

教育新视野丛书

主编 欧阳芬 赵卫胜

全国中小学农村教师素质提升全员培训教材

NONGCUNKETANG
JIAOXUEZHENDUAN

农村课堂 教学诊断

吉林大学出版社

教育新视野丛书

主编 欧阳芬 赵卫胜

全国中小学农村教师素质提升全员培训教材

NONGCUNKETANG
JIAOXUEZHENDUAN

农村课堂
教学诊断

吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

农村课堂教学诊断 / 欧阳芬, 赵卫胜主编. —长春: 吉林大学出版社, 2006. 7

ISBN 7-5601-3490-4

I. 农... II. ①欧... ②赵... III. 农村学校 - 课堂
教学 - 教学研究 - 中小学 IV. G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第082548号

农村课堂教学诊断

欧阳芬 赵卫胜 主编

责任编辑、责任校对: 陈颂琴

封面设计: 福瑞来书装

吉林大学出版社出版
(长春市明德路 421 号)

吉林大学出版社发行
北京市平谷县大北印刷厂印刷

开本: 880mm×1230mm 1/32
印张: 10
字数: 256 千字

2006 年 7 月第 1 版
2006 年 7 月第 1 次印刷
印数: 1~1000 册

ISBN 7-5601-3490-4

定价: 14.80 元

解决农业问题、农村问题、农民问题是落实科学发展观，建立社会主义和谐社会的重点，而发展农村教育、加强农村教师队伍建设无疑是“重中之重”。针对农村中小学教师队伍实际，根据农村教师工作条件艰苦、工作负担很重、学习条件较差的情况，开展符合农村教师需要的培训，是今后几年教师教育的重要历史任务。

——节选自《教育部师范教育司 2006 年工作要点》

《农村课堂教学诊断》编委会

顾 问：贺 斌 张志感 张素华 柴林喜

主 编：欧阳芬 赵卫胜

副主编：王庆泽 董三管 闫利民 冯锁堂

王启家 李安和

编委会主任：孙毅勇

编委会副主任：董志斌 王忠义

编 委：（以姓氏笔画为序）

王 芸 冯东令 邢彦龙 权玉峰 李安民

李胜元 郑 强 汪晓龙 张向东 张希宏

张海祥 陈国安 高帅龙 高建枝 郭文威

韩兆明

前 言

基础教育改革是全面实施“科教兴国”战略，全面推进素质教育的系统工程，它是一场深刻的教育变革，它为我国基础教育的发展带来了新的机遇。在新课程推进过程中，教师的教育教学观念转变了，教师的角色、教学方法、学生的学习方式都起了较大的变化，课改给课堂带来春天，课改给课堂带来了生机。可是我们还应该看到：尤其是农村的一些学校的课堂教学改革仍不容乐观。农村教师在对课改的认识上，教育观念的更新上不到位，在课堂教学中教师的角色转换，教学方式方法的更新上，离课改的要求还存在一定的距离，传统的教学方法仍占据着课堂教学的主导地位。基础教育课程改革的关键在农村，难点也在农村。而课堂是实施课改的主阵地，任何伟大的教育改革和教育理想最终都要依靠课堂教学来实现。因此，研究农村课堂教学是十分重要而且是十分必要的，农村课堂教学的实效性是促进教师专业发展、提高教育质量的中心环节。

本书是以山西、内蒙、湖北、河北、河南等地的农村课堂教学尤其是山西乡宁县课堂教学与校本教研活动以及笔者参加支教的江西农村学校课堂教学为基本素材，同时参考了大量网络资料，并对之进行提炼、整理以便具有农村教学的普遍性特点。本书编者通过对农村课堂教学的深入分析、归纳，看到了表面上师生一问多答、热热闹闹而实际上是简单机械的问答式教学，教学

前言

形式单调、学生参与面不广、教学效益低下的现状，形象化掩饰下的依然以讲授为主要的教学方式等。为此，本书从农村课堂教学主要问题诊断和农村课堂教学理论与实践两个大方面入手系统地对农村课堂教学存在主要问题以及课堂教学诊断实例进行了分析。农村课堂教学主要问题分别介绍了教师主导与学生主体作用偏失的问题、教材使用不当的问题、备课中的问题、教学情境创设的问题、低效与无效提问的问题、课堂活动组织中的问题、教学整合以及即时评价中存在的问题。在农村课堂教学主要问题诊断中设置了课例聚焦——扣住真实问题；问题诊断——查找分析原因；处方建议——谋求解决方法；借鉴课例——对比方知异同；操作支撑——理论融于实践几个版块。农村课堂教学理论与实践介绍了教学诊断的基本理论与小学语文、小学数学、初中语文、初中数学的诊断实例。

本书以提升农村课堂教学实效，提升农村教师教学能力，提高农村课堂教学质量为宗旨，给予教师方法上的指导，引导教师正反对比、诊断分析、操作实践，在教育行为、教学能力和教学实践上推进教师的专业发展。

本书编写过程中，我们力求做到：针对性，就是针对农村教师的实际，针对农村课堂教学存在的问题，针对农村教师的迫切需要；实效性，就是根据大量实地调研，力求实用、可操作。

新课程改革将促使教师素质发生一次历史性的“裂变”，每位教师尤其是农村教师都需要学习、更新、反思与适应。新课程改革需要教师从教育观念、教育行为、教育方法等方面重新适应。增强农村教师的课堂教学诊断与课堂教学能力是新课程教学对教师提出的新要求。为此，广大教师应切实提升自身课堂教学诊断与课堂教学能力。



2006年6月

目 录

目 录

第一部分 农村课堂教学主要问题诊断

一、教师主导与学生主体作用偏失的问题	3
(一) 教师导得过多过死	3
(二) 教师主导作用缺失	17
(三) 操作支撑	19
二、教材使用不当的问题	24
(一) 照搬教材, 脱离学生认知	24
(二) 偏离教材, 脱离文本	27
(三) 操作支撑	36
三、备课中存在的问题	46
(一) 忽视教学起点	46
(二) 备课中的预设	56
(三) 注重教而不重学	66



目 录

(四) 操作支撑	71
四、教学情境创设的问题	78
(一) 缺少教学情境	78
(二) 情境作用偏失	88
(三) 操作支撑	93
五、新课程下低效与无效提问的问题	96
(一) 教师的提问	96
(二) 引导学生提问	104
(三) 操作支撑	107
六、课堂活动组织存在的问题	117
(一) 小组合作中存在的问题	117
(二) 自主学习中存在的问题	122
(三) 课堂表演中存在的问题	132
(四) 操作支撑	142
七、无效教学整合的问题	154
(一) 与生活整合的问题	154
(二) 与现代教育技术整合的问题	158
(三) 学科整合的问题	172
(四) 操作支撑	178

目 录

八、教学即时评价中的问题	188
(一) 错误评价和无效评价	188
(二) 廉价赞赏与简单确定性评价	191
(三) 其他问题	193
(四) 操作支撑	195

第二部分 课堂教学诊断理论与实践

一、课堂教学诊断相关理论	209
(一) 教学诊断的原理	209
(二) 教学诊断的前期准备	211
(三) 课堂教学诊断的方式和策略	211
(四) 课堂观察	214
二、课堂教学诊断实践案例	
(一) 小学语文课堂教学诊断实践案例 ——《争吵》课堂教学诊断分析	224
(二) 小学数学课堂教学诊断实践案例 ——《分数化成小数》课堂教学诊断分析	240
(三) 初中语文课堂教学诊断实践案例 ——《满井游记》课堂教学诊断分析	259
(四) 初中数学课堂教学诊断实践案例 ——《正方形的判定条件》课堂教学诊断分析 ...	268

目 景

○ 农村课堂教学诊断	
附录：一堂几何课的现场观察与诊断	283
参考文献	305
后记	306



试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

第一部分

农村课堂教学主要问题诊断

一、教师主导与学生主体作用偏失的问题

一、教师主导与学生主体作用偏失的问题

“以教师为主导,学生为主体”是我们多年来遵循的一条教学原则。《基础教育课程改革纲要(试行)》指出：“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展,要处理好传授知识与培养能力的关系,注重培养学生的独立性和自主性,引导学生质疑、调查、探究,在实践中学习;促进学生在教师主导下主动地、富有个性地学习。”在新课程理念下,教师如何把握教师主导与学生主体地位是一个十分重要的问题。农村课堂在教师主导与学生主体方面主要存在教师导得过多过死和教师主导作用缺失的问题。

(一) 教师导得过多过死

传统教学中,教师始终居于主导地位。具体表现在:教师不仅是教学内容的传授者、教学过程的组织者、控制者,成绩的评判者,更是学生学习的绝对权威。新课程理念则强调:教师是学生学习的合作者、引导者、参与者。具体表现在:在给学生留有较大空间的前提下引导学生积极地探索;在准备充分的前提下组织学生积极地合作学习;在教师创造性地使用教学材料的基础上,使学生开放地主动学习……但是,很多情况下农村课堂教学教师导得过多过死,没有放手学生。

课例聚焦 1

这是西部地区一节小学语文中年级阅读课《翠鸟》的第二课

第一部分 农村课堂教学主要问题诊断

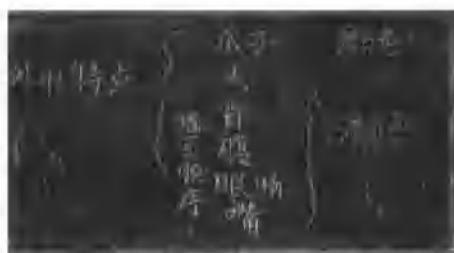
时。教师主要想让学生了解作者写了翠鸟的哪些特点，之后进行仿写。

上课伊始，老师开门见山：“我们来分析作者抓住了翠鸟的哪些特点来写的？”

问题一提出，就有孩子举手了。教师叫起了一个反映敏捷的孩子，孩子说道：“写了翠鸟的爪子。”

教师在黑板上写下了“爪子”两个字。又一个孩子举手了，“写了翠鸟的头”。于是，教师又写下了“头”。

一个孩子一条，没多长时间，孩子们发现了六条，教师也写了六条。形成了下面的板书：



接着，教师开始总结：“作者从六个方面来写翠鸟，首先是……”

教师进行了简单的总结之后，让学生将相应的句子读了读，之后开始仿照作者的写作方法，写自己熟悉的小动物。

课就这样结束了。

问题诊断

虽然“教师主导、学生主体”的观念早被教师所认同，但在课堂教学中并未真正得到落实。教材是固定的，教学进度是由教师安排的，教学内容的“详略”，课后的作业都是教师根据教学内容而设计的，教师的这种“主导”几乎完全代替了学生的“主体”，学生的自由意见和自主思想被封杀和限制了。

一、教师主导与学生主体作用偏失的问题

上述课例教师主导作用过大，学生过于依赖老师和书本，主体意识淡薄，制约了学生进一步的发展；同时，教学对象缺乏主体性，学生参与面过窄。

处方建议

由教师布置任务，让学生思考、让学生动手记录，让学生自己发现问题、解决问题，解决不了的问题小组讨论，由学生自己归纳。

借鉴课例

刚上课，老师布置了这样的任务：“翠鸟这一课写得非常好，大家想一想，作者从哪些角度写翠鸟的？请大家回顾课文以后，将自己的发现记下来。同学们先自己想一想，然后记录下来，能记多少记多少。”

（所有的学生都开始动了，孩子的参与面大面积增加）

教师让部分学生将自己的答案写到黑板上。（有的学生总结得多，有的少，有的正确，有的错误。这时教师发现学生不会简洁地总结）

写了翠鸟的颜色；

写出了翠鸟的头；

.....

（本来用“颜色、头、眼睛……”等一两个字就可以总结清楚的，他们却非要加上“写了翠鸟的”几个字）

教师说：“同学们，你们写得是不是太啰唆了，这样既占地方，又浪费时间，这样，我们来限定字数，每一条只限两到三个字。”

（教师的话虽然简短，但要求明确，有明确的指导作用。教师主导作用得以发挥）

孩子们低下头，重新检查自己的总结。他们都是很聪明的，没有一分钟，孩子们就修改好了。

(一个小小的措施，问题解决了)

老师让刚才总结的孩子介绍自己的观点，这个孩子这样介绍的：“作者写了翠鸟的眼睛、嘴、鸣声。”

(新的问题出现了：学生总结得没有条理)

老师又有了办法：“同学们，在你们的答案前面能不能加上一个序号？也就是1、2、3……”

老师接着说：“你们能不能这样介绍自己的观点：我一共发现了几条，第一条是……第二条是……第三条是……”

(教师的点拨十分重要，使学生明确了操作，学生一下子就做到了)

这样，这个孩子介绍道：“我一共总结了三点，第一写了翠鸟的眼睛，第二写了翠鸟的嘴，第三写出了翠鸟的鸣声。”

(短短的几分钟里，孩子们竟然说得这么清楚，虽然他们总结得还不够全面。但是这毕竟有了一个良好的开头)

接着，教师开始了小组合作的尝试：“同学们，我们现在以小组为单位讨论，作者是从哪些角度来写翠鸟的？要做好记录，一会儿我们要以小组为单位进行评价。”

(话音刚落，教师期望的场面并没有出现，孩子们并不急于讨论，都在找笔记本，每个人都打开了本，都等着其他同学发言，如果有一个同学发言了，其他人都开始记录。结果，发言的不多，思考的也不多，全部都是记录的)

这时，老师提出新要求：“一个小组只需要一个人记录，其

