

文艺作品选

第六辑



長篇叙事詩

当紅軍的哥哥回來了

李季著

作家出版社

一 战太行

鐵板一打开了場，
上一回唱到一九三七年，

冰天雪地太行山，
八路軍是人民的子弟兵，

平型關前頭一仗，
旗開得勝大進軍，

楊高當了偵察員，
晌堂鋪战斗打响時，

傷好二次上前線，
單身闖進敵碉堡，

一九四〇年八月間，
各路大軍總進攻，

關家壠前歼滅戰，
來回沖殺四五次，

這本書接續着“五月端陽”。
小楊高為抗戰上了前方。

戰馬鳴歌声起紅旗飄揚。
見敵人就象是餓虎扑羊。

立奇功傳捷報威名四揚。
八路軍挺進到敵人后方。

入虎穴闖敵陣昼夜奔忙。
小楊高火綫上受了重傷。

帶領着偵察排猛虎一樣。
聽見了楊排長鬼子就叫娘。

八路軍展开了百團大戰。
破鐵路炸碉堡攻奪據點。

小楊高持刺刀勇猛向前。
直到把鬼子兵全消灭完。

这一次战斗又受伤，
胳膊僵直成残废，

同志們劝他留后方，
三边人都是硬性子，

一九四一年寒冬天，
休息过后部队走，

黃烟洞保卫战打开了，
全班共有十二人，

几百敌人来进攻，
千百次冲锋都打退，

一班人只留他一个，
一个人抵挡几百人，

直到援軍开来时，
流血过多杀紅了眼，

医生一看是楊高，
黄河还有断流时，

右手上留下了光荣紀念，
~~一只手再不能重上前綫。~~

在医院当一个管理員。
“就是死我也要死在前綫！”

有一支过路部队經過村边。
全村里找不見楊高的面。

一个班守悬崖血战三天。
十二个全都是共产党员。

十二人直打了三天三晚。
二百多鬼子兵死在崖边。

他身上也中了几颗子弹。
一股劲用左手投手榴弹。

才把他救下来送进医院。
几个人拉着他才下火綫。

护士們把脸兒背向一边；
人怎能賽石块比鋼还坚！

这以后再沒有見過他，
从医院跑到团部里，

“不到抗战胜利时，
只要能跟着部队走，

团长政委不忍心，
两人心里都爱他，

骏馬生来爱草原，
到了冀南音信断，

且不說楊高在前綫，
这本书有两根綫，

說了这头摆那头，
两脚走路有先后，

哪里断了哪里接，
轉身来到青楊畔，

听说是党决定要他复員。
找到了团长和政治委员。

再怎么我也不离开前綫！
炊事員、飼養員我都願干。”

把这个好战士調离前綫。
同意了从医院調他回团。

小楊离随部队轉战冀南。
不知道的事情我不敢瞎編。

回轉來唱一唱陝北三邊。
一根在前綫上一在三邊。

說前綫就不能再說三邊。
总得有一个后一个在前。

重打鼓另敲鑼再唱三邊。
母女俩盼楊高望穿兩眼。

二 十指連心

边区是抗日民主根据地，
支援前綫大生产，

陝甘宁給全国做了榜样。
全边区男女老幼乐洋洋。

男人种地女纺綢，
丰衣足食学文化，

千沟万渠向东流，
边区村庄千千万，

为了抗战为解放，
爹娘送子妻送夫，

爹娘心上一块肉，
前綢胜利后方喜，

自从楊高归队去，
听人說紅軍改編成八路軍，

天天念叨天天想，
楊高虽不是亲生子，

見干部就問前方事，
就好象人人都知道他，

互助組变工队滿山开荒。
多打粮多織布支援前方。

汇合威老黄河奔向海洋。
哪个村沒有人上了前方。

边区人送兒子上了戰場。
十八九大姑娘送走情郎。

昼夜里惦念着前方兒郎。
心連心肉連肉十指一样。

老媽媽哪一天不把他想。
又听说八路軍开上前方。

从夜里直望到东方发明。
他却比亲兒子还要心疼。

一看見八路軍心就高兴。
同志长同志短盘問不清。

三 等 待

楊高无音又无信，
老媽媽問遍了过路軍人。

- 又是惦念又埋怨，
忘了端阳忘了我，
千里路上一张纸，
青杨畔也有人在前方，
听到传言問到信，
老媽媽不信这些話，
就象盼望东方亮，
信心好比山一样，
有一天乡长来她家，
- 該是你忘掉了年迈母亲？
难道你也忘了村上的人？
眼看着小端阳长大成人。
回不来你就該写一封信。
也許是作戰忙忘了写信。
也沒見別家的寄回書信。
我真是老胡塗錯怪了人。
有人說小楊高作戰牺牲。
俺娃娃他不是忘本的人。
大风雨扑不灭这盏明灯。
又象是松柏树四季长青。
說是他遇見个过路的人。
端阳女等待着远方英雄。

他和楊高一起過黃河，
後來他倆分開了，

楊高正隨軍去前線，
只叫他到青楊畔，

說他在前方過得好，
昼夜作戰打鬼子，

等到抗戰勝利時，
托他帶了一支日本筆，

可惜他夜過封鎖線，
老媽媽聽了眯眯笑：

從此母女愁顏開，
兩雙眼睛對對笑，

青油點燈燈花亮，
想起白天开荒時，

开头在一个團共同作戰。
直到他回來時又見一面。

正行軍沒顧上捎書帶信。
給一家姓崔的捎個口信。

哪一天也不忘母女二人。
為抗戰為勝利也為你們。

他一定回三邊看望親人。
說這是百團大戰時的勝利
品。

把這筆弄丟了無法找尋。
“千里路捎口信感謝不盡！”

媽媽喜端陽笑都放了心。
兩顆心佑護着前方的人。

四 姑娘的心

端陽女紡綫綫坐在炕上。
真把人高興得眼淚直淌。

小伙子要跟姑娘赛，
请来了老乡长当评判，

男和女两个队比赛开荒。
收工时我们队多开半垧。

小伙子羞的红着脸，
“你们姑娘真能干，”

老乡长把红旗给我扛上。
崔端阳你是个好样队长！”

心里越想越高兴，
这都是因为想着你，

一遍遍把杨高念在嘴上。
念着你的名字就有力量。

不知道你这时在做什么，
抬头隔窗见月牙，

是行军是休息还是打仗？
初四五月牙儿镰刀一样。

不知道三边月牙儿，
要是行军照亮路，

会不会也照在你的身上？
打仗时鬼子兵无处躲藏。

这时你若正休息，
要睡你就好好睡，

月牙儿轻轻地照你脸上。
休息好精神足再打胜仗。

不要想媒莫恋我，
虽说媒媒惦记你，

可不要终日里思念家乡。
年迈人对亲儿哪能不想？

我想你恨不得变只鸟，
你看我又在说傻话，

一双手变翅膀飞到前方；
变成鸟怎是你心爱的姑娘？

一天劳动想着你，

为了你我也要多多开荒。

多开荒地多打粮，

咱三边的黄米又甜又香。

要是你能吃上黄米饭，
哪一粒黄米颗颗大，

你碗里一定有我打的粮。
那颗米的名字就叫端阳。

只顾想你忘了績棉花，
拿根棉卷績起来，

搖空車不績棉怎把綫紡？
你看我紡的綫又勻又光。

妹妹好比一条蚕，
蚕絲也有吐尽时，

从心里吐絲幾千丈万丈；
妹的心要比那蚕絲还长。

又細又白千万丈，
一头拴在妹心里，

从三边直拉到前方。
那一头紧拴在你的心上。

雪白的綫兒亲手紡，
你那里下雪我身上冷，

又传冷又传热又传思想。
綫兒热我知道你打了胜仗。

綫兒就是妹的心，
一年四季有冷热，

妹把心扯成綫跟你身旁。
妹的心赛过那天上太阳。

五 又一个五月端阳

四月过罢五月到，
农忙不过五月天，

眼看着又到了五月端阳。
春雨勤草兒旺鋤草正忙。

- 锄草一天不瞌睡，
年年五月绣荷包，

人家姑娘绣两个，
你在前方没处捎，

过一个端午留一个，
仙桃、花瓶、红鸡心，

有朝一日你回来了，
荷包里边装香面，

红绸绿缎拿出来，
今年要绣个新花样，

一个方斗四角方，
母女俩送一个小红军，

看了这画你就明白，
那时候我年轻不懂事，

自从你走后这些年，
虽然我没有再见你，

绣好这边绣那边，
- 半夜里灯底下偷绣鸳鸯。
绣一个香荷包带在身上。

带一个留一个捎给情郎。
每一年留一个藏进衣箱。

每一个香荷包都不一样：
五角星、月牙儿、展翅凤凰。

我要你全把它带在身上。
香风吹咱三边变成天堂。

各色的细丝线摆在炕上。
绣一个方斗儿四四方方。

绣一个老妈妈一个姑娘。
有一头小毛驴站在路旁。

那一年我们送你上前方。
还不会绣荷包挂你身上。

小丫头长成了一个姑娘。
想起来你定是威武模样。

绣一颗红太阳照在草滩上。

一只羊兒正吃草，

紅太陽綠草滩雪白的羊。

紅太陽就是妹妹我，
那只小羊是哥哥，

綠草滩是咱們三邊家乡。
你为啥不吃草单望太阳？

绣着绣着脸蛋紅，

哥哥呀，咱村里年輕人叫我
是羊。

羞得我脸兒似火烧，

一听見哔哔叫心就发慌。

正绣荷包抬头看，
赶忙收起針綫包，

鶴叫明鳥出窠东方发亮。
跑出去叫姐妹快上山崗。

一整夜沒有合合眼，
“姐妹們今天是端阳节，

身上困心里甜喜笑洋洋。
你們的香荷包绣得怎样？”

六 軍鞋圖

有錢難买五月旱，
大雨連綿難下地，

六月里連阴天能吃飽飯。
母女俩做軍鞋坐在窗前。

媽媽納底女做帮，
粗針細綫密密縫，

白布底月蓝里黑布鞋面。
鞋底子納得象一块鋼板。

鞋帮做得式样巧，
前跟后跟納几遍，

斜紋布厚墩墩又平又展。
黑市布綫鞋口亮光閃閃。

媽媽納底磨破手，
母女合做一双鞋，

兩人心里都有話，
做好鞋帮绣紅字，

上绣“亲爱的八路軍”，
媽媽不識字眼又花，

“同志們在前方跑路多，
绣那些花花草草做什么，

端阳一听红了脸，
“明明我是绣的字，

“管你绣花还绣字，

媽媽笑着往下說，

脸蛋飞紅脚乱躅，
“媽媽不要光說我，

母女俩笑得淌眼泪，
“小心針尖扎着了，

端阳女做鞋帮两手发酸。
恨不的做得象鐵鞋一般。

娘看女女看娘誰也不講。
月蓝布紅絲綫分外鮮亮。

下边绣“三边崔端阳”。
低着头抿着嘴偷看姑娘。

穿军鞋图结实誰管漂亮；
再細法也还是穿在脚上。”

又是笑又噘嘴躺媽身上。
哪是花哪是草哪是鴛鴦？”

媽知道你心里打的主意。……”

女兒的两只手捂住媽嘴。

把脸兒全貼在媽的怀里。
我不信你心里沒这主意？”

媽媽叫端阳赶快站起：
十六七大姑娘躺媽怀里。

“不叫我說我就不說，
咱們的八路軍千千万，

媽心里早看出你的主意。
怎么会就发到他的手里？”

“媽媽說話不公道，
做軍鞋为支援八路軍，

光說我不說你沒有道理，
管他是姓張的还是姓楊的。

“一双軍鞋表情意，
为的是打敗日本鬼，

同志們穿上它快步如飞。
为的是早一天抗战胜利。”

七 媽媽的死

九月滿山一片香，
正是糜谷金黃时，

全村里大人娃娃秋收忙。
老媽媽害了病倒在炕上。

听说老媽媽害了病，
乡长亲自請医生，

村里人哪一个不来看望。
指导員为抓藥去到县上。

且不說众人看媽媽，
明知道媽媽病勢重，

这几天苦坏了端阳姑娘。
就象是万把刀扎在心上。

媽媽自己也知道，
暗地打发人到寬井，

这个病来的猛不同寻常。
叫端阳她舅舅快來一趟。

茜草生来一点紅，

老媽媽見女兒兩眼哭肿。

强作欢笑宽女心，見媽笑端阳的心兒越疼。

甘草柴胡沙地长，百样的藥草治不好病。
天天发烧不退烧，一天天病情重不見減輕。

嘴里不住說胡話，一声声喊叫着楊高的名。
端阳哭倒在媽身边：“媽媽呀，為女兒你再醒醒！”

指导員抓藥回來了，沒進家就聽見端阳哭声。
不顧兒昼夜沒睡覺。忙叫人去熬藥快救人命。

媽媽睜眼看端阳，指導員走過去對媽媽講：
“咱們抗战勝利了，日本兵無條件繳槍投降！”

又是伤心又是喜，老媽媽臉帶笑拉着端阳：
“抗战勝利他該回來了，可惜媽等不上見他回鄉。

“媽媽一死无牵挂，可不要叫他為媽媽悲伤。
只要你俩过得好，媽也就喜在心笑在脸上。”

看看端阳看众人，“怎么不見你舅來？”

一会儿望望門一会儿看窗。
我打算托咐他把你照
养。……”

说到这里断了气，滿窑里一霎时哭声嚷嚷。

說書人不忍心往下說，

众乡亲听到这誰不心伤？

献出了丈夫献兒子，
放下鼓板脫下帽，

为革命熬过了半世凄惶。
咱们来哀悼这母亲榜样。

八 一封信

正当媽嫵斷氣時，
一个脚戶把路問，

十里外發生了一件事情。
他要到青楊畔來把信送。

有一个老汉正过路，
身穿二毛皮大衣，

騎了头大骡子毛色发青。
听問路忙答話跳下牲灵。

“我就是去青楊畔，
你到那里有什么事？”

有一条岔路口就在前邊。
山沟里不临路又沒有店？”

“我們从延安动身時，
他托我們捎封信，

有一个八路軍來到客店。
地点是大路边的青楊畔。”

“信兒捎給什么人？
脚戶从怀里取出信，

我或者能替你帮忙代轉。”
把信兒递给了这个老汉。

老汉接信吃一惊，
信封上寫的崔端阳，

嘴里边狠狠地吸了口烟。
莫不是小紅軍回到延安？

盘算一陣开口笑：
收信人是我的外甥女，

“这封信交给我絕對保险。
我保証能送到她的身边。”

脚戶一听真高兴：
謝謝你帮了我的忙，

“这真是过河的遇見渡船，
要不然我就要誤了赶站。”

說着說着岔路到，
运盐队沿大路朝前走，

岔路口分了手各把路趕。
这老汉騎驥子往青楊畔。

騎着驥子拆信看，
医院在山西大山里，

写信人說他又住了医院。
这封信托战友带回延安。

这次受傷伤不重，
請媽媽不要挂念我，

不多久就能够治好出院。
我还是冷娃娃健康青年。

信上邊問候老媽媽，
不叫楊高改名楊紅志，

还問候全村的老汉青年。
伤一好就复員定回三边。

他劝端阳学文化，
千嘱咐来万叮嚀，

勸劳动做一个劳动模范。
要端阳侍奉媽健康平安。

他要媽媽多原諒，
身在前方沒忘家，

路不通不能够写信問安。
为边区的人民勇敢作战。

眯縫着眼兒看着信，

看一遍想一陣又看一遍。

看罢信兒怀里揣，

脚踩鎧手拉鎗又把路赶。

要問这老汉他是誰？

崔端阳的舅舅名叫胡安。

这封信落到他的手，

有分教端阳女多遭磨难。

九 說說胡安

胡安來到青楊畔，

一進門就聽見哭聲連天。

扶着端阳哭姐姐：

“老姐姐，咱姐弟不能相見！

“为啥你不等等我，

怪只怪为兄弟一步来晚。

姐姐放心合上眼，

外甥女我一定好好照管。”

安排喪事三天整，

端阳女哭別了青楊畔。

跟着舅舅去寬井，

青楊畔送亲人哭声一片。

且不說舅舅上了路，

乘这个空空兒說說胡安。

胡安家住在寬井，

一道水分开了紅白兩邊。

河對岸就是白區地，

寬井村座落在邊區邊沿。

國民黨對岸立據點，

派特務探情報偷運大烟。

胡安自小是商人，

腦袋里裝算盤盡是想錢。

全邊區都在大生產，

他挑個貨郎担四鄉游串。