

松原文庫

刘惠燕 主编

# 喟语集

赵万东 著

作家出版社

松原文库

# 吃语集

---

赵万东 著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

吃语集/赵万东著. - 北京: 作家出版社, 2006. 12  
(松原文库/刘惠燕主编)  
ISBN 7 - 5063 - 3832 - 7

I. 吃… II. 赵… III. ①诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代 ②散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 138511 号

## 吃 语 集

---

作者: 赵万东

责任编辑: 宋 朗

装帧设计: 张振勇

出版: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号

邮码: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65389299 (邮购部)

E - mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷: 北京朝教印刷厂

开本: 880 × 1230 1/32

字数: 145 千

印张: 7

插页: 3

版次: 2006 年 12 月第 1 版

印次: 2006 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 3832 - 7

总定价: 100.00 元 (全五册)

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

## 自序

本人南迁，睡眠不佳，常说梦话，搜罗起来，竟也成集。

不好意思请也请不来名人作序，只好自为之。

但愿读者诸君见谅莫见笑。

仅此而已，是为序。

赵万东

2006.2

于广州星河湾

# 目 录

1 | 自序

## 诗

3 | 列车上的呻吟

6 | 盆 景

8 | 牛运

10 | 雨夜白云山

11 | 去吧，太多的诱惑

13 | 历史，是不是理智不太健全

16 | 朦胧游记(三首)

|    |           |
|----|-----------|
| 18 | 我宁愿什么也看不见 |
| 20 | 一个老者的夜晚   |
| 21 | 鸟儿别传（三首）  |
| 24 | 世象谵语（十四则） |
| 28 | 肇庆星湖游记    |
| 29 | 人老了       |
| 31 | 人啊，人      |
| 33 | 山林·赠乔儿    |
| 34 | 吟唱四季      |
| 36 | 从化赏梅（三首）  |
| 38 | 叶子        |
| 40 | 新年        |
| 42 | 冬日偶感      |
| 43 | 阳江刀具      |
| 44 | 鹰         |
| 45 | 观桃花       |

|    |           |
|----|-----------|
| 47 | 我对麻将说     |
| 50 | 都市在线（组诗）  |
| 53 | 都市景观（组诗）  |
| 57 | 写给烂尾楼     |
| 59 | 写给高架路     |
| 60 | 霓虹灯下的寺庙   |
| 62 | 泣诉情爱      |
| 63 | 草原之声      |
| 64 | 你以为你是谁    |
| 66 | 我是上帝的一支香烟 |
| 68 | 看驯虎表演     |
| 69 | 一片落叶      |
| 70 | 诗与酒       |
| 72 | 珠江，你老了    |
| 74 | 荔枝园纪事（三首） |
| 77 | 书市惊魂      |

|    |        |
|----|--------|
| 79 | 木棉花    |
| 80 | 海边小屋   |
| 81 | 收藏欢笑   |
| 82 | 肤色与血色  |
| 83 | 我的手机坏了 |
| 84 | 想象     |
| 85 | 遛谁     |
| 86 | 与泥石流对话 |
| 88 | 登山者说   |
| 90 | 遗憾     |
| 92 | 学会忘却   |
| 93 | 意义     |
| 94 | 期待     |
| 96 | 花城夜话   |
| 98 | 武夷悟    |
| 99 | 芳草     |

- 100 | 芙蓉  
101 | 问电梯  
103 | 有话跟鲁迅先生说  
107 | 楼群里的蛙声  
108 | 感悟（之四）

## 散 文

- 119 | 游戏规则的差异  
121 | 话说凉与热  
124 | 我的幸福观  
128 | 我和老伴去看楼  
133 | “有了快感你就喊”的联想  
135 | 永远的早茶  
138 | 南北方蚊子之比较  
140 | “非典”的另一面  
142 | 怀念“非典”  
146 | 庸俗，但快乐

## 小 说

- |     |          |
|-----|----------|
| 153 | 尴尬       |
| 175 | 厅长的儿子要结婚 |
| 190 | 秋风萧瑟又一天  |

# 诗





# 列车上的呻吟

## (一)

披着阳光  
披着星光  
穿越城市  
穿越村庄  
列车奔驰在时代的原野

载着希冀  
载着迷茫  
驶过乐园  
驶过坟场  
列车行驶在时空的隧道

## (二)

五彩缤纷的早服  
浑黑幽淡的晚装  
行程还有很远很远  
不知你又会变成什么模样？

无论是甜蜜的欣喜  
还是苦涩的忧伤  
你都得将它们承载  
承载着它们 驶向遥远的前方

## (三)

昨天  
还是满眼的枯黄和灰暗  
一觉醒来  
但见树的葱茏 花的烂漫  
难道人生的旅途  
非得选择这条路线？  
NO  
当淫雨霏霏的季节

你就会知道  
哪里有瓦蓝瓦蓝的天空

(四)

我在记忆中搜寻所有的文苑经典  
如果把对列车的赞美之词连结在一起  
足以铺展到山和海的另一端  
而对铁轨的描述  
却不见片语只言  
当我为这不平而不平的时候  
我真担心  
那被列车压在身下的铁轨  
会不会撒手不干？

2003.3.17—3.18

写在长春——广州的列车上

## 盆景

本可以直直挺挺  
偏偏弄得曲曲弯弯  
似乎  
每增加一分斜度  
就会增加十分的内涵

本可以完完整整  
偏偏弄得零零片片  
似乎  
缺憾才是艺术  
艺术就得缺憾

本可以壮壮实实  
偏偏弄得病病恹恹  
似乎

美就并非常态  
非常态的美才愈看愈好看

2003.3.