



独幕剧·随笔

超克图纳仁

CHAO KE TU NA REN WEN JI

第2卷

文集

远方出版社

超克图纳仁文集

第二卷 独幕剧·随笔

远 方 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

超克图纳仁文集.2/ 超克图纳仁著.一呼和浩特:远方出版社, 2007.1
ISBN 7-80723-188-2

I .超… II .超… III .①文学 - 作品综合集 - 中国 - 当代②随笔 - 作
品集 - 中国 - 当代 IV .①I217.2②I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 001665 号

超克图纳仁文集 第二卷 独幕剧·随笔

著 者	超克图纳仁
责任编辑	王松年 张宇
装帧设计	乔苏芝 王博
出版发行	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号 (电话 0471-4919981 邮编 010010)
经 销	新华书店
印 刷	北京市朝教印刷有限公司
开 本	720 × 980 1/16
印 张	124.5
字 数	2080 千
版 次	2007 年 1 月第 1 版
印 次	2007 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1—1000
书 号	ISBN 7-80723-188-2
总 定 价	240.00 元(全六册)

远方版图书, 印装错误请与印刷厂退换

在苍穹与大地之间 鹰的翅膀
展开一泻千里的草原、奶酒和琴声
展开浩渺的时光、梦想和永恒的爱



乌云在山峰上打磨出闪电
露珠在鸟语中撞响雷鸣
灿烂的阳光为牧场投下温暖的身影

这奶泉一样细长细长的河流柔肠九曲
当冬天的冰雪化作春天最早的天使
听 马蹄踏响了 这八百年不变赤子的心声



1961年，作者夫妇摄于《草原》编辑部窗前



1956年，周恩来总理接见参加全国话剧会演的《我们都是哨兵》部分演职人员。乌日娜饰布日玛



1963年，日本京都劳动者演剧协会·人间座演出《戈尔丹大叔》，小泽文也饰戈尔丹，三宅康子饰卜迪，奥由弘子饰笃桂玛



2005年9月，中国作家协会党组书记金炳华、中国作家协会副主席吉狄马加和老友玛拉沁夫来作者家中祝寿时合影



2004年，在八十虚岁生日家宴上同儿子（与《金鹰》同时诞生的布尔固德）合影

昔年影劇久轟鳴 塞外金鷹入
帝京曹禺開顏迎 北笑超克旭
日正東昇金鵬翅 耀香江水黑
霧窓凝牧野 冰君度八旬 堪慶
賀人間榮辱莫心惊

七律

祝賀超克圖納仁同志八旬盛會

老戰友鄧青霞漫

巨著闢世光耀文壇 躍馬揚鞭破浪張帆
鳳凰伉儷彩翼翩翩 千錦百煉文質嬪娟
堅韌不拔才華大展 瑛確之氣可圈可點
蕩蕩清流巍巍青函 對酒當歌再寫新篇
幸甚至哉德業雙全

賀超克圖納仁
子

足作品研討會

張長弓沐予敬書

四

目 录

独幕剧	1
我们都是哨兵	3
后记.....	22
草原即景	25
后记.....	40
丁思玛	41
后记.....	57
黄羊滩	59
后记.....	76
戈尔丹大叔	77
后记.....	94
人民的使者	95
后记.....	108
进行曲	109
后记.....	124
铜钱锁	125
后记.....	139
飞雪迎春	141
后记.....	159

目 录

红霞万朵	161
后记.....	182
草原清风	185
后记.....	208
随笔	209
富饶的草原 创作的源泉.....	211
我和话剧.....	226
奋进·奉献·幸福.....	234
我的戏剧人生.....	237
追思我们的儿子捷尔戈.....	259
友情往来	281
顽强的耕耘.....	283
内蒙古剧坛的常青树.....	285
走近超克图纳仁.....	287
牧野老骥自奋蹄.....	292
展翅金鹰关不住.....	294
鹰的翅膀.....	297
华发当少年,比翼谱雄篇.....	302
读《天骄铁事》.....	308

独
幕
剧

我们都是哨兵

人物

阿 敏 牧业生产互助组组长,五十三岁

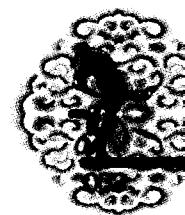
布日玛 阿敏妻,五十岁

毕力贡 机要通讯员,二十六岁

道布钦 反革命分子,三十五岁

时 间 一九五五年夏,晚上

地 点 内蒙古草原上某牧业生产互助组的定居地





[在暴风的嘶鸣和咆哮中幕启。

[在一顶宽大的蒙古包里，布置着漂亮而又适用的家具，哈那上挂着领袖像、奖状，小茶几上放着留声机、暖壶等物。在靠床的桌子上，一盏煤油灯发着亮光。

[布日玛坐在床上纺驼毛线。她手中的拨锤儿也因为她的心绪不安，摆动得非常没有规律，甚至线断了她都没发觉，还继续纺着。

布日玛 (发现纺着的线已经断了) 咳！(又接上线继续纺) 雨下得这么大！(倾听) 巴音河又涨水了！奥特尔上的人们，可怎么过这一夜呀！(环视了一下包里) 可我倒清闲自在，留在这块周围四十里没有人家的定居地上，坐在包里纺毛线，真不如在游牧地给他们烧点奶茶呢……

[闪电、雷声。

布日玛 老佛爷保佑他们平安无事地度过这场大雨吧。

[狗吠声。

[布日玛倾听。

[狗狂吠。

[布日玛放下手中的拨锤儿。

[外边人喊声 布日玛！布日玛！

[布日玛倾听。

[外边人急喊 布日玛！布日玛！

布日玛 (惊慌地拿起手电筒，急忙答应着) 来了，来了。(跑出去)

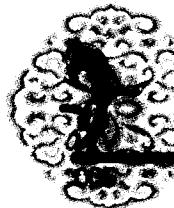
[阿敏搀着昏迷不醒的毕力贡上。

布日玛 阿敏，这……

阿敏 他从马上摔下来了。

布日玛 毕力贡……

[阿敏扶毕力贡躺在床上。



阿 敏 快拿一杯茶来。

布 日 玛 老天爷呀,这是出了什么事啦? (把茶递给阿敏)

阿 敏 毕力贡! 毕力贡!

[毕力贡仍是昏迷不醒。]

阿 敏 (自言自语)伤太重了!

布 日 玛 (关心地)究竟出了啥事情啊? 你怎么碰见他的?

阿 敏 (放下手中的茶杯)我想明天赶到盟政府去开会,顺便回来看看你。刚刚到西山根底下,就听见石桥跟前枪响,我就忙着赶过去一看,毕力贡躺在地上……他的马也跑了。我往四周围看了一阵,连一个人影都没有。

布 日 玛 这个孩子的马术不赖呀,怎么会被马摔下来了呢?

[阿敏沉思着……]

布 日 玛 (忽然想起)阿敏,哈日少布呢?

阿 敏 哈日少布?

布 日 玛 毕力贡和哈日少布形影不离呀!

阿 敏 是啊,他俩多咱也是一同赶路,今天那个怎么就不见了呢? (沉思着)

[阿敏从怀里拿出手枪,把它放在毕力贡的枕头下。]

阿 敏 一定出事了。(把挎在肩上的皮包拿下来)布日玛,(递给皮包)你把它放起来。千万放个牢靠的地方。

布 日 玛 (接过皮包)你要上哪儿去。

阿 敏 应该赶紧到佐政府报告去。(拿起双筒猎枪欲走)可是……(看看布日玛手里的皮包,看看毕力贡)万一要……(从布日玛手中把皮包拿过来)不行,我不能离开这儿。(看看毕力贡)他还在昏迷不醒……你又是个妇女……

布 日 玛 阿敏,你赶紧报告去吧,家里的事情全交给我吧!

阿 敏 (沉思片刻)好吧。(把皮包递给布日玛)把它锁在柜里头。

[布日玛把皮包接过去锁在柜子里。]

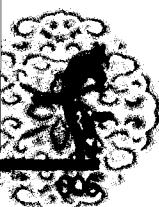
阿 敏 (看看毕力贡)布日玛,多加小心。

布 日 玛 你放心吧。

[阿敏急下。布日玛提着铜壶下。]

[马蹄声远去。]

[毕力贡昏迷不醒地躺在床上。]



[包门轻轻地开了。布日玛手提铜壶，小心谨慎地走进来，又慢慢地关好门，看了看毕力贡，把铜壶里的奶茶倒到暖壶里。]

布日玛 (一边喝茶，一边倾听着暴风雨的喧嚣)多厉害的暴风雨呀！(沉思)唉……(看着毕力贡)

[毕力贡呓语着。布日玛急忙过去。毕力贡又入睡。]

布日玛 (可怜地)说胡话哪。(倾听风雨声)

[外面有狗吠声，布日玛走到门前倾听。]

[毕力贡睁开眼睛，慢慢地把头转向布日玛。]

毕力贡 (低声地)布日玛乖！布日玛乖！

[布日玛不应。]

毕力贡 布日玛乖！老妈妈！(最后的喊声稍大些)

布日玛 (吓了一跳)毕力贡！(跑到床前)怎么啦？我的老天爷呀！

毕力贡 布日玛乖，是您呀！

布日玛 毕力贡，好一些了吧？(抚摸着他的头)喝点茶吧。(递给他一杯茶)

毕力贡 好一些了。(把一杯茶一饮而尽)啊……(深深地呼吸一下)您好啊，布日玛乖！

布日玛 好，好。

毕力贡 (摸摸身边，惊慌地)啊！(急忙坐起)老妈妈，我的皮包呢？皮包哪儿去了？

布日玛 放心吧，你的皮包丢不了。(打开柜子上的锁，取出皮包递给毕力贡)我知道它和我们的生命一样贵重。

毕力贡 (接过皮包，感激地)老妈妈，您真是一位好妈妈！(打开皮包看看，又把它放在旁边)

布日玛 你们这几个孩子啊，晚上睡觉的时候，都把皮包紧紧抱在怀里。

毕力贡 我们就像保护自己的眼睛一样保护它。

布日玛 这次哈日少布怎么没有跟你一块儿来呀？(停顿)

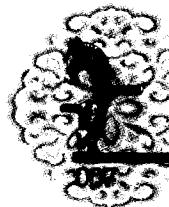
毕力贡 (所答非所问地)布日玛乖，黄羊滩那条大路上过去没有沟吧？

布日玛 那条大路就像一面镜子，别说沟，就连个小耗子洞都难找到。

毕力贡 是啊，我对这条路就像对自己的手掌心那样熟悉。

布日玛 怎么啦？发生了什么事情？

毕力贡 (回忆当时的情景)今天我们从旗党委出来得太晚了，我跟哈日少布极力叫马快跑，打算贪点黑也赶到您这儿来住……刚走到宝古达山就遇上大雨了。到黄羊滩的时候，天已经黑了。哈日少



布的马在我前边跑着，跑着，突然打了一个前失，连人带马一齐掉进一条没马蹬深的泥沟里了。我赶紧勒住了自己的马……

布日玛 哪儿来的一道沟呢？

毕力贡 不知道。那时候雨下得更大了。我刚要走过去拉他的马，他的马一纵身跳出沟来就跑了。我追了一阵，也没追上。没办法就叫哈日少布在那地方等着，我奔你们家来，打算给他借一匹马，可没想到刚刚跑到石桥跟前，突然从桥底下跳出来一个黑东西……

布日玛 什么？

毕力贡 一个披着斗篷的人。

布日玛 老天爷呀！他是干什么的？

毕力贡 不知道……当时马惊得往旁边一闪，我就摔下来了……（慢慢坐起）老妈妈，给我一点水……

[布日玛倒一杯茶给毕力贡。]

毕力贡 （喝了一杯茶）从马身上摔下来的同时，我向那个披斗篷的人开了一枪……后来就听见从桥那边传来了马蹄声……当时我把皮包压在身子底下……后来就不知道了……

布日玛 谢天谢地，总算脱险了。

[静场。]

布日玛 多喝点奶茶吧。

[毕力贡不语。布日玛给毕力贡倒茶。]

毕力贡 （喝茶）我怎么到这儿来的，老妈妈？

布日玛 你的阿敏乖把你背回来的……

毕力贡 阿敏乖把我背回来的？

布日玛 当你打了一枪以后昏迷过去的时候，正好你的阿敏乖赶到了。

毕力贡 啊！那是阿敏乖的马蹄声……（自言自语）假如阿敏乖没有赶上，说不定要出什么事情呢！（摸着皮包）阿敏乖又哪儿去了？

布日玛 他上佐政府报告去了。

毕力贡 雨还没停，路又难走，阿敏乖为我们……咳！哈日少布怎么还不来呢？难道他也……

布日玛 别想得太多了，好好躺着吧。

毕力贡 老妈妈，（拍着皮包）这里面装着非常重要的文件，可是我还抱着它躺在床上！（自言自语地）这个坏蛋能钻到什么地方去呢？唉！该死！为什么没有打中他！（掏出手枪擦着）