



# 群众演唱剧本

北京宝文堂书店編

# 改新郎

戏曲

陝西興平縣文  
召公人民公社文工團  
化 館 編



# 考 新 郎

(小 戏 曲)

陝西興平縣召公人民公社文工團編  
文 化 館

北京寶文堂書店

一九五九年·北京

## 內 容 說 明

《考新郎》，寫新娘聽說新郎平時不愛學習，有意提幾個問題考他，弄得新郎答不出，可是他又不願在新娘面前丟丑，於是產生了一段很有趣味的喜劇。

劇本短小緊湊，人物只有四個，適合各地演出。

## 考 新 郎



北京寶文堂書店出版

(北京王府大街 64 号)

北京市書刊出版發行營業許可證出字第 064 號

北京市印刷三廠印刷 新華書店北京發行所發行



統一書號：10070·377 單價 8.00 兩 787×1092 約 1/32 四版  $\frac{1}{2}$

1959年9月北京第1版第1次印刷

印製：北京印書廠

定價（7）0.10 元

人 物：王彩蓮——新娘，十九岁。

赵国华——新郎，二十一岁。

李秀芳——赵国华的嫂嫂，二十八岁。

三 娃——赵国华的弟弟，十五岁。

时 間：一九五九年的某日晚上。

地 点：陝西某人民公社。

布 景：在赵国华和王彩蓮的新房里。

幕 啟：三娃对着王彩蓮开玩笑，李秀芳刚把一群鬧房的乡亲送出門，还在向后台招手說話。后台傳來乡亲們的喧鬧声：

“新媳妇！你听着！明天晚上，我們还要来鬧一場”！……

李秀芳 来吧！咱們的新娘子不是含羞草，三天以內沒大小，欢迎你們都来。国华！你把大家送一送。三娃！咱們也走吧！

三 娃 不！我还沒有要够呢！

王彩蓮 嫂子！你坐下歇一歇，为了給我們办喜事，把你忙坏了。

李秀芳 我兄弟娶来你这个好媳妇，就是把我忙坏了，我心里都是高兴的，你听着，我給你們編了一首詩。

（准备念詩。）

三 娃 新嫂子，你赶快記下来，咱大嫂是咱村的女詩人呢！

王彩蓮忙掏出筆記本准备記。

李秀芳 (念詩) 东風吹来百花香，我們娶了个好新娘，  
生产學習是榜样，心灵手巧怪漂亮；  
全家幸福多快活，生产队上添力量。(轉身  
見王彩蓮正作筆記)

哟！你当真記下来了。

三 娃 (看筆記)哎呀！我新嫂子的鋼笔字写的太好了！  
李秀芳 (看筆記)啧啧，怪不得人人夸你學習好，看你这  
字写的多快多花梢。

王彩蓮 嫂子！还是你的詩編的好。

李秀芳 我还編的好？哈哈哈！你不要笑話，我是沒顧  
得买点东西給你們，胡湊了这几句，当个礼就是  
了。三娃，快走吧！讓你新嫂子早点休息。

三 娃 新嫂子！你行个礼送送我。

王彩蓮 你看他尽想占便宜。

李秀芳 你記着，等他結婚的时候，我們好好整他。

三 娃 噢！新嫂子，你看把鋼笔掉在地上了。

王彩蓮弯腰看了一下。

三 娃 好好！这下算把礼行了。

李秀芳 調皮鬼！(拉三娃下。)

王彩蓮 (唱花音慢板)

王彩蓮在新房心中高兴，  
乡亲們來鬧房十分热情，  
又是說又是唱欢乐不尽，

我嫂嫂还編了一首詩文。  
这首詩編的好才高情重，  
鼓励我求上进一片热情。  
我这里仔細看低声兒念，  
忽听见脚步声定是他进了門。  
他劳动好干勁足人人称赞；  
听说他學習不好可急死了人，  
我今天假裝不知要将他考，

赵国华 (上，接唱)

我問你还不休息为何情？

王彩蓮 噢！你回来了！你看这首詩編的多好！

赵国华 誰編的？

王彩蓮 嫂子編的。

赵国华 (看詩)嗯，編的不錯。

王彩蓮 沒看出，咱嫂子竟有这样的才学。

赵国华 咱这家里有才学的人多着哩，豈只嫂子一人。

王彩蓮 还有誰呢？

赵国华 还有誰呢？你真是缺乏調查研究，滿不了解情況。

王彩蓮 我調查研究过，啥情况我都了解。

赵国华 你了解咱家有才学的人还有誰呢？

王彩蓮 你說还有誰呢？

赵国华 我說还有……

王彩蓮 还有誰？

赵国华 还有……咱……噢！还有咱爹咱媽咱哥咱兄弟。

王彩蓮 还有誰呢？

赵国华 还有，还有……咳！我給你說，自从大搞文化革命以来，咱这家就变成了文化之家，男女老少都变成文化人了。（唱花音慢板）

咱家的文化革命搞的美，

全家人勤学苦練都積極，

讀書看報搞文艺，

時事政策都懂得。

王彩蓮 （唱）全家人學習都積極，  
不知你學的啥成績？

赵国华 噢！你問的是我？

王彩蓮 面对面說話，不是問你还問誰呀！

赵国华 要問我的學習吆，你聽！（唱花音慢板）  
我对學習看的重，  
白天晚上不放松，  
提起成績你甭問，  
和過去相比大不同。

王彩蓮 （唱）學習好一定有筆記，  
叫咱看看依不依？

赵国华 哟呀！（唱）  
今晚上這事不大對，  
她偏偏給我出難題。

王彩蓮 (唱) 快取筆記莫客氣，  
咱看你的筆記當學習。

趙國華 你要看筆記？呵呀！她是要看看我的筆記不行，老天，我那裡有什么筆記。今天晚上我不能在她面前丟人，待我壯着膽子唬她几句。彩蓮，你要看筆記嗎，你聽着！(接唱)

男人家學習干巴脆，  
學啥記啥在心里，  
咱從來沒有寫筆記，  
記筆記那是多餘的。

王彩蓮 噢！你們男人家學啥就記啥，不寫筆記？

趙國華 恩！學啥記啥，不寫筆記，那是浪費時間白費工，多餘的。

王彩蓮 你這本事真了不起。

趙國華 当然，沒有這點了不起的本事，還敢參加文化大躍進？

王彩蓮 照這樣說，你記下的東西不少了。

趙國華 嗯……那當然吆，記下的還能夠跑了。

王彩蓮 唉！(唱花音慢板)

王彩蓮來好失笑，

趙國華 (唱) 連唬帶騙就過去了。

王彩蓮 (唱) 且聽他吹的有多大，

趙國華 (唱) 臉上何嘗不發燒。

王彩蓮 (唱) 論他的勞動呱呱叫，

赵国华 (唱) 提起學習也不差。

王彩蓮 (唱) 轉面来我把国华叫,

赵国华 (唱) 有啥話請你尽管說。

王彩蓮 (唱) 你说你記的东西忘不了,

咱出一个問題考一考。

三娃上来偷听。

赵国华 啊呀! 她把这事抓的紧紧的, 唬了半天还是唬不过去。我这脑子是个昏的, 肚里是个空的, 要是叫她問住了, 这該怎办呢? 看起来今晚不丟人就解决不了問題。不能, 人是不能丢。新婚之夜, 就在媳妇跟前丢一場人, 这还像話嗎! 噢! 不要慌不要忙, 心放平气放長, 順來玄对, 玄來順對, 看她还真的能把我难住!

王彩蓮 我問你……

赵国华 呵! 当前的生产工作是积肥修渠, 由你挑由你抬, 咱隊長好說話。

王彩蓮 你不要胡打岔, 我要出一个題。

赵国华 啥! 你要吃一个梨, 啊呀! 你这新媳妇真真神气, 提起积肥修渠莫兴趣, 黑天半夜要吃梨, 要吃咱明天再买, 現在供銷社的門关了, 人睡了, 一定要吃就吃糖去, 咱抽屜里有的是。

三 娃 哇! 我哥不知胡說些啥!

王彩蓮 你不要胡謬, 我給你說, 我要把你的學習測驗一下。

三 娃 哎呀！新娘子要考我哥，这下我哥丢人呀！

赵国华 我的天哪！磨了半天舌头出了一身冷汗，还是一个唬不过去，既然唬不过去咱就打个硬仗，我想难答的问题，她也提不出，好答的问题也許难不住。

哎！你是不相信？

王彩莲 相信你就不能测验了吗？你慌啥呢！

赵国华 哼！笑話，咱这人啥时候都是心平气靜，从来没有發过心慌症。

王彩莲 那我就要出題。

赵国华 大問題小問題尽管出吧！常言道：真金子不怕火炼，好貨不怕人看。我把書报讀的非常熟烂，你就是把我百般的測驗，我也能給你答的相当完善。咱这人吆你又不是不知道，提籜撒籽，揚場折行，裝車壘集，打墻蓋房，煉鋼鐵修水利，研究科学搞文艺，文是文武是武，无所不通，无所不精，一个堂堂的文武全才，还能叫別人問住嗎？想問啥，你就問吧！

三 娃 嘿，听我哥这牛吹的多大。

王彩莲 我問你，当前咱农村的中心工作是啥？

赵国华 是啥？（想一想）是整社，就是整顿人民公社。你看答的咋着哩？

王彩莲 答的对，难怪口里說的美，心里果真也有底。

赵国华 当然吆，連这个問題都不知道，还像話嗎？

王彩莲 我再問你，农业增产的“八字宪法”是啥？

赵国华 呵！你說啥？

王彩蓮 农业增产的“八字宪法”是啥？

赵国华 嗯，这个“八字宪法”……

王彩蓮 还有，人民公社發展生产的正确方針是啥？

赵国华 你說啥？

王彩蓮 人民公社發展生产的正确方針是啥？

赵国华 “八字宪法”發展的方針……

王彩蓮 你說嘛！

赵国华 唉！我怎么一时把这些問題都記不起来了。

王彩蓮 你不是說学啥記啥，記住就忘不了么，为啥偏偏把这么重要的問題就忘了呢？

赵国华 沒有忘沒有忘，是我一时想不起来了。

王彩蓮 要不你就是沒有學習。

赵国华 学过学过。这些問題，我学过不多时么。你叫我想一想。

王彩蓮 对！你慢慢想吧！我把灯扭大，坐在这里等着你。

三 娃 这下叫人家把我哥考住啦。

赵国华 你看看！在學習会上，咱只顧睡覺，就沒把这些問題好好听一下，記一下。到現在一句都答不上来，这……这該怎么办呢？嗯！我嫂嫂是个學習組長，我不如去請她給我講一下，豈不是把这一关關过去了嗎？（想了想）哎呀！我的肚子怎么这么疼。哎呀！

王彩蓮 算了算了，不知道就說你不知道，裝啥洋蒜

哩。

赵国华 唉！你这人真不知道体貼人！（唱哭音紧板）

正在房中把話談，

一霎时肚子疼又酸。

莫不是昨晚受風寒，

快給我倒水取人丹。

王彩蓮 黑天半夜，供銷社門关了，人睡了，那里給你  
买人丹去。

三娃 哎呀！我哥还能裝病，真有办法！

赵国华 噢噢噢！媽屋里面有止疼片，我去吃上一片就來  
了。

二幕落。赵国华跑出門，与三娃相撞。

赵国华 誰呀？

三娃 哥，誰叫你吹牛呢，吹着吹着叫人家把你考住  
了，你不害臊嗎？

赵国华 去！你站在这做啥呢？

赵国华将三娃一推，适逢李秀芳上，与三娃相碰了。

李秀芳 哟！这娃哟，啥事吆，看把人几乎碰倒了。

三娃 嫂子，我新嫂子把我二哥考住了！

李秀芳 国华，鶲都快叫了，你还不去休息，在院里轉  
啥呢？是不是心里高兴的上了火了，在院里涼快  
呢？

三娃 二哥，有啥話快給嫂子說。

赵国华 唉！

李秀芳 你和新人吵架了？叫我給你說情去。

赵国华 嫂子，我們沒有吵架。

李秀芳 那你为啥不休息呢？

赵国华 我……我是出来散一散步。

李秀芳 (故意地)那我就走了！

赵国华 (拉住李秀芳)嫂子，你別走。

李秀芳 有啥事？你快說！

赵国华 唉！我的嫂嫂呀！(唱哭音慢板)

只因我平日少學習，  
時事政策記不全，  
她與我出下兩個題，  
急得我汗流滿面口發干，  
求求嫂嫂來幫助，  
不要叫兄弟我為難。

李秀芳 不！我不会答，我还要給娃吃奶去呢。

三 娃 嫂子咱快走。

赵国华 好嫂子哩，你忍心叫你兄弟丟人嗎！嫂子，你  
把問題給我解答了，叫我渡過這一關，后天公社假  
日，我請你到县上去看戏。

李秀芳 不，我不爱看戏。

赵国华 不看戏就看电影。

李秀芳 电影也不看。你在學習會上只顧睡覺，不好好  
學習，平常既不看書，又不讀報，我今日給你說  
了，怕你以后还是个不爱學習。

赵国华 我的好嫂子哩，只要你帮我把这个难关渡过去，今后，我下定决心要好好学习。

李秀芳 (唱花音慢板)

听罢言不由我暗自盘算，  
新媳妇学习好名不虚传，  
我兄弟平日里学习太懒，  
叫人家提问题来把他难。  
我有心把此事丢开不管，  
怕只怕我兄弟丢了脸面。  
转面来把兄弟一声呼唤，  
啥问题快给我细说一番。

你说她给你出下两个啥难题？

赵国华 农业增产的“八字宪法”是啥？人民公社发展生产的正确方针是啥？

李秀芳 农业增产的“八字宪法”是：水、肥、土、种、密、保、工、管。

赵国华 啥？

李秀芳 水、肥、土、种、密、保、工、管。记下没有？

赵国华 记下了，嫂子！你说第二题！

李秀芳 人民公社发展生产的方针是：根据国家统一计划和因地制宜的原则，勤俭办社的原则，实行工农农业同时并举，自给性生产和商品性生产同时并举。你记下了没有？

赵国华 記下了。嫂子你快休息去吧！

李秀芳 你也快回去吧！把新娘都等慌了。（下。）

三娃 二哥！你記牢，小心忘了再丢人。

赵国华 去！

三娃跑下。

赵国华 好呀！（唱花音紧板）

嫂嫂給我講一遍，  
这两个問題也簡單，  
进房去我先不言講，  
她問我一声答一言。

二幕啓，赵国华进門。

王彩莲 （唱花音慢板）

弯腰出門直腰回，  
莫非把問題想明白，  
我这里上前把他問。

你把止疼片吃过了？

三娃、李秀芳上，偷听。

赵国华 吃过了。

王彩莲 肚子也不疼了？

赵国华 不疼了？

王彩莲 那么，你把問題想起来了沒有？

赵国华 說起來也真怪，肚子疼了一陣，把問題也疼出來了。

王彩莲 那么我問你，农业增产的“八字宪法”是啥？

赵国华 这个“八字宪法”吆，說起来很简单，这就是  
水、肥、土、种、密……

王彩蓮 密啥？

赵国华 密……

王彩蓮 密住了。

三 娃 (在外着急的压低声)保、工、管，保、工、管。

赵国华 密……密……

三 娃 (推門进来)保、工、管。嫂子刚才給你說了，我  
还叫你記牢；偏偏你就忘了！

赵国华 去！嫂子都睡了，你还不睡去。

三 娃 嫂子在門外給你担心着呢。嫂子快进来！

王彩蓮 嫂子来了，請进。

李秀芳 (进门)好。我的弟媳呢，你这个學習模范就把  
我兄弟給难住了。

赵国华 嫂子，你……

王彩蓮 人家的記性好，办法多，誰还能把他难住。

李秀芳 唉！我的兄弟呀！(唱花音慢板)

叫兄弟你不必羞容滿面，

听嫂嫂把話兒細說一番。

你平日勤劳动人人夸贊，

不學習是你的最大缺点。

新媳妇出問題将你測驗，

为了你勤學習有啥作难。

从今后你应当勤学苦煉，

小俩口在一起互相鑽研。  
为了咱社会主义早实现，  
咱要做文武双全的好社員。

王彩蓮 (唱) 嫂嫂講話有高見，  
句句講的是眞言。  
弟媳年青知識淺，  
今后請嫂嫂多指点。

趙國華 (唱) 听嫂嫂把話說一遍，  
句句話記在我心間，  
今日丟人又丟臉，  
也只怪自己不勤學，  
从今后努力學習多鑽研！

王彩蓮  
趙國華 (合唱) 咱二人互相帮助齐向前。  
众 人 (合唱) 为了社会主义早实现，  
咱要做文武双全的好社員。

李秀芳 好，你們快休息吧！三娃，快走！  
三 娃 二哥这陣肚子疼不疼了？  
趙國華 去！

——劇終