

经全国中小学教材审定委员会2006年初审通过
普通高中课程标准实验教科书·语文

新闻阅读与写作

选修



凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社

凤凰出版传媒集团

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

经全国中小学教材审定委员会2006年初审通过
普通高中课程标准实验教科书·语文选修

新闻阅读与写作

主 编 丁 帆 杨九俊
编写人员 秦兆基 丁晓原



凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社

凤凰出版传媒

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

普通高中课程标准实验教科书·语文选修

- 书 名 新闻阅读与写作
主 编 丁 帆 杨九俊
责任编辑 马镇兴
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市马家街31号 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 江苏淮阴新华印刷厂
厂 址 淮安市淮海北路44号(邮编 223001)
电 话 0517-3941427
开 本 1000×1400毫米 1/32
印 张 4.375
插 页 3
字 数 164 000
版 次 2006年10月第1版
2006年10月第1次印刷
书 号 ISBN 7-5343-7531-2/G·7216
定 价 3.99元
盗版举报 025-83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖



—飞冲天——刘翔在雅典奥运会夺金



尼克松到达北京机场



母亲的祭奠——别斯兰人质事件以后



香港回归



窗外——美国“9·11”恐怖事件



抗战之声



植树——邓小平在深圳



红树林



致 周 学

信息传播在人类文明史的演进中,具有重要的意义。我们现在身处的是一个全球化的时代,交通和信息传播的便捷,使人感觉原来偌大的世界,已经变为一个“地球村”。

当今社会,作为信息的重要载体之一的新闻,价值日益彰显。生活在新世纪的现代人,应该在与社会与世界的联系中,设计自己的人生目标,安排我们的学习、工作和生活。这样新闻的传播和分享,应该成为我们日常生存和生活的一种方式。

你将来也许不会从事专门的新闻工作,但你应该具有作为现代社会公民应该普遍具有的新闻意识,观照社会,关注世界,搜集和处理相关的信息;如果你有志于从事新闻工作,那么你不仅应该培养对新闻的兴趣,而且还应该具有更为强烈的新闻意识,了解新闻的基础知识,掌握新闻写作的基本能力。本册选修课课本,是为准备从事或并不想从事新闻工作的同学编写的。这是一册为中学生编写的新闻教科书。

新闻的世界林林总总。我们根据新闻的基本构成要素和主要新闻文体的基本特征,设置了七个专题。每个专题的主体是新闻文本。其中有些作品报道的曾经是轰动一时的重大新闻,现在已经或正在变成珍贵的历史文献。

让我们走进新闻时空。在阅读选自各种媒体、不同体式的新闻作品中,感受新闻,体验新闻,学习新闻。





● 新闻魅力,与世界同行

—

- 12秒91:刘翔平世界纪录夺金 杨仁杰 张玮/3
尼克松到达北京 美联社电/4
蒙娜丽莎之谜又有新解 [英]布鲁斯·约翰斯顿/5
地球3分钟净增人口500人 唐霄 肖成林/6

二

- “恐怖分子冲过来了” 卢宇光/8
你好,南极人 奚文涛 封新城/9

● 新闻品格,用事实说话

—

- 别了,“不列颠尼亚” 周婷 杨兴/21
美国连遭恐怖袭击 何洪泽 丁刚 任毓骏 王如君/23
首届诺贝尔奖颁发 路透社电/26
北极小鸟飞越赤道到达澳大利亚 法新社电/27

二

- 《华盛顿邮报》记者被取消获普利策奖资格
[美]大卫·马纳尼斯/29

学习评价(一) 新闻采访/33

● 新闻视角,发现与呈现

德国无条件投降 美联社电/37

日本签字投降 [美]霍默·比加特/38

爸妈的生日,你记得住吗 赵媛媛/40

日内瓦湖的污染 [法]莱尔/43

150年来第一次,泰晤士河出现海豹 路透社电/45

学习评价(二) 新闻发布会(模拟)/48

● 消息

我三十万大军胜利南渡长江 新华社电/51

我军横渡长江情景 新华社电/52

祝福香港 双雄情系许愿树 香港《文汇报》/53

中国人最早发现澳大利亚 路透社电/55

先驱者10号:挥手自兹去 生死两茫然 法新社电/56

冰心带走红玫瑰 袁力 王洪斌/58

首都各界依依送别冰心 曲志红/60

“九一八”炮声响了以后 《三联生活周刊》/62

战地温情 《现代快报》/63

学习评价(三) 新闻稿的写作和评判/65

● 通讯

—
东方风来满眼春

陈锡添/69

二
“奥斯威辛没有什么新闻”

[美] A. M. 罗森塔尔/86

难忘的英格丽·褒曼

[美]《读者文摘》/88

● 报告文学

—
包身工

夏衍/95

二
永远的红树林

何建明/105

● 新闻评论

气候变化与诺亚方舟

庄贵阳/121

大医精诚

张百年/122

少年应识愁滋味

范敬宜/123

公民道德的滑坡

[美] 路易斯·拉科斯/125

学习评价(四) 新闻稿的写作和修改/129

● 新闻活动,综合性学习

新闻社团/133

新闻编辑/133

新闻沙龙/133

新闻写作切磋/134

大型活动与典型人物及事件的采写/134

新闻魅力，与世界同行



顾名思义，新闻姓“新”。时间之“新”——“抢新闻”。刚刚发生、正在发生、即将发生的重要事件和动态，成为新闻关注和报道的对象。新闻记录当前，历史存活往昔。内容之“新”——“异常”。它或具有别无先例的初始性，报道新人物、新事件、新现象，带给受众以“陌生化”的信息刺激；或在常态的事实中给出不同寻常的新鲜信息。老生常谈、千篇一律，不是新闻。现代新闻借助于高新通讯技术的支撑，追求以实时报道的方式，传播最新发生的新闻事实。这样，受众就能在快速获取各种新闻的时候，产生与瞬息万变的世界同行的心理。“最新”是造就新闻魅力的重要元素。



为亚洲人创奇迹 世界飞人中国人

12秒91：刘翔平世界纪录夺金^①

杨仁杰 张 玮

【解放日报雅典8月27日专电】我国优秀运动员刘翔在今晚的奥运会男子110米栏决赛中，跑出了12秒91的成绩，夺得金牌，成为中国田径史上第一位获得奥运金牌的男子运动员。

刘翔的这次成绩不仅平了英国运动员科林·杰克逊1993年在斯图加特^②创造的世界纪录，同时也把美国运动员阿兰·约翰逊在1996年亚特兰大^③奥运会上创造的12秒95的奥运会纪录，提高了0.04秒。

今晚刘翔最成功的是起跑。记录显示，他的起跑反应时为0.139秒，在所有8名参赛运动员中名列第一。这是刘翔在正式国际大赛中从来没有过的，也是刘翔今晚能够刷新奥运会纪录的最有力的保证。

赛后刘翔身披五星红旗绕场一周。接受本报记者采访时，他说：我事先根本没有想到会跑出这样好的成绩，为中国人、为亚洲人创造了一个不大不小的奇迹。并委托本报向他的爸爸、妈妈、家人和所有支持他的人们表示衷心的感谢。

^① 《解放日报》2004年8月28日。有改动。 ^② [斯图加特]德国西南部城市，巴登-符腾堡州首府，经济文化中心。 ^③ [亚特兰大]美国东南部重要工商业城市，佐治亚州首府。

尼克松到达北京^①

【美联社北京 1972 年 2 月 21 日电(北京时间 11 时 29 分发电)】美国总统理查德·尼克松的座机于今天格林威治时间 3 时 27 分(北京时间 11 时 27 分)在北京机场着陆,他将对中国大陆进行具有历史意义的访问。

机场上的情景向全世界做了电视转播。

北京机场几乎没有迎接贵宾到达的色彩——没有红地毯,只有一面中国国旗和一面美国国旗。

然而,有一支中国仪仗队和一支军乐队奏两国国歌。

没有邀请外交使团。

机场上没有欢迎群众,没有像欢迎埃塞俄比亚塞拉西皇帝^②那样有乐队高奏嘹亮的音乐。

美国电视评论员说,这“至少是一次冷淡的欢迎”。对飞机降落的情况通过卫星作了电视实况转播,这是第一次从中国大陆作这种转播。

周恩来在欢迎尼克松及其一行时面带笑容,表情诚挚。

在停机场上互相致意后,中国军乐队奏起了美国国歌,尼克松、周恩来和双方的随行人员立正,面对着已经升在旗杆上的美国国旗。

尼克松微笑着聆听中国人演奏美国国歌。在中国国歌《义勇军进行曲》奏起时,他也持立正姿势。

然后,尼克松和周恩来在周恩来的女译员和他们的高级助手陪同下慢步检阅了中国仪仗队。

电视记者说,从机场通往北京城的公路两旁“戒备森严”,虽然从这条路的起点机场看不到有观看的人。

车队在明媚的阳光下闪闪发光。

① 尼克松(1913—1994),1968年起连任美国第46、47届总统,1974年8月,因“水门事件”辞去总统职务。曾于1972年2月访华,成为美国访华的第一位总统。 ② [塞拉西皇帝] 海尔·塞拉西一世(1892—1975),埃塞俄比亚皇帝。曾于1971年访华。

评论员说,迎接是“合乎礼仪的,但决不是富有色彩的”。

但是,考虑到当前的各种情况——包括两国尚没有外交关系——这种迎接看来是无可指责的。

蒙娜丽莎之谜又有新解^①

一位研究者对瓦萨里一五五〇年的推断表示支持

[英] 布鲁斯·约翰斯顿

【英国《星期日电讯报》8月1日报道】 题：蒙娜丽莎之谜最终揭开：她是五个孩子的母亲

达·芬奇^②的蒙娜丽莎画像是世界上最具女性神秘气息的肖像。实际上,这幅传世名作的原型,是他一个朋友善良贤淑^③的妻子。她有5个孩子,其中两个女儿当了修女。

400年来,历史学家们一直就这幅画的原型争论不休。观点林林总总,有人说是达·芬奇的母亲,还有人说她是佛罗伦萨的一个妓女。新的研究结果支持1550年的一个说法:原型名叫莉萨·盖拉尔迪尼,一位富有的丝绸商人的妻子。

佛罗伦萨的一位教师朱塞佩·帕兰蒂25年来一直孜孜不倦地研究这座城市的历史档案。他发现了一个确凿的证据表明,达·芬奇家族与丝绸商人塞尔·弗朗切斯科·德尔·乔康达保持着亲密关系。而乔康达在1495年娶了盖拉尔迪尼为妻。

帕兰蒂还证实了,专门为意大利文艺复兴时期的艺术家写传记的乔治·瓦萨里是个可信的人物。瓦萨里在1550年称丝绸商人乔康达的妻子是这幅画的主人公。

这幅作品的神秘气息和主人公迷倒众生的微笑令多种说法此起彼

① 《参考消息》2004年8月3日。 ② [达·芬奇(1452—1519)]意大利文艺复兴时期艺术家、自然科学家、工程师。绘画代表作有《最后的晚餐》、《蒙娜丽莎》等。 ③ [贤淑]贤惠美好。形容女子善良和蔼而且美丽。

伏。而这样一个事实又对此起到推波助澜的作用，那就是它与同时期的作品都不一样。画面上没有签名，没有注明日期，也没有任何迹象可以表露画中人的身份。

有人说原型是达·芬奇的母亲。还有一种说法称它是这位画家的游戏自画像，因为蒙娜丽莎的面部特征与他本人有着惊人的相似之处。如今很多人认为，达·芬奇有着同性恋倾向，并扮演着女方的角色。

地球3分钟净增人口500人^①

唐 霄 肖成林

【新华社华盛顿1996年7月13日电】随便问一个美国人，全世界有多少人？他默想一会儿可能告诉你：50多亿。可你再问他每分钟地球上增加多少人？恐怕只有极少数人能够回答正确了。为了让普通美国人，尤其孩子们了解世界人口问题多么严峻，美国人口零增长组织在“世界人口日”这天举办了一场别开生面的“3分钟新闻发布会”。

7月11日中午，酷暑之中的华盛顿热得让人心烦，可是，当记者提前10分钟赶到新闻发布会现场——位于国会东街的东部高级中学门前时，那里已经聚集了一群学生家长、老师、记者和过路行人。

11点左右，人口零增长组织的负责人彼德·科斯特迈耶先生站到了校门前的一小块空地中央。他说：“人们很难想像数百万乃至数十亿人口到底有多少，也很难理解当今世界人口增长率是个什么概念。我想我们今天找到了一个方法向大家展示世界人口问题有多么严峻。”

“罗马帝国时期，世界人口仅有2.5亿，那时全球大约每小时增加1个人。”科斯特迈耶话音未落，一个举着“公元1年”牌子的黑人小姑娘站到他身边。“19世纪工业革命世界人口10亿左右，每分钟增加8人。”8个学生举着“工业革命”牌子缓缓走来，围到他身边。“20世纪初，全球每分钟增加19人，世界人口20亿。”19个学生一下聚集到他身边，空地中央

^① 选自郑思礼、郑宇《现代新闻报道理解与表达》，云南大学出版社2004年版。