

海上漁工久詩選



勞動出版社

編者的話

這裏所選的詩都是極可喜愛的工友們的作品，他們用簡樸的形式表達出真實的思想感情來。

從這些作品裏，我們能看得出解放後上海工人們的政治認識和新的勞動態度，我們能看出工人們是怎樣地熱愛機器，熱愛生產，熱愛祖國和自己的領袖，熱愛人民解放軍和國際階級弟兄；也能看得出工人們是怎樣痛恨蔣介石匪幫。

我們準備還要繼續出版「上海工人詩選」，這次因為時間倉促的關係，所收集的材料不夠廣泛，可能遺漏了好的作品，而且就現有所收得的，事先也來不及徵求作者的同意；此外羣衆文藝上的詩歌因為他們自己要出單行本，我們不便採選，除向作者們抱歉外，並誠懇的希望上海的工人兄弟姊妹們不斷地介紹自己和別人的好作品給我們。

目 錄

生產謡
爭紅旗
絣紗機
皮幅詩
紡織謡
機器歌
織布歌
布機間歌謡
接頭歌
磨蓋頭
勤工歌
二廠工歌

徐宜秀 (1)

中紡十七廠 張木香 紀春倫 (2)

被服三廠紅旗班 程金生 (4)

中紡九廠 殷長林 (6)

申新六廠 成玉麟 (7)

中紡十九廠 張政達 (9)

同豐印染二廠 李達 (12)

申新六廠 若吾 (13)

中紡九廠 殷長林 (15)

中紡十二廠 李士雲 (17)

中紡二廠梳棉部 楊芳玲 (18)

二廠物料間 老唐 (21)

八仙橋站頭

工人血汗曲

機器的嬪嬪

修機忙

開爐

船廠歌

修砌歌

製版歌

死車復活記

「老好人」張楊生

齊老波

新根弟

施小弟創新紀錄

爐子間陳金生

許阿順帶頭買公債

英雄榜

法電電車賣票員

開北水電公司

中紡九廠

後勤部服廠

五金工會

公茂船廠

修砲所

大東書局一廠

鐵路機務段老車房

中紡十七廠

中紡駁運隊第一碼頭

中紡十七廠

申新九廠

中紡十八廠

光大熱水瓶廠

中紡十七廠

阿根(22)
胡泉寶(25)
殷長林(26)
王生恨(29)
天語(30)
康銀福(32)
唐人(34)
趙健(36)
鄭偉明(39)
羅志浩(44)
阿大(47)
紀彝倫(49)
夏瑞龍(50)
海素珍(51)
樂安慶(52)
正林(53)

▼

會員證來紅通通

選舉車間委員

抄身廢除了

坦白大會

現在過去不一樣

勞軍快報

上電搶修

鐵打的工人糾察隊

失業工友聽我唱

夜校

提倡「工人詩」

打倒反動派解放大上海

我們的軍隊真雄壯

工廠裏的故事

勞軍山歌

歡唱中蘇新約

市政工會上煤分會

中紡六廠

中紡十二廠

老怡和紗廠

中紡十二廠

郵政儲金匯業局

中紡十九廠

江晉糾察大隊

失業工人

中紡十廠保細

大中華橡膠廠

三輪車工人

中紡第一印染廠印花課

中紡十廠

中華第一紡織廠

和一〇二廠

郭麗亞(83)

朱絳(83)

李汝誠(82)

呂林生(79)

程道川(81)

雷采(78)

絲道(75)

周雲(73)

傅毅(70)

卜以忠(66)

張政達(68)

岑志恒(61)

王舒原(57)

余長生(54)

劉淑英(56)

慶祝五一勞動節

罵蔣威

高爾德真缺德

人民力量大

看殘餘匪幫往那裏逃

大上海人民喜洋洋

略談工人的詩歌

私營中紡二廠 孫自動 (87)

申新六廠 成云雄 (89)

大美晚報 集體創作 (91)

中紡十廠 李汝誠 (93)

私營中紡二廠 孫自動 (95)

中華紡織一廠 朱絳 (97)

編者 (99)

生 產 謠

太陽一出去上工，
馬達聲音響隆隆。
喜氣洋洋進了廠，
努力生產做個主人翁；
不打慢車不揩油，
支援前線不放鬆。

中紡十九廠
部徐宜秀

爭紅旗

中紡張木香·紀彝倫
十七歲

一千台布機分四排，
全車間工人二百卅，
紅五月裏爭紅旗，
發動生產大競賽。

一排的姊妹有信心，
一心要把模範爭，
經緯穿梭看得清，
車子一台也不停。

二排的姊妹真靈巧，
插紗的技術特別高，
廿五只紗團團轉，
一分鐘內可插好。

三排的姊妹最勤快，
刻苦耐勞把活幹，
汗搭搭滴不偷懶，
一人好當十六台。

四排的姊妹本領好，
回絲紗頭不亂拋，
節約原料有成績，
太布減少產量高。

競爭熱潮像浪潮，
後浪更比前浪高。
一排剛上黑板報，
四排姊妹又趕上了，
究竟那排插紅旗？
且到月底見分曉。

縫紉機

被服三廠
紅旗班 程金生

縫紉機，

製戰衣，

梭子前後轉，

車針上下跳，

爭取紅旗多榮耀！

嚓，嚓，嚓，

嚓，嚓，嚓，

千針萬針急如雨，

包縫上袖像賽跑，

跑，跑，跑，

奪得紅旗班裏飄。

縫紉機，

你真好，

幫助我們支前忙，

我們靠你立功勞。

皮 輓 詩

小皮輥來一寸長，
渾身穿的紅衣裳，
鐵骨頭包絨飢肉，
細紗間裏派用場。
放上繩拉加扎鈎，
開起車來紡出紗。

小皮輥來七分粗，
我來和你打個賭，
我要立上一大功，
小皮輥你也光榮。

中
國
紡
織
工
業
學
院
編
印

紡織謠

一、粗紗

鋼絲車上加油忙，
做出棉條紡粗紗；
頭號粗紗出得快，
二號三號也趕上。

二、細紗

粗紗加工成細紗，
千樓萬絲勻又光；
筒管插得乒乓響，
心裏快活手更忙。

三、筒子

一只筒子圓又長，

新成玉輪

箇子接頭不容易；
從前磅紗有私弊，
現在民主又合理。

四、搖紗

搖成白紗軟綿綿，
落紗裝進包裏面；
搖紗女工覺悟高，
懂得先苦後有甜。

五、織布

布機軋軋響連天，
上下綜扣密如點；
打手棒兒兩頭敲，
敲死蔣匪把國建。

機器歌

一、拆包機

拆包機，力無窮，
壓緊的花衣打得鬆，
打下來雜質和破籽，
好花留下來派正宗。

二、和花缸（直立式開棉機）

和花缸，四四方，
清棉的效力算它強，
假使棉花不清潔，
多開一道也無妨。

三、清棉機

清棉機，長又長，
做出來花捲光又亮，

十九
中
紡
達
張
政

厚薄均勻最重要，
棉捲還要仔細磅。

四、梳棉機

梳棉機，真蹊蹺，
棉捲進去變棉條，
花衣經過鋼絲布，
把它梳得直苗苗。

五、條子車

條子車，才算巧，
牽伸的作用最重要，
六根棉條併一條，
輕重不能弄錯了。

六、粗紗機

粗紗機，分兩道，
頭道的原料是棉條，
二道再把頭道紡。

供給細紗最重要。

七、細紗機

細紗機，真寫意，
四百只錠子排一起，
前面的工程是準備，
全廠的中心在這裏。

八、搖紗機

搖紗車，輕又輕，
搖出來纏數要分明，
斷頭馬上就接好，
小絞頭補足要當心。

九、成色機

成色機，真玲瓏，
紡紗到此算成功，
紡紗織布給戰士穿，
打倒台灣立大功。