

于炳强 韩宏伟 苏和平

YUBINGQIANG HANHONGWEI SUHEPING

水彩画集

An abstract watercolor painting featuring bold, expressive strokes. A large, vibrant red shape dominates the right side, with orange and yellow tones blending into it. Green strokes are scattered around the red, some appearing as small dots and others as larger, more defined shapes. The background is white, and the overall style is dynamic and gestural.

 山东美术出版社

于炳强 韩宏伟 苏和平

YUBINGQIANG HANHONGWEI SUHEPING

水彩画集

An abstract watercolor painting in shades of gray, featuring bold, expressive brushstrokes and splatters. The composition is dynamic, with a large, dark, textured shape on the right side and several smaller, lighter splatters and strokes extending towards the left and bottom.

山东美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

于炳强 韩宏伟 苏和平水彩画集 / 于炳强, 韩宏伟,
苏和平绘. — 济南: 山东美术出版社, 2006.9
ISBN 7-5330-2263-7

I. 于... II. ①于...②韩...③苏... III. 水彩画—
作品集—中国—现代 IV. J225

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 109482 号

责任编辑 李晓雯
装帧设计 袁晓英
版式制作 袁晓英
摄影 王立生

出版发行: 山东美术出版社

济南市胜利大街 39 号 (邮编: 250001)

电话: (0531) 82098268 传真: (0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街 1 号楼 (邮编: 250001)

电话: (0531) 86193019 86193028

制版印刷: 山东新华印刷厂

开 本: 787 × 1092 毫米 8 开 7.75 印张

版 次: 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 55.00 元

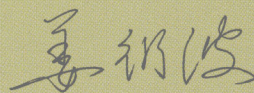
前言

山东美术出版社为三位教师出版画集，是一件让人高兴的事情。三位教师长期工作于基础教育一线，在繁忙的工作之中没有放下画笔，他们将知识、技能、理论融为一体，创作了大量的水彩作品。

于炳强的作品写生活之意，大笔挥洒、随意涂抹、精心勾勒，将山、水、房、树融为一体，画面给人一种豪放、粗犷之美；韩宏伟的作品源于生活，提炼、概括、渲染、渗化，清新淡雅、自然灵动，仿佛自然的抒情诗；苏和平的作品纯朴、淋漓，每幅作品透着执着与真情。

三位画家从生活中寻找美的元素，从实践中完善自我，从艺术中提升价值，将水与彩用不同的形式、风格呈现给大家。画中透着自然气息，有着探索精神。三位画家长期坚持写生创作，直面生活、直面自然、直面光与色，寻找着水与色的灵性，寻找着自然的精神，寻找着画中的自我。

梅花香自苦寒来，在多年的教学与创作中，三位画家用手中的画笔，从不同的角度反映了他们的创作轨迹与艺术追求，并取得了丰硕的成果。愿三位画家继续努力，再悟艺术真谛，再出新的作品，再攀艺术高峰！



2006年9月于泉城

于炳强

1947年生于山东平度，大专学历，师承于李忠民、晏文正等先生。现为中国美术教育研究会会员、山东省美术家协会会员，山东水彩画会理事，青岛市美术家协会理事，青岛市普通教育教研室美术教研员，中学高级教师，山东省特级教师，全国优秀美术教师，青岛市专业技术拔尖人才。

水彩作品代表国家出展埃及、摩洛哥。作品入选中国水彩画精选百人展，作品发表于《中国画家》、《山东教育》、《青岛日报》、《世界水彩画全集》等报刊杂志。作品被中国文化部外展司收藏。

1995年《石径》入选第七届中国水彩画大展

1997年《晓》入选第四届全国水彩、粉画展

2002年《秋》入选纪念毛泽东“在延安文艺座谈会上的讲话”发表60周年全国美展并获优秀作品奖

2002年《丛林》入选首届中国水彩写生精品大展

2005年《西域印象》荣获2005年山东省水彩、粉画展一等奖

2006年《西域印象》荣获青岛市文学艺术创作提名奖





雨中秀色 2005 年 53 × 76cm



秋光 2001年 53 × 76cm



江南村居 2004年 56 × 78cm



小舟 2002 年 53 × 76cm



老房子 2004年 53 × 76cm



深秋 2001年 53 × 76cm



村中民居 2000年 53 × 76cm



江南春色 2003年 53 × 76cm



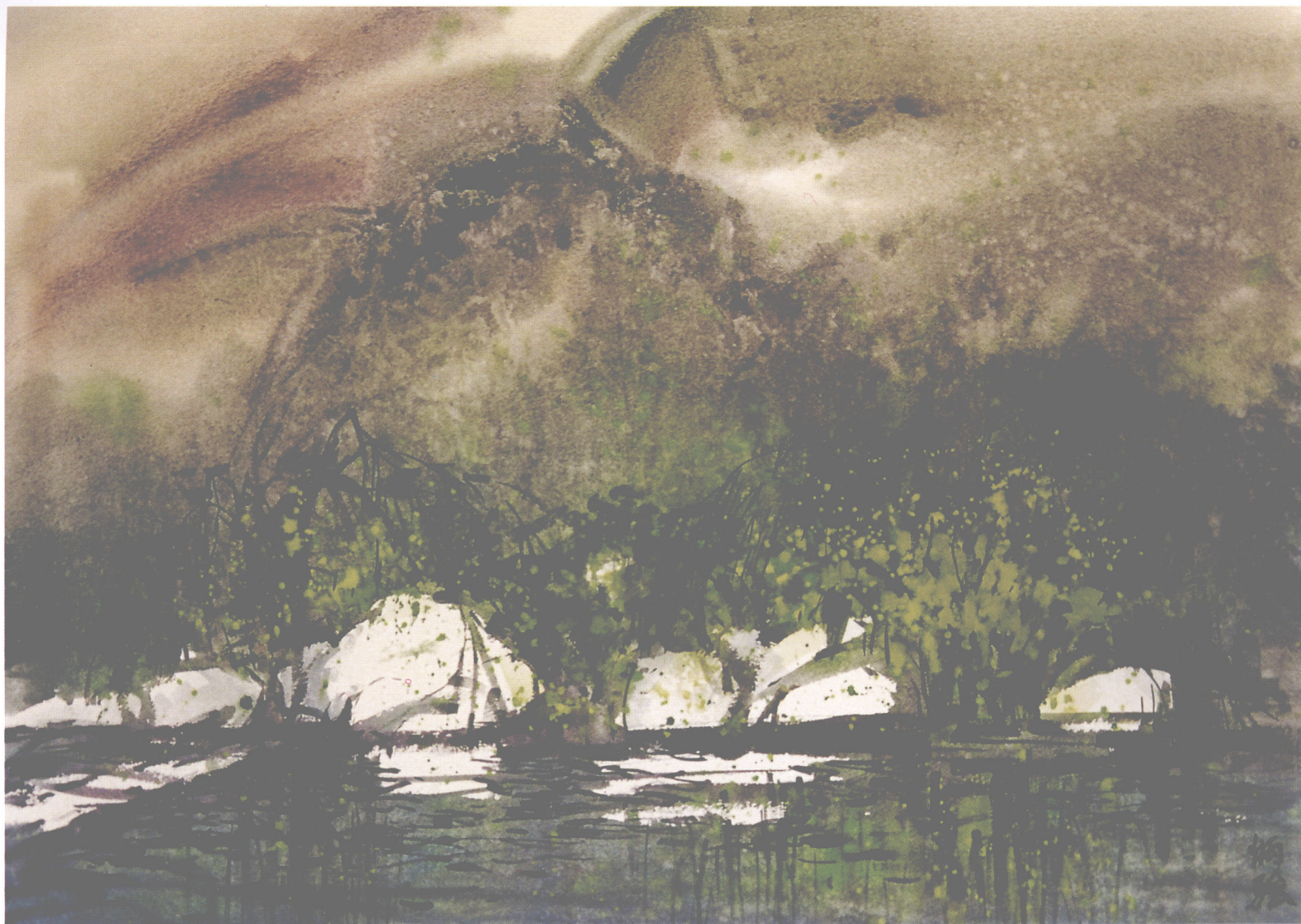
雾 2003年 53 × 76cm



秋 2005年 53 × 76cm



山村秋色 2004年 53 × 76cm



崂山印象 2003年 56 × 76cm