

金志浩

JIN ZHIHAO

DIANPING ZUOWEN 119 PIAN

点评作文 119篇

- 篇目：以大海之宽博，突显文章华采
- 点评：以惊鸿之一瞥，毕现作文趋向



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

金志浩

JIN ZHIHAO
DIANPING ZUOWEN 119 PIAN

点评作文
119篇



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

金志浩点评作文 119 篇 / 金志浩编著. —北京: 新世界出版社, 2006. 6

ISBN 7 - 80228 - 090 - 7

I. 金... II. 金... III. 作文 - 中学 - 选集
IV. H194. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 058465 号

金志浩点评作文 119 篇

金志浩 编著

作 者: 金志浩
责任编辑: 梅逸
执行编辑: 樊燕
出版发行: 新世界出版社
社 址: 北京市西城区百万庄大街24号(100037)
总编室电话: +86 10 6899 6304 6832 6679(传真)
印 刷: 长沙芙蓉区育华学校校办工厂
开 本: 880 × 1230 1/32
字 数: 235 000
印 张: 9.5
印 数: 8000 册
版 次: 2006 年 7 月第 1 版
印 次: 2006 年 7 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 7 - 80228 - 090 - 7/G · 039
定 价: 19.80 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究
新世界版图书 印装错误可随时退换

目录

获奖作文

- | | |
|------------------------------|-------------|
| 牵牛花爬竿的学问 | 上海 曹 晖 (3) |
| 人因工具而伟大 | 上海 黄涵瀛 (5) |
| 苦难是一种财富 | 上海 朱华年 (7) |
| 献书 | 山东 倪 萍 (9) |
| 茶与咖啡 | 安徽 张 怡 (11) |
| 我为书忧 | 上海 常煜华 (14) |
| 寂园飞鸟
——读泰戈尔《飞鸟集》 | 上海 王晓婧 (15) |
| 幸福，其实只是一种感觉
——读《生活不能没有奇迹》 | 上海 王 菲 (19) |
| 半分钟的爱
——读小仲马《茶花女》 | 上海 黄琳燕 (22) |
| “爱”的留恋
——读《欧·亨利小说》 | 上海 谈昕澄 (27) |
| 小议“救救” | 上海 刘 炯 (30) |
| 是谁塑造学生美好的心灵 | 江苏 沈 琳 (32) |
| “不惜‘酷评’自己”的断想 | 江西 朱永华 (35) |
| 和陈香梅奶奶在一起 | 上海 钱 琨 (37) |

- | | | |
|-------------------|----|-----------|
| 珍品 | 上海 | 吴伟蓉 (39) |
| 心的苍老 | 上海 | 邱琳 (41) |
| 爱国——人的道德、情操的体现 | 上海 | 王艳青 (43) |
| 啊!祖国的语言文化 | 上海 | 张亮 (46) |
| 献给祖国的报告 | 上海 | 严骏 (49) |
| 在朝鲜筑“长城” | 上海 | 陈咏 (51) |
| 我爱家乡的罗纹砚 | 江西 | 江东 (54) |
| 山魂 | 江西 | 邓卫 (57) |
| 赞“中国的脊梁” | 上海 | 沈玲 (61) |
| 说“宝” | 江苏 | 郭茜 (63) |
| 星星赋 | 山东 | 王士学 (66) |
| 扎“马尾巴”的老师 | 江苏 | 丁宇 (69) |
| 我们的物理老师 | 上海 | 殷鸿 (72) |
| 李老师的笑 | 浙江 | 杨少敏 (74) |
| 琐忆 | 上海 | 李静 (76) |
| 金苹果退思 | 上海 | 陆阳 (79) |
| 耕牛退役 | 浙江 | 奚玲珍 (83) |
| “抢”媳妇 | 山东 | 田锋之 (86) |
| 铁树开花 | 江苏 | 徐湘 (89) |
| 一部不平常的辞典 | 江西 | 赵红生 (92) |
| 参观八大山人故居——青云谱 | 江西 | 顾刚 (96) |
| 世界的法则 | 上海 | 杨唤词 (99) |
| 你好,柯察金 | | |
| ——一个中国少女与保尔的跨世纪对话 | 上海 | 刘静潇 (104) |
| 这样一枚叶脉书签 | 上海 | 王昊 (108) |
| 不要再踏上旧路 | 香港 | 李亦琰 (112) |
| 多思善问辨真伪 | 上海 | 费翔 (115) |

生命的颜色	上海 李扬阳 (118)
“八·二九”的沉思	山东 冯 青 (120)
求索	
——暑假广州行日记四则	福建 叶玉婷 (122)
小亭的思索	江苏 陈 琳 (125)
我想起了海湾的浮油……	浙江 奚珊珊 (129)
门的杂谈	浙江 张 珍 (130)
“FM”——迁徙计划	福建 林海坤 (132)

高 考 作 文

时间啊，时间	上海一考生 (141)
我们生活在同一块土地上	上海一考生 (143)
近墨者未必黑 (甲文)	北京一考生 (145)
近墨者未必黑 (乙文)	福建一考生 (146)
历史不容否认，正义永远长存	
——读报有感	上海一考生 (149)
“回声”的启示 (甲文)	上海一考生 (151)
“回声”的启示 (乙文)	上海一考生 (153)
150岁——人类的思考	上海一考生 (155)
梦里的曲调	上海一考生 (157)
赤兔之死	江苏一考生 (160)
面对大海 (甲文)	上海一考生 (162)
面对大海 (乙文)	上海一考生 (164)
面对大海 (丙文)	

——《实话实说》专题节目

- | | |
|--------------|-------------|
| 乱花渐欲迷人眼 | 上海一考生 (166) |
| “杂”的感慨 | 上海一考生 (169) |
| 学会欣赏别人 (甲文) | 上海一考生 (171) |
| 学会欣赏别人 (乙文) | 上海一考生 (173) |
| 独眼龙的求职信 | 上海一考生 (175) |
| 忙兮忙兮奈若何 | 江苏一考生 (178) |
| 忙，不亦乐乎 | 上海一考生 (180) |
| 杉树日记 | 上海一考生 (182) |
| 成长需要悉心的呵护 | 安徽一考生 (184) |
| 我为武侠狂 | 上海一考生 (187) |
| “出乎意料”背后 | 上海一考生 (189) |
| 生命是一朵常开不败的花 | 河南一考生 (191) |
| 说“安” | 四川一考生 (194) |
| 谁是英雄 | 北京一考生 (196) |
| 我想握住你的手 (甲文) | 福建一考生 (198) |
| 我想握住你的手 (乙文) | 上海一考生 (200) |
| 我想握住你的手 (丙文) | 上海一考生 (202) |
| 谈意气 (甲文) | 上海一考生 (204) |
| 谈意气 (乙文) | 湖南一考生 (207) |
| 谈意气 (丙文) | 湖南一考生 (209) |
| | 湖南一考生 (210) |

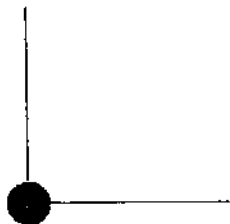
优秀作文

让心情放一次假

上海 周蒋锋 (215)

- 最后一箱橘子
道德的时空观
用心对待自己
美容小记
变化
老师，请您调整爱的天平！
给杰生一家的信
夜话
读书与创造
21 世纪的我
我是第一个冷冻人
孙悟空访问上海城
周公馆的遐思
一片新绿
执著
和平不再遥远
阳光真的很灿烂
夕阳
期待（甲文）
期待（乙文）
月光
落叶
花与果实
绿色的热水袋
为电视剧《三国演义》一辩
啤酒瓶·中国心·长城·烤鸭
捅马蜂窝
- 上海 金冰一 (217)
江西 林永光 (220)
上海 任 泳 (222)
上海 唐震宇 (224)
上海 王 琰 (226)
浙江 王 炜 (229)
上海 王 全 (232)
浙江 李龙琬 (234)
上海 赵 贇 (235)
浙江 王慧君 (237)
浙江 林 拓 (239)
上海 侯 均 (241)
上海 刘晓清 (243)
上海 仓蔚静 (245)
上海 韩天馨 (247)
上海 陈晓青 (249)
浙江 陆 丹 (252)
上海 郭 菁 (254)
上海 任 泳 (256)
上海 王蔚瑾 (258)
上海 苏惠洋 (259)
上海 杨晓涔 (262)
浙江 张志英 (263)
上海 郭 菁 (265)
上海 潘 燕 (267)
江苏 张 宁 (268)
安徽 田立峰 (272)

“白鸽事件”	福建	斤 号 (274)
这个夏天不太热	上海	周蒋锋 (276)
夏令营日记三则	江苏	华 明 (278)
热带鱼·螃蟹·小乌龟	福建	佚 人 (280)
课余即景	江苏	佚 名 (282)
饭团的遐想	上海	王颖雯 (283)
别了，母校	山西	李命志 (284)
可爱的竹子	浙江	邓有成 (287)
我对“穿校服”的看法（甲文）	上海	籍 蔚 (289)
我对“穿校服”的看法（乙文）	上海	但振华 (291)
弟弟，我想对你说……	上海	方晓晴 (293)



云彩总是漂泊的，天空总是湛蓝的，房屋总是宁静的，树阴总是温柔的，在平凡的生活里，总是蕴藏着奇迹和淡淡的一丝幸福……



牵牛花爬竿的学问

上海曹杨二中 曹 晖

夏的清晨，院中的牵牛花吹起了小喇叭：紫的、蓝的、白的……仿佛正奏着一支欢快的晨曲。

可是，你是否发现，所有的牵牛花居然都沿着逆时针方向，以同样的角度盘旋而上，似乎在服从着一道不可违抗的命令。殊不知，这样一个平凡而奇特的现象，还包含着许多学问呢。牵牛花爬竿的路线就是一个明显的例子。各种植物的生长都需要阳光，而只有长得更高更快，才能不被别的植物遮在下面。牵牛花也是这样，它总是一方面缠绕住别的植物来固定自己，一方面尽快往高处爬。我们如果把它所缠绕的竹竿展开成一个平面，平面上假设有两个定点 A、B，那么联结这两点的线段 AB 显然是 A、B 之间的最短距离。当我们再把这个平面卷成一个圆筒时，AB 就成了一条不断旋转上升的曲线，用数学上的语言来说，就是等速螺旋线。牵牛花正是这么做的，是长期的进化使然。

然而，又是什么使牵牛花具有旋转生长的能力呢？早在 100 多年前，英国著名生物学家达尔文就曾经注意过这个问题，但始终没有找到满意的解释。直到 1934 年生长素被发现之后，才揭开了这个谜。原来，植物体中有一种生长素，这种生长素低浓度时能加速细胞的生长，但在浓度过高的时候，反而会抑制植物的生长，因此植物依靠体内生长素分布的多少，就可以调节茎的生长速度，有时右边比左边快，有时左边比右边快，

于是开始了旋转的生长，爬藤的能力也就产生了。这同人类毛发的生长颇为相似，有的人是直发，有的人是卷发，只不过人类毛发的卷曲是不受自己意志控制的。

但是，新的问题又产生了。牵牛花既然有了爬竿的能力，可它为什么总是沿着逆时针方向，即右旋的方向上升，而不向左旋转呢？这是一个非常有趣的问题，因为自然界中确实有一些向左旋转的爬藤植物，例如生长在豆田中的菟丝子草和蛇麻草。于是有人提出了一个大胆的设想：在亿万年前，有两种缠绕植物的始祖，一种在南半球，一种在北半球，它们的茎端为了追随东升西落的太阳，漫长的进化不就使它们自然而然地形成了相反的旋向了吗？照此推论，右旋植物应该起源于南半球，而牵牛花的故乡正是阿根廷！可见，上述不起眼的现象，正是牵牛花在周围环境下不断演进，自我完善的结晶。正是这一结晶使得牵牛花在激烈的生存竞争中免遭淘汰，具备了最理想的生活方式。

区区一株牵牛花，细细想来，我们学到的难道仅仅是科学知识吗？

△本文为华东六省一市中学生作文比赛获奖作品

点 评

Dian Ping

牵牛花爬竿，司空见惯，不少人对此熟视无睹，习以为常。作者通过长期观察、分析，探索出“牵牛花爬竿的学问”，这正是综合运用生物、地理、物理、数学等各门学科知识的结果。

本文逻辑性强，细细研读，行文脉络十分清晰：

A. 植物需要阳光，长得快，方能不被遮在下面；B. 牵牛花快速旋升是长期进化使然；C. 植物生长素分布多少可调节茎的生长速度，左边或右边速度不等便产生了爬藤能力；D. 为了追随东升西落的太阳，右旋植物应起源于南半球。

更值得推崇的是一句“上述不起眼的现象，正是……不断

演进，自我完善的结晶”，并由此带出“我们学到的难道仅仅是科学知识吗”的诘问，使文章寓含哲理，意味深长。

人因工具而伟大

上海格致中学 黄涵瀛

上帝爱鱼，造了许多湖泊和小溪；
人也爱鱼，造了许多网鱼的工具。
读了赵鑫珊的这首诗，感触良多。

初读此诗，眼前出现了这样一幅画面：无数贪婪的捕鱼者手执鱼叉，脚踩渔船，面对着江河湖海肆无忌惮地捕捞着鱼群，而水浪只能用他那无力的翻滚和声嘶力竭的咆哮向人类发出抗争。我为这些破坏生态平衡的同类倍感惭愧。

但当我将诗咀嚼再三之后，先前的想法顿时烟消云散，却有了想为诗歌补写几句的冲动：人也爱鱼，造了许多网鱼的工具，亦发明了不少养鱼的工具，帮着上帝让鱼更多、更美地成就了缤纷的大千世界。我们有的是养鱼的工具，何愁鱼之殆尽呢！生物领域的研究表明，人与低等动物的区别就在于前者能发明并使用工具，而后者不能。可见我们该做的是利用工具改善生态环境，而非杞人忧天般地担心物种灭绝而坐以待毙。

以鱼为例：为了能够可持续地捕获到新鲜的鱼，人们围海、驱赶捕掠者，精心保护着鱼苗，定期地撒网捞鱼，这便成了蔚为壮观的渔场；为了培育饱满壮硕的鱼群，各类新颖别致又富含营养的饲料应运而生；为了与海洋亲密接触，体验人与鱼的完美碰撞，匠心独具的水族馆又赫然挺立在了我们的城市中；

而登峰造极的科学工具更是为人类培育新鱼种、改良生态结构提供了强有力的支持。很难想象，没有了工具，我们如何将搁浅的巨鲸引入大海；没有了工具我们怎能让远古的鱼类重见天日……

人类的工具不仅对鱼有着非比寻常的功效，就是对整个自然乃至宇宙都会有令人震撼的力量。君不见情人节里有情人手捧的花束，不再是清一色的玫瑰，各色花朵争奇斗艳，一种美其名曰“蓝色妖姬”的玫瑰更是夺人眼球，这正是基因技术的发展为人类带来的丰硕成果。君不见人们不再为购物出游奔走于商场与旅行社间，而是凭借着指间的点击，就将想要的东西尽收眼底，互联网的建立着实带来了无限便利。君不见宇宙飞船直上九天，飞出地球探索太空，实现了人类一窥宇宙的梦想。这一切看似不合情理的事却在人类的各式工具面前成为了现实，不能不说是工具成就了人类的伟业。

上帝因爱鱼而造了湖泊和小溪。而我们，在工具的帮助下亦能造人工湖、运河，包容群鱼，回归自然。据说，上帝是万能的，我想说：上帝因万能而伟大，人因工具而伟大！

△本文为上海市中学生作文比赛获奖作品

点 评

Dian Ping

由小诗引发联想，由工具而生新意，转折自然巧妙；用大量实例和对比阐述揭示工具的价值，旨在赞美发明工具的人类。视角独特，言简意深，颇有情味。

苦难是一种财富

上海曹杨二中 朱华年

《新民晚报》记者强荧在参加了中英塔克拉玛干沙漠联合探险后，很有感触地说：“探险是一种苦难，苦难是一种财富，它比幸福更难忘怀。”

是的，苦难是一种财富。

人，需要经历苦难，需要苦难给予的磨练。那么，什么是苦难？探险是一种苦难，失败是一种苦难，挫折是一种苦难！越王勾践卧薪尝胆，方夺胜果；司马迁呕心沥血几十年，才写成《史记》；说得再近点，我们父母一辈经历的“上山下乡”、“文化大革命”，也是一种苦难。

温室里的幼苗是经不起风吹雨打的，同样，一帆风顺的人生不是完整的人生，因为缺少了苦难，少了同苦难斗争的经历，便少了那份磨炼，少了那笔宝贵的财富。从塔克拉玛干沙漠中走出来的探险队员们，经历过风沙的袭击，挨过饿，受过冻，甚至绝望过，但，他们毕竟成功了。这种成功是他们坚强地同苦难斗争的结果，这种成功带给他们的不仅仅是喜悦，更是顽强的毅力，超人的意志和勇气。不是所有人都能得到这种体验的，难怪强荧说这是一笔财富，而生活在幸福年代的我们，不正是缺少这样一种苦难的磨炼吗？正因为我们没有尝过挨饿的滋味，没有同苦难斗争的经历，所以我们体会不到幸福生活来之不易，体会不到生命是多么宝贵。“饱汉不知饿汉饥”，这是一个很普通的道理，但又的确是很多人没有理解的道理。

苦难并不可怕。苦难培养人的意志品质，给予人毅力和勇气。人要成功，靠的就是这样的坚强毅力和超人勇气。而这样的毅力、这样的勇气只有经历过苦难的人才能得到。我们的邻邦日本，幼儿园教师“残忍”地让孩子们在雪地里挨冻，让十多岁的孩子吃难以下咽的“忆苦饭”，正是因为日本有过二战后埋头苦干的经历，日本国民知道国盛民强需要经得住考验的青年人，所以他们从小就培养下一代在苦难中生活的勇气和毅力。或许挨冻受饿的孩子们会抱怨，但是他们长大后明白，这是一笔多么宝贵的财富啊！不经历失败，就不知道跌倒的滋味，更不知道如何跌倒了再爬起。只有在挫折后奋起，勇气和毅力才能在一次次跌倒又爬起的过程中增长，这种勇气和毅力最终能使人获得成功。经历“上山下乡”的“老三届”，常常会忆苦思甜地教诲下一代，要珍惜现在的幸福生活，可是没有在牛棚里呆过，没有尝过不吃肉滋味的青少年，对幸福生活的渴望和珍惜是远远比不上他们的父母亲的。从这个意义上说，经历苦难并不是一件坏事，相反它是人生必经的一个阶段，是一种财富，是比幸福更难忘怀的。强荧和探险队员们不正是拥有了苦难中的乐趣，拥有了苦难后的收获吗？

苦难是一种财富，我们青年人正需要这样一笔财富。

△本文为上海市中学生作文比赛获奖作品

点·评： Dian Ping

议论“苦难是一种财富”，要有说服力，是不容易的。稍不留神，便会“失足”于空话与大话，或牵强附会，或哗众取宠，给人留下话柄。本文作者懂得，写作本题必须把苦难与财富之间的联系揭示出来。于是，文章先抓住“磨炼”两字，说明缺少苦难的磨炼，便“体会不到幸福生活来之不易，体会不到生命是多么宝贵”；接着又从苦难能“培养人的意志品质，给予人毅力和勇气”这一方面展开论述，突出苦难给人的收获“最终