

学科学破迷信

本社編



科学普及出版社

学科学 破迷信

本社编

科学普及出版社

一九六五年·北京

目 录

迷信思想是怎样来的？	1
“算命”是骗人的把戏	5
拆穿“相面”的骗术	9
看“风水”信不得	13
揭穿“巫婆”、“神汉”的骗人手法	16
抽签不灵	21
天上没有“天宫”、“玉皇”	23
地下没有“地狱”、“阎王”	28
海里没有“龙宫”、“龙王”	31
日月食不是“天狗”吃日月	34
流星、彗星出现与人的祸福无关	36
下雨不是“龙吐水”	40
雷闪不是神鬼作怪	44
龙卷风不是“龙摆尾”	49
病虫害不是天降灾	51
人生病不是“冲犯神鬼”	55
香灰、“仙水”不能治病	59
生育儿女不是“命中注定”	61
做梦不是“灵魂出窍”	64
人的寿命不是“命中注定”的	68
地窖里无“阴气”，“鬼火”是磷火	71
乌鸦、猫头鹰叫与祸福无关，黄鼠狼、狐狸不能成“精”	74

迷信思想是怎样来的？

迷信包括的内容很广，东西很多，上至天上的神仙菩萨，下至地下的妖魔鬼怪；以及日常生活中的吃斋、念佛，朝山、进香，迎神、打醮；除此之外，还有八字、星相、阴阳、卜卦，画符、念咒等等说不完的鬼把戏。

迷信这东西不是今天有，昨天有，而是从很古很古的时候就有了的，也不是中国才有，而是世界上差不多的国家都有的。那么，迷信思想是怎样产生的呢？这要从很早以前的原始社会谈起。

在几十万年以前的原始社会，那时候，人们过着极简单的生活，用石头做的石斧、石枪猎取野兽做食物，用石头做的工具种庄稼。社会生产力很低，缺乏文化知识。人们对天地间的变化，周围的事物，都认不清，想不透。许多在今天人们看来是很普通的自然现象，而对原始人来说，却感到神秘莫测。对于狂风、暴雨、洪水、地震等自然灾害，既不知道产生的原因，也没有力量去进行斗争。于是，就认为这些自然现象，都有一种人们看不见，惹不起的力量在支配着，而把这种力量看成是“神”，认为风有风神，雨有雨神，山有山神，河有河神，草木、野兽无不有神，产生了“万物有灵”的思想。

原始人由于不知道自己身体的构造，不了解人的生、老、病、死等现象的原因，不知道人为什么会做梦。他们很奇怪

为什么在梦中可以“看见”已经死去的人，可以和千里之外的亲友“会面”、“谈心”，还会做着各种离奇古怪的事。但一觉醒来，依然是动也不动地躺在那里。因此，就误认为人的身体有两个：一个是实的，那就是肉体，一个是虚的，便叫做“灵魂”。灵魂能够脱离肉体，人做梦是灵魂离开身体，出外活动去了；灵魂永远离开了肉体，人就死亡。于是，就产生了最初的鬼魂的观念。由于相信有神有鬼，并且认为人的祸福是由神鬼支配的，因此，遇到灾害就不去进行斗争，而是对这些假想出来的鬼神加以祭祀祈祷，或是用巫术符咒加以驱逐，以求得到风调雨顺，去灾免祸，人口平安。最初的迷信就是这样产生的。

迷信神鬼的思想虽然早在原始社会就已经产生了，但是它的发展，还是在进入阶级社会以后。在进入阶级社会以后，社会上出现了对立的阶级，人们除了受自然力量的压迫外，又加上了一重社会力量的压迫，即阶级压迫。少数在社会上占统治地位的剥削阶级，把广大劳动人民压迫得透不过气来，使他们过着牛马不如的生活。相反的，地主老财们终日游手好闲，却是锦衣玉食。为了改变这种生活，劳动人民曾和剥削阶级进行过无数次的斗争。但是，在现代无产阶级和马克思列宁主义没有出现以前，斗争结果总是失败；即使暂时胜利了，胜利果实也被剥削阶级夺过去，结果仍然是新的剥削制度代替了旧的剥削制度。这样，就使有些人难以理解自己贫困的根源，看不清社会生活的本质和社会发展的规律，而把这种由于阶级压迫所造成的不合理现象，也看成是由神支配的。这时候，神鬼迷信就被剥削阶级加以利用，成为了统治人民的工具。

历代反动统治阶级为了维护其统治，除了用军队、警察、法庭、监狱等暴力统治工具迫害广大劳动人民外，还利用迷信在思想上毒害人民。他们为了要使人民服服贴贴受他们的剥削和压迫，把压迫人民的统治说成是“天意”、“神旨”，把皇帝称做“真龙天子”，是“天老爷”派来管理百姓的。他们大力宣扬“生死由命，富贵在天”，“穷人受苦受难是命中注定的”等骗人鬼话，使人们只恨自己命穷，不晓得是在受他们的压迫。他们看到过去“山神”、“风神”等老迷信不能再迷惑人，就又发展新神道鬼怪，编造许多因果报应的新神话。在三国时代编造出了城隍，汉、晋时期编造出了灶君、土地；唐朝时候从印度搬来了“阎罗”，到宋朝发展成为“十殿阎王”。至于“玉皇大帝”是在宋徽宗时候编造出来的。他们把一些死去的封建官僚任意封为这样的神那样的神；历史上的一些人物如关公、岳飞等，也被利用来作为神道，到处给他们盖庙宇、塑神象，让人供奉。

在反动统治阶级的提倡和扶植下，社会上出现了一批不劳而获，依靠搞迷信活动诈财骗人过生活的迷信职业者。他们到处宣扬神鬼怪论，大大发展了迷信在社会上的毒害作用。由于反动统治阶级这样大力地宣扬和提倡，在旧社会，迷信几乎渗透到了人民生活的各个方面，人们的丧葬嫁娶，盖房修路，风俗节气，一举一动无不受着迷信的毒害和束缚。在人们的传说中，不但有各式各样的神鬼，就连狐狸、黄鼠狼都能闹邪，笤帚疙瘩、破篱笆也都能成精成怪。

神鬼迷信就是这样在人民缺乏文化知识，而剥削阶级扶植和宣扬下发展起来的。几千年来，它麻痹着人民群众的革命意志，阻碍了阶级斗争的开展，限制了劳动人民向自然作

斗争的勇气，阻碍了劳动人民文化知识的提高。

解放后情况发生了根本的变化，反动派被打倒了，经过一系列的民主改革和科学知识的传播，广大城乡人民的思想觉悟和文化知识水平有了很大的提高，迷信思想的影响大大缩小，很多人从积习甚久的迷信思想的枷锁中解放了出来。但是，要彻底清除人们头脑中迷信的影响，和生活中的迷信积习，还不是短时期内可以做到的。特别是在社会主义建设的整个历史时期，阶级和阶级斗争仍然存在。被打倒了的剥削阶级，仍然千方百计地企图复辟。迷信在旧社会是剥削阶级用以维护其反动统治的工具，今天仍然在被他们用来作为反对和破坏社会主义的手段。有些地方迷信活动仍然在给人们造成严重的危害，一些巫婆、神汉等仍然在到处骗财害人，这是值得我们警惕的。

对迷信活动采取什么态度，不是一件小事。为了把社会主义革命进行到底，必须坚决反对迷信。对于各种迷信活动，绝不应该采取回避的态度，听之任之，必须针锋相对地进行斗争。对于地富反坏分子等阶级敌人利用迷信进行反革命的破坏活动，必须彻底揭穿，坚决打击。对于群众的迷信思想，必须不断地进行阶级斗争和阶级观点的教育，提高他们的阶级觉悟和政治思想水平。必须广泛地宣传无神论，宣传唯物论，经常地向人们普及科学知识，使人们懂得世界上一切都是物质的，任何事物的发生和发展，都有其客观规律。必须和人们生活中残留的各种迷信旧习俗，进行不断斗争，破除旧习俗，树立新风尚，把迷信思想从人们的头脑中完全驱逐出去。

“算命”是骗人的把戏

在旧社会，由于反动统治阶级的提倡和扶植，社会上产生了一批以搞算命、看相、看风水、跳大神等迷信活动为职业的人，他们诈财骗人，不劳而获，过着寄生生活。他们宣扬“富贵由命，生死在天”的宿命论思想，麻醉劳动人民进行阶级斗争的意志，不自觉的成为反动统治阶级服务的工具。解放后，党和人民政府进行了一系列教育改造迷信职业者的工作，绝大多数搞迷信活动的人，放弃了不劳而食的骗人生活，改邪归正，参加集体劳动，成为新的劳动成员。有许多人还积极参加了各地破除迷信的宣传活动，用“现身说法”的方式，在揭露迷信活动的危害和骗术方面，起了一定的作用。但是，今天还有一些人，由于没有得到彻底改造，还在或明或暗地利用迷信进行骗人活动；部分群众还没有完全识破他们的骗局，仍在受着欺骗。必须彻底揭露他们的骗局和危害。这里先谈谈算命的骗人把戏。

所谓算命，就是以人们出生的年、月、日、时的“天干、地支”，也叫“生辰八字”，来预测人一生的富贵贫贱，福寿孤苦的各种情况。古时候的人计算时间和现在不一样，他们是用“天干、地支”来计算的。所谓天干，就是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十个字；所谓地支，就是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二个字。十个天干和十二个地支，交叉循环排列起来，如甲子、乙丑、丙寅、丁卯、……等等，一

直可以排列出六十个不同的花样，叫做“六十花甲子”。古时候的人就是用“六十花甲子”来计算年、月、日、时的。例如“甲子年、乙丑月、丙寅日、丁卯时”等等。算命的盲人都能背得出来一种“万年历”，他们称为“黑暗历”。你一报出你出生的年、月、日、时，他便可以按天干、地支排出“甲子”来，一共八个字，所以算命又叫“算八字”。盲人排好八字后，接着就是根据你的“生肖”和“八字”当中的“五行”来随便解释了。生肖就是“十二生肖”，也叫“十二属相”。属相本来不是什么神秘的东西，它和“天干”、“地支”、“六十花甲子”一样，是用来表示岁数顺序的符号。古时候的人把“地支”与十二属相配合起来，成为：子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪等等，这样形象好记，所以人们习惯用它来推算年龄。应该说，属相本身并非迷信。但算命的把它和阴阳五行配合起来，虚构了一套“相生相克”的谬论，譬如说什么“白马犯青牛”，“鸡狗不到头”，“龙虎如刀铎”、“羊鼠一旦休”等等，就是胡扯了。按这种属相相克的说法，鸡年生的和犬年生的是冤家对头；龙年生的和虎年生的在一起非天天打架不可；羊年生的和鼠年生的相遇上就得死绝。这岂不是毫无根据的事吗？所谓“五行”，指的是古时认为的自然界的五大元素，即金、木、水、火、土。所谓五行相生，便是说木能生火，火能生土，土能生金，金能生水，水能生木等等。所谓五行相克，便是说水能克火，火能克金，金能克木，木能克土，土能克水等等。金、木、水、火、土都是些物质，五行相生相克是根据一些表面现象牵强附会套上去的，怎么能用它来决定人的吉凶祸福呢！譬如说，一个男的是金命，属鸡的，女的如果是火命，属狗的，那么由于“火能克金”，“鸡狗不到头”，

双方的“命象”不投，就不能结婚。显然，这都是毫无道理的。什么“命好命薄”，“相生相克”，都是算命瞎子骗钱的花招。

可是算命的盲人光凭这些还是不行的，这些只是他们唬人的“敲门砖”。要取得对方的信任，达到骗钱的目的，他们还有一套骗人的手法。大体上不外“骂老、夸少、哄中年”和“探、活、哄、吓”等几种。

在旧社会，要求算命的人，总是有所求而来的，至少也是心里空虚，向算命的找些安慰，算命瞎子就根据他们这种心理去设法满足他。“骂老、夸少，哄中年”也叫“少的赞、中的盼、老的叹”或“一捧、二哄、三骂”等，意思是一样的，这是算命的的一个总原则。“捧”就是给小孩算命要捧，要说这孩子的命怎么好怎么好。因为在旧社会，做父母的人都是“望子成龙”，希望孩子将来成为有用的人，你夸赞他儿女好，他当然高兴。“哄”就是中年人来算命要哄。在旧社会，来算命的中年人，总会有过不顺当的事情，希望将来好的。算命的便先说他过去如何不好，受过气，破过财，得过灾星，然后又哄几句，说现在已交运脱运，过两年就好了。来算命的觉得瞎子把他过去算准了，又说他将来会走好运，有了盼头，所以就会十分相信。“骂”就是老年人来算命要骂。因为在旧社会，一般年纪较大的人过去总是经过一些不幸的事。算命瞎子尽量地讲他的坏话，说他犯过克星，家里死过人，走过坏运气，害过病，蚀过财等等，这样总归说得对的。算命瞎子就是这样根据不同的对象，揣摩人的心理，来骗人的。

“探”，就是探口风。算命的盲人有句话：“听声音能知贵贱”。这是因为盲人听觉一般都比较灵敏，凭着他们的生

活经验，听讲话就能推测出对方的身分、年龄、以及目前的情绪。有了这个基础，他再用话来探口气。一般去算命的总是有些心事，算命的和他谈上几句话，大体总会探到一点口风来，然后就顺着这条路去打动对方。只要他发觉他的话打中了对方的心，就会从这一点上大做文章，说得对方心满意足，自然会拿钱给他。如果他发现他的话不对路，就会马上转弯，从另一方面来解释。

“活”，就是不把话说得过死。一句话双关二意，你这样理解也可以，那样理解也可以。算命瞎子都是先说些这样的话，然后根据对方的反映，再解释说明。譬如你掉了东西，去找算命的给你算，他便说：“你掉这东西，三天之内可能找得到，过了三天，希望就不大了。”这话乍听起来好象有道理，其实说了等于没说。你想，找得到，找不到他全都说了，可就是什么问题也不能解决，根本就没有告诉你掉的东西找得到找不到。

“哄”，就是看人说话，能哄的就哄，能骗的就骗，或者设一些骗人的圈套。譬如有一种所谓“隔夜修书”的骗局：有些算命的，他事先写好一张单子放着，你去算命，他说他早已把你的命算好了，在这张单子上写着。他等你说出你的年龄、子女人数等等以后，拿出那张单子一念，果然符合你的情况。有些人以为他真有本领，便会被他把钱骗去。这套把戏说穿了一个钱也不值。原来在那张单子上写的是一些模棱两可的话，又不加标点，完全在于他念的时候随意解释罢了。

“吓”，就是吓唬。盲人算命，套出你的话来以后，捧你几句，哄你几句，觉得你相信他了，听口气又觉得你为人老

实,就常常要采取吓的办法来骗钱。说你犯了什么“八败星”、“白虎星”,很严重,不久就会出些什么什么事情。你如着急,向他求计,他就说可以化解。不过要多少多少钱。一般去算命的人听了他几句模棱两可的话,的确象是能知过去未来,经他这一吓,往往会上当。

总之,算命都是空的,讲话都是用套口气的办法套出来的。命运问题是个阶级斗争的问题。几千年来,广大劳动人民过着吃不饱穿不暖的日子,这是由于反动阶级压迫造成的,所以过去无论怎样求神拜佛也翻不了身。但是解放后,劳动人民翻了身,日子一天天好起来,这是由于实现了无产阶级革命,打倒了反动派的结果。所以,今天我们要想生活进一步提高,要想“命好”,唯一的道路,就是在共产党和毛主席的领导下,把社会主义革命进行到底,建立没有阶级,没有剥削,幸福、美满的共产主义社会。绝不能相信算命瞎子的胡言乱语。

拆穿“相面”的骗术

相面,和算命一样,都是迷信的玩艺儿,都是哄人的。相面和算命有相同的地方,也有不同的地方。在迷信“命运”,宣传宿命论上,它们是相同的;算命瞎子和相面的骗人的方法,也是大致相同的。只是他们推断人的所谓“命运”如何的根据,是不同的。

算命瞎子给人算命、断事,是推“八字”。根据“八字”,

引出五行的相生相克，加上一套探、骂、哄、捧的骗术，论断人的“命运”如何如何。相面的论相不靠生辰“八字”，而是依靠人的五官气色来断人的所谓吉凶祸福，富贵贫贱。这是相面和算命不同的地方。

相面的在给人看相时，有的根据五官气色，就直接给人下“富贵贫贱”、“吉凶祸福”的断语；有的要从五官气色，引出五行的相生相克，再作出断语；有的从五官气色，通过占课引出五行的相生相克，才作出断语。在不同的场合，对不同的人，采用的相面的方法不一定完全相同，但不管怎么变，都离不开依据五官气色和五行生克论断这一条。

这就是说，相面和算命它们在方法上是相同的，根据却不同。但不管相面和算命有何不同，它们都是叫人迷信“命运”，迷信“来世”，麻痹劳动人民，维护反动统治，都是骗取人的钱财，败坏人的思想。

看相的根据人的相貌，按相书上无中生有的“宫格”、“纹路”、“气色”等一些毫无根据的理论来胡说八道，骗人钱财。“宫格”就是把人脸分成许多部位，立了许多兴、衰、善、恶、祸、福、贱、贵等鬼名堂。“纹路”就是脸上、手上或身上的皱纹，或别的记号。“气色”就是面部、手部皮肤的颜色、粗细及整个的精神状态。

譬如看相的迎合反动统治阶级的口味，无中生有地把人脸分为“命宫”、“兄弟宫”、“财帛宫”、“奴仆宫”等等许多部位，叫做十二宫。胡说什么这些部位生得好不好，就决定了人的寿命长短，兄弟多少，能不能发财，能不能当官等等命运。又如把人的脸型分为“田”、“甲”、“由”、“申”、“王”等十种，胡说什么啥样的脸型大富大贵，啥样的脸型终生贫贱，

啥样的脸型少年运好，啥样的脸型老来倒楣等等。我们知道，人的脸上不外生着眼、耳、口、鼻这些东西，它们都是人的感觉器官，这些感觉器官只要是正常的，没有毛病，就起到了它们视、听、嗅、尝的作用。至于人的脸型如何，也并不妨害他们的工作、行动和对社会的贡献，怎么能根据这些来断定一个人的一生命运呢？

看相的还根据人脸上、身上的皱纹，或别的记号来断定人的命运。无中生有的说脸上、手上、脚上的某条皱纹主贵啦，主贱啦；某地方的一个痣生得不好，如不去掉要出祸事；身上的某块骨骼或肌肉长得好啦，不好啦等等。纹路、墨痣、记号这些东西，或者是正常的生理现象，或者是人的一些病理现象，与人的“命运”好坏毫不相干。譬如墨痣，是由于人的皮肤的色素细胞局部增长而成的。许多人的墨痣有的是生下来就有的，有的要到青春期以后才显现出来。墨痣的大小、颜色、生长在什么部位，完全是一种生理现象。在平常的情况下，对人的健康一般是沒有妨碍的，更不是什么“命运”的标记。但看相的却借此大做文章，为了骗钱，还乘机替人“脱墨点痣”，用东西去刺破它，或用腐蚀性药水去点，反而把皮肤烧伤，使墨痣恶化变成恶性瘤。

看相的还根据人皮肤的颜色、粗细和整个的神态来判断人的“运气”。说什么皮肤白嫩，肌肉柔软是富贵象啦，皮肤粗糙，粗手大脚是贫相贱相啦等等。这明明是阶级剥削和压迫的结果，在旧社会，官僚地主饱食终日，四体不勤，五谷不分，当然是皮肤白嫩，肌肉柔软了；劳动人民整年劳动，过着牛马不如的生活，怎么会不是皮肤粗糙，粗手大脚呢！看相的却倒因为果，反而根据这些来说富贵贫贱是“命中注

定”，这不是最大的欺骗是什么。

相面的这种迷信活动，相传在我国东周的时候就已经有了。在历史上有些古人也曾写文章揭露过相面的虚伪性。如战国时候大思想家荀子就曾写过一篇名叫“非相”的文章来驳斥相面的道理。他说：如其相人的形状、颜色来判断吉凶，还不如考察他的思想；而考察人的思想，又不如察看他的言行。只要人们的思想纯正，在行为中能朝着好的方向努力，虽然他的形状、颜色长得不好，但并不妨碍他作为一个好人；相反地，如果他虽然长了一付好的形相，可是思想品行很坏，这样，他仍然会是一个坏人。他又说：做一个好人便是吉，做一个坏人便是凶，至于人的身体长得长短大小，相貌长得善或长得恶，那跟吉凶是没有什么关系的。荀子是封建时代的学者，他对于所谓“吉”、“凶”、“善”、“恶”、“好人”、“坏人”的看法，和我们今天是不同的，但这种科学的看问题的态度无疑是正确的。

相面的除了以上的一套从相面书上来的所谓“理论”、“根据”外，在具体过程中还有一些和算命相似的骗人手法：

第一叫做察颜观色。就是根据你的相貌、身段、衣着、言谈和举动，观察你是啥号人，你来看相时是个啥情绪，有啥思想疙瘩，遇到啥不随心的事。然后，看相的就顺着你的心事，“看人下菜，量体裁衣”。估计你爱听啥，就专门给你说啥。

第二，叫做探、骂、哄、捧。按看相的行话说就是“扪”、“刮”、“兴”、“奉”。“探”，看相的叫做“扪”或“套”，就是想方设法把你缠住，然后探你的口气，掏你的心事。

“骂”，看相的叫做“刮”，就是掏出你的心事之后，把你大

骂大刮一顿，说你如何如何不好，如何遇到劫煞灾星。把你骂的心虚，弄得晕头转向。

“哄”，相面的叫做“兴”，就是把你骂了一顿以后，说些不着边际的话哄你。如说，过去你的“运气”虽不好，毕竟还有贵人相助，逢啥月啥季，去到啥方向，“运气”就好转等等

“捧”，看相的叫做“奉”，就是给你说几句甜丝丝的话，你愈爱听啥，就愈给你说啥，如说你到啥时候，就要高升、得子、发财、婚姻美满等等。

在一般情况下，他们就顺着探、骂、哄、捧骗下去。但是，每个看相的不一定都死按这一顺序；同一看相的对待不同的来看相的人，也不一定死按这一顺序。他们也讲究因人因时不同而有所变动。如有的先捧后骂再哄，有的先哄后骂再捧等等。可是，不管怎么变，所有算命的和看相的都跑不出用探、骂、哄、捧这一套。

第三，叫做随机应变。随机应变的本领，每个狡猾的看相的都有自己得意的一手。不管相面的如何变化多端，总起来说，在随机应变这一点上，都跑不出遇到哪号人说哪号话，遇到断错了用巧计为自己圆场这两条。要是没有这一手，看相的就不易骗到人家的钱。

看“风水”信不得

谈起看“风水”这种迷信，历史可长了。据说，它比算命和看相出现得还要早。汉朝人写的书里面，就有讲“风水”的

说法。晋朝的时候，有一个人叫做郭璞，写了一本《葬书》，更是大讲“风水”迷信。以后历代，一直到明朝、清朝，讲“风水”的人越来越多了。

和所有迷信活动一样，看“风水”也是历代帝、王、将、相、官僚、地主等人所积极提倡的。他们为了欺骗麻痹人民群众，总是向群众宣扬，说他们之所以“大富大贵”，就是因为祖宗山坟“风水”好；广大人民群众之所以受苦受难，只能埋怨自己的“家山”“风水”不发。同时，他们本身对“风水”也很迷信，以为祖先山坟的“风水”好，可以“保佑”自己坐稳江山，又能福及子孙后代，所以，总是千方百计找寻“龙脉”来迁葬祖坟。好些官僚、地主，为着争夺一块墓地，还常常不惜打官司，动干戈。更值得注意的是，反动统治阶级还会有意挑拨族与族之间、村与村之间为争“风水”而械斗，从中推波助澜，破坏人民群众的团结。

反动统治阶级不但自己迷信“风水”，还通过他们豢养的一批“风水先生”来传播迷信。“风水先生”为了骗取人们的相信，总是弄出一套玄虚：说什么天干、地支、五行、八卦各主什么方位；还要神秘地使用罗盘，使人误认为这里有“学问”，有“道理”；他们还按照山的形状，胡说什么这是“龙穴”，那是“状元地”，那是“凶穴”，是“败绝地”；又仿照山脉的走向和地势的高低，说什么这是“来龙”，那是“去脉”，等等。

那么，到底“风水”之说是否可信呢？从现代的科学观点来看，所有的“风水”迷信，都不过是骗人的胡说。人死如灯灭，祖先的尸骸经过一段时间，就会腐烂。至于尸体腐烂的快慢，则要看死人当时的天气、带进棺内的细菌、坟地土壤