



中国神秘文化大系

命理人生

# 铁板神数

## 预测学

金泉 编著

现代人不可不读的  
术数真经！

《铁板神数预测学》

该书结合“奇门”、“太乙”、“六壬”三书之精华，自创了一套涉及生活方方面面的运道态势预测方法，让不同的人在其中找到相应的对应点，然后根据相应点的人事结果，灵活多变地展开推演过程，最终领悟其中的真谛。尤其是将其中的演算过程经过取舍，再加以实际情况的灵性发挥，一旦找到合成的最佳点，其准确性令人叹服，犹如“铁板钉钉”一样。

中国国际广播音像出版社

# 铁版神数预测学

金 泉 编著

铁版神数秘诀  
神仙赐法法无边，  
铁版神数赛天仙，  
金鸣声声入灵心，  
字字皆现心中灵。

中国国际广播音像出版社

电子出版物数据中心(CIP)

中国神秘文化大系 邱铧泰 主编

北京:中国国际广播音像出版社,2006.5

ISBN7-89994-529-1/C51.03

I、中…II、邱…III、社…

**中国神秘文化大系**

**《铁板神数预测学》**

---

主 编:邱铧泰 金泉 著

责任编辑:村 言

监 制:高延赛

出 品:中国国际广播音像出版社

地 址:北京复兴门外大街 2 号(国家广电总局)邮编:100866

经 销:新华书店

印 刷:中南民族大学印刷厂

---

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:17.125

字 数:250 千字

印 数:3000

版 次:2006 年 8 月第一次

印 次:2006 年 8 月第一次

---

ISBN7-89994-529-1/C51.03 定价:35.00 元

版权所有 盗版必究 如有印刷问题请与印厂调换



# 序

越深奥的东西，实质很简单；而很简单的东西却极易失去。大道就在眼前，路就在脚下。

相传中的铁版神数十分厉害，对人的年运走势、配偶的属相、子女人数等具体的预测能一目了然，似乎有超过太乙神数、奇门遁甲、大六壬之势。

铁版神数与奇门、太乙、六壬(古称“三式”)绝学相辅相成。她们以各种表现形式来传达人事信息的运行轨迹，把大道融于生活的方方面面，让不同的人在其中找到相应的对应点，从这点出发，放射、扩展，去领悟真理。铁版神数与三式构成预测中的太极。铁版神数貌难实易，而三式却貌易实难。难与易虽说是相对而言，但她们的目的却是一致的，都是为了探寻宇宙真谛所架设的桥梁。铁版神数与三式的组合，完美地体现了宇宙的圆融无凝。当你深入其中任何一门时，所领悟到的境界是相通的。

铁版神数，先有人事结果，推演过程灵活多变，而三式则有严密而环环相扣的演算过程，结果自定。铁版神数的条文几千年不变，却都能把人事测准。这不能不说是一个谜，令人惊叹不止。看似毫无规律的推算过程，却演示了阳阴气机场的纵横、交错与分合、离聚的本质定论。而三式的固定的演算过程，看似简单实则包含了时空场能的千变万化。在这瞬间转变的信息中把握主线，却不是一件轻松的事。这对判断者的心性、道行、根基也是一种考验。

铁版神数是变形金刚，只要合成到位，结果就象铁版钉钉。三式象人的五脏六腑，只要运输传导到位，全身充满力量，结果可在

一定范围内有所选择。即铁版神数的力场来自外界的搭配、组装，形成物质世界的一种模式。而三式是从人的内心深处找到根源，丰富全身，将力量转化成结果，并能加以改善现状。

铁版神数演算过程中取舍结果动摇不定；三式演算过程中取舍结果气到意到。铁版神数的取舍结果要根据实际情况加上灵性的发挥来决定，一但基数定下来，其余的问题就迎刃而解了。但在取舍的过程，已经运用自身的神力场和法力场。如果自身场能混乱的话，根本无法判断选择。而三式讲究气到意到，当你自身的灵气与盘中精灵之气交融时，判断的结果轻松而肯定，同时能在其中找到隐患和利弊，把握选择机遇。

铁版神数与三式对结果判定，全都要有自身的天性、灵性、神性、悟性及严密的逻辑推理。即先特异思维、后演绎归纳。特异思维在某种程度上是天生的，但通过后天的修炼，可以加以调整；而演绎归纳时需要扎实的基本功夫和实践经验。要成为预测高手，二者缺一不可。而天性、灵性、神性、悟性的贯通，一是靠多少代的遗传根基、道行作后盾；二是修炼得法；三是师承传道。三者得二必达上乘，三者全无则夕阳无限或昙花一现。

文字诗词表达意，数到场到铁版钉。

先天八卦通伏羲，文王演义后天惊。

数卦卦数出河洛，九九归真卦卦灵。

江山无限数数定，遁甲铁版玄中英。

金泉

# 目 录

## 上篇 铁版神数演算步骤规则及运用

### 第一部分 基础知识

第一章 铁版神数的基本原理.....	11
第二章 铁版神数基础知识.....	19
第一节 基础知识.....	19
第二节 奇门纳甲.....	22
第三节 六十四卦基本释义.....	33
第四节 各类数表.....	36

### 第二部分 演算步骤规则

第一章 已知条件取数法.....	43
第二章 六亲考刻取数法.....	73
第三章 定刻取数法.....	77
第四章 元堂取数法.....	79
第五章 四柱天干取数.....	91
第六章 日柱变卦取数法.....	93
第七章 太玄取数法(一).....	95
第八章 太玄取数法(二).....	97

<b>第九章</b>	<b>皇极取数法</b>	99
<b>第十章</b>	<b>八卦滚取数法</b>	101
<b>第十一章</b>	<b>四门变取数法</b>	105
<b>第十二章</b>	<b>八卦加则取数法</b>	111
<b>第十三章</b>	<b>大运取数法</b>	113
<b>第十四章</b>	<b>流年取数法</b>	115

## 第三部分 实例

<b>第一种方法:六亲考刻取数法</b>	117
<b>第二种方法:定刻取数法</b>	123
<b>第三种方法:四柱天干取数法</b>	127
<b>第四种方法:日柱变卦取数法</b>	129
<b>第五种方法:元堂取数法</b>	133
<b>第六种方法:太玄取数法(一)</b>	137
<b>第七种方法:太玄取数法(二)</b>	143
<b>第八种方法:皇极取数法</b>	147
<b>第九种方法:八卦滚取数法</b>	151
<b>第十种方法:四门变取数法</b>	161
<b>第十一种方法:八卦加则取数法</b>	169
<b>第十二种方法:大运取数法</b>	173

## 第四部分 哲学基础理论

<b>第一章</b>	<b>六爻内在与外在关系及作用</b>	181
<b>第二章</b>	<b>本卦与变卦的相互关系及机理</b>	185
<b>第三章</b>	<b>纯卦游魂卦归魂卦的相互关系作用意义</b>	187
<b>第四章</b>	<b>八卦纳干与八卦纳支的作用及意义</b>	191

第五章	京房卦变八宫卦次机理作用及意义.....	195
第六章	世爻应爻安法机理.....	199
第七章	六亲的作用及意义.....	201
第八章	天性 灵性 神性.....	203
第九章	初论阴性场与神灵场.....	209
第十章	浅论先天八卦的机理.....	223
第十一章	论自然数与爻变场数的关系及作用.....	229
第十二章	初论先天与后天.....	233
第十三章	铁版神数中本命卦、先天卦、后天卦的机理	241

## 下篇 数序条文

# 上 篇

铁版神数  
演算步骤规则及运用



# 铁版神数预测学



## 第一部分 基础知识

### 第一章 铁版神数的基本原理

风花雪飘万里香,铁版神数识机缘,只须配得数场到,相逢一笑事随愿。

奇门预测学包括奇门遁甲、太乙神数、大六壬、铁版神数、六壬金口诀、紫微斗数、星相学、风水学、手相学、面相学、骨相学等。奇门预测学理论体系完整,推演步骤严谨,它们各自在与不同的社会人事的对应面中得到广泛的应用,为社会的进步作出特殊的贡献。铁版神数作为数场转换的典范,在有机的世界中运用无形的数场规律把人的一生用条文的形式一一展现于眼前,不仅给人以肯定的直观视觉,而且对于生活细节的印证令人瞪目结舌。阴阳数场的交融配上多种规律的旋转、生化把人的一生如铁版钉钉式进行清晰的概括,把人的定义无限地扩大,在有限的范围给人以选择的空间,为揭示命运之谜燃起一盏明灯。

铁版神数是奇门预测学中的一个组成部分。奇门预测体系中一大分支为数术预测,由其名而知数术预测与数字有极大的关联,铁版神数更是数场转换的典范,它把数场旋转变化、往复、交错、融合的各种性质发挥得淋漓尽致,使人们在变化莫测的世界里发觉新的生命轨迹。阴阳不测谓之神,数是神的具体表现,场的变化是宇宙运动最基本的运动规律。在千变万化的场向中,层出不穷的场的接轨分离,造就了人的悲欢离合,人们由于不明其真正的内涵而空耗生命,枉自悲伤。在短暂的生命中如何把握自己

的命运?相信在了解了铁版神数的基本原理后,大家会有一个较清晰、直观的感性认识。

数场变化是改变命运的基本途径和方式。自古以来人们都渴望掌握命运之神,得以解脱,而苍天有好生之德,在人天对应,全息理论如火如荼的席卷着中华大地时,应众生的心愿,转变命运的绝技应时而出,关键看人们如何以平静的心态去应对,去开发利用。在多情的宇宙法力场的关怀下,人始终处在被保护的范围内,可惜很少有人知道只有与宇宙全息相应,才会有永恒的快乐与幸福,按轨迹运行的结果是融入自然,圆满人生。铁版神数的精髓是数到场到。铁版神数遵循着宇宙的全息重演论,把事物的转换以个体数的形式运用各种方法排列组合,找到最适应自身的数场基数进行推算、查对。数到场到,场到力到。这是数场转变的基本规律,那什么是数到场到呢?一种数字的排列就会沟通一种场,如 369 和 693 所沟通的宇宙信息场是不一样的,由于其排列顺序不同,其能量级别也不尽相同。在铁版神数中,一旦确定了其数字排列的顺序就会沟通相应的场,随着时空的转变产生有规律的事物发展轨迹,这也正是为何几千年的铁版神数的条文可以对应不同时空下的人事运动规律的原因。

数与场之间存在着微妙的千丝万缕的联系,它们是点与面的关系,一旦两点确定即可形成一条直线,多点即成多面的几何空间,人们在特定的场力的牵引下重复地演绎着生命的历程。要想真正认清数与场的本质关联,只有进入不同的数场进行体验,如 147、471 或 417 等看似相像,实质上不同的数场定位给人的选择空间增添多道风景线,在每道风景的前面是数字的变换。数到场到一线牵,临涯深处别洞天,莫言有路真行走,数变场更是仙阶。

铁版神数有着繁琐的计算步骤和规则,这其中环环相扣,丝毫不容差错,需要预测者有深厚的预测功底和功力,才能完全驾驭神数,否则只能在门外打转转,别处看花花总现,自性圆明秋亦春。



铁版神数的预测机理有以下几个方面：

1、通过数与数的组合，揭示了数数间阴阳相互体用转换，体现了人事的促进、改变效应。

数字演变着五彩缤纷的人生舞台，由于数的可变动性，其深刻的内涵基因始终在影响着人们的生活发展，虽不易为人察觉，但在场力的引导下其机变权数对人事的左右起着决定性作用，是我们真性的呼唤，出现了如此美妙绝伦的数场世界，她给人类生命层次的转变、递迁提供了机遇。

2、通过卦卦互化，揭示了万物点化机理产生的对人事的时空可调性。

卦卦互化之间，实质也是数场与卦象之间由无形场力到有形卦象的转换模型，给人以直观的模式，设定程序。在数卦变转之间，存在着多种的可选择空间，这种空间随着时空推移而移位，人们可以根据特殊的数码提选规律，选择数场的组合，发挥人的主观能动性，调整自身及相关事物的场能场力。

3、通过数卦相演，揭示了人事枯荣相对应于太极的基本运动规律。

运动只是一种太极分合的形式，当三生万物后，终会归融于太极，汇元化合，事事的相生，相制的体系使事物在多条隐线的牵引下左右事物的发展。数演卦意行征程，太极源于宇宙心，循环往复处处行，阴阳之理来权衡。

4、通过各种玄数的相互组合，互换，揭示了人事自身量级的不同预测角度。

随着玄数间切入点的不同，反映不同事物的多面或片面性，而玄数配数法是计算的关键。其根据河图洛书的灵性思维的提高，高度涵盖了宇宙的本源论，从不同的角度、立场去看待事物的转变。

5、通过对数卦的先后天取数组合的不同，揭示了人天对应体系在人事转折点时，对应的场属、性能的各异性。

人的先、后天数的组合使人的生命轨迹有了双向选择性的机因数。它为先天卦和后天卦之间的数场交融奠定了发展的基础。在人生的转折处，与其根基场即基础数一一对应的前提下进行筛选，选择与确定只一线之隔，其结果却千差万别，所谓千差万别一线天，重山隔水只因缘，数理寻踏示机玄，场力变更道无源。

6、通过四柱卦象的组合配比，揭示了同一时空下量级相当，阴阳互逆的变化规理。

能量级别即为场力，而能量的积累就是数的积累，数场交换相互对应，相同的场能也会产生不同的反应，正反两面的数场转换使事物的发展阴消阳长，在相对承接力的扩大增加时有形物质的消受也相应提升。阴以阳显，阳赖阴变，这种阴阳相互转变的机制，同时也束缚着人类的思维，给物质世界的各行业带来规范，四柱八字的定择是人一生整体数迹的确定，并择取其一定的空间组合频率进行着各自的定位轨迹运行。

7、通过不同的先天取数法揭示了万法归宗的本源。

先天取数法是宇宙本源场规律性的派生，通过先天卦数的配取可以求出人的先天本源场的发源地，在某种基因本源场的引导下，人的本性得以流露、施展并运用，通常这种本源物质场的接通是道法相合的瞬间效应所致，万法由心生，本无千万种，只缘道种智，机路生象拱。

8、通过数卦的取法配比不同揭示了人事各异源于适应性场能的递变规律。

数卦场中配卦择取不同，有一种内源动力在各场之间进行传递和转变，使事物在多样异象化明真之数的引导下产生递变，递变的机率随时空而定，在场能辐射的前提下，物质总量场在不断旋转中以各种形式展现在眼前。

9、通过四柱干支取数的不同，其运无差，揭示了命之定数之理。

四柱中干支数的配比再加上数字的取舍，使人的运动总轨呈



放射状遍布，其中心源点已定，即主体已定，任何发展运动皆在此空间完成，人世间反映的只是一个或多个面的折射投影，人最终在有选择时仍离不开这个多维的时空场数，也就是大范围与小框架的关系。

10、通过四柱中数卦的转换的同时揭示了数卦对人事的全面调控。

人作为信息的载体，在五行阴阳世界从上到下受到制约和束缚。也是局部运动对于整体运动的绝对服从，生命不息，奋斗不止。在数场变换的转折点上，只有遵循法道规则的努力，才是最明智的，有形的数卦揭示无形的信息，信灵的调度作用，在奇门预测的另一体系对这种调控是符合大道的自调方式，是人类智能的结晶，为人类的进步、命运的转变奠定了理论基础。月夜荷美满园春，蝉鸣静思独自眠，春雨一洗千般恼，一真路转遍色明。

铁版神数计算取数方法很多，通过各种取数规则得出一组组不同的条文之数，再根据条文数查出人生运程中很细致、准确的条文语一一对应，把人在各方面各阶段的点面情况形象生动的展现在眼前，使人一目了然。各种取数法名目繁多，各有千秋，其中包括定刻取数法、四柱天干取数法、日柱变卦取法等等十多种方法。下面对这些方法进行逐一阐述：

## 一、定刻取数法：

按照一刻 15 分的规则逐一进行考核，是定基数的关键步骤之一，它揭示了宇宙瞬间数术效应场所刻划的特定数术作用于人的强弱面表现，使人的场力范围缩到一点，便于提取场能基因数。其次揭示了特定时空下数卦相演的轨迹，其转化状态作用于人事间的新陈代谢、生死轮转。在轨迹轮转的过程中新陈代谢，新旧生命不断更换，演绎了生老病死的轨道运转机理。生物能量的净化使人们暂时解开枷锁，奔向自由的天地，要想永久的快乐只有伺



机跳出轨迹模型,进入更高、更深、更广的领域范畴。

此方法还揭示了某时空点对应后天卦象所展示的后天改变功能及个性。

先天演后天,后天转先天是人的主观能动性的具体运用,使人的生物场始终处于可调整状态。

## 二、四柱天干取数:

以天干为主的取数方法首先揭示了天旋地转的规律性同时人事在运动发展中受天承运的顺序场能由此天乾数表现出来,天乾数的接融反映了人事先天的承受能力及范围,对事物发展的定向择取很有利益,也揭示了人事先天部分功能受五行天干场数的有机调制。

## 三、日柱变卦取数法:

此方法揭示了后天八卦对人事根基场的影响,及人天对应以卦的形式形象生动的表现出数的职能,同时也揭示了人事运程的双重性及还原性,透过其现象看到原始的面貌。

## 四、太玄取数法:

太玄取数依据天干地支形成的数场定量转变,揭示了天干地支在天成象,在地成数的相冲相刑等相互生化、制约所产生的非冲突表现点,也是人事乾坤之象的中心环节和关键点,使人在自然中成为是非好坏转换的载体。此方法也揭示了纳甲数与数、卦、象之间的互演,作用于人事错综复杂的一面。

## 五、皇极取数法:

皇极取数法也叫元会运世法,它揭示了数的有机螺旋转换,是人体基因、根基场的具体表现,表明数的时空轨迹,对人事的生



存极限产生本质的影响，其数的合成效应对人事的性质状态产生多变性能倾向，使人在数字重复的过程中重新审视人生。

## 六、八卦滚取数法：

它揭示了卦卦互化，数数相应，流年大运之象，以卦的形式呈现，数化卦，卦互化，以人事先天的积极因子带动后天能动意识的改造功能及适应性，卦中卦对人事无机数有选择的一面，使事物有所定向的向前推进。

## 七、四门变取数法：

此法揭示了数卦在同一时空下阴阳数理对人事周折的动态剖析，揭示了数卦受阴阳场作用时人事规则性的集中体现，揭示了卦配数玄机场能对人事神性场能发挥的量级体现。

## 八、八卦加则取数法：

此法揭示了八卦先天定数决定了人与六亲的亲疏、生死定数，剖析了人事在自身八卦场能中的困顿、迫发之象，同时也揭示了人事受外界环境影响产生的暂时性的周期变化规律。

## 九、大运取数法：

揭示了人事大场的形成受天体场能的交融，影响人事间同属性物质的规律性变化，即运程中的周期性及起伏变化规律性，又人事运程受数律演卦意此起彼伏周期性变化，也揭示了人与事受制于数卦内在机理变幻，产生出人事运程的大起大落。

## 十、六亲考刻取数法：

六亲考刻取数法揭示了以太玄数演先天卦象的内在玄理反映了人事与之密切相关的生生演息论，揭示了先天卦象通过数理