

江西省博物館文物精華

GEMS OF THE CULTURAL RELICS IN
MUSEUM OF JIANGXI PROVINCE

江西省博物館 編著



文物出版社

四川省博物志

CHINA OF THE SICHUAN PROVINCE

BY CHEN YUAN

CHENGDU



江西省博物館文物精華

GEMS OF THE CULTURAL RELICS IN
MUSEUM OF JIANGXI PROVINCE

江西省博物館 編著

COMPILED BY MUSEUM OF JIANGXI PROVINCE



文物出版社

CULTURAL RELICS PRESS

2006年·北京

BEIJING · 2006

責任印製 王少華

責任編輯 周 成

圖書在版編目 (CIP) 數據

江西省博物館文物精華 / 江西省博物館編著. —北京: 文物出版社, 2007.1

ISBN 978-7-5010-1996-3

I . 江... II . 江... III . 博物館—收藏—歷史文物—江西省—圖集 IV . K872.562

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2006) 第 095658 號

江 西 省 博 物 館 文 物 精 華

江西省博物館 編著

*

文物出版社出版發行

(北京市東直門內北小街2號樓)

郵政編碼 100007

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京頤和信德文化傳播有限公司製版

北京達利天成印刷裝訂有限責任公司印刷

新 華 書 店 經 銷

889 × 1194 1/16 印張: 20

2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-1996-3 定價: 叁佰陸拾圓

《江西省博物館文物精華》編輯委員會

主 編 彭明瀚

副 主 編 熊 鶯 劉昌兵

編輯委員 王 寧 尹青蘭

胡 丹 陳建平

段少京 賴金明

英文翻譯 王 寧 葉 蓉

攝 影 趙可明 李 宇

目 錄

序 言	曹國慶	1
-----	-----	---

江西省博物館藏品概述	彭明瀚	3
------------	-----	---

彩色圖版		15
------	--	----

圖版說明(中文)		245
----------	--	-----

圖版說明(英文)		279
----------	--	-----

後 記		296
-----	--	-----

CONTENTS

Preface	<i>Cao GuoQing</i>	1
The Overview of the Collection in Museum of Jiangxi Province	<i>Pen MingHan</i>	13
Coloured Plates		15
Notes on the Plates(<i>chinese</i>)		245
Notes on the Plates(<i>English</i>)		279
Postscript		296

彩 版 目 錄

一 陶瓷器

一 弦紋高足紅陶杯	新石器時代晚期	18
二 灰陶鬶	新石器時代晚期	19
三 雷紋蝶紐硬陶罐	商代	20
四 原始瓷圈點紋折肩蓋罐	商代	21
五 原始瓷折腹罐	商代	22
六 原始瓷圈點紋假腹豆	商代	23
七 盤口釜形黑陶鼎	東周	24
八 原始瓷編織紋S形紐罐	東周	25
九 雲紋獸首提梁黑陶盃	東周	26
一〇 雷紋獸形黑陶鼎	東周	27
一一 青瓷水波紋簋	西漢	28
一二 青瓷細方格紋罐	東漢	29
一三 懸山頂雙間陶廁所	東漢	30
一四 綠釉三足立鳥陶倉	東漢	31
一五 綠釉滑輪陶井	東漢	32
一六 鳥形灰陶竈	三國·吳	33
一七 青瓷四繫罐	三國·吳	34
一八 青瓷布紋盤口壺	三國·吳	35
一九 青瓷褐色點彩鷹首壺	西晉	36
二〇 青瓷四繫羊尊	西晉	37
二一 青瓷捲壁廁所	西晉	38
二二 青瓷蓮瓣紋托碗	南朝	39
二三 青瓷博山爐	南朝	40

二四	青瓷象首淨瓶	隋代	41
二五	青瓷多足闕雍硯	唐	42
二六	南豐窑青白釉注碗	北宋	43
二七	永和窑黑釉花形盞	北宋	44
二八	永和窑木葉紋盞	北宋	45
二九	青白釉褐彩持鏡女俑	北宋	46
三〇	青白釉褐色點彩粉盒	北宋	47
三一	青白釉花卉紋瓜形盒	北宋	48
三二	青白釉褐彩文吏俑	北宋	49
三三	青白釉伏聽俑	北宋	50
三四	素胎褐彩朱雀	北宋	51
三五	青白釉胡人牽馬俑	北宋	52
三六	素胎貴婦坐俑	北宋	54
三七	素胎佛坐像	北宋	55
三八	永和窑綠釉弦紋鉢	北宋	56
三九	青白釉堆塑龍虎紋瓶	南宋	57
四〇	青白釉鶴鹿仙人像	南宋	58
四一	青瓷透雕卷草紋薰爐	南宋	59
四二	永和窑素胎貼花梅枝紋梅瓶	南宋	60
四三	永和窑黑釉貼花吉語盞	南宋	61
四四	永和窑褐彩白色荷花紋爐	南宋	62
四五	永和窑褐彩躍鹿紋蓋罐	南宋	63
四六	永和窑褐彩波濤花卉紋枕	南宋	64
四七	永和窑褐彩雙魚紋盆	元	66
四八	永和窑褐彩梅紋蓋罐	元	67
四九	永和窑褐彩波濤紋三足爐	元	68
五〇	永和窑褐彩海濤紋連座爐	元	69

五一	永和窑玳瑁開光秋葵紋盆	元	70
五二	永和窑黑釉貼花圈點紋梅瓶	元	71
五三	青釉牡丹紋花口蓋瓶	元	72
五四	青白釉龍紋獅紐蓋瓶	元	73
五五	青白釉牡丹紋掛環雙耳瓶	元	74
五六	青白釉堆梅紋帶座梅瓶	元	75
五七	青花龍紋帶座梅瓶	元	76
五八	青花松竹梅紋梅瓶	元	77
五九	青花松竹梅紋瓶	元	78
六〇	青花龍紋玉壺春瓶	元	79
六一	青花蓮花紋匜	元	80
六二	釉裏紅纏枝蓮紋玉壺春瓶	元	81
六三	釉裏紅鳳紋玉壺春瓶	元	82
六四	凌氏紅釉樓閣式穀倉	元·後至元四年	83
六五	凌氏青白釉四靈塔紐蓋罐	元·後至元四年	84
六六	紅釉老年文吏俑	元·後至元四年	86
六七	卵白釉印花龍紋盤	元	87
六八	卵白釉雙鳳紋笠式碗	元	88
六九	“福壽”款卵白釉印花盤	元	89
七〇	青花纏枝牡丹紋帶蓋梅瓶	明·宣德	90
七一	青花纏枝蓮紋蓋罐	明·宣德至正統	91
七二	羅如壩青花勅命牌	明·景泰元年	92
七三	青花蓮荷紋梅瓶	明·成化	94
七四	青花龍鳳鶴紋罐	明·嘉靖	95
七五	青花纏枝花卉紋葫蘆蓋瓶	明·嘉靖	96
七六	吳邦振青花墓誌	明·萬曆二十四年	97
七七	青花團龍紋碗	明·萬曆	98

七八	程東泉青花墓誌	明·天啓元年	100
七九	青花松鶴鹿紋瓶	明·天啓	102
八〇	橫峰窯青釉堆塑八仙龍虎瓶	明·成化	104
八一	青花山水人物紋碗	清·康熙	105
八二	茶葉末釉雙聯方瓶	清·乾隆	106
八三	程門淺絳山水人物琮式瓶	清·光緒四年	107
八四	五彩鏤雕西廂記故事方瓶	清·光緒	108
八五	綠地堆塑果蟹紋盂	清·光緒	110
八六	綠釉鏤雕球形帶座香薰	清·光緒	111
八七	汪大倉粉彩攜琴訪友圖瓷板	民國·戊辰	112
八八	王琦粉彩漁樵問答圖瓷板	民國·壬申	113
八九	田鶴仙粉彩梅樹紋象耳尊	民國·庚辰	114
九〇	王步青花開光粉彩方瓶	民國	116
九一	曾龍昇粉彩漁翁塑像	商代	118

二 玉 器

九二	神人獸面紋玉飾	商代	122
九三	活環屈蹲羽人玉佩飾	商代	123
九四	蟬紋玉琮	商代	124
九五	弦紋玉璧	商代	125
九六	菱紋有闌玉戈	商代	126
九七	柳葉形玉矛	商代	127
九八	蟬紋柄形玉器	商代	128
九九	鏤雕舞女玉佩件	西漢	129
一〇〇	龍首白玉帶鉤	南朝	130
一〇一	浮雕人物白玉帶板	南宋	131
一〇二	浮雕龍紋白玉帶板	明	132

一〇三	浮雕龍紋白玉帶板	明	133
一〇四	鏤雕松鹿紋白玉帶板	明	134
一〇五	鴛鴦戲蓮白玉扣	明	135
一〇六	鏤雕蟠螭穿花紋玉香筒	明	136
一〇七	鏤雕白玉觀音牌	明	137
一〇八	青玉豬	明	137
一〇九	張天師龍紐白玉印	明	138
一一〇	菊瓣白玉碗	清	139

三 青銅器

一一一	雙面神人青銅頭像	商代	142
一一二	伏鳥雙尾青銅虎	商代	143
一一三	鹿耳四足青銅甗	商代	144
一一四	乳丁紋虎耳方形青銅鼎	商代	146
一一五	獸面紋柱足青銅鼎	商代	147
一一六	獸面紋青銅溫鼎	商代	148
一一七	虎耳虎形扁足青銅鼎	商代	149
一一八	提梁方腹青銅卣	商代	150
一一九	目雲紋青銅瓚	商代	151
一二〇	牛角獸面紋立鳥青銅罍	商代	152
一二一	獸面紋青銅冑	商代	153
一二二	雲紋青銅鉞	商代	154
一二三	蟬紋青銅刀	商代	155
一二四	雙繫帶釜青銅鉞	商代	156
一二五	寬體青銅劍	商代	157
一二六	目雲紋青銅罍	商代	158
一二七	應監青銅甗	西周	159

一二八	蟠虺紋青銅盥盤	春秋	160
一二九	徐令尹者旨荊青銅爐盤	春秋	161
一三〇	方孔箕形青銅炭鏟	春秋	162
一三一	青銅鐸于	戰國	163
一三二	臨汾守青銅戈	秦王政二十二年	164
一三三	于闐家青銅鉀	西漢	165
一三四	鑿刻四獸紋青銅盤	東漢	166
一三五	鎏金神獸紋銅鏡	東漢	167
一三六	二姓合好禽獸紋銅鏡	東漢	168
一三七	煉形神冶瑞獸紋銅鏡	唐	169
一三八	青銅鐘	唐·大曆五年	170
一三九	曾鞏鐵燈	北宋·元豐七年	171
一四〇	神霄玉文之章銅印	北宋·宣和	172

四 金銀器

一四一	荔枝紋金帶板	北宋	176
一四二	雲頭紋銀杯	南宋	176
一四三	柳條紋銀罐	南宋	177
一四四	花鳥紋銀盤	南宋	177
一四五	魚戲蓮池紋銀盤	南宋	178
一四六	鏤空鴛鴦戲水霞帔金墜子	南宋	178
一四七	金獅掛飾	南宋	178
一四八	鎏金捶揲人物詩詞銀盤	南宋	179
一四九	鳳紋桃形霞帔金墜子	明	180
一五〇	金鳳簪	明·永樂二十二年	181
一五一	雙龍戲珠金帽簷	明	182
一五二	鑲寶嵌玉仙人金鈿	明	182
一五三	鑲寶王母駕鸞金桃心	明	183

五 書 畫

- | | | | |
|-----|--------------|--------|-----|
| 一五四 | 文徵明溪亭消夏山水圖軸 | 明 | 186 |
| 一五五 | 文徵明小楷石湖倡和詩錄卷 | 明·正德甲戌 | 187 |
| 一五六 | 詹景鳳草書千字文卷 | 明·萬曆己亥 | 188 |
| 一五七 | 張瑞圖行書五言詩軸 | 明 | 192 |
| 一五八 | 羅牧山水屏 | 清·康熙丙戌 | 193 |
| 一五九 | 朱耷草書橫披 | 清·康熙癸酉 | 199 |
| 一六〇 | 郎世寧八駿圖卷 | 清 | 200 |
| 一六一 | 牛石慧草書軸 | 清 | 203 |
| 一六二 | 余省澤及昆蟲圖卷 | 清 | 204 |
| 一六三 | 裘日修行書七言詩中堂 | 清 | 206 |
| 一六四 | 朱軾行書七言詩中堂 | 清 | 207 |
| 一六五 | 羅聘鍾進士役鬼圖軸 | 清 | 208 |
| 一六六 | 曹秀先行書中堂 | 清 | 209 |
| 一六七 | 高其佩指畫魚樂圖軸 | 清 | 210 |
| 一六八 | 巴慰祖隸書屏 | 清 | 211 |
| 一六九 | 黃慎銘硯圖軸 | 清 | 215 |
| 一七〇 | 萬個松石鶴圖軸 | 清 | 216 |
| 一七一 | 陳三立楷書詩軸 | 民國九年 | 217 |
| 一七二 | 陳衡恪玉蘭花圖軸 | 民國九年 | 218 |
| 一七三 | 傅抱石山陰論道圖軸 | 民國三十三年 | 219 |

六 其他工藝品

- | | | | |
|-----|--------|----|-----|
| 一七四 | 水晶套環 | 商代 | 222 |
| 一七五 | 綠松石蟬 | 商代 | 223 |
| 一七六 | 十三弦箏 | 東周 | 223 |
| 一七七 | 斜綫雷紋木盒 | 東周 | 224 |

一七八	木削	東周	224
一七九	石黛硯	西漢	225
一八〇	木方	西晉	225
一八一	湛千鈴青銅印	西晉	226
一八二	三足銅座圓石硯	南朝	227
一八三	曾鞏抄手石硯	北宋	227
一八四	獅形石鎮紙	南宋	228
一八五	龜伏荷葉端硯	南宋	228
一八六	水晶小獅	南宋	230
一八七	浮雕松桃梅紋紫檀筆筒	明代	230
一八八	荷葉形歛硯	明	231
一八九	七弦琴包袱歛硯	明	232
一九〇	七梁琥珀髮冠	明	233
一九一	團龍黃錦補服	明	234
一九二	團龍黃錦袍	明	235
一九三	泥金雙龍戲珠棉紙摺扇	明	236
一九四	浮透雕玉蘭紋犀角杯	明	236
一九五	鏤雕螭紋犀角杯	明	237
一九六	顧二娘圭壁端硯	清	238
一九七	黃爵滋紫砂印	清·道光庚子	239
一九八	傅抱石“不求聞達”壽山石印	民國二十四年	240

LIST OF COLOURED PLATES

I. THE CERAMICS

1. Red pottery cup with bow-string pattern *(2500-2000 B.C) 18*
2. Pottery Gui cooking vessel *(2500-2000 B.C) 19*
3. Pottery jar with thunder pattern and butterfly-shape knob *(1600-1046 B.C) 20*
4. Proto-porcelain covered jar with punctuation pattern *(1600-1046 B.C) 21*
5. Proto-porcelain jar with angular profile *(1600-1046 B.C) 22*
6. Proto-porcelain Dou food container with punctuation pattern *(1600-1046 B.C) 23*
7. Black pottery Ding tripod with dish-shape mouth *(770-256 B.C) 24*
8. Proto-porcelain jar with S-shape knob and mat impression *(770-256 B.C) 25*
9. Black pottery He for holding wine *(770-256 B.C) 26*
10. Black pottery Ding tripod with beast-shape and thunder pattern *(770-256 B.C) 27*
11. Celadon Gui food vessel with ripple pattern *(206 B.C.-8 A.D) 28*
12. Celadon jar with trellis pattern *(25-220 A.D) 29*
13. Pottery lavatory with two rooms *(25-220 A.D) 30*
14. Pottery storehouse with green glaze *(25-220 A.D) 31*
15. Green-glazed pottery well with pulley *(25-220 A.D) 32*
16. Grey pottery cooking stove with the shape of bird *(222-280 A.D) 33*
17. Celadon jar with four rings *(222-280 A.D) 34*
18. Celadon pot with dish-shape mouth and textile impression *(222-280 A.D) 35*
19. Celadon pot with eagle-head spout and brown spots *(265-316 A.D) 36*
20. Celadon jar with sheep-shape and four rings *(265-316 A.D) 37*

21. Celadon lavatory	(265-316 A.D) 38
22. Celadon bowl and saucer with lotus-petal design	(420-589 A.D) 39
23. Celadon Boshan incense burner	(420-589 A.D) 40
24. Celadon waterpot with elephant head spout, for washing hands of Buddhist	(581-618 A.D) 41
25. Celadon inkstone with many feet	(618-907 A.D) 42
26. Qingbai-glazed covered ewer and bowl, Nanfeng kiln ware	(960-1127 A.D) 43
27. Black-glazed bowl with flower shape, Yonghe kiln ware	(960-1127 A.D) 44
28. Black-glazed bowl with leaf design, Yonghe kiln ware	(960-1127 A.D) 45
29. Qingbai-glazed figure of maid taking a mirror with brown colour	(960-1127 A.D) 46
30. Qingbai-glazed box with brown colour spots	(960-1127 A.D) 47
31. Qingbai-glazed box with melon ridges and floral design	(960-1127 A.D) 48
32. Qingbai-glazed figure of government officer with brown colour	(960-1127 A.D) 49
33. Qingbai-glazed figure of man bending over ground	(960-1127 A.D) 50
34. Unglazed figures of two scarlet birds with brown colour	(960-1127 A.D) 51
35. Qingbai-glazed figure of two men leading a horse	(960-1127 A.D) 52
36. Unglazed figure of noble lady	(960-1127 A.D) 54
37. Unglazed figure of seated Buddha	(960-1127 A.D) 55
38. Green-glazed bowl with flower shape, Yonghe kiln ware	(960-1127 A.D) 56
39. Qingbai-glazed vases with embossed decoration of dragon and tiger	(1127-1279 A.D) 57
40. Qingbai-glazed figure of Fairy with crane and deer	(1127-1279 A.D) 58
41. Celadon incense burner with openwork scroll design	(1127-1279 A.D) 59