积极推动作用；但到了中后晚期，土司之间又开始争夺领地、互相残杀，中央王朝权力交替和改朝换代时，各土司发生叛乱反抗朝廷，朝廷又对其进行残酷镇压，大量土民遭到残杀，社会秩序更加混乱。土司制度又成为社会发展的阻力。

土司地区远离朝廷。“山高皇帝远”，土司官就是土皇帝，他们独霸一方，任其所为。土司属下的老百姓实际上就是土司的农奴，大部分土民没有田土山林，除了为土司提供繁重无偿的劳役和充当土兵外，还要向土司交纳各种赋税，在生产力极其落后，生产资料 and 物质十分短缺的社会，生活在最底层的土民，承受了人间最深重的苦难。

土司社会，早期土民和其他民族出现经济交往，宋代的“以盐易粟”开始了贸易往来，由于土人首领为了扩大地盘，虏掠人口、抢劫财物，社会一度发生骚乱。朝廷害怕土民作乱，不准土民随便进入汉人居住区；实行“汉不入境，蛮不出峒”的禁锢政策。土司时期的经济实际上是封闭落后的农奴经济，生产工具落后，生产力低下，与汉民族地区比较差距很大。元末农民起义，明玉珍据蜀，控制了整个鄂西地区。大批汉人进入鄂西，他们传播汉文化，传播汉民族的先进生产技术，增多了土民和汉民族的交往。明末清初，大批汉人又涌入土司地区。几次汉民族的迁入，打破了“汉不入境，蛮不出峒”的禁锢政策，使整个土司地区的经济、文化发生了巨大变化。

明清以前，湘、鄂、川、黔民族地区，大片土地没有开发，不少地区还属于原始森林，考古发现这个时期的鄂西，有很多现已灭迹的动物，如大熊猫、大象、犀牛、老虎经常在这些地方出没，人类活动只局限在坪坝、岗地、河流两岸。明、清时期大量客户迁入，他们进入这些地区后，“挽草为记、指手为界”，成为开发山区的先驱。宣恩境内很多地方至今还保留有“客家营”、“客家岑”，就是当时汉人集中居住的家园。

改朝换代，战乱不断，大量外来民族涌入土司地区，他们相互交往、摩擦、磨合，逐渐融为一体，最终形成了具有独特魅力的新型民族——土家族。

改土归流是土司制度的完全终结，也是土司地区人民在政