

The book cover features a vibrant green background. A large, white diamond shape is centered on the cover, containing the title and author's name. Black ink illustrations of bamboo branches frame the top and bottom of the diamond. A small bird is perched on a branch to the right of the diamond. In the upper right corner, there is a stylized illustration of a landscape with a body of water and palm trees under a bright sky.

高原上的歌

袁勃 等著

雲南人民出版社

撒梅的歌.....	袁 勃 (1)
在山泉流响的地方.....	梁上泉 (7)
給丽江的納西族弟兄.....	李 瑛 (11)
滇池 (外三首).....	徐 遲 (14)
透明的空氣.....	(14)
滇池.....	(17)
芭蕉樹下想親人.....	于千千 (19)
老米潯.....	(19)
甜酒.....	(20)
香蕉林.....	(21)
寨民的話.....	(22)
離別.....	(23)
芭蕉樹下想親人.....	(23)
美丽的西雙版納.....	于千千 (25)
美麗的西雙版納.....	(25)
我站在明麗如畫的山上.....	(26)
夜鳥歌聲.....	(27)
思茅啊！.....	張昆華 (29)
思茅啊！.....	(29)
思茅的夜晚.....	(31)
陽雀爲我把信捎.....	(32)

撒 梅 的 歌

袁 勃

撒梅人●愛唱歌啊，
——愛唱自己民族的古老的戰鬥的歌，
老年人唱着，青年人在和……

撒梅人愛講故事啊，
——愛講自己民族的古老的戰鬥的故事，
老年人講着，青年人在思索……

撒梅在古代是一個部族，
他們有一個聰明的勇敢的王，
率領着他的子孫們，
從這個地方到另外一個地方。
他們愛和平的自由的生活，
如果遇見敵人來侵犯，

●撒梅是彝族的一支，撒梅應作“散民”，是多的意思，言其民族衆多，散佈四方。

他們毫不猶疑地去和敵人打戰，

他們永遠不會屈服，

縱然因為失去了祕密^①。

王的頭終于被人殺去，

而王的子孫啊！

一代傳一代，

撒梅還是很多啊！

他們有美好的理想，

美好的希望，

希望生活幸福，人口興旺，

希望有自己的科學家，英雄和武將^②，

可是——

過去的希望都只不過是夢想，

只有到了今天啊，

①據傳說，撒梅王兵敗被俘，因不屈服，被敵人所殺，殺後隨即生虫頭來，糾合部族，再與敵人作戰，當時以為神奇。後為下人洩其祕密，王被殺，遂不復活。

②科學家：據傳說，阿拉姆寨子村有一非大先生，在秋收前告訴村人提早秋收，否則即無收成。村人不信。非大先生在谷熟變腐時候即將自己的谷子全部收割，當他收割完畢後，即降大雪，全村谷被雪埋，僅非大先收，留有谷種。

英雄：據傳說，撒梅族有飛脚畢三，能在一日中來往昆明瀾江間。

武將：據傳說，撒梅族英雄普沙，英勇殺敵屢建奇功。

夢想才變成了現實。

今天他們不太愛講古老的故事，
也不太愛唱古老的歌，
他們唱啊！要唱今天的歡樂，
他們講啊！要講今天的幸福生活……

他們的歌兒是這樣唱：

過去——

去大板橋，只能買一件蓑衣；
去老爺山，只能買一頂箬帽；
去官渡，只能買點紅綠布；
去晉寧州● 只能買一根腰帶。
昆明城什麼都有，
可是撒梅人啊不能去……

現在——

去大板橋，蘇聯花布買回來了；
去小板橋，華達呢買回來了；
去官渡，高級社參觀了；
去楊林農場，看見拖拉機了；

●晉寧州：現在的嵩明縣楊村鎮。

昆明也能去了，
市人民委員會也能去了，
人民勝利堂要過回來了。
共產黨來領導，
高級社成立了，
社會主義來到了……

阿拉鄉啊！

是一個好地方，
周圍是山，
中間是平原，
一條小河流在中間，
鐵路像一條線

順着小河爬向遙遠……

麥子長得綠啊，
菜花開得金黃，
今年的春節啊不比往常：
家家貼起新門對，
還用石灰刷白屋牆。
解放軍兄弟，
發電廠的工人都來賀喜：

慶祝阿拉鄉高級社成立，
人人高興，人人心花開放啊！

扁鼓舞[●]，一邊跳，一邊唱，
那扁鼓啊敲得比過去更響……
阿拉鄉啊！

今年又變了樣……
鄉人民委員會門前那根電綫桿，
新安上了一條條電綫，
電燈有了，有綫廣播安上了，
聽，有綫廣播正放送可愛的歌聲，
那歌聲啊來自北京，
那歌聲啊是歌唱人民領袖毛澤東！

撒梅人啊！聽毛主席的話：
要把阿拉鄉建設成
一個社會主義的村莊，
山上綠樹成林，
河上抽水機嗒嗒在響，
牛羊成羣，
魚兒滿池塘，
撒梅人越活越年青，

●撒梅族跳舞時的一種樂器，係以鐵片折成○形，口上蒙一層羊皮，把上繫一半響鈴，跳舞時，一邊擊鼓，一邊跳舞。

撒梅人的歌啊越唱越嘹亮——
歌唱社會主義早日建成，
祝福毛主席永遠健康，
共產黨領導下的民族大家庭啊，
像春日的園林百花齊放！

在山泉流響的地方

梁 上 泉

在山泉流響的地方，
孔雀常在這裏飛翔；
有個常來汲水的苗家姑娘，
打扮得跟孔雀一樣漂亮。

在山泉流響的地方，
白云常在這裏飛翔；
阿媽常來漂洗自織的夏布，
它像白云在水裏輕輕浮盪。

白云常伴着愛飛愛舞的孔雀，
阿媽盤大了愛唱愛笑的姑娘，
唱呵，唱亮了黃昏第一顆星星，
笑呵，笑紅了早晨第一抹霞光。

當泉水灌滿了粗大的竹筒，
也把夏布漂到白得閃光，

母女倆眼睛對着眼睛，
心里像流泉微微盪漾。

阿媽回想起以前的苦難，
用酒歌傾訴着哀傷——
孩子喲，我原本是貴州人哪，
苗嶺山上有我的故鄉。

爲什麼流落幾千里，
從內地逃到雲南？
只因爲受不住“官家”欺呵，
才披着外地的風喲外地的霜！

眼淚像山泉不住流淌，
蘆笙吹不盡滿懷悽愴，
四處找不着安身地，
苗家呀才搬到這地方。……

常說故鄉的泉水甜，
怎能不愛在心上？
常說故鄉的泉水清，
怎能不難捨難忘？

• 8 •

今天，愛唱的姑娘
用山歌把新的光景歌唱——
我自小在這裏生長，
泉水邊就是可愛的家鄉。

聽！山坡一片牛鈴叮噠，
是大軍趕走了蠡賊、豺狼；
看！邊寨已升起藍色的炊烟，
是政府幫咱們得到豐收景象。

蘆笙不再吹“苦命的苗家”，
一片歡笑蓋住了一片新房；
“歌唱民族區域自治”的新調，
時刻迴旋在馬郎坡上。

夜晚有亮晶晶的星星，
白天有明朗朗的太陽，
在毛主席的光輝照耀下，
哪里都有幸福的光芒！

阿媽喲，別說老家的泉水甜，

這裏的泉水也甜在心上；
阿媽喲，別說老家的泉水清，
這裏的泉水也一樣清爽……

夏布在泉水里飄盪，
像素手撫慰着阿媽心上的創傷；
竹筒裏的泉水向外溢流，
像姑娘壓抑不住內心的歡暢。

母親的心思，姑娘的理想，
都美得像身上自綉的花樣，
花樣天天在翻新，
邊地天天在變樣……

給麗江的納西族弟兄

李 瑛

遠山由淺灰變成深藍，
白天過去並不是夜晚；
點點燈光像睜開的眼睛，
大山也只像換了一件衣裳。

我看見你們都走到水潭邊上，
唱起來舞起來了，
男的穿着新縫的衣褂，
女的披着小羊皮的披肩。

每個人都是熱情洋溢，
用笑聲結束這勞動後的夜晚；
你看那雪山也一起在跳，
水也唱起來了，像撥動的琴弦。

我是第一次看見你們麼，納西族弟兄？
爲什麼我們十分熱稔？

是不是二十年前，
我們曾經在這裏遇見？

是不是你曾經勇敢地
點起獅子山上的礮堡，
又帶着新磨的柴刀，引我們
打開在監獄裏的弟兄的鎖鏈？

是不是你大清早做好了糲粑，
無限依依的送給我們，
跟着隊伍走了五十里又五十里，
最後再不願離開我們身邊？

呵！我想起了就是你們，只是
那時你們還不會唱今天這樣的歌，
不會笑也不願打扮——
你們沒有一件完整的衣裳。

可是今天你們建起了農業社，
你們把最好的皮子送進收購站，
你們的孩子進了自己的學校，
你們也一樣工作在政府機關……

呵！親愛的納西族弟兄，
今天我來到你們的山腳，
看着你們微笑的眼睛、輕盈的舞步，
怎不叫我想起二十年前！

滇 池

(外 三 首)

徐 遲

序 詩

我的抱負只是如此，
插上翅膀飛騰，
飛過原野，飛過湖泊，
飛上高原，飛上彩雲，

飛到一些美麗的地方，
去會見一些心靈美麗的人，
爲了唱一些美麗的歌，
帶回來一些美麗的見聞。

透明的空氣

這是一片透明的空氣，
這是高原上的空氣，
透射的陽光是最晶耀的陽光，
反映的色彩是最鮮麗的色彩。

透過它，景色歷歷如在眼前，
這是一片透明的空氣，
它透明得像擦亮了的玻璃，
而且不是平常的玻璃。

在一塵不染的實驗室里，
白衣姑娘們有靈巧的手指，
她們用精密的機具磨光，
用藥水擦亮的——光學玻璃。

這一片空氣正是這樣透明，
透過它，風景、靜物、肖像，
像照相機已對準了光圈，
田野、山林，如望遠鏡中所見。

又如在天文折光鏡中，
看見星座、星云、星海和云海，
看見月光的溫柔的瀉落，
看見日出時的絢麗光華。

再不，這天地就是個水晶球，