

智文星空

第八辑

坐看云起水如天

轻松阅读/理性思考/感悟生活/完善自我

想让你的生活变得更加美好
先让你的内心世界变得更好……

智文星空

第八辑

坐看云起水如天

组织编写：基础教育语文阅读研究发展中心

总主编：张健

本册主编：孙彬 方明

编委：张亚海 张克锋 张海强 郭卫峰 吴广新
付钢 杨俊杰 陈红星 王孝生 刘彬
刘坦 谢丽娜 王玉龙 郭艺 汤旭
张新峰 刘虎 应春山 李铁 张小磊

图书在版编目(CIP)数据

智文星空. 第8辑/张健主编. —北京: 朝华出版社, 2005.11

ISBN 7-5054-1413-5

I. 智... II. 张... III. 语文课—阅读教学—中学—教学参考资料
IV. 634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第120431号

阅读版语文·智文星空 第8辑

组织编写 基础教育语文阅读研究发展中心

总主编 张健

策划编辑 田辉 张宏宇 李经实

责任编辑 张宏宇 王宏义 方胜利

责任印制 赵岭

封面设计 清美同创设计公司

插图 周娜 陈建鹏 金姗姗 孙鹏 高萌萌

出版发行 朝华出版社

地址 北京市车公庄西路35号 邮政编码 100044

电话 (010)68433188(总编室)

(010)68413840/68433213/67476858(发行部)

传真 (010)88415258/87369752(发行部)

印刷 三河市三佳印刷装订有限公司

经销 全国新华书店

开本 880×1230毫米 1/32 字数 2350千字

印张 85

版次 2006年1月第1版 第2次印刷

版别 平

书号 ISBN 7-5054-1413-5/G·0782

定价 135.00元(全十册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



Golden Flower

金色花有奖征文启事

《“金色花”阅读版语文》系列丛书的出版，可谓语文阅读活动中的一大幸事。为了让《“金色花”阅读版语文》更好地为中学生服务，现面向广大中学师生以及更多有志于为学生语文阅读做工作的有识之士展开有奖征文活动，欢迎参与，欢迎投稿。

一、 征稿要求

1. 读者对象：中学生及广大青少年朋友。
2. 稿件内容：可读性强，思想积极，乐观向上，能引起共鸣、启人心智。
3. 选文时效：最近两年来公开发表的文章。
4. 选文篇幅：800~1500字。
5. 每篇选文请自写点评，点评要有针对性，有感而发，字数控制在200字左右。
6. 所有荐稿，请在稿件末署名及省市学校班级。
7. 欢迎教师组织学生集体参与。组织30名学生参与荐稿的教师，可获赠《金色花》丛书5本。组织50名学生参与荐稿的教师，可获赠《金色花》丛书10本。

二、 颁奖活动

1. 我们将从中评出一二三等奖。
2. 荐稿一旦被采用，不仅给予在书稿上署名的权力，还将获得样书一本。
3. 教师组织集体参与的，荐稿人选，指导教师亦署名，并获相关奖项。
4. 奖项：
一等奖：30名，免费参加我们主办的一年一届的北京“金色花”夏令营活动5天。（包括清华北大名校听课、专家谈阅读、野外朗诵会等丰富多彩的活动）
二等奖：50名，赠《金色花》样书10本。
三等奖：100名，赠《金色花》样书5本。
纪念奖：1000名，赠《金色花》丛书1本。

三、 注意事项

1. 荐稿需注明原作品的来源、发表日期、原作者姓名，荐稿人的详细通讯地址、姓名、电子信箱、电话。
2. 如果是通过邮局投寄，请在信封左下角注明“荐稿”；如果是通过电子邮件，请在主题栏注明“荐稿”。
3. 所有来稿，恕不退还，请自留底稿。
4. 联系地址：北京市车公庄大街9号五栋大楼C座10层 邮编：100044
E-mail: jinsehua_xg@126.com

《“金色花”阅读版语文》编委会
基础教育语文阅读研究发展中心

出版说明

基础教育语文阅读研究发展中心在教育部直接领导下，对立项研究的课题“中学生阅读技能（能力）与综合素质教育的统合研究”的科研成果进行转化，组织编写了这套《阅读版语文》系列丛书。

《阅读版语文》系列丛书旨在为更好地服务于中学的语文教学与测试，以及更好地服务于中学生综合素质教育。她是一套科学的、系统的、严谨的、权威的“新型语文综合素质教育选修辅助教材”。作为中学语文教学实验推广辅助教材，与各学区的现行中学教学使用的语文主体教材同步使用，作为与语文教学必修课程和选修课程的配套辅助教材使用。

《阅读版语文》系列丛书在教育部相关课题的多年研究成果的基础上，历时三年，在教育部学科专家组多位专家的带领下，与全国各地近三百位一线特级、高级教师反复论证、共同编写。并在北京、江苏、山东、湖北、安徽等省市实验教学使用区域的几万师生中实验使用。在实验使用中取得了广泛的好评和较高的教学实效，并且根据反馈的积极建议进行了完善与修改。

●《阅读版语文》系列丛书的编写宗旨

一、《阅读版语文》系列丛书的编写，以教育部最新制定的《课程标准》和《教学大纲》对现阶段中学生语文阅读的要求为核心，以服务于《课程标准》对中学语文教学与测试要求的“三个方面”——“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”为目标原则，注重学生对语文的应用、审美与探究能力的培养。

二、《阅读版语文》系列丛书的编写，同时注重对教学成果的测试（评价）。根据《新课程标准》对中学语文教学成果所要求的测试与评价能力，进行有针对性的培养，设置相应的测评，并借鉴中考和高考的最新模式，吸收命题专家的最新成果。与中考、高考同步接轨。

三、《阅读版语文》系列丛书的编写，旨在全面提高中学生的语文综合素质。学生通过使用《阅读版语文》，从“积累·整合、感受·鉴赏、思考·领悟、应用·拓展、发现·创新”五个发展方面的习得过程来促进学生均衡而有个性地发展。

积累·整合《阅读版语文》能够使学生语文综合素质的积累过程中，注重自我梳理。让学生根据自己的特点，扬长补短，逐步形成富有个性化的语文学习方式。采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文综合知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融汇整合，切实提高语文素养。

感受·鉴赏《阅读版语文》能够使学生通过阅读优秀作品，品味语言，感受

其思想、艺术魅力,发展想像力和审美力。通过阅读和鉴赏,深化热爱祖国语文的感情,体会中华文化的博大精深、源远流长,陶冶性情,提高道德修养。

思考·领悟《阅读版语文》能够使学生根据自己的学习目标,通过阅读和思考,领悟其丰富内涵,探讨人生价值和时代精神,逐步形成自己的思想,行为准则,养成独立思考、质疑探究的习惯,发展思维的严密性、深刻性和批判性。

应用·拓展《阅读版语文》能够提高学生正确、熟练、有效地运用祖国语言文字的综合能力。使学生在应用中开阔视野,初步认识自己学习语文的潜能和倾向,根据需要,在自己喜爱的领域有所发展。通过使用来提高学生跨领域学习能力,拓展语文学习的范围,通过广泛的实践,提高语文综合应用能力。

发现·创新《阅读版语文》注重培养学生注意观察语言、文学和中外文化现象的能力。学习从事实和过程中发现问题,培养探究意识和发现问题的敏感性。使学生对未知世界始终怀有强烈的兴趣和激情,追求思维的创新、表达的创新。

●《阅读版语文》系列丛书的构成与功能

《阅读版语文》系列丛书(第一部)共分七个系列,每个系列各十辑。分别为:“语文晨读”(十辑),“创新阅读”(十辑),“美文如歌”(十辑),“时文花雨”(十辑),“智文星空”(十辑),“凝视大家”(十辑),“回眸历史”(十辑)。

《阅读版语文》系列丛书,以多角度多层面的体例设置面对学生在阅读实践中存在的问题,从以下几个方面解决:①读什么——目标,②为什么要读——目的,③怎么读——方法,④读得怎样——检验。各分系列之间相辅相成,紧密相关,又各有侧重不同。

《语文晨读》、《智文星空》、《凝视大家》、《回眸历史》着重解决读什么的问题。

这四个系列为中学生提供众多短小、清新、隽永、鲜活的阅读材料,让学生没有任何负担的进行阅读,学会阅读,爱上阅读,受益终生。

《美文如歌》、《时文花雨》着重于怎么读,即学习怎么读。

这两个系列均精选文质兼美的阅读材料,让学生充分汲取每一篇文章的精华,体验时代智慧,轻松品味人生,累积人文气息。这两个系列突出的特点是都以指导和提高学生的阅读能力,点拨学生掌握技巧与方法为主要编写目标。

《创新阅读》侧重解决读得怎样,目的,方法的检验。

这个系列侧重于同步教学和考试,旨在使学生摆脱枯燥烦琐的肢解式阅读,激发阅读兴趣,潜移默化地贯彻“爱的教育、美的陶冶、智的历练、写的提升”,储备知识,储备素材,储备情感,储备思想。

●《阅读版语文》系列丛书的体例特点

《阅读版语文》系列丛书的七个系列,虽然各有侧重不同,但又相辅相成,紧

密相连。

《语文星》(共十辑)

本系列丛书以知识积累和语感培养为主线,选取适合学生阅读的校园文学精品,将语文知识和作文材料汇集起来,不仅注重学生文化素养和知识积累的需要,同时还紧扣新《课程标准》,为同学们的晨读课提供最经典的智慧读本。

本系列丛书具有以下体例设置和功能特点。

一、按照能力梯度进阶的原则,安排了两个版别,即银版和金版。第一梯度,银版,即基础版。第二梯度,金版,即升级版(专为学有余力的同学设置安排)。在养成良好晨读习惯的基础上,进一步达到理解文化、提升品位、开拓思维、综合提高语文读写能力的目的。

二、按照教学进度和学段设置体例结构。本系列丛书,根据学段、教学进度与教学要求,每册分为两个模块,即一个学年段安排两个模块——模块1和模块2。每个模块约安排15周内容。

三、从周一到周末,每日均配备内容不同的体例。周一【背经典诗文】,周二【诵美文时文】,周三【记精品成语】,周四【读名人故事】,周五【赏中考(高考)佳作】,【赏名家名作】,周末(初中)【知千古历史】。

《新阅读》(共十辑)

最新制定的《语文课程标准》十分强调阅读能力,特别是把课外阅读列入课程目标,明确了阅读的教学策略、评价意见及阅读总量要求。为了顺应这一发展趋势,体现新的教学理念,方便教师、家长及同学们选择阅读教材,我们组织一批特级、高级教师编写了这套丛书。

本丛书的阅读选文,力求有鲜明的时代感和丰富的人文内涵,及时反映科技动态,真实反映学校、家庭和社会生活,表达人与人之间的美好情感、合作精神和友好关系,揭示生活哲理和人生哲理。同时,注重选文的可读性和趣味性的有机结合,同学们可以在轻轻松松的阅读中受到道德、文学的熏陶。

《美文欣赏》(共十辑)

精选近年来涌现出的美文佳作,有叙事、抒情的散文,也有以议论文为主而又颇具文学味的杂文。每篇提供风格各异、角度不同的品读三篇,以期给学生以启发和感悟。

《时文选读》(共十辑)

这里所说的“时文”乃切近时代之文。所选的文章,绝大部分是2003年以来的散文随笔新作,保证了文章的时效性。根据阅读对象的年龄层次对文章进行编排,即难度上由低到高,深度上由浅入深。在每一篇文章之后附有“点拨”性文字,形式上简洁明快,内容上深入浅出。

《智慧故事》(共十辑)

本套书共十本,是由几十位一线特级、高级语文教师呕心沥血,历时近两年,精选四千多个通俗易懂、发人深省的寓言及哲理故事,并且在每个智慧故事的结

尾都加有老师的体悟，力求用平实生动、明白浅近的语言阐发深刻的人生哲理，对青少年“打好精神的底子”和积累写作素材都有着巨大的功效。

《创新阅读》（共十辑）

每册名列鲁迅、沈从文、莎士比亚、雨果等有重大影响的中外文化名人，广泛搜集大师本人以及他人对其有一定深度的评价文章。这些文章思想积极，注重人文关怀，对学生无论人生成长、写作还是阅读都有积极的借鉴作用。

《回眸历史》（共十辑）

每本选择中外历史名人比如屈原、司马迁、项羽、汉武帝、祖冲之、曹操、牛顿、居里夫人、贝多芬、哥白尼等，选编他本人及别人写他的有一定深度的精美文章。选文注重文采与趣味性兼顾，力避枯燥、呆板。

《回眸历史》系列定位增长学生历史知识，让他们在轻松、愉快的心境中与历史人物对话，提高阅读能力，积累写作素材，提高作文水平。

●《阅读版语文》系列丛书的使用要求

《创新阅读》从七、八年级到高一、高二采取1+1模式，分“基础达标”和“知能升级”两个版本，九年级、高三年级为“综合闯关”版。要求同学们在轻轻松松的阅读中进行轻轻松松的训练，达到在读中练，练中悟，悟后写，以提高欣赏和写作水平。

《语文晨读》从七、八年级到高一、高二采取1+1模式，分银版和金版，九年级、高三年级为钻石版（综合突破版）。同学们在使用时根据选文设置进行练习，注重从理解、感悟、赏析、创造、表达、想像等方面引导，着眼于能力训练，注重阅读方法的培养，注意课外与课内的联系。

《美文如歌》《时文花雨》《智文星空》使用要求：在初中阶段要求完成第1—6辑，学有余力的学生可以选读第7—10辑；高中阶段要求在阅读第1—6辑的基础上，必须完成7—10辑的阅读。

阅读不能改变人生的长度，但它可以改变人生的宽度；

阅读不能改变人生的物象，但它可以改变人生的气象！

《阅读版语文》，让我们一起努力将阅读进行到底！

基础教育语文阅读研究发展中心



录

第一章 时光草原

- 003 - - - - - 信念坚定,毅然前方
- 004 - - - - - 失败中的智慧
- 005 - - - - - 你就是你的上帝
- 006 - - - - - 南瓜的力量
- 007 - - - - - 成功的基础是自信
- 008 - - - - - 为自己创造出真正自由的生活
- 009 - - - - - 虔诚的居民
- 010 - - - - - 回 报
- 011 - - - - - 鸡毛蒜皮
- 012 - - - - - 容 纳
- 013 - - - - - 乐队的坐法
- 014 - - - - - 转 化
- 015 - - - - - 踮起脚尖儿
- 015 - - - - - 沙漠之树
- 017 - - - - - 金蝉脱壳
- 018 - - - - - 最有智慧的牧师
- 019 - - - - - 用心发现
- 020 - - - - - 感受内美
- 021 - - - - - 但丁问鱼
- 022 - - - - - 我们不仅有脚,还有双肩
- 024 - - - - - 有理更让人
- 026 - - - - - 乐观者和悲观者
- 027 - - - - - 给自己一个空间
- 029 - - - - - 最好的报酬

- 029 - - - - - 叶的品格
030 - - - - - 只需弯一弯
031 - - - - - 尊 重
032 - - - - - 相信自己就会成功
034 - - - - - 捞 鱼
035 - - - - - 丑美标准
036 - - - - - 自食其力好
037 - - - - - 疯 人
038 - - - - - 真诚如此美丽
039 - - - - - 只剩下一种办法
040 - - - - - 宽容待客,和气生财
042 - - - - - 生活其实并不悲惨
043 - - - - - 燕子与小鸟
044 - - - - - 两条路
046 - - - - - 快乐无比
047 - - - - - 大力士阿喀琉斯
048 - - - - - 找出自己的内在美
049 - - - - - 霍金:我有一颗感恩的心
050 - - - - - 水兵的圣诞礼物
053 - - - - - 上海滩奇迹之王
055 - - - - - 鹦鹉老板
056 - - - - - 罐头和朋友

第二章 风继续吹

- 059 - - - - - 无愧是一种至上的境界
060 - - - - - 蝴蝶的勇气
062 - - - - - 有一条绳子不宜放得太长
063 - - - - - 相信自己,鸿运就会降临
064 - - - - - 可怜的孩子和老鼠
065 - - - - - 别让雨下进灵魂
067 - - - - - 补 脑

067	——生磨一镜
068	——乌 龟
069	——真情人间
070	——上帝的手
071	——时 机
073	——两种贫穷
074	——敌人与朋友
074	——人多势众
075	——两只口袋
076	——山鹰与狐狸
077	——苍蝇与蜜
077	——孤 独
078	——咖啡豆
080	——最美的风景永远在远处
081	——寒酸与无知
082	——只选一把椅子
083	——学会享受自己的生活
084	——人生的行李
085	——一件旧大衣
085	——光荣的借款
086	——两只打架的公鸡
087	——钓鱼的故事
088	——骡 子
088	——给糖哲学
090	——平分生活
091	——生命列车
092	——选择自己有利的生活方式
094	——学会放弃
095	——一个祈祷的人
096	——永勿停留地前进
098	——对自己有所约束,有所克制

099	-----	路边的青蛙
100	-----	爬上屋顶的驴
100	-----	家具问题
101	-----	胸 怀
102	-----	伟人的化身
103	-----	你生来就是冠军
105	-----	新闻自由
106	-----	和尚与哲人

第三章 开往春天的地铁

109	-----	小“总统”
110	-----	鼓 励
110	-----	宁愿亏本也要守诚信
111	-----	偏将修城墙
113	-----	圆规的脚印
114	-----	任何时候都要坚持原则
115	-----	买件红衣服穿
116	-----	艾森豪威尔与二等兵
117	-----	寻找财富的人
118	-----	不用讲稿
119	-----	激 励
119	-----	溺爱的结果
120	-----	华生的顿悟
121	-----	值钱的礼貌
122	-----	美德的价值
123	-----	你在为谁打工
125	-----	踏上回家的路
126	-----	预言专家卡尔
128	-----	丑角的笑声
128	-----	诚实至上
129	-----	如果可以从头开始

- 130 - - - - - 聪明的报童
132 - - - - - 生 活
133 - - - - - 自由的代价
134 - - - - - 应立“诚信为本”为处世原则
136 - - - - - 将军和驴子
137 - - - - - 每桶四美元
138 - - - - - 这是你的选择
138 - - - - - 心灵障壁
139 - - - - - 走不回来的人
141 - - - - - 不轻易发表自己的见解
142 - - - - - 真实才是美丽
143 - - - - - 超级思维
144 - - - - - 陌生的城镇
145 - - - - - 分粥制度
146 - - - - - 怪异的鞋子
147 - - - - - 自私的奉献
148 - - - - - 是谁赢得巨额奖金
149 - - - - - 撕花瓣的女孩
149 - - - - - 信徒与青蛙
150 - - - - - 减肥创意
151 - - - - - 竖块木牌
152 - - - - - 猴子宰牛
153 - - - - - 人生的抉择
154 - - - - - 中奖并不能使穷人摆脱贫穷
155 - - - - - 美丽的约定

第四章 我们的失败与伟大

- 159 - - - - - 谁是最智慧的人
160 - - - - - 美的真谛
161 - - - - - 不值一块钱
162 - - - - - 和福尔摩斯不相上下

- 163 - - - - - 小象不能倒下
- 164 - - - - - 古德父亲的启示
- 166 - - - - - 拥有的一刻
- 167 - - - - - 算 命
- 168 - - - - - 一只山羊
- 169 - - - - - 金口难开
- 170 - - - - - 换只手表
- 171 - - - - - 点亮智慧之灯
- 172 - - - - - 人生当争分夺秒
- 173 - - - - - 平凡的舞伴
- 174 - - - - - 目光盯着自己支付得起的享受
- 175 - - - - - 享受现在,才是最重要的
- 176 - - - - - 意 义
- 178 - - - - - 双赢是竞争的最高境界
- 178 - - - - - 化干戈为玉帛
- 179 - - - - - 生命的得失
- 180 - - - - - 打开智慧之门
- 182 - - - - - 把别人喝咖啡的工夫都用在工作上
- 183 - - - - - 亲亲那个姐姐
- 184 - - - - - 科学家的时间应当最少地用在生活上
- 185 - - - - - 作之不止,可以胜天
- 188 - - - - - 机会在敲门
- 189 - - - - - 一个人的一生
- 190 - - - - - 像骆驼那样生存
- 191 - - - - - 爱与时间
- 193 - - - - - 王尔德的主意
- 193 - - - - - 无一不晓
- 194 - - - - - 伦琴和 X 射线
- 196 - - - - - 成功需要自己努力争取
- 197 - - - - - 捐衣进城
- 197 - - - - - 欲念与需氧量

- 198 - - - - - 无花果树与榆树
 199 - - - - - 永不放弃你的希望
 201 - - - - - 靠智慧开路的人
 202 - - - - - 用好零碎的时间
 203 - - - - - 绝佳组合
 204 - - - - - 只签字 12 次
 206 - - - - - 人生的忠告

第五章 月光下的橄榄树

- 211 - - - - - 你应该做一颗豆子
 212 - - - - - 让你的时间里充满钻石
 213 - - - - - 还欠五美元
 213 - - - - - 劳动和运动
 214 - - - - - 岩 石
 215 - - - - - 麻 雀
 216 - - - - - 慷慨地回馈社会
 217 - - - - - 让自己成为不可替代的人
 218 - - - - - 大胡子
 219 - - - - - 快乐的根源
 220 - - - - - 翻来覆去
 221 - - - - - 难看的面孔
 222 - - - - - 失误中也有机遇
 223 - - - - - 抬头走向成功
 224 - - - - - 齐景公葬狗
 225 - - - - - 致力于慈善事业与世界和平
 226 - - - - - 美金的价值
 227 - - - - - 傲骨在腰
 228 - - - - - 反正赔不起
 229 - - - - - 龙门那一端
 229 - - - - - 枣核能帮尖底罐
 231 - - - - - 可悲的马

232	- - - - -	回 电
233	- - - - -	明智的选择
233	- - - - -	捕猎人生
235	- - - - -	即使上帝关上所有的门， 也会为你打开一扇窗
237	- - - - -	张 扬
239	- - - - -	少了与多了
239	- - - - -	最了解莎士比亚的人
240	- - - - -	海鸥飞走了
241	- - - - -	伊壁鸠鲁的假设
242	- - - - -	相貌问题
243	- - - - -	惟一能干的事情
244	- - - - -	做好你自己
246	- - - - -	看不懂的故事
247	- - - - -	专心开车
248	- - - - -	一次新手术
249	- - - - -	被时间抛弃的人
250	- - - - -	广 告
251	- - - - -	东施效颦
253	- - - - -	求 知
253	- - - - -	攻击的力量
254	- - - - -	今生今世

第一章 时光草原



当我打开那尘埃中的旧音乐卡带，我就有这种预感：这是来自清冷高原或者山地幽谷的古老情歌。古老家园的水墨长卷缓缓在我的面前展开，天干与地支奇迹般的交汇就是河流的终极，源头。河水弯弯，一种清澈的语言如明媚灵秀的灯光照在父亲的皱纹上。青草时代的抒情，总是这么艰难这么忧伤。