

中国童话 大师 经典丛书

空中小屋

——葛翠琳童话——

葛翠琳 / 著

夕梨雅 奇 奇等 / 绘画

上海人民美術出版社

· 中国童话大师经典丛书 ·

KONG ZHONG 空中小屋 XIAO WU

—— 葛翠琳童话 ——

葛翠琳 / 著

夕梨雅 奇 奇等 / 绘画



上海人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

空中小屋 / 葛翠琳著; 夕梨雅, 奇奇等绘画. — 上海: 上海人民美术出版社, 2006

(中国童话大师经典丛书)

ISBN 7-5322-4927-1

I. 空… II. ①葛…②夕…③奇… III. 童话-作品集-中国-当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 079617 号



中国童话大师经典丛书

空中小屋

葛翠琳 / 著

夕梨雅 奇 奇等 / 绘画

上海人民美术出版社出版发行

全国新华书店经销

深圳市森广源(印刷)有限公司印刷

开本: 787×1092 1/16 15 印张

2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1-20000 册

责任编辑: 乐明祥 杜 蕾

装帧设计: 付莉萍 美术编辑: 鲁 静

ISBN 7-5322-4927-1/I·165

定价: 29.80 元



策划: 湖北海豚传媒有限责任公司

网址: www.dolphinmedia.cn 邮箱: dolphinmedia@vip.163.com

海豚传媒常年法律顾问: 湖北珞珈律师事务所王清博士 电话: 027-68754624



葛翠琳的不少童话名篇，是可以作为全世界儿童共有的童话珍品，进入儿童文学宝库和世界童话史册的。选编在这部集子里的许多篇作品，都堪称这位德高望重的老作家的童话代表作，同时也是中国当代“抒情派童话”创作领域里的经典篇目和一座座高峰。

彩插绘画

夕梨雅，葛，奇，奇
椰子壳，小，生，原，地

◎责任编辑／乐明祥 杜蕾

◎装帧设计／付莉萍



给孩子带来**健康、快乐、知识**

让中国的每一个家庭拥有

海豚传媒的产品



<http://www.dolphinmedia.cn>

E-mail: dolphinmedia@vip.163.com

Foreword.

序言

1984年安徒生文学奖得主、奥地利女作家克里斯蒂娜·诺斯特林格认为她为儿童们写作时的一个“精神支柱”就是：既然孩子们生长于斯的环境不鼓励他们建立自己的“乌托邦”，那我们就应挽起他们的手，向他们展示这个世界可以变得如何美好、快乐、正义和人道。这样可以使孩子们向往一个更美好的世界。这种向往也会促使他们思考，应该摆脱些什么、应该创造些什么，以实现他们的向往和梦想。

儿童文学家们的心都是相通的，他们互相之间并不太受地域、民族和文化背景的限制，而且，越是优秀的作家越是如此。这是因为，他们的写作面向的对象是一致的，那就是整个人类——无论是在草地上玩耍中的儿童，还是坐在壁炉前取暖的老人。

童话家葛翠琳一生中的大部分精力，都是用在为孩子的写作上。她的全部儿童文学创作，也都是朝着诺斯特林格所说的那个崇高的目标迈进的。童话家想要帮助孩子们建立起这样一个恒久的信念：假如你不喜欢这个世界，那你就必须去改变它，使它变得如你所愿的那样美丽。

20世纪的中国，曾经使葛翠琳这一代作家有着艰辛和坎坷的经历：童年时代的战乱与艰难，青年时代的热血、激情和理想主义，中年时代灵魂的救赎与自救的煎熬，进入晚年之后呈现出的爽朗秋空……现在，回过头来重新检视这一代人所留下的作品，我们会吃惊地发现，在极少数作家那里，竟然还保存着许多超越了简单的政



治化图解和即时性需求，而做到了忠实于心灵与记忆，具有恒久价值和意义的作品。葛翠琳的童话，便是属于这“极少数”的作品之列。

葛翠琳的不少童话名篇，是可以作为全世界儿童共有的童话珍品，进入儿童文学宝库和世界童话史册的。选编在这部集子里的许多篇作品，都堪称为这位德高望重的老作家的童话代表作，如《野葡萄》、《金花路》、《一片白羽毛》、《会飞的小鹿》等等。它们同时也是中国当代“抒情派童话”创作领域里的经典篇目和一座座高峰。

这些作品的“中国风格”也是显而易见的。这源于作家深厚的中国传统文化根底，尤其是从今天的年轻一代儿童文学作家那里已经很难见到的美好的民间文化素养。她的童话是从中国古老的大地上和中华民族民间文化土壤上开出的绚丽的花朵。这种“中国风格”和“民族性”，不仅表现在她这些童话的故事、人物和主题里，也体现在她的结构、语言和意蕴中。这种风格也决非一个简单的和表面的标签，而是融合在每一个童话文本深处和作家骨子里的品质与情调。

她的许多童话故事是以各种小动物为主角的。我们看到，她对一切小小的生灵，一直怀着温润的悲悯和仁慈之心；她用自己的爱心、道义和良知，编织起守护着纯真的童心、美丽的大自然和动物乐园的栅栏；她用最真诚的文字，替鸟兽和昆虫立言，重述着山林、荒野、溪谷和小熊、松鼠、猴子、斑马、野天鹅、金雕们的生命故事。这些温馨的童话故事，也充满了舔犊般的“美育”和“德育”意义。它们所涉及的主题包含着诸如谦让、分享、诚信、专注、承担、奉献、勇敢、自信、友爱、互助、智慧、感恩等等。这



些美德都是小孩子在成长过程中所不应回避和绕过的，而且，正在成长中的小孩子们，也是特别需要这样一些温馨的“德育故事”的滋育的——当然，童话家首先是把它们作为文学故事来讲述的。她讲述得是那么单纯、亲切和有趣，每一篇故事都不太长，却充分地显示出了优秀的儿童文学所特有的一种“浅语艺术”，一种使孩子们乐于接受和容易感受到的亲和力与感染力。

这些作品，可以视为一位老祖母与幼小者们的心灵对话，是一棵浓荫郁郁的大树对身边的小花小草们的关注与祝福。从那些小动物生动的生活细节和童话家的温情脉脉的故事编织里，小读者不仅可以获得成长的启示，也可以得到文学的享受、美的熏陶。同时，这些作品也使我们看到了一位老作家对待儿童文学的严肃、投入、耐心和细致的态度。

诗人们说，要造就一片草原，只需要一株苜蓿和一只蜜蜂。一株苜蓿一只蜜蜂，再加上你的想象就够了。这只“蜜蜂”，就代表着作家勤恳的思考和劳动。因此，也有人说，为孩子们写作，不仅是个职业问题，而且是个“心灵问题”。葛翠琳对此自然也有切身体会。她说：“通向孩子心灵的路，真诚是信使，爱是风雨无阻的车和船……”我想，所有为儿童写作的人，只要你一开始就从无数条林中小路中果断地选择了这一条，那么，你其实已经做好了准备。那就是，从一开始，直到白发苍苍，你都要忍受想象世界与现实世界之间的落差所带给你的折磨与痛苦。在你的开始里有你的结局。



· 中国童话大师经典丛书 ·

Contents



目录



小山羊吃早餐	1
白蘑菇	7
聪明的小龟	12
小鸭子学跳舞	16
树叶鼻子	23
能跑会跳的房子	31
小老鼠·鼠老大	39
伤心的小狐狸	48
两条腿的快马	58
远方寄来的太阳	65

空中小屋	69
春天在哪里	76
小花狗上学	82
胖小猪洗澡	90
绿色小屋	96
葫芦屋·葫芦船	103
小白鹅找妈妈	111
小山龟	119
谁丑？谁美？	123
一片白羽毛	133
发现	170
会飞的小鹿	175
野葡萄	203
飞上天的鱼	225





小山羊吃早餐

小生·绘

嘀嗒！嘀嗒……

清晨，喇叭花吹起了小喇叭。

小山羊壮壮推开窗户，用力大叫一声：咩！——然后跑出家门乱蹦乱跳。

野花清香，野草碧绿，晶莹的露珠在树叶上闪光，迎来耀眼的红太阳。小山羊跑来跑去，很快就饿了。

“我要吃早餐。”小山羊自言自语地说。

可吃什么呢？最好吃些没吃过的东西。

小山羊壮壮跑到河边，见鸭群游在水中吃东西，就问：



“你们吃的什么呀？”

鸭子的扁嘴一张一合，吃得很开心，大声说：

“我们吃活鱼呢。”

“活鱼在哪儿？”小山羊壮壮问。

“在河里呀。”鸭子回答。

“我也要吃鱼！”

扑通一声，小山羊壮壮跳进大河里。

“哎呀，救命……”

小山羊壮壮不会游泳，在河水中拼命挣扎。

鸭群嘎嘎叫着，围拢过来用力把小山羊壮壮推上河岸。

小山羊哇哇地吐水，全身湿淋淋，眼泪流满了脸。

太阳给小山羊擦干了身上的河水，小山羊止不住地打喷嚏。



小山羊壮壮跑到树林里，见小猴正在爬树，爬到高树枝上，就大口大口地吃东西。

“小猴，你吃什么呢？”小山羊问。

“吃栗子。又香又脆又甜。”小猴得意地说。

“栗子在哪？”小山羊着急地问。

“在树上呀。”小猴一边吃一边说。

“我也要吃栗子。”

小山羊壮壮往树上爬，咕瞪！摔在了大树下。

小山羊摔疼了腰背，张开嘴咩咩大哭。

“别哭了，我给你栗子吃。”

小猴从树上扔下毛栗来。

“哎哟，好疼……”



小山羊壮壮急急忙忙把毛栗子放进嘴里嚼，毛栗的尖刺扎在舌头上，鲜血往外流。

“毛栗要剥开尖刺壳，去掉硬栗皮，只吃金黄色的果肉。”

小猴子又好气又好笑，连声教训小山羊。

小山羊壮壮眼泪汪汪卧在河边，张大了嘴巴喘气。尖刺儿扎在舌头上真疼，鲜血不住地流淌。

螃蟹大婶热心帮忙，给小山羊拔下一个一个尖尖刺儿。

小山羊忍住疼痛往前走，见老牛正在慢悠悠地嚼东西，就问：

“黄牛大伯，你吃什么呢？”

“吃玉米。”老牛慢言慢语地说。

“我也要吃玉米。”小山子壮壮羡慕地说。

“那就自己种。”老牛说。

小山羊壮壮眨一眨眼睛，望着老牛嘴里不



停地嚼，自己肚子更饿了，就卧在草地上。

一只肥胖的母鸡慌慌张张跑过，大喊大叫：“救救我，救命啊……”

一只狐狸在后边紧紧追来。

小山羊猛地跳起来迎头撞过去，用一对坚硬的山羊犄角把狐狸顶了个大跟头。



狐狸嗷嗷叫着跑远了，四周一片欢呼声。大家都夸说：

“小山羊壮壮，真是好样的！”

小山羊低下头来吃草，觉得青草鲜嫩可口，吃进肚里很舒服。

小猴送来栗子肉，小兔送来脆萝卜，老牛送来玉米棒，松鼠送来大苹果，鸭子送来甜荷藕，刺猬送来花生果，大家齐声说：

“小山羊壮壮，请收下我们的礼物。”

小山羊壮壮连忙道谢，乐得合不上嘴。

阳光温暖，朋友众多，生活真美好。

