



知识工程推荐书目

王友平 编著

对联 小辞典

DUILIAN
Xiao Cidian



四川出版集团
四川辞书出版社

王友平 编著

对联

小辞典

DUILIAN

Xiao Cidian



四川出版集团
四川辞书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

对联小辞典/王友平编著. —成都: 四川出版集团:
四川辞书出版社, 2006. 5 重印
ISBN 7—80682—113—9

I. 对... II. 王... III. 对联—作品集—中国
IV. I269

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 123160 号

对联小辞典

DUILIAN XIAO CIDIAN

编 著 / 王友平
责任编辑 / 谢 伟
封面设计 / 汪 瑛
版式设计 / 康宏伟
责任印制 / 肖嗣兰
出版发行 / 四川出版集团
 / 四川辞书出版社
地 址 / 成都市三洞桥路 12 号
邮政编码 / 610031
印 刷 / 四川五洲彩印有限责任公司
开 本 / 850mm×1168mm 1/64
印 次 / 2006 年 5 月第 4 次印刷
印 张 / 7.25
书 号 / ISBN7—80682—113—9/I·4
定 价 / 10.00 元

- 本书如无四川省版权防盗标志不得销售。版权所有, 违者必究。
- 举报电话:(028)87734299 86697083 86697093
- 本书如有印装质量问题, 请寄回出版社掉换。
- 市场营销部电话:(028)87734330 87734332

小小工具书

能派大用场

- 字典词典，一一尽揽。
- 内容丰富，知识全面。
- 专家撰稿，科学规范。
- 方便实用，释疑解难。

XIAOXIAO GONGJUSHU

小小工具书

汉语小字典

文言小字典

字谜小词典

成语小词典

谚语小词典

俗语小词典(修订本)

歇后语小词典(修订本)

惯用语小词典

动物妙语小词典

生肖妙语小词典

引用语小辞典

关联词语小词典

格言小辞典

▶ 对联小辞典

英汉小词典

汉英小词典

凡 例

一、本书按对联的用途分类精选，总共分为十大类，每一大类下再分若干小类。所录对联统一文中断句，句尾不出现标点。

二、各类对联本着“先鉴赏后使用”的原则编排，一般先列历代名联，尽量标明撰联的时间（时代或年代）、作者，后编通（备）用对联。所录对联一般保持原貌。

三、注释对对联中难以理解的字词、用典、特指以及写作背景、逸闻趣事、意义、影响等进行解释、说明、评价等。对难字、异读字，用汉语拼音标注读音。

四、附录中“对联概说”简要介绍对联的产生、发展概况和欣赏、创作对联的基本知识，并选编有一些有趣的对联故事。

目 录

- 凡 例 (1)
- 一、**春联** (1)
1. 历代春联 (2)
2. 现代通用春联 (12)
3. 生肖春联 (14)
- 二、**节庆联** (19)
1. 传统节庆联 (20)
2. 现代节庆联 (22)
- 三、**婚庆联** (28)
1. 历代婚庆联 (29)
2. 现代通用婚庆联 (31)
- 四、**寿联** (35)
1. 历代名人寿联 (36)
2. 现代通用寿联 (46)

目 录

- 五、挽联 (50)
1. 历代名人挽联 (51)
 2. 自挽联 (138)
 3. 现代通用挽联 (146)
- 六、名胜古迹联 (156)
1. 山水园林 (157)
 2. 亭台楼阁 (167)
 3. 堂馆居室 (197)
 4. 寺庙祠墓 (219)
- 七、部门行业联 (256)
1. 机关事业部门 (257)
 2. 工商行业 (260)
- 八、述怀题赠联 (276)
1. 自题述怀 (277)
 2. 读书自勉 (296)
 3. 馈赠 (298)
 4. 集句 (314)
- 九、嘲讽巧趣联 (318)
1. 嘲讽 (319)
 2. 巧趣 (328)

十、古典小说中的对联	(349)
附录	(356)
(一) 千载流传的文学珍品——对联概说	(356)
1. 对联的起源和发展	(357)
2. 对联的艺术特征	(364)
3. 对联的书写和张贴	(370)
4. 对联的价值和功能	(371)
(二) 对联故事选编	(374)
后 记	(454)

春联

春联，古称春帖，其内容主要是表达人们在年岁更替、辞旧迎新之际的祝福、欢乐情绪和新的愿望与追求。它是应用范围最为普及的一种对联形式。

1. 历代春联

新年纳余庆
嘉节号长春

(五代·蜀·孟昶)

天垂余庆
地接长春

(五代·蜀·孟昶)

春风春雨春色
新年新岁新景

(晋·王羲之)

爱君希道泰
忧国愿年丰

(宋·朱熹)

日月光天德
山河壮帝居

(元·赵孟頫)

双手劈开生死路

一刀割断是非根

(明·朱元璋赐阉猪户)

门对千根竹
家藏万卷书

(明·解缙)

空清云白开松径
雪寒林深未逢春

(明·海瑞)

半间茅屋栖身，站由我，坐亦由我
几片萝卜度岁，菜是它，饭也是它

(清·乾隆年间安徽桐城某穷书生)

十年宦比梅花冷
一夜春随爆竹来

(清·左宗棠)

1. 历代春联

山河依旧承宣统
世界重新又建元

(朱征三题辛亥革命春联)

击筑且高歌，英雄意洽三
杯酒
弹琴复长啸，壮士胸罗八
万兵

(郭沫若题辛亥革命春联)

筑：古代的一种乐器。胸
罗八万兵：语出《魏书·崔浩
传》中“其胸中所怀，乃逾于甲
兵”。

桃花春水遍天涯，寄语武
陵人，于今可改秦衣服
铁马金戈回地轴，吟诗锦
城客，此后休嗟蜀道难

(郭沫若题辛亥革命春联)

上联取自晋人陶渊明《桃
花源记》中世外桃源的故事，
比喻辛亥革命给中国带来的巨

大变化。

民时夏正月
国运汉元年

(1912年张謇题)

此联联首巧妙地嵌入“民
国”二字，对于民国的第一个
春节来说特有意义。“正月”和
“元年”确指，“夏”除指夏历
亦即农历外，另寓“华夏”之
意。“汉”除指汉族外，还暗指
推翻了满族统治的清朝帝国。
将原本“民国元年正月夏时汉
运”一句书面语，妙构成联。

年难过，年难过，年年难过
年年过
事无成，事无成，事事无成
事事成

横批：春待来年

(1923年陈毅题)

1. 历代春联

官吏只要钱，有几个要几个
老子偏不死，活一年算一年

(军阀割据时四川荣县
张锦乔题)

遂心惟有看山好
涉世深知寡过难

(1924年林纾题)

文章直至饥臣朔
斧钺终难屈董狐

(张恨水)

臣朔：西汉文学家东方朔，善词赋，诙谐滑稽。董狐：春秋时晋国史官，不畏强暴，敢于秉笔直书，亦称史狐。此系张恨水著《金粉世家》开篇才女冷清秋燕市代书春联，实为作者自况。上联借东方朔“臣朔饥欲死，侏儒饱欲死”之典，

对所受的不公平待遇予以抗议。1945年重庆谈判时，毛泽东曾单独会见张恨水，对这位有“饥臣朔”之智、“董狐笔”之勇的小说家予以赞扬，并赠以礼物。

过乱世新年，何分贵贱
问苍茫大地，谁主沉浮

(1927年毛泽东题)

资水入湘江，涌入洞庭归大海
天情怀众庶，长怀国运救中华

(1927年毛泽东题)

红军中官兵夫衣着薪饷一样
白军里将校尉饮食起居不同

(1928年朱德题)

1. 历代春联

此系1928年春节，红四军军长朱德率部驻防江西莲花县时，应战士之请而题写的春联。联语拣日常小事，通过双方对比，概括出革命队伍和反动军队的不同本质，起到了很好的宣传教育作用。

中立不倚
隐居放言

(1935年徐悲鸿题)

有了荷戈庶无愧
为人推毂变复佳

(抗日战争时期叶圣陶为
某抗属所题)

荷戈：肩扛武器，此指拿起武器抗击日本。推毂(gǔ)：推车前进。

多难兴邦，惟有民生难
解决

同仇抗日，纵亡种族莫
投降

(抗日战争时期刘师亮题)

命苦不如趁早死
家贫无奈作先生

(夏丐尊自撰春联)

喜报闹新春，从头数二十
四番花信，锦绣铺大地
东风掀日历，放眼看一千
万里江山，阳光照红旗

(新中国刚成立后某户春联)

万竹竞鸣除旧岁
百花齐放听新莺

(1957年陈寅恪题)

十载秋风侵岁月，百花凋落
一朝春雨洗山河，万木峥嵘

(1977年春联)

1. 历代春联

粉碎四人帮，春回宇宙
促进现代化，劲满神州

(1977年郭沫若题)

1977年2月4日，郭沫若为粉碎“四人帮”后的第一个春节题写了此联。

万里春风抒壮志
百年美梦入长征

(1979年姚雪垠题)

亏亏亏，亏我一个圆千户
苦苦苦，苦咱一人乐万家

(对越自卫还击战中云南边防某炮兵阵地战士题)

但有钢铁战士在
顽敌休想度边关
横批：寸土不让

(云南老山战士战壕春联)

边陲守国门，谋千家幸福
阵地度佳节，图万众团圆
横批：精忠报国

(某边防春联)

坚持两分法
更上一层楼

(1981年胡耀邦为全国电影工作者题)

凌霄羽毛原无力
掷地金石自有声

(1981年臧克家题)

座上清茶依旧
国家景象常新

(1982年胡耀邦题)

此联系1982年1月24日胡耀邦在中共中央、国务院举行的春节团拜会上的讲话中所作的对联。

1. 历代春联

民强国富中华路
日暖风和锦绣坊

(1983年唐珪璋题)

此联中巧妙地嵌入了“中华路”、“锦绣坊”等南京市区地名，一语双关。

行大道，立大法，昭大信，
臻大治
庆新年，焕新猷，创新局，
布新风

(1983年许宝骥题)

做好公民，爱国坚持四
原则
开新局面，兴邦全靠两
文明

(1983年王力题)

四原则：指四项基本原则。
两文明：指社会主义物质文明
和精神文明。

两个文明春风万里开新局
四项原则红日千山举大旗

(1983年赵朴初题)

两个文明：指社会主义物质文明和精神文明。四项原则：指四项基本原则。

碧野田间牛得草
金山林里马识途

(1983年春节中央电视台等举办的全国性征联一等奖作品)

上联由作家碧野、诗人田间和豫剧演员牛得草的名字组成；下联由电影演员金山、记者兼作家林里和作家马识途的名字串成。

贺新春开创新局面
辞旧岁洗尽旧尘埃

(1984年廖沫沙题)

喜满九州，大庆欣逢卅五载

1. 历代春联

人迎四化，小康定看二千年
(1984年苏步青题)

两个文明同建设，无分甲乙
四项原则共坚持，永传子孙
(1984年刘大年题嵌字春联)

1984年为甲子年。上下联中巧妙地嵌入“甲子”二字。

海宇尘嚣，坚甲牧马，立国之道
人寰春暖，孺子为牛，尽我所能
(1984年刘大年题嵌字春联)

岁月峥嵘，应知花甲易屈指，珍惜少壮
江山锦绣，乐与赤子同存心，服务人民
(1984年刘大年题嵌字春联)

勤劳致富，坚持四项原则
奋发求知，创建两个文明
(1984年吴组缙题)

一代英豪，九州生色
八方锦绣，四季呈祥
(1984年翟鸣放应征获奖春联)

此联荣获1984年春节前夕由中央电视台等举办的迎春征联活动一等奖。其中下联是翟鸣放对句。

四化旌旗开赤县
八方灯火闹新春
(1984年夏承焘题)

盘簇五辛，家迎百福
觞称九酝，户纳千祥
(1984年夏承焘题)

五辛：五种辛味的菜。觞(shāng)：古代盛酒的器具。酝(yùn)：酒。