

文明转型书系之五 / 文明史系列读本

东西方文化发展中心主编

人类对生命的研究与拯救

医 学 史

南 之 / 著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

文明转型书系之五 / 文明史系列读本

东西方文化发展中心主编

人类对生命的研究与拯救

医学史

南 之 / 著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

人类对生命的研究与拯救:医学史/南之著.

武汉:湖北人民出版社,2007.1

(文明史系列读本)

ISBN 7-216-04932-2

I. 人…

II. 南…

III. 医学史—世界—普及读物

IV. R-091

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 136057 号

人类对生命的研究与拯救——医学史

南 之 著

出版发行:湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:文字六〇三厂

经销:湖北省新华书店

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32

印张:3.125

字数:77 千字

插页:2

版次:2007 年 1 月第 1 版

印次:2007 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-216-04932-2

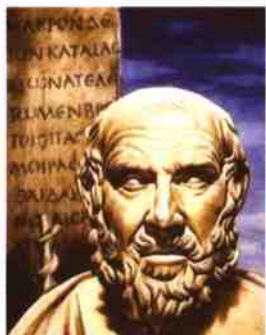
丛书总定价:135.00 元(全 24 册)

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

暢覽多科歷史
通觀世界文明

劉家和

著名历史学家刘家和先生题辞



希波克拉底誓言



古埃及木乃伊



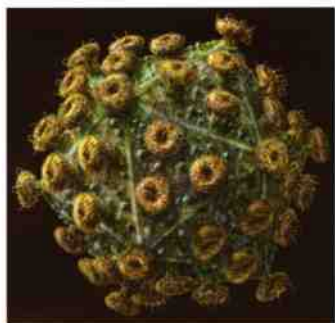
中国针灸铜人



张仲景画像



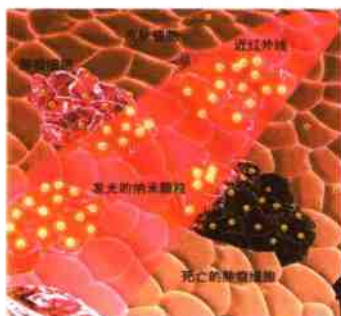
琴纳接种牛痘场景



艾滋病病毒样本



SARS 冠状病毒样本



利用纳米颗粒对癌症进行治疗



现北京同仁堂药店

总 序

有了人类,就有了人类的文化,进而有了人类的文明。作为文明主体的人类是如何诞生的?人类又是怎样创造、继承和发展了自己的文明?这些自古以来就是人们不断探究的问题。

人类起源是连绵数百万年甚至近千万年的过程。尽管人类起源研究中还存在不少没有解决的问题,但随着现代科学的发展,人类对于自身的起源问题已有了日益深刻的认识和了解。人是自然发展、进化的必然产物,同万物一样,人类亦是自然之物。但劳动创造了人,劳动创造了人类本身。严格地说,用双手制造工具这一独特的文化创造能力,才真正使人类完成了从猿到人转变的这一生物、文化的进化过程。人作为一个生物体,在漫长的劳动过程中,脑容量、外貌、体态仍在不断进化,从而由猿人进化到智人,再进化到现代人。在从猿到人转变的整个过程中,会制造工具才是人类区别于其他一切高等动物的标志。人类是在与大自然的斗争中,在制造工具和觅取食物的劳动过程中,开始了文化创造、文化累积和文化传播的活动;与此同时,人类又在这漫长的过程中不断地改造了自身的体质。

人类虽然来自于动物界,但却高于动物界。人不仅会劳动,会制造工具,还有着区别于动物的本质特征:会思维、有语言(语言是表达思维和人与人交流的工具)、有理智、能创造并传递文化。从这一角度讲,人类在长期的劳动过程中,在其生物体进化的同时,又作为一种社会动物在不断地进化、提升。所以,古代贤哲认为,“人是一种有理智的动物”、“因为理智同别的一切比较起来更合乎人性”。人类诞生以后,由于生存、劳动的需要,彼此就结成了

一定的关系,构成了人类社会,所以人又是一个“有责任的存在物”、“是一个道德主体”、“是一种政治动物”。这就是人的社会性。

可见,源自动物的人,不同于作为一般动物的野兽。然而从人的社会属性来看,人的社会责任心、道德修养的程度又决定了这个人是圣贤还是败类。没有责任心和道德心的人会比野兽还残忍,因为他可以用理性作为工具去肆意实施他潜在的兽性;反之,以社会责任为己任,以社会道德不断修炼自己的人却可以成为圣贤,因为他也可以用理性作为工具去更加完善他的人性。

当人类在其文化发展的历史长河中达到一个先进的水平时,即达到一种开化的特定阶段时,如人类有了文字、公共建筑、社会分工和分化、私有制、阶级、国家及专门的科学、艺术、哲学、体育、思想、道德、风尚、世界观、价值观、信仰等,就标志着文明的到来。文明是人类运用自己的心思智力作用于自然界物质因子创造出来的伟大作品。当一个民族的创造精神作用于自然界的物质世界时,就汇合成了这一民族的文明。一个民族的文明,始终闪现着该民族灵魂的搏动,它以巨大的向心力吸引着该民族的各类成员,因而民族文明的认同构成民族认同的核心。

文明史就是人类不断认识、改造世界的历史。人类在认识、改造世界的过程中也同时认识了人类自身,并不断地升华了自己。因此,文明史也是一部人的发展史,是人类永无止境的奋斗史。

文明的发展是一个过程,这个过程永远不会终结,从远古文明直到近代文明、现代文明,总是不断地向前演进。

人类在与自然、与社会、与他人和自己的互动中,推动了社会的发展,使人类社会从蒙昧、野蛮走向文明,从低级走向高级,从分散走向整体,丰富多彩,斑斓多姿。

从人类文明史发展的时间向度来看,人类经历了古代文明、古典文明、中世纪文明、近代文明、现代文明及后现代文明;从空间的向度来看,先后出现了西亚两河流域文明、埃及尼罗河文明、希腊

罗马地中海文明、印度文明、中华文明、非洲文明、中南美洲印第安文明、西方文明、阿拉伯—伊斯兰文明；从文明的内涵来看，有物质的、精神的，其表现为有器物的、制度的、行为方式的、伦理道德的、政治的、经济的、科技的、文学艺术的等方面，它们构成了一部人类文明发展进程的恢宏、灿烂的图景。

文明的发展具有多样性和不平衡性。所谓多样性，是指各文明有着不同的类型，如中国文明属于主体内向型，西亚、北非、南亚文明则属于多元重叠型，地中海文明属于外向辐射型。所谓不平衡性，主要表现为有的文明发展中断，有的文明却一直不间断地延续至今。

各文明的发展是互惠和相依的。在文明发展的历程中，各民族之间既有自身文明的输出，也有对他民族文明的吸纳和扬弃。人类的文明就是在这种吸纳和扬弃中，在弃恶从善的搏击中得到了发展和进步，并不断向高层次的文明发展。

文明必须是物质文明和精神文明双全的。世界上没有单一的物质文明，也没有单一的精神文明。在现代文明中，当物质文明高度发展时，精神文明的发展程度尤为重要，因为精神文明的发展会促进物质文明的进步，并引导物质文明发展的正确方向。

文明发展史的主体是人，只有人才有理性、有意识、有责任、有道德。人是文明的创造者，也是文明史的推动者。然而这一切都源于人的“自我”认识程度，源于人的“自我”精神的自觉。人类精神的觉醒程度与文明史的发展是同步的、互动的。

人类生存的物质需要与精神需要缺一不可。人类在对物质需要的水平不断提高的同时，其精神需要的水平也在同步提高，人的自我意识也在逐步觉醒。人的自我意识的觉醒，人对自身和宇宙的了解，必然对物质建设起着推动作用，从而又使人对物质的需要进一步得到满足，对精神的需求也提升到了更高的水准。人的物质需要、精神需要、人对自身及宇宙的了解就这样同步互动，并循

坏往复,不断提高。

不断提升人类的自我意识,可使“主我”和“客我”更趋于一致,才能使人这一行为主体和权利主体——文明史的能动主体,在人的自我与文明社会的互动关系中作一个“赞天地之化育”的自觉的、真正的人,才能更好地推动文明社会的持续前进。

人类的“自我”意识或人类的精神觉醒是如何在文明史的发展中提升的呢?著名历史学家刘家和先生指出:人类在经历自己的童年、青年、壮年的过程中,在人与自然、人与人的关系中,以及在人对自身内部结构和人的本质的了解中,经过不同层次的反省,不断走向达到自身的精神的自觉。然而这一过程至今尚未完结,它还将随着现代文明社会的转型而升华到更高的精神层次。

《文明史系列读本》不是学术专著,也不同于一般意义上的文明史教材,而是介于两者之间的具有一定学术品位的科普读物。

它不是一部整体综合性体例的著作,而是从世界文明史发展的若干个侧面,按专题叙述文明史发展进程的系列读本。

它力求在内容上具有科学性,在文风上生动活泼、通俗易懂,给读者以知识、智慧和思想的启迪。

最后,我们怀着真挚的感情,把弗朗西斯·培根在《伟大的复兴》一书序言中的一段话献给读者:

“希望人们不要把它看作一种意见,而要看作是一项事业。”

我们衷心希望广大读者关心这项事业。

编者
2006年12月

人类对生命的研究与拯救 ——医学史

概 述	/ 1
■ 早期原始形态的医学	/ 6
1. 人类的本能救护	/ 6
2. 劳动创造医学	/ 7
3. 原始医术	/ 9
■ 古代的医学发展	/ 12
1. 从巫医合流到医巫分家	/ 12
2. 中医学与西医学的辉煌 发展历程	/ 13
3. 两河流域的医学	/ 15
4. 古埃及的医学	/ 16
5. 古代印度的医学	/ 19
6. 古希腊和古罗马的医学	/ 21
7. 中国古代前期的医学与 医学家	/ 27

目录

人类对生命的研究与拯救——医学史

三 中世纪医学的发展 / 44

1. 中国封建社会中后期博大精深的中医学 / 44
2. 中世纪的世界医学 / 54
3. 文艺复兴与医学的发展 / 56

四 近现代医学的发展 / 61

1. 世界医学的形成时期 / 61
2. 中医学缓慢的发展与中国药业 / 66
3. 世界医学飞跃发展与现代生物学 / 69
4. 21 世纪健康新概念与饮食文化 / 83

参考文献 / 89

后 记 / 90

概 述

医学与医学史的概念。医学(medicine),即医生或研究者研究人类自我在正常和异常状态下的生命活动,防病治病,以延长寿命和提高体力和脑力劳动能力的知识体系和实践活动。医学对象,包括个体人、群体人和社会人的医疗保健,这也是医学科学有别于其他科学的特殊性。虽然由于历史背景、民族文化的差异,有中、西医学之分,但无论是中医还是西医,同样是以人为本,真实地反映人体的结构、功能及变化规律。中医学和西医学作为两大医学体系,屹立于世界科学之林,尤其作为中国人,有我们的中医学,为其光彩夺目的思想而振奋,为有这样一个医学瑰宝而自豪,为对人类的贡献而骄傲。但必须承认,西医仍是当今世界的主流医学,它与各时期及现代科学高度融合,尤其是当代,已取得令人瞩目的巨大成就,如基因工程、器官移植、生物医学材料和人工器官的研究与应用、影像技术和信息高速路的使用等,已创造出了无数人间奇迹。两大医学体系还存在巨大差异,因而我们要客观、全面、准确地认识两种医学,用全新的视角和方法比较两种医学,实现两种医学的优势互补和沟通结合。比较两大医学体系,就要深入进去,对它们的认识方法、基础理论、临床、预防及药学等诸多方面进行分析比较;同时又要跳出来,从历史、文化、哲学等多角度进行宏观认识 and 比较,以拓宽我们的思路、启迪思维、激发创新。医学是统称,其涵盖范围很广,如临床医学、实验医学、基础医学、药学、微生物学、公共卫生学、医疗保健学、老年学及医疗器械等。随着科学技术与医学的发展,各学科的分枝更细、更多也更尖端,如按时、空划分又有各国医学、民族医学、考古医学、军事医学、太空医学、环保医学等。谈论医学时不可能逐一涉及到,只能以医学发展史为宏线,点到为止。

医学史的概念。上述已谈到关于医学概念,医学史就是研究医学产生、发展及其规律的科学。医学具有很强的继承性,故研究医学的历史,总结医学经验,掌握发展规律,能更好地预见未来。由于医学所包含的广泛内容,故医学史可包括世界医学史、国别与民族医学史、比较医学史、学科医学史、疾病史、医学交流史、医学学术思想史及医学制度、医学教育、医学家等等。仍然以历史发展为宏线论述,如今需鉴古、无古不成今。按时间划分,大致分为:远古时代、古代、中世纪和近现代医学史。

医学与人文精神、科学精神。医学不仅仅是一门科学,而且是一种文化。文化既要影响医学研究的对象,又要影响研究医学的主体;既要影响认知和方法,又要影响临床手段;既要影响医学的表达式,又要影响医学的动机和目的。正如中医学与西医学两大体系所反映出的历史与人文背景,中医学体系的方法论,视角是“天人一体”,即有机自然观、整体、恒动、司外揣内、辩证思维等的“仁者见仁”;西医学的视角是“天人相分”,即是实体论、构造自然观、还原论等的“智者见智”。故比较两种医学的临床手段和预防措施,应将中医临床之艺术化与西医临床之科学化;中医临床的辨证施治与西医的辨病施治;中医预防之养生学与西医预防医学等结合,可发挥1加1大于2的效果。当代医学模式已从生物医学模式转向生物—心理—社会医学模式,无论是中医还是西医研究,也应拓展到心理、社会领域、拓展到医学人文学科的范围之内,如医学哲学、医学美学、医学心理学、医学伦理学、医学社会学等^①。

1. 文化背景与社会群体的健康。一般情况下,被大多数人认同的身心状态,谓之“常态”,一旦偏离,便成为“病态”或“变态”。但这种状态及能否被认同,都与社会文化密切相关。如对健康观、疾病观和健康标准的认知,以肉食为主食文化下的欧美人,其血

^① 冯泽永主编:《中西医学比较》,科学出版社2001年版,第5页。

脂、身高、体重等方面认为是常态指标,不同于以植物为主食的亚洲人;中国封建社会妇女的“三寸金莲”为常态,而今则视为伤残脚的病态。人的生理病理也与文化密切相关。例如常规下,人见到脏东西,带来厌恶感,引起呕吐,而纽基尼亚的阿拉贝加部族,吐东西的行为被禁止、受到嫌弃,他们见到脏东西的反应不是呕吐,而是排泄大便;爱斯基摩人能在雪屋中赤身睡觉;普济岛的岛民见到美女并为之感动时,会自然地垂下口水。各种文化亦影响着人躯体健康,如饮食文化,日本视吃生鱼片为美食,但引起大多数欧美人恶心;黑色食品如木耳,在中国有滋阴补肾的含义,但俄国人视吃木耳为食木头;黄曲霉素、亚硝基化合物等可致癌,但一些人仍对腌腊肉、烧肉、熏肉趋之若鹜;烟、酒的毒害家喻户晓,但烟民、酒鬼日益增加。即人们进食时,不仅考虑其营养价值,还要考虑其文化价值和社会价值,如果烟、酒失去其社交、休闲及其他文化功能,何愁戒烟、禁酒不能成功?性行为、居住行为等也都是文化的一部分,都对健康有极大影响。例如艾滋病,泰国与中国于1984和1985年发现第一例境外传人的患者,十余年后,泰国已不少于100万例,中国仅有5000多例,泰国流行感染速度是中国的200倍,这就是中国传统性道德的文化力量。在官本位文化和钱本位文化下,许多人怕官、捧官、追逐官位和金钱,故一旦得不到官和钱便心中“动之凶”,“七情内伤”,使心理健康状态失衡和产生各种心理病症,这些都是特殊的文化背景使然。

2. 医学被人文精神所推动,为人的目的所规定,制约于人的规范。首先,医学的一切研究及其他过程都必须遵守为人服务的规范,必须把人的地位放在高于一切,必须把人的生命放在首位,必须同情人、关心人、帮助人、平等对待每个人。古代的《希波克拉底誓言》和《大医精诚》,现代制定的《日内瓦协议法》都是医德的规范,不遵守,医学就不成其为人的科学。其次,医学的一切成果必须为人的健康、幸福和发展服务。再者,人文精神可促进思想

大解放,推动包括医学在内的一切科学的发展。人文精神的兴起导致了医学的不断飞跃。中国春秋战国时期百家争鸣,高举人文精神大旗,突出了人的核心地位,如荀子阐述道:“水火有气而无生,草木有生而无知,禽兽有知而无义,人有气、有生、有知亦且有义,故最为天下贵也”。提倡无神论,使医学从巫术和迷信中解放出来,完成了医学经典如《黄帝内经》、《希波克拉底全集》等。文艺复兴运动,是人文精神对医学的更大的一次促进。

3. 医学研究的人文方法。医学科学的特殊性即其研究的主体和对象都是人,人文精神不仅是推动医学发展的动力,而且是医学研究和服务的重要方法即人文的方式、方法。如中医诊脉中的“如按琴弦”,“如以毛羽中人肤”,西医听诊中的“叹气样杂音”、“吹风样杂音”等,这些对客观现象的感受、体验或经验的描述,也是一种人文的而非科学的描述。医学面对的不仅是病,而是患病的人,因此要去理解病人的情绪、情感和主观体验,了解病人的个性特征、生活环境、生活经历;不仅要治愈病人躯体疾病,还要治愈其心理疾病;不仅在技术上精心为其服务,更要尊重其人格和权益;在服务中还要处理好医患关系、医际关系及医务人员与社会各方面的关系。这一切都需要人文精神和深厚的人文知识。

4. 医学也充实和丰富着人文精神。首先,科学与医学都具有人文精神和人文价值,即推动着物质文明和精神文明的发展;其次,医学比其他科学更具有突出的人文特征,这就构成了医学的科学与人文的双重属性。由于医学面对的是人,而且大多是生命垂危者,也最容易和最应该产生同情心,关心人、帮助人的人道思想。正如中国甲骨文的“医”字(象形字),左边象征一张床,右边有一病人仰卧床上,医生的手正按摩病人腹部,解除病痛;神农尝百草,日中七十毒;董奉“杏林春暖”;万金“不记宿怨”;王清任敢于逆经叛道等,都为人类人文精神的典范。再则,当代医学已由治病医学研究,转为以人类健康为主的健康医学研究方向,以提高自我调

节、自我防护和自我全愈能力。即医学将影响着人类自我的创造力和社会的文明与进步。

5. 医学与科学精神。科学精神即实事求是,求真至善、臻美的理性精神与人文精神的整合,是真善美统一的精神境界,是为追求和捍卫真理而敢于反对神权、迷信、歪理邪说和一切强权的正义力量。因而科学精神包含了为科学献身精神,探索求真的理性精神,敢于怀疑的精神,勇于反思和超越的精神,不断求索的谦恭精神。纵观几千年的医学史,我们的先人们,从张仲景建立临证医学;金元四大家的学术争鸣;李时珍不畏艰苦采集、栽培各种药物,写出巨著《本草纲目》;希波克拉底、盖仑、巴斯德、哈维等,他们都求真唯实,蔑视和反对神权;为神圣的医学无怨无悔,贡献终生;探索医学真理,大胆怀疑、勇于批判;团结众人、博采众长。他们体现了医学的科学精神。