

名家讲堂

李树喜◎主编

天朝末日

清朝最后五十年

The Sunset of Qing Dynasty



中央编译出版社
CCTP Central Compilation & Translation Press

天朝末日

清朝最后五十年

The Sunset of Qing Dynasty

中央编译出版社
CCCTP Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

天朝末日 / 张程, 陈娇娇编著. —北京: 中央编译出版社,
2007. 3

(名家讲堂/李树喜主编)

ISBN 7 - 80109 - 822 - 6

I. 天... II. ①张... ②陈... III. 中国—古代史
—清代—通俗读物 IV. K249.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 155781 号

天朝末日

出版发行: 中央编译出版社

社 址: 北京西单西斜街 36 号 (100032)

电 话: (010) 66509360 66509352 (编辑部)

(010) 66509364 (发行部)

(010) 66509618 (读者服务部)

网 址: //www. cctpbook. com

策划编辑: 杨 文

责任编辑: 邢艳琦 王丽华

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市顺义向阳印刷厂

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

字 数: 250 千字

印 张: 19

版 次: 2007 年 3 月第一版

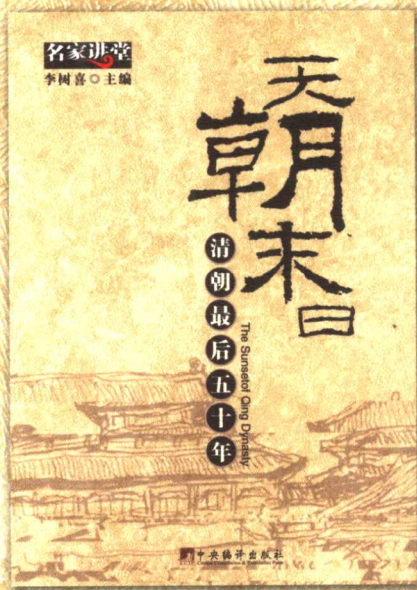
定 价: 36.00 元

作者简介

李树喜，河北省安平县人，1969年毕业于北京大学历史系。1983年后到光明日报工作，历任特派记者，机动记者部主任，社会部主任、新闻研究部主任、光明日报出版社社长兼总编辑。高级记者、编审，历史学者，著有和出版个人专著、文集20种；包括《中国人才史稿》、《北风烈》、《中国人才史》、《中国人才思想史》、《国史镜鉴：用人篇》，彩图版《用人通鉴》、《双X档案—北京人失踪和阿波丸沉没》、《关羽大传》等。

北京大学人才研究中心研究员、兼职教授，人事部人才研究院研究员，北京联大、河北大学新闻学院、北京现代管理学院教授。为知名学者。





名家讲堂 系列丛书：

- 《天朝末日》
- 《东方帝国》
- 《江湖》
- 《大国沧桑》
- 《帝王身世之谜》
- 《李树喜品评历代用人方略》
- 《刺客》
- 《中国神秘宝藏》

策划编辑：  杨文

责任编辑：邢艳琦 王丽华

封面设计：  大象设计工作室·杨震
Daxiang Design Office 010-94609089

试读结束：需要全本请在线购买：

www.daxiang.com

主 编 李树喜

副主编 陈娇娇

编 委 张 程 陈娇娇 王 琦 夏 炎

杨 亮 李晓璐 刘 晖 衣 远

陈丹正 周 丹 李 瑛 岳泽深

李 峻 蔡文俊 张 琴 蒋俊超

Preface

与传统的改朝换代不同，清朝灭亡是以一种缓慢而剧烈的特殊形式完成的。稳固、保守、僵化的中国传统社会逐渐瓦解。传统体制压制的各种力量、掩盖的各种矛盾纷纷登台。同时近代思想和体制持续冲击着国门已开的中国。诚如李鸿章所言，晚清处于三千年未有之变局，近代中国面对的是三千年未有之大敌。

本书的主角清王朝，是我国少数民族入主中原建立的第二个统一王朝，自顺治帝山海入关到宣统退位，统治中国近300年。中国在此期间，历经了辉煌，同时也遭受了磨难，但比起昙花一现的元王朝来确实很值得称赞。但是，随着社会的发展它也难免于被社会所淘汰。

中国有句古话叫做“根深叶茂”。清王朝自立国之初就没有建立起深厚的统治基础，它入关之后，采取了敌对汉民族的政策。清王朝的“留发不留头，留头不留发”的政策深深地伤害了汉民族的感情，使占人口大多数的汉族在清朝建立之初就已经对满族产生了敌对的情绪。所以清王朝自建立之初就没有很深厚的群众基础，以至于汉人的反抗斗争从它建立时就开始了，像早期的“反清复明”的白莲教、天地会等势力，直到清末的太平天国运动。尽管多年以后，汉人已经习惯于满人的统治，但是仍然没有忘记斗争，辛亥革

清末

清朝最后十年

The Sunset of Qing Dynasty

1801年，咸丰帝死于承德避暑山庄，同时也拉开大清帝国灭亡的序幕。因为他给后世留下了一个纷纷扰扰的局势——英法联军正占领北京，太平天国在南方统治已近十年，官逼民反，黑幕重重……

002

命中孙中山先生不也是以“驱除鞑虏，恢复中华”为斗争的口号吗？满人始终看不起汉人，即使汉人在清廷中为高官，也很难消除满人对汉人的歧视。虽然满人对汉人的政策比起蒙古人来进步了不少，但是他们终究不能和汉人融为一体。清末的民族融合虽然有了很大进步，但是历史造成的裂痕依然存在。这种民族悲剧在传统社会的瓦解期扮演了重要角色。

清王朝历经了“康乾盛世”，但是以后却一路走下坡，直至最后的灭亡。虽然说历史的潮流是不可抵挡的，但是，外国列强的入侵，统治者的顽固不化，加上国内新兴阶层力量的不断斗争，确实是加速它灭亡的催化剂。清王朝自道光之后，与外国列强的战争始终不断。战争使国家实力大减，连年的战争赔款使人民的负担不断加重，清廷内部的腐败势力也在趁机搜刮民脂民膏，致使人民的反抗情绪不断高涨，使清朝失去了人民大众的支持，加速了自己的灭亡。

铁齿铜牙纪晓岚是乾隆朝的一位高级知识分子，科班毕业，在国家研究院任过职，主编过四库全书，当过高官，可谓见多识广，博学多才，在当时具有相当的影响力，是当时知识分子的代表人物。而就是这样一个人，从他所著的《阅微草堂笔记》中透露出他的思想、见识来看，真是满纸荒唐言，全书充满神狐鬼怪之说，愚昧迷信之极。而当时西方列国科学民主正如火如荼，两者相较，从中可窥清朝灭亡的必然性，不禁让人唏嘘不已。

从纪晓岚身上可看到当时的知识阶层还爬在故纸堆里，还抱着半部论语治天下的意识，思想上固步自封，行为上唱着老调，无视时代的发展，无视形势的变化，而此时西方科学发展正兴，中国落后挨打不免矣。

知识精英们尚且如此，那些皇亲国戚、达官贵人又该如何呢？尽管清王朝处于风雨飘摇之中，但是统治者仍然闭关锁国，不肯接受外国的先进制度，洋务运动的最终失败正是清王朝拒绝进行制度学习的表现。虽然后来引进了外国的先进科学技术，那也只是学习

外国的表面形式而已，根本无法改变清廷的现实状况。洋务派和保守派各持自己的偏见，争执得很激烈却不曾想把西方的社会体制和夷技结合起来，当然这是不能被统治者所接受的。

晚清中国曾经有过一次改革的契机。光绪帝（载湉）登基时只有19岁，他富有年轻人的进取精神，愿意接受新思想，“不甘作亡国之君”；积极支持变法，一度成为维新派心中的“救世主”，人们把希望寄托在这位“明君”身上。但变法危及封建守旧势力的利益，遭到以慈禧为主的清室贵族的阻挠。戊戌变法的失败，使清王朝改变旧章的一线生机被扼杀。光绪帝没有勇气冲破封建伦理思想的束缚，“天颜戚戚，常若不悦”，心境悲怆，终其一生始终未脱屈辱和哀怨的悲剧命运。

现在假设，倘若没有慈禧等保守势力的阻挠，倘若光绪帝能够大权独揽，那么他的变法维新是否就能成功，是否就能挽救中国岌岌可危的命运呢？未必。因为当时的环境下，光绪的任何变法、任何维新，仍然是以巩固和加强封建皇权为出发点。戊戌变法中，维新派鼓吹的“开国会”、“立宪法”等都没有涉及。光绪再改革也不会把自己皇帝的位子改没了，最多只能是在现有制度上的进一步“完善”而已，隔靴搔痒解决不了实质性问题，到最后免不了又是竹篮子打水一场空。

光绪帝是位希望有所作为的末代帝王，但是既得利益者总是希望把自己的利益能够“持续、稳定”地保持下去，任何的改革改良，只要不涉及到最关键的问题，最后只能不了了之。光绪帝作为既得利益者的总代表，他有这个勇气和魄力迈出那一步吗？也未必。这是他个人的悲哀，更是当时的中国宿命的悲哀。

除此之外，反对清廷的还有一股很强的势力，那就是以孙中山先生为代表的新兴的民族资产阶级和开明知识分子，他们是社会潮流的代表，是社会的先进力量。他们掌握着引导历史前进的旗帜，所以清廷将不可避免地被他们所取代。

底子里，导致清王朝急剧衰落的更根本、更有决定意义的原因

是整个官僚机构乃至整个社会在封闭自大的环境下的奢靡骄怠和贪污腐化。朝野上下在富裕和鼎盛之后，昧于时世，看不到世界大局的变化，失去了继续前进的方向和动力，贪图眼前的奢侈享受，追求花天酒地、纸醉金迷的奢靡生活。骄奢淫靡和腐败之风遍及官场内外，使貌似强盛的清王朝潜伏着社会变乱和衰落覆亡的巨大危机，单纯的修补已经无法挽救病人膏肓的大清朝了。

灭亡的原因，首先源自体制的败坏。

清朝末期，整个世界都在发生着巨大的变化，西方列强已经完成了资本主义工业革命，民主政治制度已见雏形，而中国却仍是在皇权专制统治之下，经济是自给自足的小农经济，官员腐败，民不聊生，和整个世界潮流格格不入。

阎崇年先生解释司马迁那句名言“究天人之际，通古今之变”说：天，天时也；人，人意也；古，借鉴也；今，通变也。的确，在西方很多国家已经民主制、工业化之时，清末同治、光绪、宣统三朝，慈禧太后还通过“听政、训政、亲政”的方式实行专政长达半个世纪之久，真可谓逆天时，拂民意，不鉴古，拒变通。因此，清朝的灭亡，民国的兴起，既是历史的必然逻辑，也是民意的自然选择。

这个时刻，每个人都在做着自己的选择。一些人决意拼命维护这座将倾大厦，另有一些人却决定推翻旧制，打造出一番新天地。戊戌六君子首先站了出来。

戊戌志士的鲜血异常刺眼，更重要的是在于戊戌喋血的意义。也许在当时，以及以后的十几年里没人看出戊戌血腥对清朝命运的最终影响。但现在的史学论述已看到这个清晰的意义：“戊戌变法的失败，已经断绝了中国在清王朝后期用和平变革方式实现君主立宪制的可能性，清政府以十分‘激进’的手段对付变革，‘六君子’喋血菜市口，康、梁等被迫流亡海外。当清政府连‘体制内’的改革者都不能容忍，把他们推向‘体制外’时，一场社会革命便难以避免了。”菜市口的斩杀是个信号，如果谭嗣同们的血白流了，如

果能真正忘却这个事件倒是中国的大幸。可惜他们的血没白流。也许没人会刻意铭记这个事件，但它的象征意义却会被每个人都记住，从此不再会有公车上书。当下一次危机出现时，一切都晚了。如果说戊戌喋血前人们还有希望，戊戌喋血之后就只剩下失望了。当 1898 年之时，清政府还有消化的能力，引导的能力，控制的能力。到武昌起义之时，它连讨价还价的能力都没有了。

1900 年列强铁骑踏入紫禁城是偶然还是必然？群众爱国主义被借来作为慈禧抵抗列强要求变法压力的工具。义和团兴起 10 年之后的 1911 年，该来的日子终于不可避免地来到了。辛亥革命的导火线是政府与民间一场经济纠纷，一场铁路权益的争执。清朝终于灭亡了。

清朝的灭亡还在很大程度上是灭在了自己的手上，灭在了清王朝统治者那种天生的夜郎自大的态度上。满族是在马背上得到的天下，所以他们尚武好兵，清初对国人采取了过激的措施，所以得天下不能得民心。清朝同时又处于一个纷繁复杂的年代：西方大国的崛起，朝廷内部的腐败堕落，还有农民以及新兴阶层力量的不断运动，这些外在的因素更使其灭亡的速度加快。

清朝撑得很累，也许灭亡是它最好的解脱。

本书第一、三章由张程完成，第二、四、五章由陈娇娇完成。我们在写作过程中真是感觉“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。作为后来者，我们能够从这些被大浪淘尽的“英雄”身上探究足堪我们今天借鉴吸取的经验教训。这就是我们在 21 世纪的今天回首清王朝灭亡与民国兴起这段历史的缘故。中国，中央伟大之国，不偏不倚。清朝有几代皇帝亦是勤勉有嘉，前几朝人才济济，大清朝亦是繁盛的很，后百年受尽侮辱，究其原因，不在于外面敌人的强大，而是腐烂从里面已经开始了。中国的制度，中国的官场文化，虽然博大精深，远非蛮夷之邦可比。但勾心斗角，恃势弄权，是这个国家制度的死角。审视清末民初转型时期每个个体的选择，审视清王朝的兴亡，我们愿意通过这个中国繁盛而落寞的大一统的封建

朝末

清
朝
最
后
十
年

The Sunset of Qing Dynasty

1897年，咸丰帝死于承德避暑山庄，同时也拉开大清帝国灭亡的序幕。因为他给后世留下了一个纷纷扰扰的局势——英法联军正占领北京，太平天国在南方统治已近十年，官场浑浑噩噩黑幕重重……

国家的最集中的历史，愿意通过几个权力人物的兴亡，带给读者一个相对感性的历史画卷！文字有时冰冷得可怕，有时又激情似火，在这火与冰的感受中，能否带给读者一个深刻的印象，能否带领读者进入一个深层次的权力考量上来，全看读者阅读这系列文章时能否与作者发出共鸣了。共鸣是艰难的，特别是我们驾驭文字的功力尚不到火候，如果读者认为还有可取的地方，那将是对我们最大的鼓励与支持。

谢谢大家。

Contents

第一章 天朝的危机	001
第一节 咸丰之死	003
第二节 庙堂危机	010
第三节 这个女人不简单	017
第四节 圆明园的哭泣	023
第五节 “长毛”也占半边天	030
第六节 刺马案与湘军	036
第二章 天要变了	047
第一节 没有失败的洋务	049
第二节 刘永福和黑旗军	061
第三节 如此大捷	072
第四节 大清公使——曾纪泽	081
第五节 北洋水师的覆灭	094
第三章 稍纵即逝的火花	107
第一节 江南制造局	109
第二节 旅西纪程	119
第三节 同文馆的困顿	133

清末

清朝最后十年

The Sunset of Qing Dynasty

1911年，咸丰帝死于承德避暑山庄，同时也拉开大清帝国灭亡的序幕。因为他给后世留下了一个纷纷扰扰的局势——英法联军正占领北京，太平天国在南方统治已近十年，官场浑浑噩噩黑幕重重……

- 第四节 公车上书 145
- 第五节 状元张謇的事业 150
- 第四章 大人物的一个小世界 157
 - 第一节 一代鸿儒康有为 159
 - 第二节 西学第一人——严复 171
 - 第三节 李鸿章的悲哀 182
 - 第四节 “床下都督”黎元洪 194
 - 第五节 初见中山 205
- 第五章 不确定的时代 217
 - 第一节 铁骑踏进了北京城 219
 - 第二节 泣血黄花 230
 - 第三节 辛亥年的枪声 239
 - 第四节 谁是总统 249
 - 第五节 宋教仁之死 258

第一章 | 天朝的危机

咸丰之死

庙堂危机

这个女人不简单

圆明园的哭泣

“长毛”也占半边天

刺马案与湘军

第一节 咸丰之死

在我们故事开始的时候，以吝啬出名的道光皇帝正处于风烛残年。道光皇帝除了吝啬、迂腐、平庸，总体上还算是一个勤勉的皇帝。他一辈子都在思考着怎么把祖宗的基业维持住，怎么让国库的银子不少下去。为了因鸦片走私产生的越来越大的银子缺口，道光皇帝不惜与英国人打了一仗。谁知道，平庸的道光皇帝战和不定，最后竟然输给了蛮夷之邦。国库的银子反而是越来越少，连祖宗传下的香港岛也给割了。道光帝实在是愧于列祖列宗。

但是让他最头疼的问题是给大清王朝挑选关后的第七位皇帝，一位合格的太子。

道光二十六年，道光皇帝已经是 65 岁的老人了，挑选接班人的问题迫在眉睫。道光皇帝一共有 9 个儿子。其中大阿哥、二阿哥、三阿哥已先他去世。五阿哥被过继给了醇亲王绵恺，失去了继承资格。七阿哥（奕讷，日后光绪皇帝生父）、八阿哥、九阿哥都还年幼。真正参加继承者竞争的只有 16 岁的四阿哥奕訢和 15 岁的六阿哥奕訢。

奕訢与奕訢相比，除了年长一岁，不论是论文才，还是论武功，都远不及后者。从面相看，奕訢小时候骑马摔断过腿，还得过天花，所以脚稍微有点瘸，并且脸上有麻子。而奕訢帅气威严，有帝王之相。因此，一开始道光帝曾有意立奕訢为皇太子，《清稗类钞》中一则云：“宣宗倦勤时，以恭亲王奕訢最为成皇帝所宠，尝