

HUNANSHENG DAOYOU KAOSHI FUXI ZHINAN

HUNANSHENG DAOYOU KAOSHI FUXI ZHINAN

湖南省导游考试 复习指南 [新版]

刘绵松 / 主编



湖南科学技术出版社

HUNANSHENG DAOYOU KAOSHI FUXI ZHINAN

HUNANSHENG DAOYOU KAOSHI FUXI ZHINAN

湖南省导游考试 复习指南 [新版]

刘绵松 / 主编



湖南科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

湖南省导游考试复习指南 / 湖南省旅游局编. — 长沙:
湖南科学技术出版社, 2006. 8

ISBN 7 - 5357 - 4662 - 4

I. 湖... II. 湖... III. 导游 - 资格考试 - 自学
参考资料 IV. F590.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 083102 号

湖南省导游考试复习指南(新版)

主 编: 刘绵松

责任编辑: 唐乘花

文字编辑: 胡捷晖

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731 - 4375808

印 刷: 长沙市芙蓉区育华印刷厂
(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 长沙市复兴街 100 号

邮 编: 410005

出版日期: 2006 年 8 月第 1 版第 1 次

开 本: 700mm × 960mm 1/16

印 张: 18

字 数: 330000

书 号: ISBN 7 - 5357 - 4662 - 4/X · 32

定 价: 29.80 元

(版权所有 · 翻印必究)



导游资格考试是湖南省选拔合格导游人才、加快导游队伍发展、提高导游整体素质的主要途径。自 2000 年湖南省独立命题组织导游考试以来,有近 2 万人考取了导游资格,为湖南省旅游业的发展输送和储备了大批专业人才,对提高导游队伍的素质和社会地位产生了积极的影响。

近几年来,随着湖南省旅游产业的迅速发展,全省各地有志于导游事业、报考导游资格的人员越来越多,为帮助大家搞好复习,湖南省旅游局组织有关院校的专家编写了《湖南省导游考试复习指南》。

《湖南省导游考试复习指南》是严格按照国家旅游局颁发的《导游管理办法》和《湖南省导游考试大纲》要求撰写的。全书共分五大部分:第一部分是《导游基础知识》复习指南;第二部分是《导游实务》复习指南;第三部分是《政策法规》复习指南;第四部分是《汉语言文学》复习指南;第五部分是现场导游考试流程。每一部分采用提纲挈领、突出重点的方式对考取导游资格所应掌握的基本知识进行阐述和介绍,并附有复习题、模拟题和 2005 年的考题。《湖南省导游考试复习指南》是参加 2006 年导游考试的考生重要的参考用书。

本书由刘绵松主编。参加编写的人员有:陈素平(《导游基础》复习指南),赵湘军(《导游实务》复习指南),伍欣(《政策法规》复习指南),屈中正(《汉语言文学》复习指南)。第五部分现场导游考试流程由湖南省旅游局培训中心供稿。参加本书审稿的人员有曾献南、高兴国、陆术华。

由于水平有限,时间仓促,《湖南省导游考试复习指南》如有疏漏和不当之处,欢迎广大考生和教师予以指正。

编 者

2006 年 8 月 10 日



第1部分 《导游基础》复习指南

第一章 中国历史文化知识	(1)
复习重点/1	知识点分布简表/1
知识点/2	复习题/6
第二章 地质、地貌类旅游景观	(7)
复习重点/7	知识点分布简表/7
知识点/8	复习题/9
第三章 风景水体类旅游资源	(10)
复习重点/10	知识点分布简表/10
知识点/11	复习题/14
第四章 风景气象、气候类旅游景观	(15)
复习重点/15	知识点分布简表/16
知识点/16	复习题/17
第五章 观赏生物类旅游景观	(17)
复习重点/17	知识点分布简表/18
知识点/18	复习题/19
第六章 历史文物古迹旅游景观	(20)
复习重点/20	知识点分布简表/21
知识点/22	复习题/26
第七章 城镇类旅游景观	(29)
复习重点/29	知识点分布简表/30
知识点/30	复习题/31
第八章 民族民俗风情类旅游景观	(32)
复习重点/32	知识点分布简表/33
知识点/33	复习题/38

第九章	风景名胜区、世界遗产	(41)
	复习重点/ 41	知识点分布简表/ 42
	知识点/ 42	复习题/ 43
第十章	文学艺术类旅游景观	(46)
	复习重点/ 46	知识点分布简表/ 46
	知识点/ 46	复习题/ 46
第十一章	主要客源国和目的地国知识	(47)
	复习重点/ 47	知识点分布简表/ 48
	知识点/ 48	复习题/ 49
	2005年全国导游人员资格考试(湖南考区)导游基础试卷(B卷)	(56)
	2006年全国导游人员资格考试(湖南考区)导游基础模拟试卷一	(61)
	2006年全国导游人员资格考试(湖南考区)导游基础模拟试卷二	(65)
	参考答案	(69)

第2部分 《导游实务》复习指南

第一章	导游服务	(73)
	考试目的/ 73	知识点分布简表/ 73
	知识点/ 74	例题解析/ 78
		复习提示/ 73
		复习题/ 79
第二章	导游员	(81)
	考试目的/ 81	知识点分布简表/ 81
	知识点/ 82	例题解析/ 85
		复习提示/ 82
		复习题/ 87
第三章	团队导游服务	(89)
	考试目的/ 89	知识点分布简表/ 89
	知识点/ 90	例题解析/ 97
		复习提示/ 90
		复习题/ 99
第四章	散客导游服务	(102)
	考试目的/ 102	知识点分布简表/ 102
	知识点/ 103	例题解析/ 105
		复习提示/ 102
		复习题/ 105
第五章	带团技能	(106)
	考试目的/ 106	知识点分布简表/ 106
	知识点/ 107	例题解析/ 110
		复习提示/ 107
		复习题/ 111
第六章	语言技能	(113)
	考试目的/ 113	知识点分布简表/ 114
		复习提示/ 114

知识点/ 114	例题解析/ 119	复习题/ 120
第七章 游客个别要求的处理	(122)	
考试目的/ 122	知识点分布简表/ 122	复习提示/ 123
知识点/ 123	例题解析/ 126	复习题/ 127
第八章 问题和事故的预防与处理	(128)	
考试目的/ 128	知识点分布简表/ 128	复习提示/ 129
知识点/ 130	例题解析/ 136	复习题/ 137
2005年全国导游人员资格考试(湖南考区)导游实务试卷(A卷) (140)		
参考答案 (144)		

第3部分 《政策法规》复习指南

第一章 旅游政策法规基本常识	(149)	
考试目的/ 149	知识点分布简表/ 149	
复习提示/ 149	知识点/ 149	复习题/ 150
第二章 旅行社管理法规制度	(151)	
考试目的/ 151	知识点分布简表/ 152	
复习提示/ 152	知识点/ 152	复习题/ 157
第三章 导游人员与领队人员管理法规制度	(159)	
考试目的/ 159	知识点分布简表/ 159	
复习提示/ 159	知识点/ 160	复习题/ 163
第四章 饭店管理法规制度	(165)	
考试目的/ 165	知识点分布简表/ 166	
复习提示/ 166	知识点/ 166	复习题/ 166
第五章 旅游资源管理法律制度	(167)	
考试目的/ 167	知识点分布简表/ 167	
复习提示/ 168	知识点/ 168	复习题/ 171
第六章 消费者权益保护法律制度	(172)	
考试目的/ 172	知识点分布简表/ 172	
复习提示/ 173	知识点/ 173	复习题/ 174
第七章 旅游交通管理法规制度	(175)	
考试目的/ 175	知识点分布简表/ 175	
复习提示/ 176	知识点/ 176	复习题/ 177

第八章 出入境管理法律制度	(178)
考试目的/ 178	知识点分布简表/ 178
复习提示/ 179	知识点/ 179
复习题/ 181	
第九章 旅游安全管理与旅游保险法规制度	(183)
考试目的/ 183	知识点分布简表/ 183
复习提示/ 183	知识点/ 184
复习题/ 186	
第十章 食品卫生与娱乐场所管理法律制度	(187)
考试目的/ 187	知识点分布简表/ 187
复习提示/ 188	知识点/ 188
复习题/ 188	
第十一章 合同法律制度	(189)
考试目的/ 189	知识点分布简表/ 189
复习提示/ 189	知识点/ 189
复习题/ 193	
第十二章 旅游纠纷	(195)
考试目的/ 195	知识点分布简表/ 195
复习提示/ 195	知识点/ 195
复习题/ 198	
2005年全国导游人员资格考试(湖南考区)政策法规试卷(B卷)	(200)
2006年全国导游人员资格考试(湖南考区)政策法规模拟试卷一	(205)
2006年全国导游人员资格考试(湖南考区)政策法规模拟试卷二	(211)
参考答案	(217)

第4部分 《汉语言文学》复习指南

第一章 汉语和现代汉语	(221)
考试目的/ 221	知识点分布简表/ 221
知识点/ 222	
例题解析/ 223	复习题/ 223
第二章 文字、词汇和语法	(225)
考试目的/ 225	知识点分布简表/ 225
知识点/ 226	
例题解析/ 229	复习题/ 230
第三章 写作	(233)
考试目的/ 233	知识点分布简表/ 233
知识点/ 233	
例题解析/ 234	复习题/ 236
第四章 诗词和对联	(238)
考试目的/ 238	知识点分布简表/ 239
知识点/ 239	

	例题解析/ 240	复习题/ 240	
第五章	中国文学史简述		(241)
	考试目的/ 241	知识点分布简表/ 242	知识点/ 243
	例题解析/ 244	复习题/ 244	
第六章	山水名胜对联诗文选		(249)
	考试目的/ 249	知识点分布简表/ 249	知识点/ 249
	例题解析/ 256	复习题/ 257	
	2005年全国导游人员资格考试(湖南考区)汉语言文学试卷(A卷) ... (260)		
	2006年全国导游人员资格考试(湖南考区)汉语言文学模拟试卷一		
	 (264)		
	2006年全国导游人员资格考试(湖南考区)汉语言文学模拟试卷二		
	 (268)		
	参考答案 (272)		

第5部分 现场导游考试流程



第 1 部分

【导游基础】

《导游基础》复习指南

第一章 中国历史文化知识

【复习重点】

本章的复习重点是中国古代不同时代突出的文学成就及著名人物的代表作；中国古代四大书院、四书五经和科举制度；儒、道、墨、法、兵等哲学思想流派的创始人及其代表作；书法五大书体发展情况及著名书法家。

【知识点分布简表】

章节	层次	了 解	熟 悉	掌 握
第一节		史学发展概况；山水画、人物画、花鸟画的代表人物；音乐的典型代表；主要戏剧剧种的典型代表、雕塑的典型代表	史书体裁及代表作品；儒、道、墨、法、兵等哲学思想流派的创始人及其代表作；中国古代四大书院、四书五经和科举制度；书法五大书体发展情况及著名书法家	中国古代不同时代突出的文学成就及著名人物的代表作
第二节		天文历法的一些基本知识	中国古代最重要的数学著作及其作者	中国古代不同时代著名医药学成就及杰出人物
第三节			阴阳、五行、八卦、生肖的基本知识	

【知识点】

第一节 古代思想文化知识

1. 文学

《诗经》是中国现存第一部诗歌总集。它分为《风》、《雅》、《颂》三个部分，共 305 篇，反映了自西周初年到春秋中叶 500 年间的社会风貌。

“楚辞体”诗歌是战国时期伟大爱国主义诗人屈原创造的，《离骚》是屈原最重要的代表作，这是中国古代最为宏伟的抒情长诗。

汉代著名的文学体裁是“赋”和“乐府”。汉初以贾谊、枚乘的赋最为著名。贾谊的代表作《吊屈原赋》，枚乘的《七发》奠定了汉代大赋的形式格局。《孔雀东南飞》是中国古代长篇叙事诗的艺术典范。

唐代著名的文学体裁是“今体诗”（格律诗）和“传奇”（小说）。诗歌空前繁荣，散文也很有成就，伟大诗人层出不穷。李白被称为“诗仙”，杜甫被誉为“诗圣”，韩愈居“唐宋八大家”之首。

宋代文学成就最突出的是“词”，最著名的代表人物有苏轼、辛弃疾、陆游、李清照等。

元代文学成就最突出的是“散曲”和杂剧。关汉卿、马致远、郑光祖、白朴合称元曲四大家。关汉卿的《窦娥冤》是元杂剧中的佳作。王实甫的《西厢记》是元杂剧中影响最大的，已成为古代的一部爱情经典。

明代文学成就最突出的是小说。罗贯中的《三国演义》是中国最早的一部长篇历史小说；施耐庵的《水浒传》是中国第一部以农民起义为题材的长篇小说；吴承恩的《西游记》是中国最杰出的浪漫主义长篇神话小说；兰陵笑笑生的《金瓶梅》是中国第一部以家庭日常生活为素材的长篇市井小说。

清代曹雪芹的《红楼梦》是中国古代长篇白话小说的典范，是中国古典小说的艺术高峰；吴敬梓的《儒林外史》是中国文学史上少有的讽刺作品，《儒林外史》的出现，标志着中国小说艺术的重大发掘；蒲松龄的《聊斋志异》是中国古代文言短篇小说的高峰。

《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》、《三国演义》并称中国四大古典名著。

2. 史学（见教材）

就史书体裁而言，有编年体、纪传体、纪事本末体等。西汉司马迁的《史记》是中国第一部纪传体通史巨著，东汉班固的《汉书》是中国第一部纪传体断代史书，南宋袁枢的《通鉴纪事本末》是中国第一部纪事本末体的历史著作。

3. 哲学（见教材）

4. 教育

（1）书院。湖南长沙岳麓书院、河南登封嵩阳书院、江西庐山白鹿洞书院、河南商丘睢阳书院在北宋时期并称为中国古代四大书院。

南宋时期张栻与朱熹，在岳麓书院开书院会讲的先河；宋代新儒学奠基人程颢、程颐曾在嵩阳书院讲学，创立了“洛学”。

湖南衡阳石鼓书院、洙泉书院、天岳书院（平江）、东山书院（湘乡）、文华书院（浏阳）、渌江书院（醴陵）、云山书院（宁乡）也很著名。

（2）四书五经。四书是《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》的合称，五经是《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》五部儒家经典作品的合称。

（3）三纲五常。“三纲”即“君为臣纲”、“父为子纲”、“夫为妻纲”。“五常”即仁、义、礼、智、信，是封建伦理道德的规范化教条。

（4）科举制度。科举制度是中国古代封建社会所特有的开科取士、选拔国家官吏的考试制度。文科考八股文，武科考骑射等。文科主要分童试、乡试、会试与殿试。

童试合格后才能称为生员，即秀才；乡试中者称“举人”，举人应考会试考中者称“贡士”或“进士”；殿试第一名称“状元”，第二名称“榜眼”，第三名称“探花”。

5. 艺术

（1）书法。中国书法形式最早是由古代象形文字演变而来的。从书法体式来看，可分为篆书、隶书、楷书、行书、草书五大书体。最早的石刻书法作品是现存于北京故宫博物院的《石鼓文》。

篆书是在甲骨文以后中国最早出现的一种书法。篆书一般分为大篆和小篆两种，大篆传说是西周太史籀所创，小篆是秦国丞相李斯在简化大篆和古文的基础上创造出来的。小篆（又称“秦篆”）是中国最早的标准字体。

隶书是由小篆发展而来的一种书法。始于秦朝，盛于汉朝，所以隶书又有秦隶（古隶）和汉隶（今隶）之分。隶书是秦代程邈在搜集整理、简化篆书的基础上创造出来的。

楷书是从隶书演变而来的，楷书的创始者是魏晋时期的书法家钟繇，到了唐代臻于成熟。唐代欧阳洵的欧体、颜真卿的颜体、柳公权的柳体和元代赵孟頫的赵体，并称为“楷书四大家”。

行书产生于东汉末年，盛行于晋。行书的创始者为东汉末期的书法家刘德升。东晋大书法家王羲之被称为“书圣”，他的作品《兰亭序》被誉为“天下第一行书”。草书是隶书的草写体，唐代的张旭、怀素是中国书法史上的狂草大家。

张旭被称为“草圣”。怀素得张旭真传,《自叙贴》是他的代表作。

(2) 绘画。(见教材)

(3) 音乐。(见教材)

(4) 戏剧。(见教材)

(5) 雕塑。(见教材)

第二节 古代科技文化知识

中国古代科学技术曾长期处在世界领先地位,火药、指南针、造纸、活字印刷术四大发明震惊世界。

1. 医学

中国医药学的完整体系形成于秦汉时期,其标志性的著作是《黄帝内经》和《神农本草经》。中医学与京剧、国画并称为中国三大国粹。

战国时的扁鹊在总结广大民间医生丰富医疗实践经验的基础上,首创望、闻、问、切“四诊法”,成为中医诊断的基本方法。

西汉编定的《黄帝内经》包括《素问》和《灵枢》(或称《针经》)两部分,是中国最早的一部医书,为中医学奠定了理论基础,是一部医学总集,在中国的医学史上有很高的地位。

东汉的《神农本草经》是中国第一部完整的药物学著作。书中共记载药物365种,还首创药物分类法,对药物学的发展产生了深远的影响。

东汉张仲景的《伤寒杂病论》奠定了中医临床学的基础,成为后世医家的重要经典。他被尊为“医圣”。他把四诊(望、闻、问、切)和八纲(阴阳、表里、虚实、寒热)有机地联系起来,形成一整套诊断方法(在治疗上概括为“八法”),奠定了中医临床施治的基础。

东汉华佗是中医外科的鼻祖,被誉为“神医”。他发明的“麻沸散”,是世界医学史上的创举。

西晋王叔和著的《脉经》是中国现存最早的脉学专著。

唐代编成的《唐本草》既是中医药发展史上的里程碑,又是世界上最早的国家药典,是世界上第一部由国家编定颁布的药典,比公元1542年纽伦堡政府颁布的号称“世界第一部”的药典还要早880多年。

唐代孙思邈的《千金方》被誉为“东方医学圣典”,他被尊为“药王”。

南宋宋慈的《洗冤集录》,是中国第一部系统的法医学著作,比西方早300多年。

明代李时珍的《本草纲目》是当时世界上内容最丰富、考订最详细的药物学

著作。《本草纲目》先后传入日本、英国、法国等国，被译成多种外文出版，在药理学、植物分类学等方面都有着重要的地位。

2. 天文历法（见教材）

3. 数学

西汉《周髀算经》是中国最早的数学著作，提出勾股定理，比西方早 500 多年。

东汉《九章算术》是中国古代最重要的数学著作，书中的“盈不足”算法，在国外被称作“中国算术”。

南朝祖冲之在世界上第一次把圆周率的数值精确到小数点后第七位，比欧洲早 1000 多年。

北宋数学家贾宪最先给出“开方作法本源”图（贾宪三角），揭示了二项式高次幂（正整指数）展开式各项系数所遵循的规律。比欧洲同样成果早了 600 多年。

元朝发明了世界最早的简便易学的手动计算器——珠算，很快得以普及应用，并流传到日本、朝鲜等国。

4. 农业

湖南道县发现的稻粒，证实了中国是世界上最早掌握水稻种植技术的国家。

湖南澧县城头山文化遗址，其城镇底层水稻田遗址距今有 6500 多年历史，是当今世界上发现的历史最早、保存最好的水稻田遗址。

北魏贾思勰的《齐民要术》总结了农业生产技术和经验，记载了谷物、蔬菜瓜果和树木种植法；牲畜饲养法；养鱼法以及各种酿造法、食物贮藏法等，是中国现存最早、最完备的农书。

唐代陆羽的《茶经》是世界上第一部茶叶的专著，陆羽被奉为“茶圣”。

明代宋应星的《天工开物》，详细记录总结了各地农业、手工业的生产技术，被誉为“中国 17 世纪的工艺百科全书”。

明代徐光启的《农政全书》是一部集古代农学之大成的著作。

第三节 民俗文化知识

阴阳学说将宇宙万事万物分为阴与阳两大类，认为一切事物的形成、发展、变化，全在于阴阳两气的运动与转换。最早时，阴阳原指向日为阳，背日为阴，后扩展引申到相互对立、消长的两种现象、事物、联系等。如日月、天地、君臣、男女等。

在中华古文明中，阴阳五行实际上是个含义丰富的哲学概念，它可概括天地

自然和人类社会的一切。世界上任何事物都可分为阴阳两个方面，其阴阳的此消彼长，又表现为五行之间的相生相克现象。

产生于古代中国商周时期的五行学说指金、木、水、火、土五种物质之间的关系。

八卦即为乾卦、坤卦、震卦、艮卦、离卦、坎卦、兑卦、巽卦，分别用八种符号表示，象征着八种基本自然现象和宇宙万物的变化、运行。

《周易》就是由卦象、卦辞和爻辞三部分组成。卦辞是对卦象的解说，爻辞也是对卦象的解说。《周易》被郭沫若先生誉为“神秘的殿堂”和古老的科学宝库。

十二生肖亦称十二属相，即子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪，是中国的历史文化遗产，从古至今流传了几千年。

【复习题】

一、填空题

1. 《_____》是中国现存第一部诗歌总集。“_____”诗歌是战国时期伟大爱国主义诗人屈原创造的，汉代著名的文学体裁是“_____”和“_____”。
2. 《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》、《_____》并称中国四大古典名著。
3. 春秋时的_____是儒家学说的创始人，《论语》是其言行思想的集中反映。儒家学说以“_____”为核心，其后，儒家学派的主要代表人物是孟子、荀子。
4. 四书是《大学》、《_____》、《论语》、《孟子》的合称。
5. _____与京剧、中医中药并称为中国传统文化的三大国粹。
6. 早期的陵墓表饰雕塑始见于汉代，汉_____代表了当时雕塑的最高水平。
7. 东汉《_____》是中国古代最重要的数学著作，它系统地总结了中国自先秦至东汉初的数学成就，标志中国古代数学体系的形成。
8. 湖南道县发现的_____，证实了中国是世界上最早掌握水稻种植技术的国家。
9. 中国古代科学技术曾长期处在世界领先地位，火药、指南针、造纸、_____四大发明震惊世界。

二、选择题

1. 就史书体裁而言，有编年体、纪传体、纪事本末体等。_____是中国第一部纪传体通史巨著。
A. 《史记》 B. 《汉书》 C. 《通鉴纪事本末》 D. 《二十四史》
2. 四大书院当中，在河南的是_____。

A. 岳麓书院 B. 嵩阳书院 C. 白鹿洞书院 D. 睢阳书院

3. 科举制度是中国古代封建社会所特有的开科取士、选拔国家官吏的考试制度。文科考八股文，武科考骑射等。文科主要分_____。

A. 童试 B. 乡试 C. 省试 D. 会试 E. 殿试

4. 中国的地方戏多达 300 种以上，大致分属五大声腔系统，湘剧属于_____。

A. 皮黄腔 B. 梆子腔 C. 昆山腔 D. 高腔 E. 民歌俗曲

5. 中国医药学的完整体系形成于秦汉时期，其标志性的著作是_____。

A. 《黄帝内经》 B. 《神农本草经》 C. 《伤寒杂病论》 D. 《本草纲目》

6. 下面属于天干的是_____。

A. 子 B. 丑 C. 甲 D. 乙

第二章 地质、地貌类旅游景观

【复习重点】

本章的复习重点是各种类型地质旅游景观的基本概念和基本特点、中国的世界地质公园、湖南的国家地质公园、五岳、四大佛教名山、四大道教名山、岩溶地貌旅游景观和干旱风沙地貌旅游景观的特征和典型景观代表。

【知识点分布简表】

章节	了 解	熟 悉	掌 握
第一节		湖南主要地质类旅游景观和地质公园	各种类型地质旅游景观的基本概念和基本特点；中国的世界地质公园
第二节		岩溶地貌旅游景观和干旱风沙地貌旅游景观的类型、特征和典型景观代表；湖南的名山和旅游价值较高的溶洞	著名的历史文化名山、宗教文化名山及其分布

【知识点】

第一节 地质类旅游景观

1. 地质构造景观

主要地质类旅游景观包括:典型地质构造景观,标准地层剖面景观,观赏岩石、矿物景观,古生物化石景观,火山、地震遗迹景观,典型冰川活动遗迹景观。

2. 地质公园

目前中国有以下8处世界地质公园:安徽黄山地质公园,江西庐山地质公园,云南石林地质公园,河南云台山地质公园,广东丹霞山地质公园,湖南张家界地质公园,黑龙江五大连池地质公园,河南嵩山地质公园。

湖南主要地质类旅游景观包括典型的地质构造景观(武陵源断裂构造景观)、标准地层剖面景观(张家界武陵源的砂岩断壁和百丈峡壁)、观赏岩石与矿物旅游景观、古生物化石旅游景观。

湖南除了张家界国家地质公园外,还有新宁崑山、郴州飞天山两个国家地质公园。

第二节 地貌类旅游景观

1. 山岳旅游景观

历史文化名山以五岳最为著名,包括:山东东岳泰山、陕西西岳华山、山西北岳恒山、湖南南岳衡山和河南中岳嵩山。五岳也是宗教文化名山。

宗教文化名山以四大佛教名山(山西五台山、四川峨眉山、浙江普陀山和安徽九华山)和四大道教名山(湖北武当山、安徽齐云山、四川青城山和江西龙虎山)等最负盛名。

2. 特殊地貌旅游景观

岩溶地貌的基本特征是:地表有石林、溶解谷与天然桥、溶沟或石芽、漏斗与落水洞;地下有溶洞、地下河等。类型包括:①石芽、石林与溶沟景观(云南昆明石林等)。②漏斗、溶水洞与竖井景观(重庆奉节小寨天坑)。③天生桥景观。④峰丛、峰林与孤峰景观(以湖南武陵源、广西桂林和贵州安顺最为典型)。⑤溶洞景观(湖南桑植的九天洞、张家界的黄龙洞均属于此类)。

3. 湖南地貌旅游景观

湖南的名山有长沙岳麓山、浏阳大围山、株洲炎陵桃源洞、岳阳君山、常德