

语文晨读

八年
级
银
版

轻松阅读 / 理性思考 / 感悟生活 / 完善自我

请把你的车窗擦亮
因为当你抛锚时
你还可以欣赏窗外的美景……

一抹真实的
浪漫

語文現象與

——

——

——

—— 抹真實的 發現

Golden
Flower
金色花

阅读版语文

八年
级
银
版

语文晨读

组织编写：基础教育语文阅读研究发展中心

总主编：张健

本册主编：隋冲

编委：张效选 刘家廷 张建军 吴建斌 张文山

刘新 薛涛 丰含义 赵继业 吴贺

刘莉 王汉云 赵亚华 蒿德培 王海舟

户小侠 刘建伟 彭莉 徐锡文 姚丽

赵德坤 原昌平 高宣飞 王德勇 李川宇

一抹真实的
浪漫

图书在版编目(CIP)数据

语文晨读. 八年级. 银版/张健主编. —北京: 朝华出版社, 2005.11
ISBN 7-5054-1415-1

I. 语... II. 张... III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. 634.333
中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第120415号

阅读版语文·语文晨读 八年级·银版

组织编写 基础教育语文阅读研究发展中心

总主编 张健

策划编辑 田辉 张宏宇 李经实

责任编辑 张宏宇 王宏义 方胜利

责任印制 赵岭

封面设计 清美同创设计公司

插图 周娜 陈建鹏 金姗姗 孙鹏 高萌萌

出版发行 朝华出版社

地址 北京市车公庄西路35号 邮政编码 100044

电话 (010)68433188(总编室)

(010)68413840/68433213/67476858(发行部)

传真 (010)88415258/87369752(发行部)

印刷 保定市印刷厂

经销 全国新华书店

开本 960×1300毫米 1/16 字数 2580千字

印张 190

版次 2006年1月第1版 第1次印刷

版别 平

书号 ISBN 7-5054-1415-1/G·0784

定价 135.00元(全十册)

Golden

Flower

金色花有奖征文启事

《“金色花”阅读版语文》系列丛书的出版，可谓语文阅读活动中的一大幸事。为了让《“金色花”阅读版语文》更好地为中学生服务，现面向广大中学师生以及更多有志于为中学生语文阅读做工作的有识之士展开有奖征文活动，欢迎参与，欢迎荐稿。

一、荐稿要求

1. 读者对象：中学生及广大青少年朋友。
2. 稿件内容：可读性强，思想积极、乐观向上，能引起共鸣、启人心智。
3. 选文时效：最近两年来公开发表的文章。
4. 选文篇幅：800~1500字。
5. 每篇选文请自写点评，点评要有针对性，有感而发，字数控制在200字左右。
6. 所有荐稿，请在稿件末署名及省市学校班级。
7. 欢迎教师组织学生集体参与。组织30名学生参与荐稿的教师，可获赠《金色花》丛书5本。组织50名学生参与荐稿的教师，可获赠《金色花》丛书10本。

二、抽奖活动

1. 我们将从中评出一二三等奖。
2. 荐稿一旦被采用，不仅给予在书稿上署名的权力，还将获得样书一本。
3. 教师组织集体参与的，荐稿入选，指导教师亦署名，并获相关奖项。
4. 奖项：
一等奖：30名，免费参加我们主办的一年一届的北京“金色花”夏令营活动5天。（包括清华北大名校听课、专家谈阅读、野外朗诵会等丰富多彩的活动）
二等奖：50名，赠《金色花》样书10本。
三等奖：100名，赠《金色花》样书5本。
纪念奖：1000名，赠《金色花》丛书1本。

三、注意事项

1. 荐稿需注明原作品的来源、发表日期、原作者姓名，荐稿人的详细通讯地址、姓名、电子信箱、电话。
2. 如果是通过邮局投寄，请在信封左下角注明“荐稿”；如果是通过电子邮件，请在主题栏注明“荐稿”。
3. 所有来稿，恕不退还，请自留底稿。
4. 联系地址：北京市车公庄大街9号五栋大楼C座10层 邮编：100044
E-mail: jinsehua_zg@126.com

《“金色花”阅读版语文》编委会
基础教育语文阅读研究发展中心

出版说明

基础教育语文阅读研究发展中心在教育部直接领导下，对立项研究的课题“中学生阅读技能（能力）与综合素质教育的统合研究”的科研成果进行转化，组织编写了这套《阅读版语文》系列丛书。

《阅读版语文》系列丛书旨在为更好地服务于中学的语文教学与测试，以及更好地服务于中学生综合素质教育。她是一套科学的、系统的、严谨的、权威的“新型语文综合素质教育选修辅助教材”。作为中学语文教学实验推广辅助教材，与各学区的现行中学教学使用的语文主体教材同步使用，作为与语文教学必修课程和选修课程的配套辅助教材使用。

《阅读版语文》系列丛书在教育部相关课题的多年研究成果的基础上，历时三年，在教育部学科专家组多位专家的带领下，与全国各地近三百位一线特级、高级教师反复论证、共同编写，并在北京、江苏、山东、湖北、安徽等省市实验教学使用区域的几万师生中实验使用。在实验使用中取得了广泛的好评和较高的教学实效，并且根据反馈的积极建议进行了完善与修改。

● 《阅读版语文》系列丛书的编写宗旨

一、《阅读版语文》系列丛书的编写，以教育部最新制定的《课程标准》和《教学大纲》对现阶段中学生语文阅读的要求为核心，以服务于《课程标准》对中学语文教学与测试要求的“三个方面”——“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”为目标原则，注重学生对语文的应用、审美与探究能力的培养。

二、《阅读版语文》系列丛书的编写，同时注重对教学成果的测试（评价）。根据《新课程标准》对中学语文教学成果所要求的测试与评价能力，进行有针对性的培养，设置相应的测评，并借鉴中考和高考的最新模式，吸收命题专家的最新成果，与中考、高考同步接轨。

三、《阅读版语文》系列丛书的编写，旨在全面提高中学生的语文综合素质。学生通过使用《阅读版语文》，从“积累·整合、感受·鉴赏、思考·领悟、应用·拓展、发现·创新”五个发展方面的习得过程来促进学生均衡而有个性地发展。

积累·整合 《阅读版语文》能够使学生在语文综合素质的积累过程中，注重自我梳理。让学生根据自己的特点，扬长补短，逐步形成富有个性化的语文学习方式。采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文综合知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融汇整合，切实提高语文素养。

感受·鉴赏《阅读版语文》能够使学生通过阅读优秀作品，品味语言，感受其思想、艺术魅力，发展想像力和审美力。通过阅读和鉴赏，深化热爱祖国语文的感情，体会中华文化的博大精深、源远流长，陶冶性情，提高道德修养。

思考·领悟《阅读版语文》能够使学生根据自己的学习目标，通过阅读和思考，领悟其丰富内涵，探讨人生价值和时代精神，逐步形成自己的思想、行为准则，养成独立思考、质疑探究的习惯，发展思维的严密性、深刻性和批判性。

应用·拓展《阅读版语文》能够提高学生正确、熟练、有效地运用祖国语言文字的综合能力。使学生在应用中开阔视野，初步认识自己学习语文的潜能和倾向，根据需要，在自己喜爱的领域有所发展。通过使用来提高学生跨领域学习能力，拓展语文学习的范围，通过广泛的实践，提高语文综合应用能力。

发现·创新《阅读版语文》注重培养学生注意观察语言、文学和中外文化现象的能力，学习从事实和过程中发现问题，培养探究意识和发现问题的敏感性。使学生对未知世界始终怀有强烈的兴趣和激情，追求思维的创新、表达的创新。

● 《阅读版语文》系列丛书的构成与功能

《阅读版语文》系列丛书（第一部）共分七个系列，每个系列各十辑。分别为：“语文晨读”（十辑）；“创新阅读”（十辑）；“美文如歌”（十辑）；“时文花雨”（十辑）；“智文星空”（十辑）；“凝视大家”（十辑）；“回眸历史”（十辑）。

《阅读版语文》系列丛书，以多角度多层面的体例设置面对学生在阅读实践中存在的问题，从以下几个方面解决：①读什么——目标，②为什么要读——目的，③怎么读——方法，④读得怎样——检验。各分系列之间相辅相成、紧密相关，又各有侧重不同。

《时文花雨》、《智文星空》、《凝视大家》、《回眸历史》重点解决读什么的问题。

这四个系列为中学生提供众多短小、清新、隽永、鲜活的阅读材料，让学生没有任何负担的进行阅读，学会阅读，爱上阅读，受益终生。

《语文晨读》、《美文如歌》侧重于怎么读，重在方法指导。

这两个系列均精选文质兼美的阅读材料，让学生充分汲取每一篇文章的精华，体验时代智慧，轻松品味人生，累积人文气息。这两个系列突出的特点是都以指导和提高学生的阅读能力、点拨学生掌握技巧与方法为主要编写目标。

《创新阅读》的侧重点是对目标、目的、方法的检验。

这个系列侧重于同步教学和考试，旨在使学生摆脱枯燥烦琐的肢解式阅读，激发阅读兴趣，潜移默化地贯彻“爱的教育、美的陶冶、智的历练、写的提升”，储备知识，储备素材，储备情感，储备思想。

● 《阅读版语文》系列丛书的体例特点

《阅读版语文》系列丛书的七个系列，虽然各有侧重不同，但又相辅相成，紧

密相连。

《语文晨读》(共十辑)

本系列丛书以知识积累和语感培养为主线,选取适合学生阅读的校园文学精品,将语文知识和作文材料汇集起来,不仅注重学生文化素养和知识积累的需要,同时还紧扣新《课程标准》,为同学们晨读课提供最经典的智慧读本。

本系列丛书具有以下体例设置和功能特点:

一、按照能力梯度进阶的原则,安排了两个版别,即银版和金版。第一梯度,银版,即基础版,第二梯度,金版,即升级版(专为学有余力的同学设置安排)。在养成良好晨读习惯的基础上,进一步达到理解文化、提升品位、开拓思维、综合提高语文读写能力的目的。

二、按照教学进度和学段设置体例结构。本系列丛书,根据学段、教学进度与教学要求,每册分为两个模块,即一个学年段安排两个模块——模块1和模块2。每个模块约安排15周内容。

三、从周一到周末,每日均配备内容不同的体例。周一【背经典诗文】;周二【诵美文时文】;周三【记精品成语】;周四【读名人故事】;周五【赏中考(高考)佳作】、【赏名家名作】;周末(初中)【知千古历史】。

《创新阅读》(共十辑)

最新制定的《语文课程标准》十分强调阅读能力,特别是把课外阅读列入课程目标,明确了阅读的教学策略、评价意见及阅读总量要求。为了顺应这一发展趋势,体现新的教学理念,方便教师、家长及同学们选择阅读教材,我们组织一批特级、高级教师编写了这套丛书。

本丛书的阅读选文,力求有鲜明的时代感和丰富的人文内涵,及时反映科技动态,真实反映学校、家庭和社会生活,表达人与人之间的美好情感、合作精神和友好关系,揭示生活哲理和人生哲理。同时,注重选文的可读性和趣味性的有机结合,同学们可以在轻轻松松的阅读中受到道德、文学的熏陶。

《美文如歌》(共十辑)

精选近年来涌现出的美文佳作,有叙事、抒情的散文,也有以议论文为主而又颇具文学味的杂文。每篇提供风格各异,角度不同的品读三篇,以期给学生以启发和感悟。

《时文花雨》(共十辑)

这里所说的“时文”乃切近时代之文。所选的文章,绝大部分是2003年以来的散文随笔新作,保证了文章的时效性。根据阅读对象的年龄层次对文章进行编排,即难度上由低到高,深度上由浅入深。在每一篇文章之后附有“点拨”性文字。形式上简洁明快,内容上深入浅出。

《智文星空》(共十辑)

本套书共十本,是由几十位一线特级、高级语文教师呕心沥血,历时近两年,精选四千多个通俗易懂、发人深省的寓言及哲理故事,并且在每个智慧故事的结尾都加有老师的体悟,力求用平生生动、明白浅近的语言阐发深刻的人生哲理,对青

少年“打好精神的底子”和积累写作素材都有着巨大的功效。

《凝视大家》(共十辑)

每册名列鲁迅、沈从文、莎士比亚、雨果等有重大影响的中外文化名人,广泛搜集大师本人以及他人对其有一定深度的评价文章。这些文章思想积极,注重人文关怀,对学生无论人生成长、写作还是阅读都有积极的借鉴作用。

《回眸历史》(共十辑)

每本选择中外历史名人比如屈原、司马迁、项羽、汉武帝、祖冲之、曹操、牛顿、居里夫人、贝多芬、哥白尼等,选编他本人及别人写他的有一定深度的精美文章。选文注重文采与趣味性兼顾,力避枯燥、呆板。

《回眸历史》系列定位增长学生历史知识,让他们在轻松、愉快的心境中与历史人物对话,提高阅读能力,积累写作素材,提高作文水平。

● 《阅读版语文》系列丛书的使用要求

《创新阅读》从七、八年级到高一、高二采取1+1模式,分“基础达标”和“知能升级”两个版本,九年级、高三年级为“综合闯关”版。要求同学们在轻轻松松的阅读中进行轻轻松松的训练,达到在读中练、练中悟、悟后写,以提高欣赏和写作水平。

《语文晨读》从七、八年级到高一、高二采取1+1模式,分银版和金版,九年级、高三年级为钻石版(综合突破版)。同学们在使用时根据选文设置进行练习,注重从理解、感悟、赏析、创造、表达、想像等方面引导;着眼于能力训练;注重阅读方法的培养;注意课外与课内的联系。

《美文如歌》《时文花雨》《智文星空》使用要求:在初中学段要求完成第1~6辑,学有余力的学生可以选读第7~10辑;高中学段要求在阅读第1~6辑的基础上,必须完成7~10辑的阅读。

阅读不能改变人生的长度,但它可以改变人生的宽度;

阅读不能改变人生的物象,但它可以改变人生的气象!

《阅读版语文》,让我们一起努力将阅读进行到底!

基础教育语文阅读研究发展中心

《语文晨读》系列 前言

语文晨读，习惯成自然

《语文晨读》系列，是《阅读版语文》系列丛书的分系列丛书。

本系列丛书从七年级到高三，共10册。七、八年级、高一、高二采取1+1模式，分银版和金版，九年级、高三年级为钻石版（综合突破版）。

本系列丛书以知识积累和语感培养为主线，精选适合学生阅读的校园文学作品，将语文知识和作文材料汇集起来，为同学们的晨读课提供最经典的智慧读本。让大家在获得知识的同时，充分体会到审美的愉悦，品味到流行文化的多元精神以及古典传统文化在我们语言文字里的沉淀，使心灵世界充满自由精神。

本系列丛书具有以下**的体例设置和功能特点**：

一、按照能力梯度进阶的原则，安排了两个版别

本着以人为本、因材施教的理念在结构安排上以进阶的方式安排了两个梯度（版别），即银版和金版。第一梯度，银版，即基础版，是面向所有的学生传播一种新知识新观念，目的在于培养学生语文学习的乐趣，养成晨读的好习惯，为学生的综合语文素养打牢基础；第二梯度，金版，即升级版，是为学有余力的同学安排的。在养成良好晨读习惯的基础上，进一步达到理解文化、提升品位、开拓思维、综合提高语文读写能力的目的。在这里语文学习成为完善自我、开阔视野、理解文化，全面提升写作能力和思维水平的乐园。

这样的安排最大限度地满足了各个不同水平层级学生的晨读需要，同时又将语文学习的乐趣和新观念在轻松阅读中传播给学生。

二、按照教学进度和学段设置体例结构

本系列丛书，根据学段、教学进度与教学要求，每册分为两个模块，即一个学段安排两个模块，即模块1和模块2。每个模块约安排15周内容。

三、每日均设置内容不同的体例

每周一到周末，每日设置的内容专栏均不同，具体设置如下：

周一：**【背经典诗文】**精选中国古典诗文，重点词语给出注释，辅以简单、明晰的赏析评点。

周二：**【诵美文时文】**筛选适合学生晨读背诵的精美文章，选文时视野开阔，注重积累、陶冶、品位和知识的广度、深度。

周三：**【记精品成语】**精选常用成语，加以字词解释、成语释义，并附以富有文化内涵的小故事。

周四：**【读名人故事】**精选成功人士的经典故事，诉说名人成功的心路历程，激励学生蓬勃向上的激情，让年轻的心焕发出青春的光彩。

周五：**【赏中考（高考）佳作】**呈现近几年全国各地中考（高考）满分作文，零距离接触同龄作品，在品读中提升自己的读写能力。

【赏名家名作】遴选古今中外名人大家的代表作品，开启名作成功的窍门，在阅读中了解名家的风格，借鉴名作中蕴含的闪光智慧。

周末（初中）：**【知千古历史】**重现历史事件的经典画面，在含英咀华中开阔视野，陶冶性情。

本系列丛书提供的晨读文本丰富而精要，不仅注重学生文化素养和知识积累的需要，同时还紧扣新课程标准，在深入研究中考、高考命题规律的基础上，精挑细选，注重趣味性与知识性相结合。

我们相信，本系列丛书的出现，将开创语文晨读的新天地，将会让更多的学生在感受一种唯美、朴素、智慧的文化氛围的同时，像我们喜欢电影、小说一样喜爱语文！

日积月累，水滴石穿，每天拿出早上的一段美丽时光，让我们沐浴在快乐语文的晨光里，让我们乘着歌声的翅膀快乐地阅读。当你蓦然回首时，会惊觉已然收获颇丰，出口成章，你的文字已经同流云和朝霞一样的璀璨、美丽……

《“金色花”阅读版语文》编委会
基础教育语文阅读研究发展中心

目 录

模块一

第一周

周一	背经典诗文……南 浦	1
周二	诵美文时文……校长之死	3
周三	记精品成语……当头棒喝	7
周四	读名人故事……医圣——张仲景	8
周五	赏中考佳作……误 会	10
周六	知千古历史……魏孝文帝改革风俗	11

第二周

周一	背经典诗文……烛影摇红	13
周二	诵美文时文……北大教授	15
周三	记精品成语……当务之急	17
周四	读名人故事……伟大的科学家——祖冲之	18
周五	赏中考佳作……放 飞	20
周六	知千古历史……孝文帝大义灭亲	21

第三周

周一	背经典诗文……水龙吟	22
周二	诵美文时文……雕刻家刘开渠	23
周三	记精品成语……倒行逆施	25
周四	读名人故事……七下西洋的航海家——郑和	26
周五	赏中考佳作……时间啊,时间	28
周六	知千古历史……梁武帝热心做和尚	29

第四周

周一	背经典诗文……念奴娇	31
周二	诵美文时文……记齐白石	33
周三	记精品成语……道高一尺,魔高一丈	35
周四	读名人故事……一生心血修本草——李时珍	36
周五	赏中考佳作……给我一天时间	38
周六	知千古历史……陈后主亡国	39

第五周

- | | | | |
|----|-------|-------------|----|
| 周一 | 背经典诗文 | 六州歌头 | 41 |
| 周二 | 诵美文时文 | 舒舍予 | 43 |
| 周三 | 记精品成语 | 得过且过 | 44 |
| 周四 | 读名人故事 | 中国铁路之父——詹天佑 | 45 |
| 周五 | 赏中考佳作 | 凡人琐事 | 47 |
| 周六 | 知千古历史 | 隋文帝改立太子 | 48 |

第六周

- | | | | |
|----|-------|-------------|----|
| 周一 | 背经典诗文 | 剑器近 | 49 |
| 周二 | 诵美文时文 | 胡适之 | 50 |
| 周三 | 记精品成语 | 得心应手 | 52 |
| 周四 | 读名人故事 | 自学成才——华罗庚 | 53 |
| 周五 | 赏中考佳作 | 古诗词,让我陶醉 | 55 |
| 周六 | 知千古历史 | 杨广杀父自立与营建东京 | 56 |

第七周

- | | | | |
|----|-------|-----------|----|
| 周一 | 背经典诗文 | 瑞鹤仙 | 57 |
| 周二 | 诵美文时文 | 徐悲鸿先生 | 58 |
| 周三 | 记精品成语 | 德高望重 | 60 |
| 周四 | 读名人故事 | 航天元勋——钱学森 | 61 |
| 周五 | 赏中考佳作 | 在考试中成长 | 63 |
| 周六 | 知千古历史 | 隋炀帝穷兵黩武 | 64 |

第八周

- | | | | |
|----|-------|----------|----|
| 周一 | 背经典诗文 | 诉衷情 | 65 |
| 周二 | 诵美文时文 | 讲台上的名家风采 | 66 |
| 周三 | 记精品成语 | 颠倒黑白 | 68 |
| 周四 | 读名人故事 | 当代毕昇——王选 | 69 |
| 周五 | 赏中考佳作 | 这也是课堂 | 71 |
| 周六 | 知千古历史 | 李密与杨玄感 | 72 |

第三十章

第九周

周一	背经典诗文·····水龙吟·····	74
周二	诵美文时文·····姑姑语录·····	76
周三	记精品成语·····掉以轻心·····	78
周四	读名人故事·····伟大的爱国主义诗人——屈原·····	79
周五	赏中考佳作·····一堂有趣的文体课·····	81
周六	知千古历史·····不攻下东都决不退兵·····	82

第四十章

第十周

周一	背经典诗文·····眼儿媚·····	84
周二	诵美文时文·····老哥哥·····	85
周三	记精品成语·····东窗事发·····	88
周四	读名人故事·····《史记》的作者——司马迁·····	89
周五	赏中考佳作·····难忘的一课·····	91
周六	知千古历史·····兄弟相残血溅玄武门·····	92

第五十章

第十一周

周一	背经典诗文·····水龙吟·····	94
周二	诵美文时文·····刘舅爷·····	96
周三	记精品成语·····东山再起·····	98
周四	读名人故事·····大唐诗仙——李白·····	99
周五	赏中考佳作·····谢谢你,老师·····	101
周六	知千古历史·····唐太宗渭水之盟·····	102

第十二周

周一	背经典诗文·····青玉案·····	103
周二	诵美文时文·····阿芳·····	105
周三	记精品成语·····独当一面·····	107
周四	读名人故事·····现实主义诗人——杜甫·····	108
周五	赏中考佳作·····我渴望老师和同学的理解·····	110
周六	知千古历史·····长孙皇后巧言规劝唐太宗·····	111

第十三周

周一	背经典诗文……菩萨蛮	112
周二	诵美文时文……小网虫儿	114
周三	记精品成语……对牛弹琴	116
周四	读名人故事……一代风流全才——苏轼	117
周五	赏中考佳作……在考场上	119
周六	知千古历史……伟大的医药学家孙思邈	120

第十四周

周一	背经典诗文……踏莎行	122
周二	诵美文时文……少女	124
周三	记精品成语……多多益善	125
周四	读名人故事……杰出的女词人——李清照	126
周五	赏中考佳作……给班主任老师的一封信	128
周六	知千古历史……唐征高丽劳而无功	129

第十五周

周一	背经典诗文……琵琶仙	130
周二	诵美文时文……英国人	132
周三	记精品成语……额手称庆	135
周四	读名人故事……辛酸泪笔化巨著——曹雪芹	136
周五	赏中考佳作……感谢您,老师的目光	138
周六	知千古历史……女皇武则天	139

模块二

第一周

周一	背经典诗文……暗香	141
----	-----------	-----

451	周二	诵美文时文	弄蛇者	143
451	周三	记精品成语	尔虞我诈	144
451	周四	读名人故事	我以我血荐轩辕——鲁迅	145
451	周五	赏中考佳作	寻找“课桌文化”	147
481	周六	知千古历史	武则天革新科举制	148

第二周

181	周一	背经典诗文	小重山	149
181	周二	诵美文时文	夏多勃里昂夫人	150
182	周三	记精品成语	二桃杀三士	152
182	周四	读名人故事	现代诗奠基人——郭沫若	153
188	周五	赏中考佳作	良 师	155
190	周六	知千古历史	“东施效颦”韦后想当皇帝	156

第三周

191	周一	背经典诗文	双双燕	157
191	周二	诵美文时文	悼念玛丽·居里	158
191	周三	记精品成语	翻然改图	159
191	周四	读名人故事	新文化运动的大家——茅盾	160
191	周五	赏中考佳作	减负,好!	162
191	周六	知千古历史	唐明皇与姚崇的故事	163

第四周

199	周一	背经典诗文	秋 霖	164
199	周二	诵美文时文	悼念乔治·桑	165
199	周三	记精品成语	返老还童	167
199	周四	读名人故事	京味小说巨擘——老舍	168
199	周五	赏中考佳作	我与古诗词	170
199	周六	知千古历史	吴道子与《钟馗驱鬼图》	171

第五周

	周一	背经典诗文	玉楼春	173
--	----	-------	-----	-----

131	周二	诵美文时文	· 伤逝	· 174
134	周三	记精品成语	· 防微杜渐	· 176
137	周四	读名人故事	· 诗坛勇士——闻一多	· 177
141	周五	赏中考佳作	· 我为老师画张像	· 179
144	周六	知千古历史	· 安禄山发动“安史之乱”	· 181

第六周

147	周一	背经典诗文	· 江城子	· 182
150	周二	诵美文时文	· 朱自清,情如潭水	· 183
153	周三	记精品成语	· 废寝忘食	· 185
156	周四	读名人故事	· 清华学人——钱钟书	· 186
159	周五	赏中考佳作	· 生命的盐	· 188
162	周六	知千古历史	· 中日友好使者鉴真和尚	· 190

第七周

165	周一	背经典诗文	· 瑞鹤仙	· 191
168	周二	诵美文时文	· 四十自拟小传	· 193
171	周三	记精品成语	· 分道扬镳	· 194
174	周四	读名人故事	· 武林至尊——金庸	· 195
177	周五	赏中考佳作	· 感谢流星	· 197
180	周六	知千古历史	· 蔑视权贵的“诗仙”李白	· 198

第八周

183	周一	背经典诗文	· 夜合花	· 199
186	周二	诵美文时文	· 诺贝尔的自传小品	· 200
189	周三	记精品成语	· 奋不顾身	· 201
192	周四	读名人故事	· 红顶商人——胡雪岩	· 202
195	周五	赏中考佳作	· 听雨,让我陶醉	· 204
198	周六	知千古历史	· 颜真卿临危不惧	· 205
			· 白居易写诗念给老婆婆听	· 207