



GRACEFUL CHARM OF GREEN & KEENNESS ON ART OF CLOTH

绿色芳韵 布艺情愫

王梓炀 崔璐 编著

新世纪家居装饰经典实例



河北美术出版社

新世纪家居装饰经典实例 4
Graceful Charm Of Green & Keenness On Art Of Cloth

绿色芳韵 布艺情愫

王梓炀 崔璐 编著

河北美术出版社

责任编辑 贡小秋

封面设计 李 明

版式设计 王梓炀

文字点评 王梓炀 崔璐

资料提供 梁冰倩 周波 李伟新 张波 郭扬

王大明 唐君 郭欣 孔新龙 洪云

王焕日 李汉 张天成 肖天 陈泽

张丽君 沈宁 刘向源 黄韬 陈戎

摄 影 王梓炀 王东辉

图书在版编目(CIP)数据

绿色芳韵,布艺情愫/王梓炀,崔璐编著. —石家庄:
河北美术出版社, 2001.3
(新世纪家居装饰经典实例)
ISBN 7-5310-1516-1

I.绿… II.①王…②崔… III.住宅—室内装饰—图集
IV.TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第78242号

(冀)新登字002号

新世纪家居装饰经典实例 4

绿色芳韵 布艺情愫

王梓炀 崔璐 编著

出版发行 河北美术出版社

地 址 石家庄市和平西路新文里8号

邮政编码 050071

制版印刷 河北新华印刷二厂

开 本 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 8.5

印 数 1~3000

版 次 2001年3月第1版

印 次 2001年3月第1次印刷

定 价 49元

编者的话

家庭居室设计的个性时代伴随着新世纪的钟声悄悄地来临了。

家庭居室的装饰个性化使设计师们的设计体验正经历着一种心理的转折，他们不愿再直接地去炫耀富丽堂皇的昂贵饰材和一味追逐高科技装饰产品的表现，而宁愿在深刻洞察人的心灵世界的基础上，以人为本去构筑每个审美心灵所需要的温馨爱巢。让每一个家庭居室的装饰设计都能融合主人的感情依托和反映自我的人文品格。

本套丛书的编著视点所追求的不仅仅是满足现代人的使用功能需求，更重要的是给家居主人们带来精神审美的无限情趣。

我们祈盼这套丛书的出版，以不同的装饰个性、装饰风格、装饰品位的家居设计和点评能给予人们对时尚家居装饰新概念的充分理解和满足……

新世纪家居装饰经典实例

丛书

策划 张建辛 贡小秋

主编 王东辉 王梓炀

编委 (按姓氏笔画为序)

王东辉 王梓炀 左 琰 任安莉
李 明 李 斌 宋 辉 顾 浩
姬长武 崔 璐 潘文祥

居室绿化	1
装饰小品	29
布艺饰品	61
庭院阳台	97
楼梯	113

居室绿化

ADDING GREEN TO LIVING ROOM



钢筋水泥构筑起城市的环境，人们渴望绿色。在居室一角点缀以花卉植物，其独有的曲线美和富于变化的形态，既可以打破家具的呆板线条，改变空间的形象，又以其独有的色、形、味使居室生机盎然、温润悠闲。



图1 把一缕天光引入室内，洒在绿意浓浓的植物上，使得本来呆板的角落生辉添色。

图2 四幅得意之作是空间的视觉中心，舒适的古典椅凳，布满浪漫花纹的石制圆几，点缀上葱郁的绿色，居室顿显温润清雅、品味深邃。



图3 藤制的家具，自然纯朴；绿草图案的墙壁，韵味无限；润绿的靠垫，舒适温馨；葱郁的绿色，怡然灿烂。





图4 茂密的绿树，虚隔着两个不同的功能区，窗帘的黄绿搭配使空间更具生机。



图5 丝绒的被罩和窗帘、雕花的化妆镜，在古典的气息中点上几笔新绿，显现出无限悠长的韵味。



图6 落地的窗户使庭院中的绿树更加贴近室内，客厅中选择了较有高度的绿色植物，以求得与外景的连接。



图7 设计师追寻着室内外的贯通，灰色的地面以求同庭院的青石地面相一致，繁茂的绿叶流连于无限的空间中，只有稳重的黑色框架区分空间的界面，黑色的家具更加强了室内的领域感。

图8 室内独辟一角，让嫩绿的树叶与枝芽相互衬映，使自然、居室、人三者之间优雅而和谐地共处一室。

图9 简洁的沙发与墙面形成一干练的背景，绣花的靠垫与茶几上的插花盆景穿插在一起使绿色在空间中得以延伸。





图10 楼梯的设计十分精巧，对楼梯悬空死角的处理更为绝妙，散落的碎石、茂盛的绿叶，遮挡了呆板的角落。

图11 圆形的木桩围合起来的绿树红花，既分隔了空间，又给人以心旷神怡的感受。





图12 高低的错落、相互连属，不同的容器显现着质朴与富贵。

图13 利用高大的植物可以使室内的光影变化更具梦幻、更具浪漫。





图14 几盆吊兰
勾勒出来温润清雅的空间性格。

图 15 洗浴间往往是人们忽视绿色的地方，在这里放几簇小巧的植物，油油的绿色会使你的肌肤倍感润泽。

