

● 编著

张青

林中园

洪洞古大槐树志

● 山西人民出版社



古大槐树处

櫻 桃 花

中子新中關王楚美神武王

幼时祖训常记心头
晋人之道以本为末
防亮之大和代
和光下子

大德堂主
丁巳年

著名戏剧家 马少波题→

牌坊

段德俊 摄



三門兩股族譜引
宋氏舊族上世籍古晉陽而遷延
於天下公孫世英者永樂二年始自山
西洪洞縣以鹿村遷於隆平縣大莊頭村
宋氏自此始公來三日間涉關山躬負
耒耜闢華業作基業以貽子孫公生
義新義新生子泰子真子榮子貴
子實厥後支分派別析族為五今我祖
稱為繼世高祖者惟子榮子榮生友

河北 宋孟寅 供稿

8

河南 王年根 王文轩 供稿

前 言

我国志书浩如烟海,但以树为志者鲜见。明朝在洪洞古大槐树处迁民是我国历史上规模最大、时间最长、范围最广、意义深远的一项重大国策。古大槐树处迁民后裔已遍及国内外,特别以北方诸省数百个县最多,千百万人民怀乡思土,寻根访祖,古大槐树处已成为人们向往的怀祖胜地,故不能无志。

一九二一年、一九三一年洪洞人景大启、柴汝楨曾先后汇集古大槐树志二册,除序跋之外,多为怀乡诗词之作。此次新编古槐志只选用部分诗词与序跋,以资存考。

本书博采史籍、方志、碑刻、牒谱、传说。特别是二十一个省市近四百个县的古槐后裔寄来族谱、墓碑、祠堂、碑文,以及其它统计综合资料,其热忱之情,至为感动。谱牒与碑文资料除标点外,其中有个别字句,大约因辗转传抄之故滞涩难读可能有误,一时难以考订,故暂存录,本书酌收部分非洪洞迁民的谱序与碑文,以资佐证。

本书中所列各省移民县份,均按笔者现有的资料和现行区划统计,其它移民县可能还有,并非只限书中所列县份,望读者继续联系,再版时予以增补。

研究我国历史上的迁民问题,是历史研究和民俗学中的一大课题。这对激发千百万人民爱家爱国、振兴中华、实现社会主义现代化均有积极意义。本书只是引玉之砖,还望迁民研究、民间谱牒研究蓬勃继起,以使我国历史领域更加丰富繁荣。

我国著名的方志学者傅振伦同志对碑文和谐牒资料进行了校订,并撰写了序言,特此表示感谢。

序

我国历代编史修志，从未中断。先秦至清朝末年的古籍约计有十八万一千七百余种，流传至今者仅七、八万种，今就史志而论，种类很多，大一统的朝代有总志，省至县有方志，乡有乡土志，人有传记，家有谱牒。保存了很多的重要资料。又是凝聚人民精神意志，奋发图强的推动力量。再就氏族谱牒而论，历代备加重视。《世本》叙黄帝以来祖世所出。《周官》小史，奠世系，辨昭穆，述德行。《春秋》学者有年历图谱。汉有帝王年谱、官谱、氏族等篇。魏置九品中正之官，各有谱状，以备选举。其后大族各有百家谱，撰写谱录，记其所承。江左以来，谱籍渐兴，唐代谱学尤盛。刘知几讨论史志，也以谱牒之书，允宜入史。后世家有其谱，记得姓之因，与夫祖宗世次及人伦之纪。

封建社会的家谱，有家训、乡规，虽为巩固封建势力而服务，但推求木本水源使人传续世

德，见贤思齐，于维护善良风俗，发扬美德，强民富国，不为无动。

今日修志，都有姓氏，民族之篇，以记述人民的由来、迁移、现状。并详载兄弟民族在各个地区生息、蕃衍，开疆拓土缔造文明，防御外侵，形成了强大的内聚力量。我国经历五千年，至今仍屹立于世界之林，这是主要的原因。

美国有犹太学会，收藏我国家谱，方志五千余种，用以研究我先民姓氏来源、迁徙、发展、体质寿限，作为历史学、优生学等依据。今我国新修方志必历叙各地的自然地理之山川、土壤、民俗、特产、衣食住行之所需及生活习惯，意在以人文而结合自然，作综合的研究，以推动社会的发展，立意完善！

当今盛世修志，山西洪洞县志办公室，就国人传颂的洪洞迁民资料，博采史籍、方志、碑刻、谱牒、传说，辑为《洪洞古大槐树志》，这一部谱学专门史志，不是封建土族的家谱，而是移民之史，人民之史。据查：从明初至永乐十五年至五十年间，疏散山西两府五十一县之民，遣送北京、河北、河南、山东、安徽、江苏、湖北、

陕甘、几遍于神州。其辗转迁徙而至海外者不知凡几。其中资料具有人民性、科学性、是非常珍贵的。读其书者可免数典忘祖之诮，又可使凡来自洪洞者知道国人在五百所前都是一家，推而上之，在五千年前都是同胞，都是炎黄子孙。藉此可以推动精诚团结，由爱家爱乡的精神而爱国家，携手前进，致中国于富强康乐之域。古语曰：“兄弟阅于墙外御其侮”。愿台湾海峡两岸同胞，共体此义，万勿其豆相煎。大陆全体人民热切希望台湾同胞，落叶归根，回到祖国怀抱，以不负《洪洞古大槐树志》作者的苦心。

我家世居河北新河城召村，十二世祖傅百万、宝成三兄弟于成化十一年从洪洞迁来。以爱桑梓之情，并喜此书资料丰富，翔实可信，可补旧作《新河县志·洪洞移民考》之缺，因应命序于简端。

序于中国历史博物馆，时年八十。

傅 振 伦

一九八六年元月

目 录

前言.....	(1)
序.....	(1)
第一章 明朝洪洞大槐树处迁民纪略	
第一节 洪洞古大槐树处.....	(2)
第二节 迁民的原因.....	(5)
第三节 迁民的历史记载.....	(1 1)
第四节 移民分布与考证.....	(1 4)
第五节 迁民的作用.....	(3 3)
第二章 洪洞古大槐树处碑、志、记、 楹联(附增广槐树志序跋).....	(4 0)
第三章 谱牒中迁民资料.....	(5 2)
第四章 碑文中迁民资料.....	(8 5)
第五章 部分调查综合资料.....	(108)
第六章 洪洞古大槐树处移民的传说	
胡大海复仇.....	(133)
燕王扫碑.....	(134)
三洗怀庆府.....	(136)
脚指甲复形、背手、解手的来历.....	(137)
迁徙记.....	(138)
“一家庄”的来历.....	(140)
第七章 咏槐诗词选.....	(143)

第一章 明朝洪洞大槐树处迁民纪略

“问我祖先来何处，山西洪洞大槐树”，“祖先故居叫什么，大槐树下老鸹窝”。数百年来这些民谣在我国广大地区祖辈相传，妇幼皆知，甚至有只知大槐树而不识其始祖者。时至今日，洪洞迁民的后裔已遍及全国，而大槐树也就誉延神州大地了。

据《洪洞县志》记载：“明洪武、永乐间，屡移山西民于滁和、北平、山东、河南、保安等处，树下为荟萃之所”。并在“广济寺设局驻员，发给凭照川资”^①。我国一些历史文献，如《明实录》、《明史》、《续文献考》、《日知录之余》等书都有明初迁民记载，民间迁民记载更为丰富，晋、冀、鲁、豫、苏、皖、陕、甘等大量的民间牒谱与墓碑、祠堂碑文也都有在洪洞县大槐树处迁民的记载，这些资料说明，明朝洪武、永乐间接的移民，是我国历史上有组织有计划的一项重大决策。这次迁民对巩固明朝的统治、恢复生产、发展经济、振兴中华、开发边疆、民族融合、文化交流以及尔后我国社会发展都具有重要的意义。明朝政府以移民振兴为中心的振兴农业的措施，增进了社会经济的繁荣，促进了手工业的发展，把我国封建社会推向更高的阶段。研究明朝政府移民垦荒振兴农业的措施，对当前我国农业的发展也有一定的现实意义。同时大量的资料证实明朝洪洞大槐树处集中移民无疑是历史事实。“正史”有记载，野史有反映，民间有传说，加之数百个县千百万人民记载的移民历史和“正史”相印，为此，明朝洪洞大槐树处迁民这一历史事实应充分肯定。

第一节 洪洞古大槐树处

洪洞县位于山西省南部临汾地区盆地北端，西周为杨侯国，秦汉置杨县，隋改洪洞至今，是一个历史悠久的古老县城。在洪洞县城北郊贾村的西侧，有一处公园式建筑，西面临近汾河，东面围墙紧靠南同蒲铁路。多少年来不论是严寒的冬天，还是酷热的夏暑，游客络绎不绝，有的留诗题词，抒“饮水思源”之情，有的仰望挺拔的大槐树，盘桓眷恋不忍匆匆离去，这就是闻名全国的明代迁民遗址——洪洞古大槐树处，现已辟为古大槐树公园。据《洪洞县志》记载，明朝时，这里是广济寺，为唐贞观二年所建，寺院宏大，殿宇巍峨，僧众济济，香客往来不绝，再加唐宋以来，又建有驿站，办理四方来往的公差事务。在广济寺旁有一株“树身数围荫遮数亩”的汉槐，阳关古道从树荫下通过。汾河滩的老鸛在古树叉构巢垒窝，年长日久，特别是到了冬季树叶凋落之时老鸛窝星罗棋布，甚为壮丽。明初迁民时，便在广济寺和大槐树下设局驻员，集中移民编排队伍并发给“凭照川资”。当所迁之民起程时，依依惜别，不忍离去，走了好远频频回首，只能看见大槐树上的老鸛窝，为此，大槐树和老鸛窝就成为惜别的家乡标志，几百年来传来传去，有的就将老鸛窝误传为村庄了。

明朝的广济寺和大槐树，早已被汾水冲毁，幸而在古大槐树的东旁同根生出第二代古槐，这就是现在干枯的那棵大槐树。二代槐树干枯后，1974年被巨风吹倒，政府拨志款整修，打了水泥座，树身用几道铁箍固定，重新竖立起来，作为迁民

的见证,怀祖的寄托,似迁民子孙世代繁衍一样,第二代古槐的北旁又同根孳生出第三代古槐,现在枝繁叶茂,茁壮成长,看到它,人们自然得到很大的安慰,真是嘉树延年,代代相接啊!

古大槐树处迁民遗迹,旧时人们并不十分重视,现在的建筑是民国三年洪洞人景大启、刘子林倡议募款而建,说来还有它的历史缘由。

清末,贾村景大启在山东曹州任散厅官吏,交游甚广,东昌,济南均相稔熟,在宦游中,上至官吏下至平民,当知其为洪洞人时,倍觉亲切,殷切招待,都说洪洞是老家,“从大槐树老鹳窝迁来”,有的让其观家谱记载。是时洪洞人刘子林也在长山县任官吏,两人相商,遂起筹建古大槐树古迹之意,并在山东募得纹银 390 余两,寄回洪洞托人筹建。第二年洪洞人贺柏寿从河南杞县告老还乡,言在豫也有同感,回洪洞后又募得钱 300 余吊,便积极筹建移民古迹。

正在这时,又发生了一件因大槐树庇护了洪洞人民的事,更加引起人们对古大槐树处的重视。

原来,山西太原辛亥革命时,赵城(1954 年与洪洞合并)人张煌率队杀死巡抚陆钊琦,不久袁世凯派新巡抚张奎率三镇兵卢永祥进攻山西革命军,卢率军顺古道南下,进军平阳,所到之处肆意抢掠,尤以赵城县最为严重,赵城名士张瑞玘上书袁世凯与新巡抚,对卢军的残暴写道:“无贫富贵贱,一律被抢,不余一家,不遗一物,冰雹猛雨,无此遍及”。“三日后,终载而南去也,车四百辆,骆驼三百头,马数千蹄,负包担囊,相属于道”。卢军过后赵城“城无市、邻无炊烟、鸡犬无声、家无门户窗,箱笥无遗缕,盘盖无完缶,书籍图画无整幅,墙壁倾圯,地

深三尺”②。事后张瑞玘还铸卢永祥铁象于南门内，怀抱银锭，背铸卢贼永祥几字，人们见而唾之，以表愤恨之情。

卢率军进入洪洞，仍有“半天不点名”之令，暗示还可抢掠，可是军中士卒到了大槐树处都停步不前，下马罗拜，不愿离去，原来卢军中士卒多为冀鲁豫籍，相互传言，“回到大槐树老家”，不忍抢掠，并将在别县抢得之钱供施于大槐树，洪洞人民才避免了这次浩劫，人们沾了大槐树的光，托了移民祖先的福，认为大槐树有“御灾捍患”之功③。从此，古大槐树处更引起人们高度的重视，1914年修建牌坊时，镌刻了“荫庇群生”四个大字。由于上述历史缘由，促进了古大槐树处古迹的修建，民国三年建成了碑亭、茶室和南面的牌坊。

碑亭建在原来的古大槐树处，亭虽不大但雕梁画栋，飞檐斗拱，精巧玲珑。亭中竖立青石碑一座，高一丈零五，宽二尺四寸，碑冠在盘龙细雕中篆刻“纪念”二字，碑阳镌刻“古大槐树处”五个隶体大字，碑阴刻有碑文，简述迁民事略，碑亭后面的窑顶上石经幢高高竖立，上有金代承安五年镌刻的梵文，它是广济寺唯一的遗物，是迁民的历史见证。

在碑亭前靠西一旁，建有茶室三间，以备槐乡子孙小憩片刻，品啜乡味。茶室四柱上刻有对联两付，其一：茶可解烦碧乳澄清通世味，亭堪栖迹绿槐道识乡情；其二：香挹行襟留快饮，荫清古道倚斜阳；碑亭楣匾为“饮水思源”。

在碑亭南二十余步，建有牌坊一座，年代虽不久远，式样却古香古色，四脚三门，飞檐斗拱，匾额诗风，牌坊横额雕刻着“誉延嘉树”。阴面雕刻着“荫庇群生”，横匾两面还刻有四首诗，诗曰：木本水源流泽长，依依杨柳认村庄，行人还里前踪记，遗爱深情比召棠。迁民往事忆当年，柱杖穿云似夕烟，嘉

木扶疏堪纪念，犹留经塔耸巍然、古道青槐倚夕阳，浮屠突兀插云旁，窝名老鹳相传久，高建丰碑姓字香。西汾北霍旧河山，碧翠清流四面环，荟萃人文称乐地，云烟过眼古乡关。

解放后，人民政府对古迹更为重视。一九五二年在碑亭东侧建了烈士碑亭，使洪洞人民革命之英勇事迹与殖民遗迹并存。一九五九年大槐树处列为县文物保护单位，曾多次拨款修葺，派专人管理，育花植树。一九八三年又建了门楼与围墙。现在这里已是一座翠柏绿槐，清静幽雅的公园了。

第二节 迁民的原因

明朝洪、永年间大规模地移民是有其历史背景和历史原因的，这自然要从元末的历史谈起。

元朝在中国的统治只有八十九年，虽然盛极一时，但“只识弯弓射大雕”，到了无代末年，由于元贵族及封建地主对农民残酷的剥削压迫，阶级矛盾与民族矛盾日益激化，农民起义日益频繁，再加上黄、淮河多次决口泛滥，水旱蝗疫，天灾人祸倾时而注，民不聊生，使河南、山东、河北、皖北等中原地区“道路皆榛塞，人烟断绝”④。从而导致了元朝的垮台。明朝建立后，洪武年间开始了大量移民，生产刚刚有所恢复，又发生了“靖难之役”，战乱四年，以致“靖难兵起，淮以北鞠为茂草”。结果“中原田多荒”⑤。再次加剧了中原地区地广人稀的荒凉局面。面对社会经济被战争灾疫破坏的残局，明朝政府为了巩固已得的封建政权，巩固边防，恢复生产，不得不采取以移民垦荒为中心的振兴农业的措施。

元朝末年，人民无法生活下去，只有揭竿而起，反抗元帝国的残暴统治，仅至正元年，山东、河北、湖广等地就有百余处，发生了人民反元起义。以后人民起义更加频繁，力量也越来越大，至正八年方国珍在台州起义，至正十一年刘福通在颍州起义，号称红巾军，徐寿辉在蕲州起义，至正十二年郭子兴、朱元璋在濠州起义，第二年张士诚也在江苏泰州起义，其后十余年，特别是刘福通的红巾军与元军决战于两淮、河南、山东、河北等地，广大农民纷纷响应，元军出其精兵锐将与农民军决战，攻城掠地，掳掠1人，干尽了残暴之事。至正十二年九月元丞相“脱脱破徐州，遂屠其城”⑥，至正十七年二十一年元军察罕贴木儿部与农民军战，“两战皆败之，斩首万余级”⑦。至正十八年十一月，元军“刘起租守顺德，粮绝、劫民财、掠牛马、民强壮者令充军，弱者杀而食之”⑧。后来元正规军精兵使尽，无力把农民起义镇压下去，一些地主武装，为了维护本身的利益也配合元军与农民军作战，山西的王保保（扩廓帖木儿）父子，陕西的李思齐，也出兵豫、陕、鲁和两淮，终于把红巾军镇压下去，在这次战斗中，元军和地主武装，对农民军所据之地，多是“拔其地，屠其城”⑨，使豫、鲁、苏北、皖北之民十亡七、八，名城扬州城中当时被杀得的仅余十八家⑩。温县牛洼村《牛氏族谱》也载：“兵戮河南，赤地千里”。已到了“春燕归来无栖处，赤地千里少人烟”的境地，后来朱元璋出兵江淮，派徐达、常遇春北伐，进取山东、收复河南、北定京都，元帝出亡漠北，这样元长达十六年的兵乱才算结束。

元朝末年除兵乱之外，水、旱、蝗、疫也倾时而注。黄、淮河又多次决口，使中原之地“漂没田庐无算，死亡百姓无数，村庄城邑多成荒墟”。据《元史》载，仅元朝末年雨旱灾，山东十九