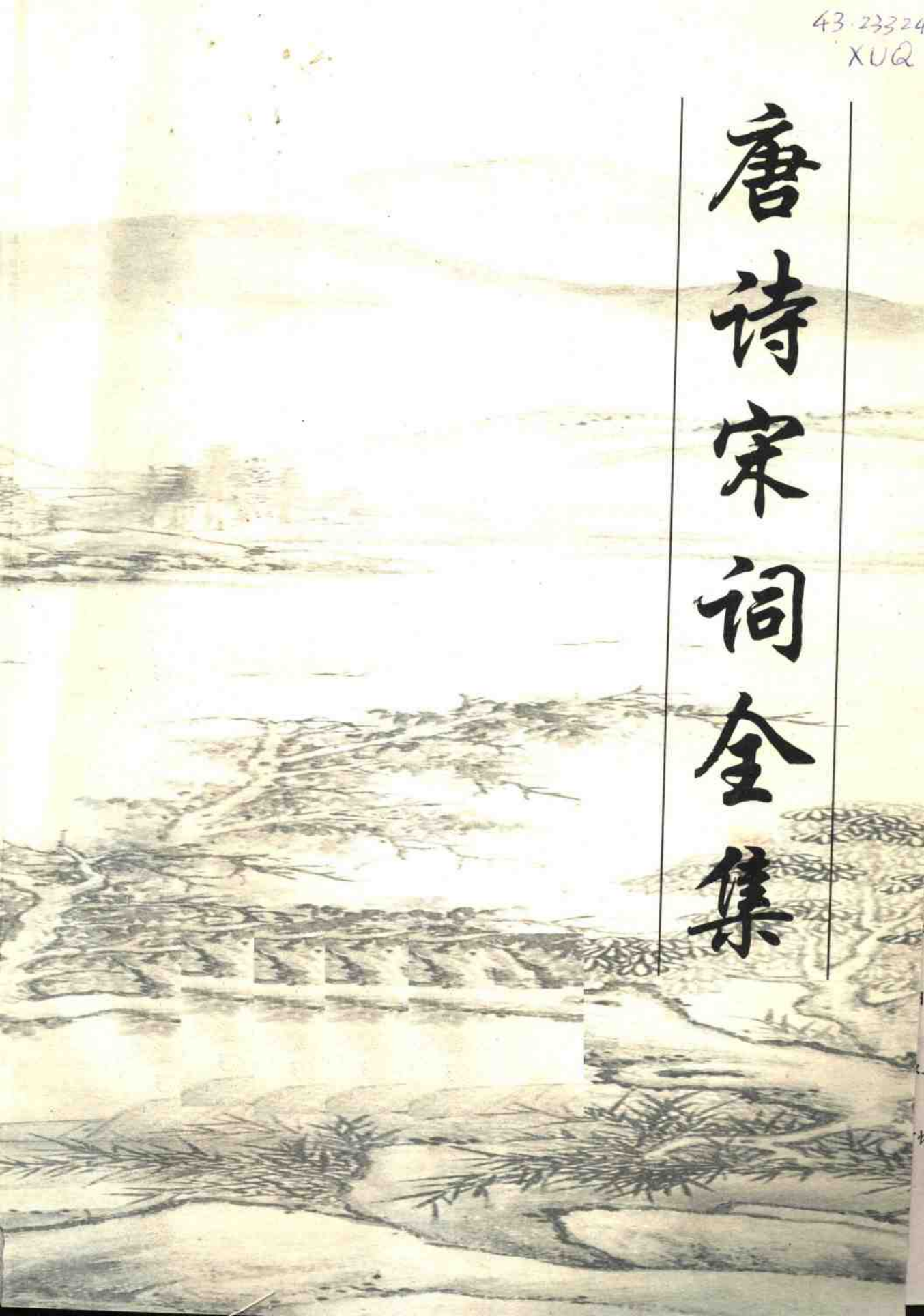


唐
诗
宋
词
全
集

华艺出版社

43.23324
XUQ

唐詩宋詞全集



图书在版编目(CIP)数据

唐诗宋词全集/夏于全集注. —北京:华艺出版社,1997.8

ISBN 7-80039-800-5

I. 唐… I. 夏… II. ①唐诗—选集②宋词—选集 IV. I 222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 17894 号

唐诗宋词全集

夏于全 集注

华艺出版社出版发行

(北京朝内南小街前拐棒胡同一号)

邮码 100010 电话 66736751

北京通县向阳印刷厂印刷

787×1092 1/16 301 印张 9389 千字

1997 年 8 月第一版 1997 年 8 月第一次印刷

ISBN 7-80039-800-5/I·342 定价:795.00 元

前言

在中国文学发展史上，唐诗、宋词占有极其光辉的一页，没有这一页，整部中国文学史将为之黯然失色。

诗是中国文学发展出现最早的文学体裁，并贯穿于整个文学发展过程，但只有到了唐代，诗才真正焕发出璀璨夺目的光彩。如果说“一代有一代之文学”，那么诗歌当之无愧地代表了整个唐代文学发展的潮流：上至王侯将相、后宫嫔妃，下至名媛僧道、村夫樵子，写诗吟诗蔚然成风，诞生了李白、杜甫、王维、白居易、韩愈等独具艺术风格，且成就卓著的诗坛大家，留下了许多家喻户晓、妇孺皆知的名篇佳句，使唐诗在漫长的诗歌发展史中独领风骚，正如康熙皇帝所说“诗至唐而众体悉备，亦诸法毕该。故称诗者必视唐人为标准”。

词的发展虽亦源远流长，但也只有到了宋代才“别是一家”，作为一种独立的文学样式令人刮目相看，出现了苏轼、辛弃疾、柳永等词坛大家，也为后代留下了无数脍炙人口的名章佳作。

作为音乐性极强的两种文学体裁，诗和词既各有所长，又互为补充，正如近代国学大师王国维所说“词之为体，要眇宜休，能言诗之所不能言，而不能尽言诗之所言。诗之境阔、词之言长”。一代文豪苏轼就擅长以诗为词。我们现将唐诗宋词编纂在一起而成《唐诗宋词全集》一书，以备广大读者研习、比较。

《唐诗宋词全集》分为唐诗卷和宋词卷。唐诗卷共收入唐代二千二百多位诗人的近五万首诗，编排顺序以帝王后妃作品列于首，乐府乐章随其后，继之以各朝诗人，大致按年代编排，附以诗人小传，间或校注，考证字句异同及篇章互见等，最后是联句、逸句、名媛、僧、道、仙、神、鬼、怪、梦、谐谑、判、歌、谣、谚、谜、酒令、卜辞等，而以补逸词缀于末。宋词卷尽选了其精华部分。编排顺序以作家出生的先后年代为序。

由于此书规模浩大，编辑时间长，书中恐有错漏之处，敬请读者指正。

编者

二〇〇〇年三月

总 目

第一部	唐	诗
第二部	唐	诗
第三部	唐	诗
第四部	宋	词

目 录

卷一

太宗皇帝	(3)
------	-----

卷二

高宗皇帝	(9)
中宗皇帝	(9)
睿宗皇帝	(10)

卷三

明皇帝	(11)
-----	------

卷四

文德皇后	(16)
则天皇后	(16)
徐贤妃	(18)
上官昭容	(19)
杨贵妃	(20)
江妃	(20)

卷五

宜芬公主	(21)
女学士宋氏若华	(21)
尚宫宋氏若昭	(21)
尚宫宋氏若宪	(21)
鲍氏君微	(21)
萧妃	(22)

卷六

南唐先主李弔	(22)
嗣主璟	(22)
后主煜	(22)
韩王从善	(24)
吉王从谦	(24)
蜀高祖王建	(24)
后主衍	(24)
吴越王钱鵬	(25)
后王钱汜	(25)
后蜀嗣主孟昶	(25)
闽王王继鵬	(25)

卷七

郊庙歌辞	(26)
------	------

卷八

郊庙歌辞	(30)
------	------

卷九

郊庙歌辞	(35)
舞曲歌辞	(37)

卷十

乐府杂曲	(38)
------	------

卷一一

横吹曲辞	(42)
------	------

卷一二

相和歌辞	(48)
------	------

卷一三

舞曲歌辞	(58)
------	------

卷一四

琴曲歌辞	(61)
------	------

卷一五

杂曲歌辞	(66)
------	------

卷一六

杂曲歌辞	(73)
------	------

卷一七

杂歌谣辞	(79)
------	------

卷一八

王珪	(83)
陈叔达	(83)
袁朗	(84)
窦威	(84)
长孙无忌	(84)
颜师古	(84)
杜淹	(85)

卷一九

魏徵	(85)
----	------

卷二〇

于志宁	(87)
令狐德棻	(87)
封行高	(87)
杜正伦	(87)
岑文本	(88)

刘 泊.....	(88)	刘怀一	(105)
褚遂良.....	(88)	卷二六	
杨 续.....	(88)	杜易简	(105)
刘孝孙.....	(88)	陈元光	(105)
陆 敬.....	(89)	许天正	(105)
沈叔安.....	(89)	许圜师	(106)
何仲宣.....	(89)	赵谦光	(106)
赵中虚.....	(89)	郑惟忠	(106)
杨 藩.....	(90)	张 兖	(106)
卷二一		李福业	(106)
虞世南.....	(90)	薛时惑	(106)
卷二二		贺 叟	(106)
萧德言.....	(92)	卷二七至二八	
郑世翼.....	(92)	张九龄	(107)
崔信明.....	(93)	卷二九	
孔绍安.....	(93)	杨 炯	(116)
谢 偃.....	(93)	卷三〇至三一	
蔡允恭.....	(94)	宋之问	(118)
杜之松.....	(94)	卷三二	
崔善为.....	(94)	王 勃	(126)
朱仲晦.....	(94)	卷三三	
王 宏.....	(94)	王 勃	(128)
朱子奢.....	(94)	王 勔	(131)
张文收.....	(94)	卷三四至三七	
毛明素.....	(95)	李 峤	(131)
卷二三至二四		卷三八	
卢照邻.....	(95)	董思恭	(142)
卷二五		刘允济	(143)
刘 奕之	(102)	邵大震	(143)
李敬玄	(102)	辛常伯	(143)
张大安	(102)	卷三九	
元万顷	(102)	田游岩	(144)
郭正一	(103)	王元竞	(144)
胡元范	(103)	贾 曾	(144)
任希古	(103)	李 夔	(145)
裴守真	(104)	崔玄童	(145)
杨思玄	(104)	何 鸾	(145)
王德真	(104)	蒋 挺	(145)
郑义真	(104)	卷四〇	
萧楚材	(104)	李 适	(145)
薛克构	(104)	卷四一	
徐 珩	(104)	高正臣	(147)
贺遂亮	(104)	崔知贤	(147)
韩思彦	(104)	席元明	(147)
魏求己	(105)	韩仲宣	(147)

周彦昭	(148)	卷五三	
高 球	(148)	辛替否	(185)
弓嗣初	(148)	王 景	(185)
高 瑾	(148)	毕乾泰	(186)
王茂时	(148)	魏 瞻	(186)
徐 皓	(148)	樊 忱	(186)
长孙正隐	(148)	周利用	(186)
高 绍	(149)	张景源	(186)
郎徐令	(149)	李 恒	(186)
陈嘉言	(149)	张 锡	(186)
周彦晖	(149)	解 琬	(186)
高 峤	(149)	卷五四	
刘友贤	(149)	源乾曜	(187)
周思钧	(149)	徐 坚	(187)
卷四二		源光裕	(188)
徐彦伯	(150)	卷五五	
卷四三至四五		李元坏	(188)
骆宾王	(152)	裴 沔	(189)
卷四六		萧 嵩	(189)
乔知之	(163)	韦 抗	(189)
乔 侃	(165)	李 冲	(189)
乔 备	(165)	陆 坚	(189)
卷四七至四八		程行湛	(190)
陈子昂	(165)	裴光庭	(190)
卷四九		宇文融	(190)
富嘉謨	(175)	崔 沔	(190)
吴少微	(175)	崔 尚	(190)
员半千	(176)	胡 皓	(190)
王 适	(176)	卷五六	
祝钦明	(176)	张 潆	(191)
刘知几	(177)	刘庭琦	(192)
胡 雄	(177)	郑 繇	(192)
丘 悦	(177)	卷五七	
卷五〇至五一		贺知章	(192)
沈佺期	(177)	卷五八	
卷五二		裴耀卿	(194)
宋务光	(184)	崔 頌	(194)
李景伯	(184)	孙 泚	(194)
李行言	(184)	徐仁友	(194)
郭利贞	(184)	康庭芝	(194)
元希声	(184)	张宣明	(194)
洪子舆	(185)	卷五九	
寇 玢	(185)	包 融	(195)
吴 兢	(185)	丁仙芝	(195)
		蔡隐丘	(196)

蔡希寂	(196)	卷七九至八〇	
张 潮	(196)	孟浩然	(269)
张 翬	(197)	卷八一至一〇一	
谈 弛	(197)	李 白	(284)
殷 遥	(197)	卷一〇二至一〇八	
沈如筠	(197)	韦应物	(343)
孙处玄	(198)	卷一〇九至一一一	
徐延寿	(198)	岑 参	(367)
樊 晃	(198)	卷一一二	
卷六〇		沈 宇	(384)
李 愬	(198)	张 鼎	(384)
李 邕	(199)	薛奇童	(384)
王 湾	(199)	杨 谏	(384)
王泠然	(200)	张万顷	(385)
卷六一		梁 锽	(385)
崔 迪	(201)	卷一一三	
刘 晏	(201)	杜 俨	(386)
袁 采	(201)	赵良器	(386)
李 昂	(201)	黄 麟	(386)
庾狄履温	(202)	郭 向	(386)
寇 坦	(202)	郭 良	(386)
李休烈	(202)	徐九皋	(386)
卷六二		阎 宽	(387)
卢鸿一	(203)	李 收	(387)
卷六三至六六		程弥纶	(387)
王 维	(204)	豆卢复	(387)
卷六七		荆冬倩	(387)
王 缙	(227)	梁 洽	(387)
裴 迪	(228)	郑 绍	(387)
崔兴宗	(229)	朱 斌	(387)
丘 为	(229)	常非月	(387)
赵 骅	(230)	张良璞	(388)
卷六八		孙 欣	(388)
崔 颢	(230)	王羨门	(388)
卷六九		楼 颖	(388)
蔡毋潜	(233)	李康成	(388)
卷七〇至七二		卷一一四	
王昌龄	(235)	包 何	(389)
卷七三至七六		卷一一五	
刘长卿	(242)	贾 邕	(390)
卷七七		刘 舟	(390)
颜真卿	(266)	长孙铸	(390)
卷七八		房 白	(390)
王 翰	(267)	元 晟	(391)
		刘太冲	(391)

- 姚 发 (391)
- 郑 惲 (391)
- 殷少野 (391)
- 邬 载 (391)
- 卷一六至一八**
- 高 适 (391)
- 卷一九**
- 李 颀 (404)
- 李栖筠 (404)
- 徐 浩 (404)
- 冯 著 (405)
- 王 迥 (405)
- 李 晔 (405)
- 敬 括 (405)
- 卷二〇至一三六**
- 杜 甫 (406)
- 卷一三七**
- 元 结 (505)
- 卷一三八至一三九**
- 独孤及 (510)
- 卷一四〇**
- 刘太真 (516)
- 崔 何 (516)
- 王 纬 (516)
- 郭 潜 (517)
- 苏 寓 (517)
- 袁 邕 (517)
- 李 纾 (517)
- 于 邵 (518)
- 卷一四一**
- 王之涣 (518)
- 薛 据 (519)
- 姚 系 (519)
- 滕 况 (520)
- 卷一四二**
- 常 袞 (520)
- 褚朝阳 (521)
- 卷一四三**
- 苏源明 (522)
- 郑 虔 (522)
- 毕 耀 (523)
- 韦 济 (523)
- 田 澄 (523)
- 沈东美 (523)
- 苏 涣 (523)
- 卷一四四**
- 刘时虚 (524)
- 卷一四五**
- 沈千运 (525)
- 王季友 (525)
- 于 逖 (526)
- 张 彪 (527)
- 赵微明 (527)
- 元季川 (527)
- 卷一四六**
- 秦 系 (530)
- 卷一四七**
- 任 华 (531)
- 魏 万 (531)
- 崔宗之 (531)
- 崔成甫 (531)
- 严 武 (532)
- 郭 受 (532)
- 卷一四八**
- 韩 滉 (532)
- 窦 蒙 (532)
- 张 濯 (533)
- 王 绰 (533)
- 郑 锡 (533)
- 卷一四九至一五一**
- 顾 况 (534)
- 卷一五二**
- 窦叔向 (544)
- 窦 常 (545)
- 窦 牟 (546)
- 窦 群 (547)
- 窦 庠 (549)
- 卷一五三**
- 韦元甫 (550)
- 王 铤 (551)
- 韦夏卿 (551)
- 綦毋诚 (551)
- 姚 伦 (551)
- 于 结 (551)
- 郑衢华 (551)
- 张叔卿 (551)
- 房孺复 (552)
- 杨郾伯 (552)
- 陈 润 (552)
- 杜 诵 (552)

朱长文	(552)	崔季卿	(583)
卷一五四至一五八		何 兆	(583)
卢 纶	(553)	卷一六五至一六九	
卷一五九		王 建	(583)
崔 琮	(572)	卷一七〇	
李 竦	(572)	陈 翊	(607)
章八元	(573)	刘 复	(607)
张 莒	(573)	冷朝阳	(608)
韩 珙	(573)	于尹躬	(609)
郑 轸	(573)	柳 郴	(609)
王 濯	(573)	李子卿	(609)
独孤绶	(573)	卷一七一	
仲子陵	(573)	张志和	(610)
张 佐	(574)	张松龄	(610)
丁 泽	(574)	陆 羽	(610)
阎济美	(574)	卷一七二	
张少博	(574)	郭 郎	(611)
王 表	(574)	韦同则	(611)
独孤授	(574)	李夷简	(611)
王 储	(575)	李 约	(611)
周 渭	(575)	卷一七三	
卷一六〇		刘长川	(612)
畅 当	(575)	郑 常	(612)
畅 诸	(576)	陈 存	(612)
卷一六一		王 观	(612)
陆 贄	(576)	崔 采	(613)
周 存	(577)	郑 审	(613)
黎 逢	(577)	朱 彬	(613)
张 昔	(577)	李彦远	(613)
丁 位	(577)	范元凯	(613)
元友直	(577)	卷一七四	
杨 系	(577)	崔元翰	(613)
崔 绩	(577)	独孤良器	(614)
裴 遼	(577)	高崇文	(614)
沈 迥	(577)	罗 珣	(614)
卷一六二		皇甫澈	(614)
杨 凌	(578)	张 登	(615)
卷一六三		邵 真	(615)
崔 嗣	(579)	何频瑜	(615)
卷一六四		骆 浚	(615)
苗 发	(582)	罗 让	(615)
吉中孚	(582)	卷一七五	
夏侯审	(582)	朱 放	(616)
王 烈	(582)	卷一七六	
卫 象	(582)	李吉甫	(617)

郑 芸	(618)	于 敖	(620)
郑余庆	(618)	皇甫镞	(620)
赵宗儒	(618)	卷一七七至一八三	
柳公绰	(618)	权德舆	(620)
张正一	(619)	卷一八四	
徐 放	(619)	段文昌	(638)
崔 备	(619)	姚 向	(638)
萧 祐	(619)	温 会	(638)
王良士	(620)	李敬伯	(638)
独孤寂	(620)		
卢士政	(620)		

第

一

部

唐诗卷之一

太宗皇帝

帝姓李氏，讳世民；神尧次子，聪明英武。贞观之治，庶几成康，功德兼隆，由汉以来，未之有也。而锐情经术，初建秦邸，即开文学馆，召名儒十八人为学士。既即位，殿左置弘文馆，悉引内学士，番宿更休。听朝之间，则与讨论典籍，杂以文咏。或日昃夜艾，未尝少息。诗笔草隶，卓越前古。至于天文秀发，沉丽高朗，有唐三百年风雅之盛，帝实有以启之焉。在位二十四年，谥曰文。集四十卷，馆阁书目，诗一卷，六十九首。今编诗一卷。

☆帝京篇十首并序 予以万几之暇，游息艺文。观列代之皇王，考当时之行事。轩昊舜禹之上，信无间然矣。至于秦皇周穆，汉武魏明，峻宇雕墙，穷侈极丽；征税殚于宇宙，徽迹遍于天下；九州无以称其求，江海不能赡其欲，覆亡颠沛，不亦宜乎？予追踪百王之末，驰心千载之下，慷慨怀古，怒拔哲人。庶以免舜之风，荡秦汉之弊；用咸美之曲，变烂熳之音；求之人情，不为难矣。故观文教于六经，阅武功于七德。台榭取其避燥湿，金石尚其谐神人，皆节之于中和，不系之于淫放。故沟洫可悦，何必江海之滨乎；麟阁可玩，何必两（一作山）陵之间乎；忠良可接，何必海上神仙乎；丰镐可游，何必瑤池之上乎？释实求华，以人从欲，乱于大道，君子耻之。故述《帝京篇》以明雅志云尔。 秦川雄帝宅，函谷壮皇居。绮殿千寻起，离宫百雉馀。连苑通接汉，观阙迥凌虚。云日隐层阙，风烟出绮疏。

岩廊罢机务，崇文聊驻辇。玉匣启龙图，金绳披凤一。作鸟篆。韦编断仍一作方续，缥帙舒还卷。对此乃淹留一作忘忧，欹案观坟典。

移步出词林，停舆欣武一作裁宴。雕弓写明月，骏马

疑流电。惊雁落虚弦，啼猿悲急箭。阅赏诚多美，于兹乃忘倦。

鸣笳临乐馆，眺听欢芳节。急管韵朱弦，清一作长歌凝白雪。彩凤肃来仪一作下，玄鹤纷成列。去兹郑卫声，雅音方可悦。

芳辰迫一作开逸趣，禁苑信多奇。桥形通汉上，峰势接云危。烟霞交隐映，花鸟自参差。何如肆辙迹，万里赏瑤池。

飞盖去芳园，兰游翠渚。萍一作采间日彩乱，荷处香风举。桂楫满中川，弦歌振长屿。岂必一作独涉河曲，方为欢宴所。

落日双阙昏，回舆九重暮。长烟散一作引初碧，皎月澄轻素。褰幌玩琴书，开轩引云雾。斜一作银汉耿层阁，清风摇玉树。

欢乐难再逢，方辰良可惜。玉酒泛云罍，兰肴陈绮席。千钟合尧禹，百兽谐金石。得志重寸阴，忘怀轻尺璧。

建章欢赏夕，二八尽妖妍。罗绮昭阳殿，芬芳玳瑁筵。珮移星正动，扇掩月初圆。无劳上悬圃，即此对神仙。

以兹游观极，悠然独长想。披卷一作襟览前踪，抚躬寻既往。望古茅茨约，瞻今兰殿广。人一作入道恶一作虑高危，虚心戒盈荡。奉天竭诚敬，临民思惠养。纳善察忠谏，明科慎刑赏。六五诚难继，四三非易仰。广待淳化敷，方嗣云亭响。

☆饮马长城窟行 塞外悲风切，交河冰已结。瀚海百重波，阴山千里雪。迥戍危烽火，层峦引高节。悠悠卷旆旌，饮马出长城。寒沙连骑迹，朔吹断边声。胡尘清玉塞，羌笛韵金钲。绝漠干戈戢，车徒振原隰。都

尉反龙堆，将军旋马邑。扬麾氛雾静，纪石功名立。荒裔一戎衣，灵一作云台凯歌入。

☆**执契静三边** 执契静三边，持衡临万姓。玉彩辉关烛，金华流日镜。无为宇宙清，有美璇玑正。皎佩星连景，飘衣云结庆。戢武一作戈耀七入德，升文辉九功。烟波澄旧碧，生火息前红。霜野稻莲剑，关城罢月弓。钱缀榆天合，新城柳塞空。花销葱岭雪，黠尽流沙雾。秋驾转兢怀，春冰弥轸虑。书绝龙庭羽，烽休凤穴戍。衣宵寝二难，食旰餐三惧。翦暴兴先废，除凶存昔亡。圆盖归天壤一作坏，方舆入地荒。孔海池京邑，双河沼帝乡。循一作修躬思励己，抚俗愧时康。元首伫盐梅，股肱惟辅弼。羽贤崆岭四，翼圣襄城七。浇俗庶反淳，替文聊就质。已知隆至道，共欢区宇一。

☆**正日临朝** 条风开献节，灰律动初阳。百蛮奉遐颺，万国朝未央。虽无舜禹迹，幸欣天地康。车轨同八表，书文混四方。赫奕俨冠盖，纷纶盛服章。羽旄飞驰道，钟鼓震岩一作修廓。组练辉霞色，霜戟耀一作照朝光。晨宵怀至理，终愧抚遐荒。

☆**幸武功庆善宫** 乐府诗题作唐功成庆善乐舞辞。一曰九功舞，殿庭朝会所奏文舞也。《新唐书·礼乐志》曰：太宗生于武功之庆善宫。贞观六年，幸之。宴从臣，赏赐闾里，同汉沛筵，帝欢甚。赋诗，吕才被之管弦，名曰《功成庆善乐》。以童儿六十四人，冠进德冠，紫裤褶，长袖漆髀，庭履而舞。《旧书·乐志》曰：庆善乐，太宗所造也，名九功之舞。舞蹈安徐，以像文德洽而天下安乐也。冬正享燕及国有大庆，与七德舞偕奏于庭。寿丘惟旧迹，酆邑乃前基。粤予承累圣，悬弧亦在兹。弱龄逢运改，提剑郁匡时。指麾八荒定，怀柔万国夷。梯山咸一作盛入款，驾海亦来思。单于陪武帐，日逐卫文槐。端扈朝四岳，无为任百司。霜节明秋景，轻冰结水湄。芸黄遍原隰，禾颖积京畿一作坻。共乐还乡一作讌宴，欢比大风诗。

☆**重幸武功** 代马依朔吹，惊禽愁昔丛。况兹承眷一作睿德，怀旧感深衷。积善忻馀庆，畅武悦成一作闻神功。垂衣天下治，端拱车书同。白水巡前迹，凡陵幸旧宫。列筵欢故老，高宴聚新丰。驻蹕抚田畯，回舆访牧童。瑞一作玉气紫丹阙，祥烟散碧空。孤屿含霜白，遥山带日红。于焉欢击筑，聊以咏南风。

☆**经破薛举战地** 义宁元年击举于扶风，败之。昔年

怀壮气，提戈初仗节。心随朗日高，志与一作比秋霜洁。移锋惊电起，转战长河决。营碎落星沉，阵卷横云裂。一挥氛沴静，再举鲸鲵灭。于兹俯旧原，属目驻华轩。沉沙无遗迹，灭灶有残痕。浪霞穿水净，峰雾抱一作掩莲昏。世途亟流易，人事殊今昔。长想眺前踪，抚躬聊自适。

☆**过旧宅二首** 新丰停翠辇，谿邑驻鸣笳。园荒一径断，苔古一作台平半阶斜。前池消旧水，昔树发今花。一朝辞此一作北地，四海遂为一作家。

金舆巡白水，玉辇驻新丰。组落膝披架，花残菊破丛。叶铺一作铺庭荒草蔓，流竭半池空。纫佩兰凋一作生径，舒圭叶翳桐。昔地一蕃内，今宅九围中。架海波澄镜，韬戈器反农。八表文同轨，无劳歌大风。

☆**还陕述怀** 慨然抚长剑，济世岂邀名。星旗纷电举，日羽肃天行。遍野屯万骑，临原驻五营。登山麾武节，背水纵神兵。在昔戎戈动，今来宇宙平。

☆**入潼关** 崤函称地险，襟带壮两京。霜峰直临道，冰河曲绕城。古木参差影，寒猿断续声。冠盖往来合，风尘朝夕惊。高谈先马度，伪晓预鸡鸣。弃繻怀远志，封泥负壮情。别一作向有真人气，安知名不名。

☆**于北平作** 翠野驻戎轩，卢龙转征旆。遥山丽如绮，长流紫似带。海气百重楼，岩松千丈盖一作三尺大。兹焉可游赏，何必襄城外。

☆**辽城望月** 玄兔月初明，澄辉照辽碣。映云光暂隐，隔树花如缀。魄满桂枝圆，轮亏镜彩缺。临城却影散，带晕重围结。驻蹕俯九都，停一作伫观妖氛灭。

☆**春日登陕州城楼，俯眺原野，回丹一作回舟，碧缀烟霞，密翠斑红，芳菲花柳，即目川岫，聊以命篇** 碧原开雾隰，绮岭峻霞城。烟峰高下翠，日浪浅深明。斑红妆蕊树，圆青压溜荆。迹岩劳傅想，窥野访莘情一作清。巨川何以济，舟楫仁时英。

☆**春日玄武门宴群臣** 韶光开令序，淑气动芳年。驻蹕华林侧，高宴柏梁前。紫庭文珮一作树满，丹墀袞绂连。九夷贡瑶席，五狄列琼筵。娱宾歌湛露，广乐奏钧天。清一作盈尊浮绿醕，雅曲韵朱弦。粤余君一作临万国，还渐抚一作俯八埏。庶几保贞固，虚已

厉求贤。

☆**登三台言志** 未央初壮汉，阿房昔侈秦。在危犹骋丽，居奢遂役人。岂如家四海，日宇罄一作整朝伦一作轮。崩天裁户旧，砌地翦基新。引月擎一作擎宵桂，飘云逼曙鳞。露除光炫玉，霜网映雕银。舞接花梁燕，歌迎鸟路尘。镜池波太液，庄苑丽宜春。作异甘泉日，停非路寝辰。念劳惭逸己，居旷返劳神。所欣成大厦，宏材伫一作龙临得渭滨。

☆**山猎** 楚王云梦泽，汉帝长杨宫。岂若因农暇，阅武出轺嵩。三驱陈锐卒，七萃列材雄。寒野霜氛一作气白，平原烧火红。雕戈夏服箭，羽骑绿沉弓。怖兽潜幽壑，惊禽散翠空。长烟晦落景，灌木振一作偃岩风。所为除民瘼，非是悦林丛。

☆**冬狩** 烈烈寒风起，惨惨飞云浮。霜浓凝广隰，冰厚结清流。金鞍移上苑，玉勒骋平畴。旌旗四望合，罟罗一面求。楚畹争兕一作麇，秦亡角一作解鹿愁。兽忙投密树，鸿惊起砾洲。骑敛原尘静，戈回岭日收。心非一作悲洛逸，意在渭滨游。禽荒非所乐，抚髀更招忧。

☆**春日望海** 披襟眺沧海，凭轼玩春芳。积流横地纪一作轴，疏派引天潢。仙气凝三岭，和风扇一作散八荒。拂潮一作晓云布色，穿浪日舒光。照岸花分彩，迷云雁断行。怀卑运深广，持满守灵长。有形非易测，无源讵可量。洪涛经变野，翠岛屡成桑。之罘思汉帝，碍石想秦皇。霓裳非本意，端拱且图王。

☆**临洛水** 春搜驰一作骋骏骨，总辔俯长河。霞处流萦一作云锦，风前漾卷罗。水花一作光翻照树，堤兰倒插波。岂必汾阴曲，秋云发棹歌。

☆**望终南山** 重峦俯渭水，碧嶂插遥天。出红扶岭日，入翠贮岩烟。叠松朝若夜，复岫阙疑全。对此恬千虑，无劳访九仙。

☆**元日** 高轩暖春色，邃阁媚朝光。彤庭飞彩旆一作旆，翠幌曜明珰。恭己临四极，垂衣馭八荒。霜戟列丹陛，丝竹韵长廊。穆矣熏风茂，康哉帝道昌。继文遵后轨，循古鉴前王。草秀故春色，梅艳昔年妆。巨川思欲济，终以寄舟航。

☆**初春登楼即目观作述怀** 凭轩俯兰阁，眺瞩散灵襟。绮峰含翠雾，照日蕊红林。楼丹霞锦一作锦岫，残素雪斑岑。拂浪堤垂柳，娇花鸟续吟。连甍岂一拱，众干如千寻。明非独材力，终藉栋梁深。弥怀矜乐志，更惧戒盈心。愧制芳居逸，方规十产金。

☆**首春** 寒随穷律变，春逐鸟声开。初风飘带柳，晚一作晚雪间花梅。碧林青旧竹，绿沼翠新苔。芝田初雁去，绮树巧一作未莺来。

☆**初晴落景** 晚霞聊自怡，初晴弥可喜。日晃一作光百花色，风动千林翠。池鱼跃不同，园鸟声还异。寄言博通者，知予物外志。

☆**初夏** 一朝春一作初夏改，隔夜鸟花迁。阴阳深浅叶，晓夕重轻烟。啼莺犹响殿，横丝正网天。珮高兰影接，绶细草纹连。碧鳞惊棹侧，玄燕舞檐前。何必汾阳处，始复有山泉。

☆**度秋** 夏律昨留灰，秋箭今移晷。峨嵋岫初出，洞庭波渐起。桂白发幽岩，菊黄开灊遍。运流方可叹，含毫属微理。

☆**仪鸾殿早秋** 寒惊蓂门叶，秋发小山枝。松阴背日转，竹影避风移。提壶菊花岸，高兴芙蓉池。欲知凉气早，巢空燕不窥。

☆**秋日即目** 《英华》作秋日即事 爽气浮丹阙，秋光澹紫宫。衣碎荷疏影，花明菊点丛。袍轻低草露，盖侧舞松风。散岫飘云叶，迷路飞烟鸿。砌冷兰凋佩，闺寒树陨桐。别鹤栖琴里，离猿啼峡中。落野飞星箭，弦虚半月弓。芳菲夕雾起，暮色满房栊。

☆**山阁晚秋** 山亭秋色满，岩牖凉风度。疏兰尚染烟，残菊犹承露。古石衣新苔，新巢封古树。历览情无极，咫尺一作只是轮光暮。

☆**秋暮言志** 朝光浮烧野，霜华净碧空。结浪冰初镜，在径菊方丛。约岭烟深翠，分旗霞散红。抽思滋泉侧，飞想傅岩中。已获千箱庆，何以继熏风。

☆**喜雪** 碧昏朝合雾，丹卷暝韬霞。结叶繁云色，凝琼迥雪华。光楼皎若粉，映幕凝疑沙。泛柳飞飞絮，妆梅片片花。照璧台圆月，飘珠箔穿露。瑶洁短长阶，玉