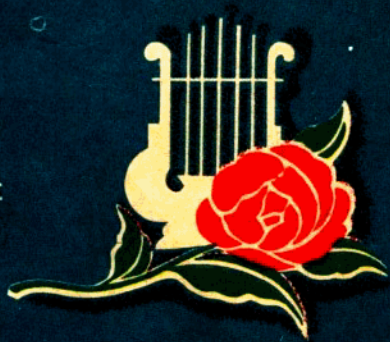


电影新歌选

10

中国电影出版社



电影新歌选

(10)

*

中国电影出版社編輯、出版

(北京國家會館街12号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第089号

人民教育印刷厂印刷 新华书店发行

*

开本 787×1092 公厘 $\frac{1}{32}$ · 印张 $\frac{5}{4}$

1956年4月第1版

1956年4月北京第1次印刷

印数 1—90,000 册 定价 (7) 0.10 元

统一书号: 8061·245

电影新歌选

—— 10 ——

目 录

- 毛澤东紅太陽(新影紀影片“欢乐的歌聲”插曲)……………路工詞 刘行、杜宇曲(1)
- 美丽的北京(北影寬銀幕影片“北京的星期天”插曲之一)……………段时俊詞曲(6)
- 劳动之歌(北影寬銀幕影片“北京的星期天”插曲之三)……………段时俊詞曲(11)
- 黎明駕船回漁村(上影故事片“椰林曲”插曲)……………海南民歌 林濟、为一記譜配詞(15)
- 小燕子(上影故事片“护士日記”插曲)……………王露、王云阶詞 王云阶曲(16)
- 紅灯下結成亲密的友情(上影故事片“护士日記”插曲)
……………張永枚詞 王云阶曲(16)
- 拥护苏維埃政权(苏联故事片“拥护苏維埃政权”主题歌)
……………朱微明譯詞 李青意配詞(18)
- 在那小河岸上(苏联故事片“不平凡的夏天”插曲)
……………史·柯洛斯特列夫詞 妮·西夫曲(19)
- 中学毕业生圆舞曲(苏联故事片“不同的命运”插曲)
……………尼·多里卓詞 尼·鲍戈斯洛夫斯基曲(20)
- 大学生之歌(苏联故事片“祝你成功”插曲)
……………邁尔瑪托夫斯基詞 弗拉德金曲(22)
- 紅海軍进行曲(民主德国傳記片“合尔曼傳”上集插曲)
……………俄罗斯革命民歌 別席明斯基詞(24)

毛澤東紅太陽

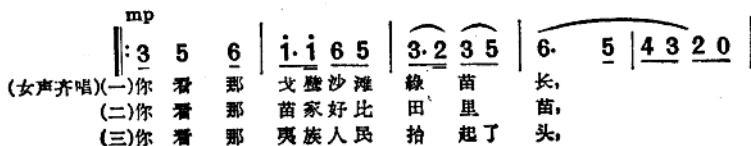
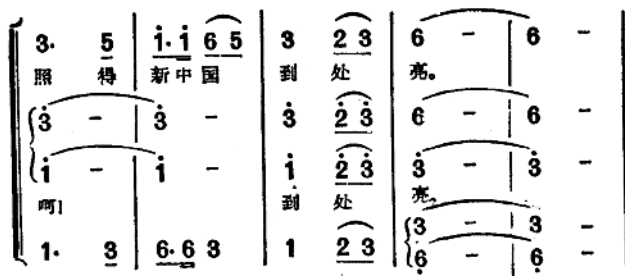
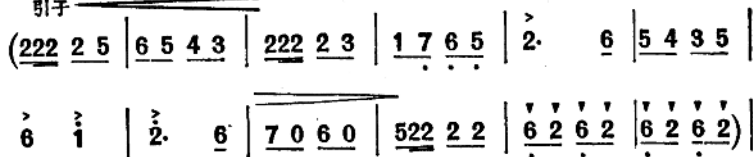
1=E $2/4 \ 3/8$

(新影紀錄片“欢乐的歌舞”插曲)

路 工 詞

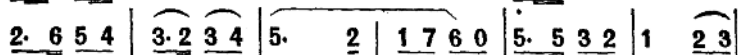
刘行、杜宇曲

引子

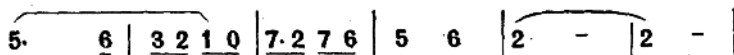


(266)(544)

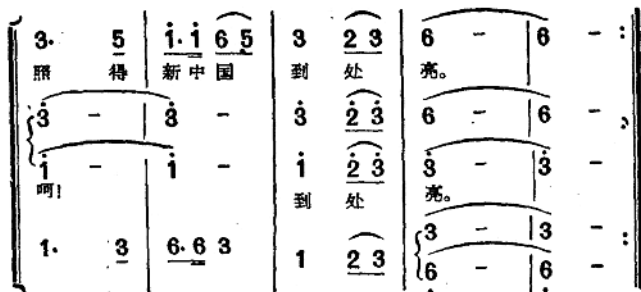
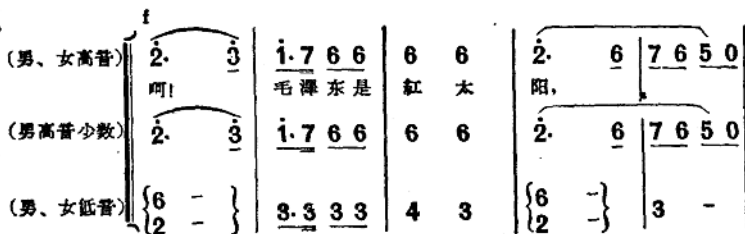
mf
(5 5 5)



哈薩克姑娘 唱 太 阳, (男声齐唱)維吾爾姑娘 摘 葡
太 阳一照 苗 儿 长, 紅 花 开 在 蒙、古 草 原
向 着 幸 福 的 路 上 走, 民 族 团 结 歌 声



葡萄，	心里甜甜	嘴含	笑。
上，	牛羊肥来	马儿	壮。
哟，	西藏高原	出太	阳。



$\frac{3}{8}$ (快速、流畅如山歌)

(女高音) : { $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ | 6 $\underline{5\ 3}$ } | 6 $\underline{5\ 3}$ | 2 $\underline{1\ 6}$ |

(女低音) : { 6 . | 6 $\underline{5\ 3}$ } | 6 $\underline{5\ 3}$ | 2 $\underline{1\ 6}$ |

呵!

(男高音) : $\dot{2}$. | $\dot{2}$. | 6 . | 6 . |

(男低音) : 2 . | 2 . | 6 . | 6 . |

呵!

2 $\underline{1\ 6}$ | $\underline{5\ 6\ 1}$ | 2 $\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ | 6 . | 6 . |

.....

$\underline{5\ 6\ \dot{1}}$ | 2 . | 2 $\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ | 6 . | 6 . |

$\underline{5\ 6\ \dot{1}}$ | 2 . | 2 $\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ | 6 . | 6 . |

.....

(女声少数) : { 2 . | 2 . | { 5 . | 5 . } | $\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 5}\ 3\ 2$ |

呵!

各族 人民 都 在

(男高音) : 6 $\underline{1}$ | 2 $\underline{6}$ | 1 $\underline{2}$ | $\underline{3\ 5}\ \underline{6\ \dot{1}}$ | 5 . | 5 . |

(男低音) : 6 $\underline{1}$ | 2 $\underline{6}$ | 1 $\underline{2}$ | $\underline{3\ 5}\ \underline{6\ \dot{1}}$ | 5 . | 5 . |

各 族 人 民 都 在 想 呵,

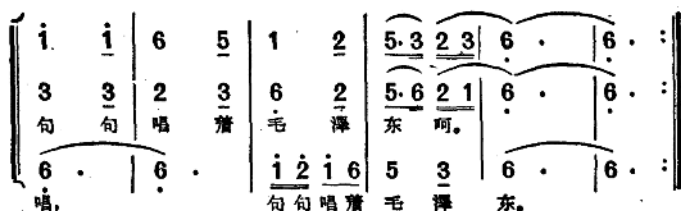
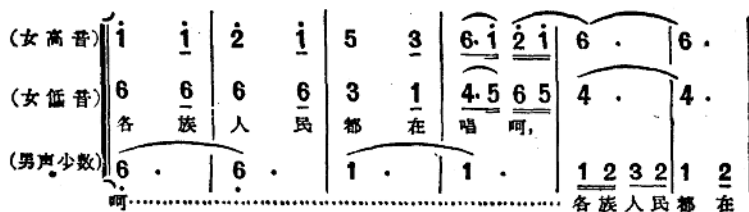
5 . | 5 . | $\underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}}$ | 6 $\underline{\dot{1}}$ | 2 . | 2 . |

想, 人人 想念 北 京 城。

$\dot{1}$ $\underline{\dot{1}}$ | 6 $\underline{5}$ | 2 $\underline{5}$ | $\underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3}$ | 2 . | 2 . |

3 3 | 6 $\underline{5}$ | 2 $\underline{5}$ | $\underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3}$ | 2 . | 2 . |

人 人 想 念 北 京 城 呵。



(反复一次, 紧接后面)



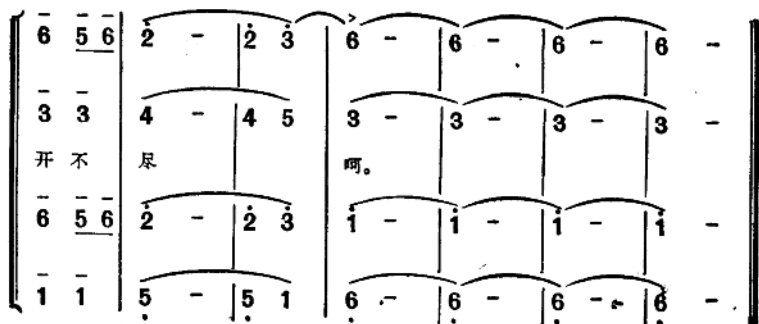
<u>1̣.7</u> 6	<u>5 1̣</u> 5 0	<u>6 6 1̣</u> 6 5	<u>3 2</u> 5	<u>5 3</u> <u>2.1</u>	<u>6 1̣ 2</u> <u>3 2</u>
<u>3.3</u> 3	3 3 0	<u>1 1 1 1</u> 2	<u>1.6</u> 1	1 <u>7.1</u>	<u>6 1̣ 2</u> <u>3 2</u>
毛 泽 东	呵,	給 我 們 帶 來	好 光 景	呵,	幸 福 的 花 兒
<u>6.7</u> 1̣	1̣ 1̣ 0	<u>6 6 1̣</u> 3 3	<u>4 5</u> 5	5 <u>3.1</u>	<u>6 1̣ 2</u> <u>3 2</u>
<u>4.5</u> 6	6 3 0	<u>1 1 1 1</u> 7	<u>1 2</u> 3	3 <u>5.7</u>	<u>6 1̣ 2</u> <u>3 2</u>

反复四次、一次比一次強、一次比一次快

1̣	<u>6 5</u>	<u>6 6.</u>	6 -	: 2.	3	<u>6 6 6 6</u> 6	6 6
1	<u>6 5</u>	<u>6 6.</u>	6 -	: 2.	3	<u>3 3 3 3</u> 3	1 1
开 不 尽 呵。				呵!		毛 泽 东 带 来	好 光
1̣	<u>6 5</u>	<u>6 6.</u>	6 -	: 2.	3	<u>3 3 3 3</u> 3	3 3
1	<u>6 5</u>	<u>6 6.</u>	6 -	: 2.	3	<u>1 1 1 1</u> 1	6 6

渐慢.....

<u>2 -</u>	<u>6 -</u>	5 -	<u>3 3 3 3</u> 3	3 3	5 -	6. 0:	<u>3 3 3 3</u> 3
2 -	1 -	<u>1 1 1 1</u> 1	1 1	1 -	3. 0:	<u>3 3 3 3</u> 3	3 3 3 3 3
景 呵,	幸 福 的 花 儿	开 不 尽	呵,	幸 福 的 花 儿			
<u>6 -</u>	<u>5 -</u>	<u>6 6 6 6</u> 6	5 5	3 -	6. 0:	<u>6 6 6 6</u> 6	6 6 6 6 6
<u>2 -</u>	<u>3 -</u>	<u>1 1 1 1</u> 1	1 1	5 -	6. 0:	<u>1 1 1 1</u> 1	1 1 1 1 1
4 -	3 -						



美丽的北京

$\boxed{1=E}$ $2/4$

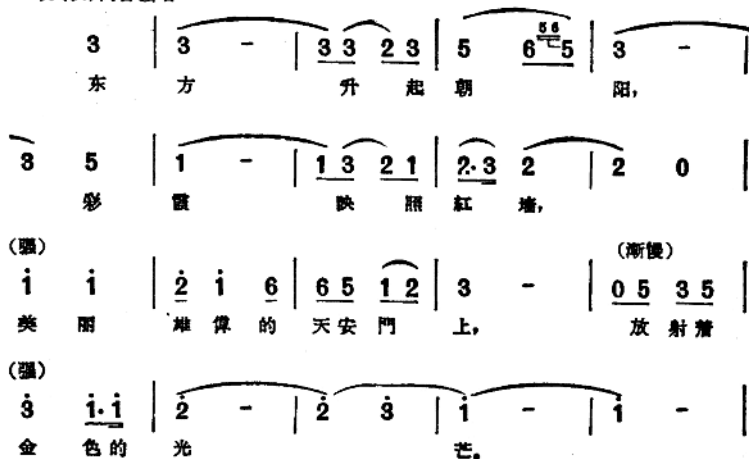
(北影宽银幕影片“北京的星期天”插曲之一)

殷时俊词曲

$\text{♩} = 60$

慢、抒情、歌颂地

男(女)高音独唱



(合唱、稍快) (渐慢)

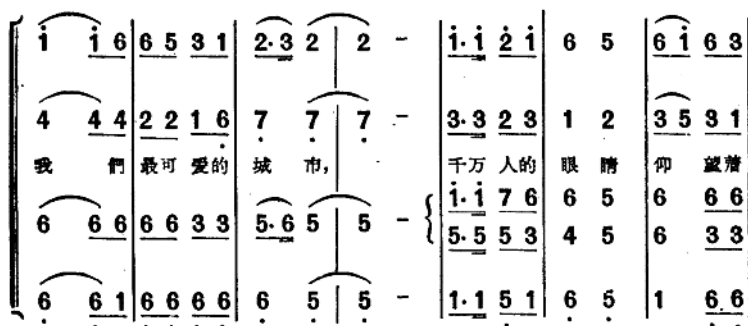
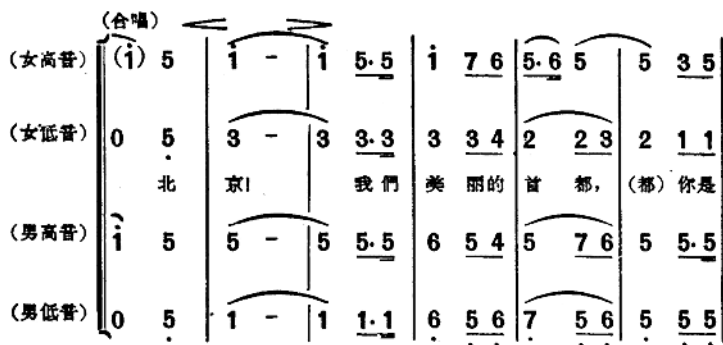
(女高音)	$\dot{1}$ $\dot{1}$	$\underline{\dot{2}} \dot{1}$ $\underline{6}$	$\underline{6 \ 5}$ $\underline{1 \ 2}$	3 -	$\underline{0 \ 5 \ 3 \ 5}$
(女低音)	3 3	$\underline{3 \ 3}$ $\underline{2}$	$\underline{1 \ 1}$ $\underline{1 \ 2}$	7 -	$\underline{0 \ 3 \ 1 \ 2}$
	美 丽	雄 偉 的	天 安 門	上,	放 射 出
(男高音)	5 5	$\underline{5 \ 5}$ $\underline{4}$	$\underline{4 \ 5}$ $\underline{6 \ 6}$	5 -	$\underline{0 \ 5 \ 5 \ 5}$
(男低音)	1 1	$\underline{5 \ 1}$ $\underline{6}$	$\underline{6 \ 5}$ $\underline{4 \ 4}$	5 -	$\underline{0 \ 1 \ 1 \ 1}$

(强) (过门)

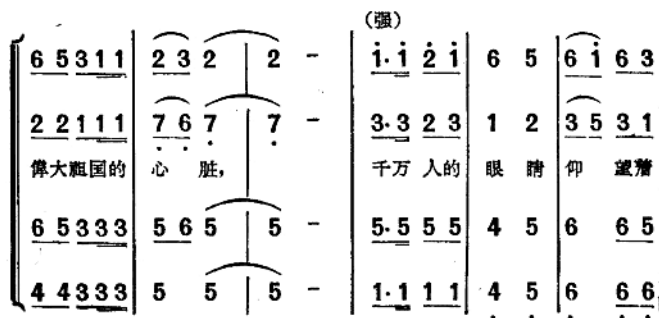
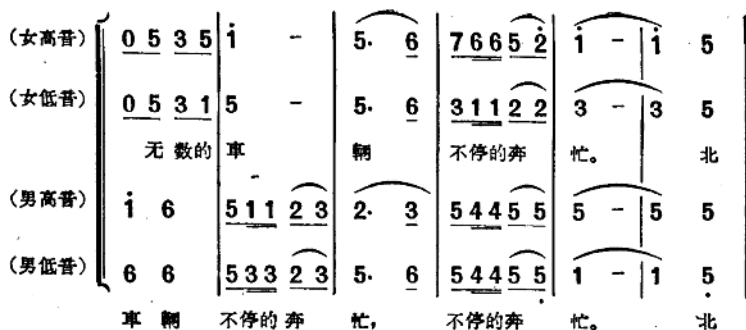
$\dot{3}$ $\underline{1 \cdot 1}$	$\underline{\dot{2}}$ 5	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ -
5 $\underline{3 \cdot 3}$	$\underline{5 \ 4}$ $\underline{3 \ 2}$	3 -	3 -
金 色 的	光	芒。	
7 $\underline{5 \cdot 5}$	5 5	5 -	5 -
5 $\underline{5 \cdot 5}$	$\underline{7 \ 5}$ $\underline{6 \ 7}$	1 -	1 -

男(女)高音独唱 (慢)

5 . $\underline{5}$	6 $\underline{5 \ 5}$	$\underline{1 \ 6 \ 6}$ $\underline{1 \ 2}$	3 -	$\dot{1}$ $\dot{1}$	6 5
綠 树 掩 映 着	古 老 的 宫 殿,	护 城 河 水			
$\underline{6 \cdot 5}$ $\underline{1 \ 2 \ 3}$	2 -	$\underline{5 \ 3}$ $\underline{5}$	$\underline{6 \ 5}$ 3	$\underline{\dot{1} \ \dot{1}}$ $\underline{5 \ 3 \ 5}$	6 -
碧 波 荡 漾,	北 海 的 高 塔	临 空 眺 望,			
$\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{3 \ 5}$	$\dot{1}$ 6	$\underline{5 \ 6}$ $\underline{1 \ 2}$	3 . 5	$\underline{7 \ 5}$ $\underline{6 \ 2}$	$\dot{1}$ -
和 平 鸽 的 哨 音	飞 向 远 方,	飞 向 远 方。			









劳 动 之 歌

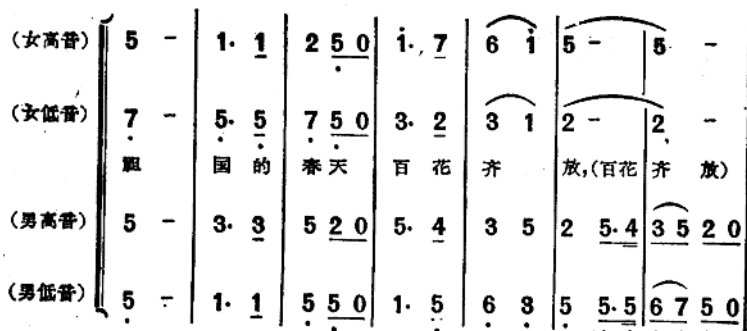
1=G $\frac{2}{4}$

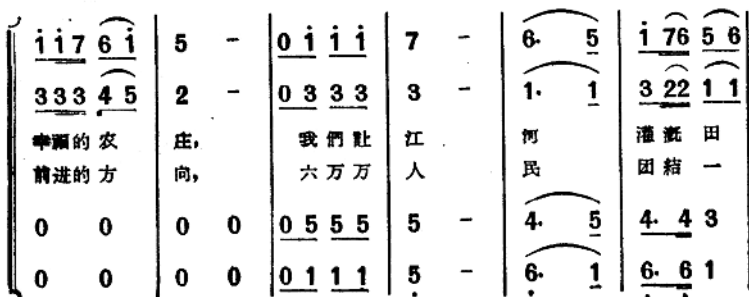
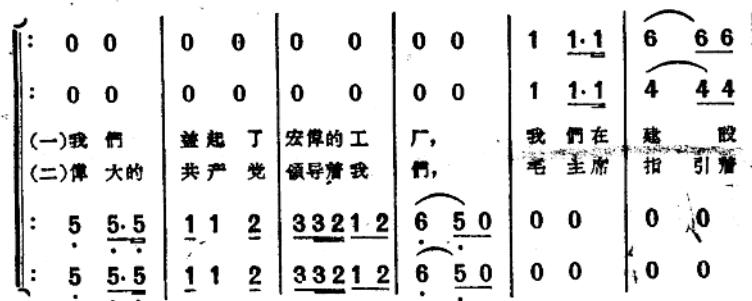
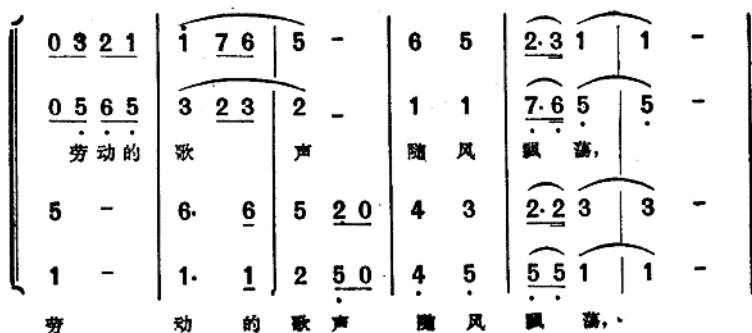
(北影宽银幕影片“北京的星期天”插曲之三)

殷时俊词曲

坚定雄壮, 进行速度

(强)







稍慢,抒情

