



走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

山西

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北
湖南 广东 广西 四川 重庆 贵州 云南 陕西 西藏 青海 甘肃 宁夏 新疆 内蒙古 辽宁 吉林 黑龙江

中国旅游出版社



走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

山西

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

《走遍中国》编辑部

上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北 湖南 广东 广西 海南 四川 重庆 贵州 云南 陕西 甘肃 青海 宁夏 新疆 西藏 内蒙古 辽宁 吉林 黑龙江



中国旅游出版社

责任编辑 赵宇
封面设计 羽人一方图文设计有限公司
版式设计 红方众文咨询有限公司
责任印制 闫立中

图书在版编目(CIP)数据

山西/《走遍中国》编辑部编. —北京: 中国旅游出版社, 2007.1
(走遍中国)

ISBN 978-7-5032-3001-1

I. 山… II. 走… III. 旅游指南—山西省
IV. K928.925

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第129607号

书 名 山西

编 著 《走遍中国》编辑部

出版发行 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司

版 次 2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

开 本 889×1194 1/32

印 张 7.5

字 数 318千字

印 数 8000册

定 价 30.00元

ISBN 978-7-5032-3001-1/K · 1110

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

当旅行成为可能

写下这个标题时，内心有点惊慌。旅行在中国是有传统的，比如大诗人李白、大文豪苏东坡、大旅行家徐霞客以及山水诗人谢灵运，他们都是每一个中国人耳熟能详的人物，他们几乎游遍中国的山山水水，中国的山水因为有了他们又平添了一份人文精神，变得更加迷人、诱人。在古汉语里，旅行分别作旅人和行者。不论是旅人还是行者都有种子般的孤寂感，容易让人想象成大漠孤烟背景下的一个苦行者。但在现代人的意识里，旅行似乎是西方人的传统，是一种由西方传入中国的生活方式。

20世纪80年代中后期，中国兴起了旅游热。旅游和旅行的一字之差，决定了其内涵的很大的不同。旅游因为背后的商业诱因而多了些“例行公事”似的程式化意味，这大概也就是进入90年代中后期，自助旅行再一次推动国内游的关键因素。因为旅行让“在路上”充满了许多可能性，也让旅者能自主地去面对和解决一切预料之中和预料之外的事件。踏上不可预知的旅途反而成了最让人迷恋的旅行理由，旅行在打破了“天天如此”的刻板生活之后，导致的就是不可知的遭遇——风景、风情和事件。

在摆脱了旅行社走马观花的日程之后，自助旅行可能遇到的最大问题就是去哪里，看什么，怎么看。

1000多万平方公里的国土，5000年的文明史，34个省、自治区、直辖市和特别行政区，56个民族和无数开发、未开发，甚至还没有被真正发现的风景……我们可以选择的余地太大，看山观水、民俗风情、徒步登山，或者只是从甲地到乙地发呆，我们可以采取的方式也多得不计其数。但是，这些都不是旅行最终能愉悦我们的原因。

黑格尔的地理环境决定论一直都让学者们争论不休，只要旅行，我们就会了解：一方水土养一方人，说的就是同样的道理。中国几乎每一方水土都有着5000年的文明史，很多地方史前就有了人类生息繁衍。但重要的是，如今生活在这一方水土上的人们发展地继承了什么？因此，旅行中最重要的是发现。发现差异，发现差异背后的人文与风土。其实，人文地理并非学者们的“课题”，它并不高深，它就是我们的日常生活。

《走遍中国》想借“发现的眼光”去引领新一轮的旅行热潮。旅行的终极目的不仅仅是为了“达到”，达到只是为了开阔眼界，了解世界和世界上与我们共同存在的万事万物。所以，《走遍中国》比其他的旅行指南丛书多设了一个“解读”板块，解读当地的地理、历史、人文，给读者一个行前的铺垫。如果不读些唐诗宋词便很难了解江南的山水之美，如果不储备点民族学就容易陷入对西部少数民族的猎奇，如果不深入了解中国的历史又如何去欣赏林林总总古代的建筑？当然，《走遍中国》的编辑宗旨还是用最客观的态度和最翔实的信息，向读者提供尽可能有效的旅行指南。

当旅行成为可能的时候，我在路上。

关于《走遍中国》

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书，《走遍中国》尽可能地向读者提供最全面的信息，包括出发前需要了解的相关的人文地理知识，准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯，以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



解读山西

1. 解读山西

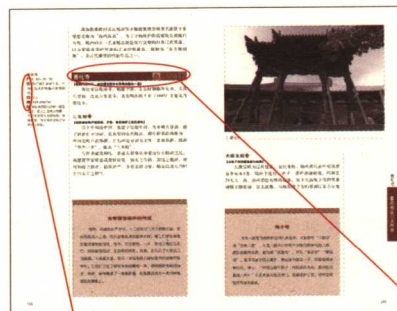
决定到山西旅行，一定是因为那里的风光、民俗，或者独特的美食的吸引。

“解读山西”板块的设置就是想通过图文的方式，对山西的人文地理进行梳理，以建立对山西的感性认知。



2. 准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一，不同的季节和不同的气候下，风景会呈现出不同的景色。此外，交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味，都是旅行者出发前最为关心的细节，因为这将决定旅行时间、行程安排，甚至所需携带的衣物。至于花费，旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。



3. 图标

《走遍中国》所推介的景点都将被分为：历史人文、人造景观、自然美景和户外运动四大类，这样做并不是刻意将景点类型化，而是为了便于读者能通过图示快速地对景点有个大致的判断。此外，众多的图示还将代表：门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息。（地图图例另见封三）

特别提醒

开放时间

交通

电话

门票

地址

历史人文

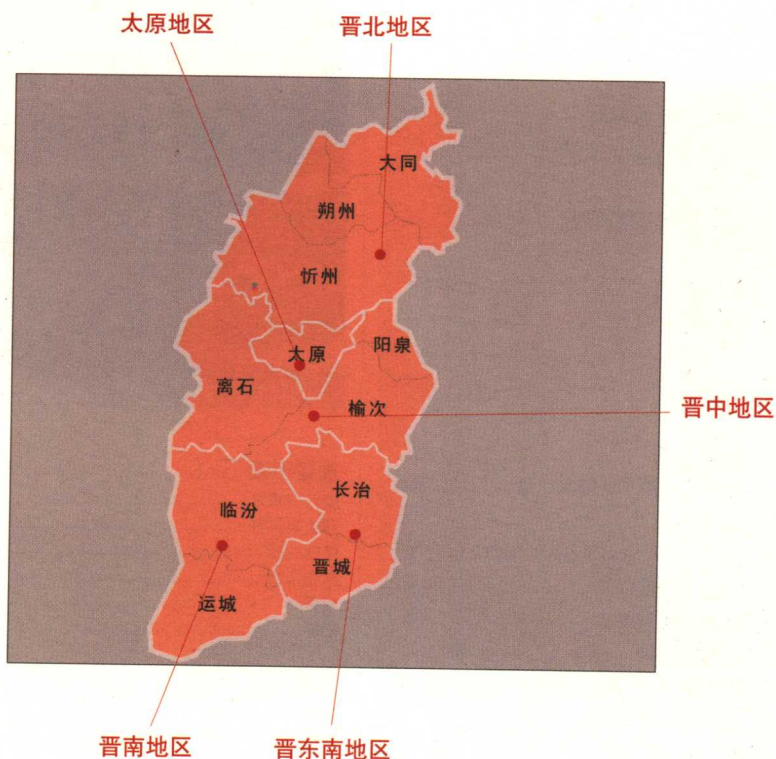
人造景观

自然美景

户外运动

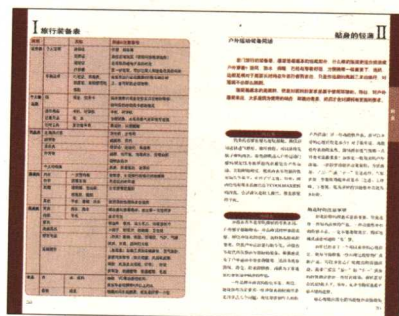
4. 分区导览

我们没有严格地按行政区划来划分章节，而是以地区之间的景点、人文特征，或是地区间的交通关系为依据，划分出《走遍中国》的章节。



5. 附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关的提示。



走遍中国

山 西

当旅行成为可能	1
关于《走遍中国》	2

五千年文明看山西	3
----------------	---

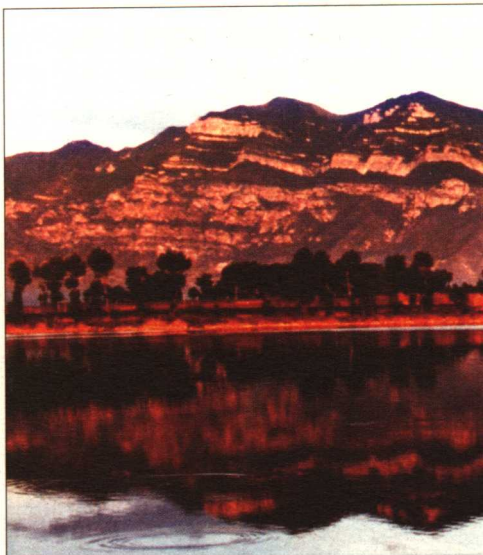
解读山西	4-19
地理	6
历史	10
大事记	18

山西专题	20-48
------------	-------

晋商：中国十大商帮之首	20
山西人	24
关公：从一介武夫到一代武圣	28
饮水思源推古槐	32
山西宗教与古建	35
窑洞、大院、古城	40
天下面食，尽在三晋	43
醋乡话醋	46



↑ 乔家大院



准备出发	49-54
------------	-------

旅行与季节	50
到达与离开	52
住在山西	52
吃在山西	53
预算	53
购物	53

太原地区	55-76
------------	-------

晋祠	58
天龙山景区	62
龙山道教石窟	64
窦大夫祠	65
多福寺	65
大佛寺	65
双塔寺	66
山西博物馆	67
纯阳宫	67
傅山书法碑林公园	67
清真古寺	67
崇善寺	68
晋阳古城遗址	68
中国煤炭博物馆	69
狄仁杰故里	69
太原古街巷	70

晋中地区	77-112
------------	--------

晋中市	
榆次老城	80



1 北岳恒山

常家大院	81
无边寺	83
孔祥熙宅院	83
三多堂、曹家大院	83
祁县晋商老街	84
乔家大院	86
平遥古城	89
双林寺	93
镇国寺	94
介休后土庙	94
祆神楼	94
张壁古堡	94
绵山	95
灵石王家大院	97
静升镇文庙	101
资寿寺	101
昔阳大寨	102

阳泉市

藏山	103
娘子关	103
百团大战纪念碑	104

吕梁地区

碛口古镇	105
北武当山	105

晋北地区 113-162

大同市

华严寺	116
善化寺	118
鼓楼	120
九龙壁	120
北魏平城遗址	121
云冈石窟	121
晋华宫矿煤炭井下游	123
大同火山群	124
方山永固陵	124
圆觉寺塔	125
悬空寺	125
恒山	127

朔州市

崇福寺	128
应县木塔	128
西口古渡	128
娘娘滩	130
代县边靖楼	130
阿育王塔	130
赵果观国家森林公园	130
杨忠武祠	131
广武城	131

忻州市

貂蝉故里	132
禹王洞	132
忻口战役遗址	132
芦芽山风景区	133

目 录

五台县

五台山	134
五台山周边景点	145

晋北长城

晋北长城	149
宁武关	150
雁门关	151
偏关	153
老牛湾	154
平型关	154
娘子关	155
固关	155

晋南地区 163-190

临汾市

尧庙	166
平阳鼓楼	166
铁佛寺	167
姑射山风景区	168
尧陵	168
蔺相如墓	168
霍州州署	169
娲皇庙	169
汾西师家沟清代民居	170
襄汾丁村民居	170
金代砖墓	170
苏三监狱	171
洪洞大槐树	172
广胜寺	172
吉县壶口瀑布	174
隰县小西天	176
侯马晋国遗址	176

运城

池神庙	177
瑞莱斯漂浮浴场	177
解州关帝庙	178
常平关帝祖庙	180
龙兴寺	180
后土祠	181
稷王庙	181
东岳庙	182
万固寺	182
普救寺	182
鹳雀楼	183
开元铁牛	183
永乐宫	184

晋东南地区 191-208

长治

正觉寺	194
法兴寺	194

观音堂	194
崇庆寺	194
上党门	194
黄崖洞	195

晋城

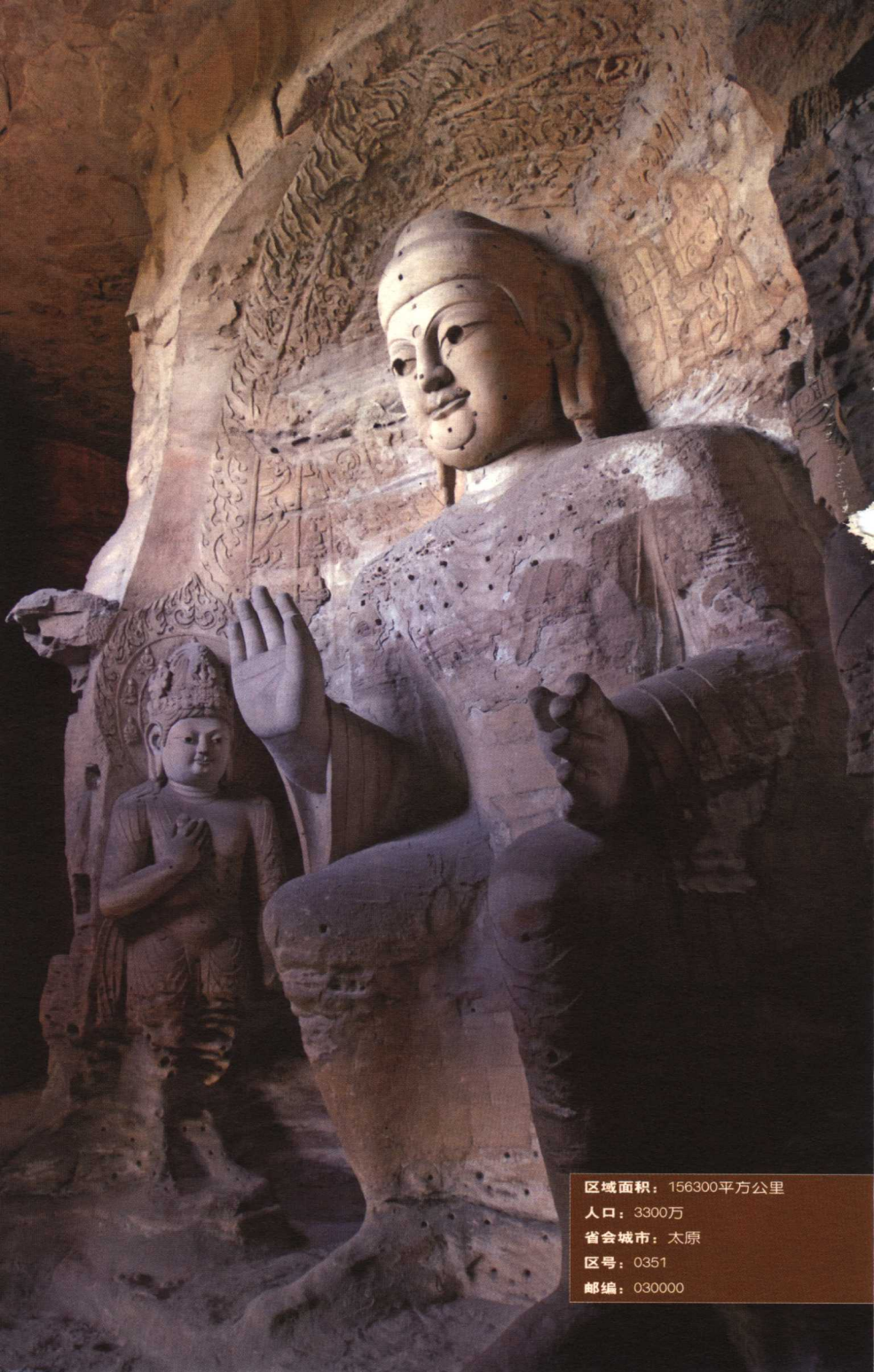
青莲寺	196
玉皇庙	196
皇城相府	196
郭峪村	199
高平县姬氏民居	199
灵空山 (太岳国家森林公园)	199
柳氏民居	200
历山	201
王莽岭	201

附 录

I. 旅行装备表	210
II. 帖身的轻薄	211
III. 在旅途中给自己找个“临时的家”	217
IV. 读者调查表	224

地图目录

太原地区旅行交通示意图	55
晋祠平面示意图	58
太原市城区示意图	59
天龙山景点示意图	63
晋中地区旅行交通示意图	77
乔家大院平面示意图	87
平遥古城景点示意图	89
王家大院景点示意图	99
晋北地区旅行交通示意图	113
大同市城区示意图	117
云冈石窟平面示意图	121
五台山地区旅行交通示意图	135
合怀镇示意图	136
晋北长城示意图	150
晋南地区旅行交通示意图	163
壶口瀑布景点示意图	174
解州关帝庙平面示意图	179
晋东南地区旅行交通示意图	191
皇城相府景点示意图	197



区域面积：156300平方公里

人口：3300万

省会城市：太原

区号：0351

邮编：030000



山西

能成为华夏五千年文明之标本的省份在中国并不多见，而山西就是这样一个省份。

五千年文明看山西

就是这样一片如今看起来土得掉渣的黄土地，收容着众多的、让我们啧啧称奇的中华文化遗产。当一些文化大省在经济发展的利益权衡中逐渐丧失本色的时候，山西，正是山西，也只有山西，在华北平原上熠熠生辉。

能成为华夏五千年文明之标本的省份在中国并不多见，而山西就是这样一个省份。倘若你追逐的是时尚节拍，留恋的是在星巴克咖啡馆朦胧灯光下低回的那一刻；如果你向往的是江南葱茏烟雨的风韵，或雪域绝壁上的万里长空，那你选择来山西恐怕是一个错误；可假若你厌倦了人来人往的都市，也谙熟了简单的自然风光，倘或对于华夏五千年文明的深入探究成为你的渴望，也许就到了你把山西列入旅游目的地的时候了。

这是一片孤独、萧瑟的土地；这是一个让都市白领们不屑一顾的落后省份，可就是这样一片如今看起来土得掉渣的黄土地，收容着众多的、让我们啧啧称奇的中华文化遗产。当一些文化大省在经济发展的利益权衡中逐渐丧失本色的时候，山西，正是山西，也只有山西，在华北平原上熠熠生辉。

也许你并不觉得自己缺乏文史知识，不过你是否知道，几乎所有亚洲早期人类的发展，都和山西有着剪不断的联系。早在4000多万年前，世纪曙猿就已经出现在晋南恒曲盆地；作为华夏文明的摇篮，全国200处旧石器时代遗址，山西囊括了其中的157处；就在5000年前后，晋南的一方水土成为华夏五帝的发祥地：尧都平阳、舜都蒲坂、禹都安邑，而这3个中国历史上最早的都市就在今天山西的临汾、永济和运城。曾几何时，山西居然也是一代风

流胜地，领导当日的时尚，未必输于今天的上海、深圳。

如今的山西现存地面文物约3.5万处，居全国第一，全国重点文物保护单位的数量也居第一。众多的艺术品种中，山西在古建筑、壁画、雕塑、石窟、古城和民居建筑方面可谓独占全国鳌头。不说不知道，一说吓一跳，这个貌不惊人的省份竟然保留了18000多处的古建筑，目前已被确认的金代以前的木结构建筑，全国共有146座，山西独占106处，较完整的4处唐木结构建筑全在山西境内，堪称山西省宝。它还拥有唐朝以来的彩塑作品12712尊，是国内寺观彩塑最多的省份之一。汉唐至明清的寺观墓葬壁画，山西保有24000多平方米；战国以来的长城，山西也囊括了2500多公里；北魏至明清的石窟，山西达300余处，其中的云冈石窟、龙山石窟、天龙山石窟为国家级的文物保护单位石窟。

如果这一系列的数字还不足以吸引你的脚步，那么再谈谈山西的自然风景。山西地近京畿，其自然风光和人文历史有着不可分割的渊源；巍巍太行，八陞中的每一陞都在青史上留有不灭的英名。如果喜欢登山，王莽岭是户外运动的经典路线；如果信佛，佛教圣地五台山自然不能错过；如果没有足够的时间去川藏，但又仰慕那里的高山大峡，那么太行山大峡谷已入选了“中国最美的十大峡谷”。



山西的历史就是大半本
中国的历史，从仰韶文化到
抗日战争以降都是中原历史的延续之

解读山西



解读山西

地理

山西，顾名思义，在山之西。这座山，就是著名的游击战圣地——太行山。其实，山西不仅是在山之西，简直是四面环山，连腹心也耸立着一座太岳山。除了山，就是水，它的水也很有名气。

山西北部以黄河为界，因此它除了“山西”这个大名之外，还有一个小名就是“河东”。所谓“河东狮吼”出自此。

除了黄河，就是产汾酒的汾河，山西的大部分重要城市皆依汾河而建，所以汾河在山西是一条地道的母亲河。此外还有一些河流，因历史或文学而获名，比如桑干河。

山西总面积15.63万平方公里。从地图上来看，像个平行四边形。它的四邻是陕西、河南、河北和内蒙古。其主要地形为山脉和盆地，海拔最高点是五台的北台峰，海拔3058米，乃华北地区之最；最低点是垣曲县境西阳河入黄河处，海拔仅180米。整体上来说，它是被黄土覆盖的山地高原，主要海拔介于1000到2000米之间。

除了依山傍水之外，山西还以煤炭之乡著称，煤储量为全国第一，铁储量为全国第四。当然，这也导致它在环境方面稍微失去了一些分数。

山——雄关漫道真如铁

谈地理，不能不提山西的山，山西东有太行，西有吕梁，北有恒山、五台山，南有中条山，中间是太岳山。山与山之间夹杂着太原盆地、大同盆地、忻定盆地、临汾盆地、运城盆地等一系列低地。由于四围皆可以据险关而守山河，所以自古以来就是兵家必争之地。无论是关中还是河北，都以山西为据守要隘。换句话说，谁要是想逐鹿中原，山西乃是必夺之地。

首先看太行，照《愚公移山》里的说法，“太行、王屋二山，方七百里，高万仞。本在冀州之南，河阳之北。”后来，“惩山北之塞，出入之迂”的愚公坚持要移山，把操蛇之神给搞怕了，“操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓朔南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。”于是这太行山就落到了山西的境内。事实上，这当然不过是神话传说，不足为信。太行山约起源于7000万年前的白垩纪，在燕山造山运动的作用下促成，其山脉北起北京西山，南至濒临黄河的王屋山，纵贯河北、山西、河南三省，呈东北—西南走向，绵延数百公里，是中国地形第二阶梯的东缘，也是黄土高原的东部界线。太行山以其巍峨构成了华北平原西部的天然屏障，古时候，倘若想从关中、山西的高原下到河北，或从河北的平原地带上至山西，途中必经太行。

说起来，这愚公移山的故事还真出现了现代版。从河南辉县的南坪登山到山西陵川的王莽岭，再绕道营盘，走昆山公路隧道过郭亮洞返回河南，这是一条自助游中的经典徒步太行路线。而其中的郭亮村原本自古与世隔绝，1972年，此村的13名村民集资靠铁锤榔头等原始工具，全凭手工，历时5年，在绝壁上凿通了一条高5米，宽4米，全长1300米的石洞，从而打通了通往山外的道路。如今，郭亮洞不但是交通要道，更成为途经此地的人景仰的对象。

太行山脉在地壳板块的推挤之下，

产生了剧烈的褶皱和断裂，加上水流冲刷，多形成东西向横谷，即所谓的“陜”，古人在这些“陜”间多设关隘，便成为交通要道，商旅通衢。东晋郭缘生在《述征记》中曾提到“太行八陜”。这八陜从南往北数是轵关陜、太行陜、白陜、滏口陜、井陉、飞狐陜、蒲阴陜和军都陜。其中隶属陵川县黄围山景区的白陜保存了“太行八陜”中目前最长的一段古道，总长5公里，栈道上还留存了多处马蹄印。这些险要壮阔的陜道目前大部分仍发挥着它们的作用。如紫荆关所在的蒲阴陜，是北京人假日经涞源公路挥师南下采风的便途。而井

陜素有“太行八陜之第五陜，天下九塞之第六塞”之称，秦始皇死于赵地后，他那堆满了鲍鱼的尸车就是通过井陉运回老家关中的。后来，韩信的背水之战和彭德怀的百团大战也皆以此地为主战场，目前更是石家庄到太原的必经之道。

此外，太行山大峡谷目前已入选由《中国国家地理》组织评选的“中国最美的十大峡谷”。位于壶关县东南的大峡谷风景雄壮，多由断裂抬升、风水侵蚀而成，万壑争奇，峭壁林立，气势不凡。峡谷在青藏高原三江并流地区或许并不罕见，到了华北，则成了不可多得的地貌。



除了太行，恒山和五台山也是山西诸山中广为人知的景点。恒山号称“北岳”，主峰在浑源县城南，海拔2016.8米，山高为五岳之冠，秦始皇朝封天下名山，它被推崇为天下第二山。毛泽东笔下的秦皇汉武、唐宗宋祖都曾来此巡视兼顶礼膜拜，可见此山在中华文化中的奠基地位。如果说恒山以道教闻名的话，那么五台山则是当之无愧的中国佛教圣地了。五台山位于忻州地区东北部，平均海拔1000米以上，主峰五座，山顶平坦，故曰“五台”，其中最高峰北台叶门峰被称为“华北屋脊”。五台山是文殊菩萨的道场，为中国四大佛教名山之首，山上古建云集，文物荟萃，现存寺庙48处，僧尼数以百计。水浒传中第三回标题为“赵员外重修文殊院，鲁智深大闹五台山”，希望去五台山游玩的朋友可以体味一下鲁智深身处其中时的感受。

水——五岭逶迤腾细浪

山西的水力资源不算丰富，全省河川径流量为114亿立方米，与全国各省比较，占倒数第二位。不过它山脉绵延，东面和东南面向华北平原倾斜，是众多河流的发源地，而且向外省放射状流出。其河流属山地型，冲刷强，含沙量大；另一特点是季节性河流偏多，洪水期和枯水期分界明显。境内河流多半颇有名气，河流长度在150公里以上的有汾河、沁河、涑水河、三川河、昕水河、桑干河、滹沱河及漳河8条，分属黄河和海河两个水系。这些河流大多发源于山地，大体上向西、向南的属于黄河水系，向东的属于海河水系。其中黄河流域面积9万多平方公里，海河流域近6万平方公里。

有中华民族摇篮之称的黄河自偏关县老牛湾入境，一路南下，谷深被高，

水势湍急，奔泻千里，气势磅礴，直至芮城风陵渡而东折，蜿蜒至恒曲而出境，途经偏关、河曲、保德、兴县、临县、柳林、石楼、永和、大宁、吉县、乡宁、河津、万荣、临猗、永济、芮城、平陆、夏县、垣曲19个县的560个村庄，流程近千公里，沿途有偏关河、县川河、朱家川河、岚猗河、蔚汾河、湫水河、三川河、屈产河、昕水河、鄂水河、汾河、涑水河、沁河、丹河等支流源源注入。

黄河第一大瀑布壶口瀑布即在山西吉县西南25公里处，壶口瀑布古已闻名，《水经注》载：“禹治水，壶口始。”此地两岸夹山，形势险要，河水流经此处，由于受两岸山峡挟持，有如进入了一个狭小的瓶颈，从原来的300多米骤然缩减到50余米。“源出昆仑衍大流，玉关九转一壶收”，黄河急流飞奔而来，倒悬倾入。长期以来，在河底岩面上冲注出一巨沟，形如巨壶，宽30米，深约50米，从而形成一个落差20~30米的瀑布，瀑布附近激浪滔天，骇涛怒吼，声震数里。过往的文人骚客为壮丽山川所震撼，多题诗于此，明朝陈维藩在《壶口秋风》一诗中有“秋风卷起千层浪”之句，可谓逼真写照。此瀑布的最佳观光时期是夏秋之际，即黄土高原的雨季，届时暴雨频繁，水势猛涨，瀑宽达100余米，水雾遮天，气吞山河，往往还有彩虹可供观赏。1997年6月，柯受良从壶口驾车成功飞跃黄河，大大提高了壶口瀑布的国内外知名度。

“东则太行为之屏障，西则汾河为之襟带”，全长700公里的汾河是黄河第二大支流，也是山西省最大的河流，汾者，大也。汾河在太原境内纵贯北南，全长100公里，占到整个汾河的1/7。汾河晚渡，在清代乃是太原八景之一。正因为汾河临近太原，所以历史上曾有多