

以  
一  
问  
一  
答  
形  
式

轻松讲述外国文化

一  
日  
一  
题

# 外国文化

轻松讲述外国文化  
轻松讲述外国文化

古希腊神话产生于希腊的远古时代，是希腊人在长期口头流传的基础上集体创作而成的，是古希腊文学艺术的宝库和土壤。

● 古希腊神话主要由神的故事和英雄传说组成。神的故事包括大地的开辟、神的产生、神的宗谱、神的活动、人类的起源等。古希腊的神有新老之分。宇宙中最先生出了卡俄斯（混沌）、盖亚（大地）、塔耳塔罗斯（地狱）和埃罗斯（爱）。卡俄斯生了尼克斯（黑夜）和埃瑞波斯（黑暗），后者又生了太空和白昼。盖亚生了乌拉诺斯（天空）、高山和大海。乌拉诺斯又与盖亚生了六男六女，三个独眼巨怪和三个百手巨怪。六女中，宙斯（宙斯）、波塞冬（波塞冬）和赫拉（赫拉）是奥林匹斯（奥林匹斯）三巨头，塞勒涅（月亮）和埃俄斯（曙光）。



当代世界出版社



轻松讲述外国文化  
轻松讲述外国文化

# 外国文化

以一问一答形式

轻松讲述外国文化

一日一题



当代世界出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

外国文化一日一题/王萍编著. —北京: 当代世界出版社,  
2007.2

I. 外… II. 王… III. 文化史—外国—通俗读物  
IV. K103—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 144757 号

---

书 名: 外国文化一日一题  
出版发行: 当代世界出版社  
地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)  
网 址: <http://www.worldpress.com.cn>  
编务电话: (010) 83908404  
发行电话: (010) 83908410 (传真)  
(010) 83908408  
(010) 83908409  
(010) 83908423 (邮购)  
经 销: 新华书店  
印 刷: 北京明月印务有限责任公司  
开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16  
印 张: 24  
字 数: 350 千字  
版 次: 2007 年 1 月第 1 版  
印 次: 2007 年 1 月第 1 次  
印 数: 5000 册  
书 号: ISBN 978 - 7 - 5090 - 0177 - 6/K·027  
定 价: 39.90 元

---

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究, 未经许可, 不得转载!

### 作者简介

王萍 北京大学文学  
博士。已经出版的图书：

《中国文学一日一题》

《外国文学一日一题》

《中国文化一日一题》

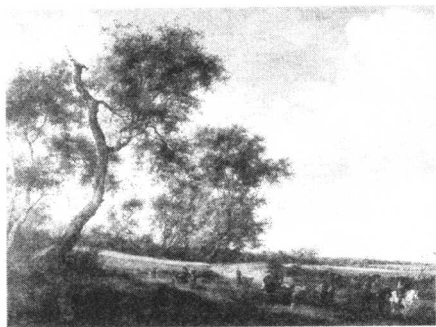
《外国文化一日一题》



责任编辑：王 颖

封面设计：红十月设计室 RED OCTOBER STUDIO  
TEL: 13901105614  
hongshiyue@vip.sina.com

## 1 月 January



拦路强盗

《拦路强盗》，萨洛蒙·范·雷斯达尔作，不仅画面本身构图宏阔，同时也摇曳着一股神秘之力，仅仅一瞥我们就能够从这画面中感受到荷兰郊野的宁静，树枝向空中飞扬，农人们在麦田旁聊天，一队骑马的人赶着牲畜在悠闲地行走。

|       |                          |      |
|-------|--------------------------|------|
| 1月1日  | 古希腊神话的内容是什么？             | (3)  |
| 1月2日  | 荷马的《伊利亚特》讲述了一个什么故事？      | (4)  |
| 1月3日  | 荷马的《奥德赛》讲述了一个什么样的故事？     | (5)  |
| 1月4日  | 《伊索寓言》有哪些内容？             | (6)  |
| 1月5日  | 为什么说古希腊悲剧真正的创始人是埃斯库罗斯？   | (7)  |
| 1月6日  | 为什么说《俄狄浦斯王》是一部完美的悲剧？     | (8)  |
| 1月7日  | 《圣经·旧约》有哪些内容？            | (9)  |
| 1月8日  | 什么是教会文学？                 | (10) |
| 1月9日  | 《一千零一夜》因何得名？             | (11) |
| 1月10日 | 文艺复兴时期的意大利有哪些文学成就？       | (12) |
| 1月11日 | 文艺复兴时期的德国有哪些文学成就？        | (12) |
| 1月12日 | 文艺复兴时期的法国有哪些文学成就？        | (13) |
| 1月13日 | 文艺复兴时期的西班牙有哪些文学成就？       | (14) |
| 1月14日 | 文艺复兴时期的英国有哪些文学成就？        | (15) |
| 1月15日 | 拉伯雷的《巨人传》是一部怎样的作品？       | (16) |
| 1月16日 | 《罗密欧与朱丽叶》讲述了一段怎样的凄美爱情故事？ | (17) |

|       |                                    |      |
|-------|------------------------------------|------|
| 1月17日 | 莎士比亚的“四大悲剧”有何特点？ .....             | (18) |
| 1月18日 | 17世纪的法国古典主义文学有何成就？ .....           | (19) |
| 1月19日 | 《伪君子》是如何遵守了“三一律”的？ .....           | (20) |
| 1月20日 | 《悭吝人》情节结构的喜剧性何在？ .....             | (21) |
| 1月21日 | 笛福的《鲁滨逊漂流记》如何表现出启蒙主义思想？ .....      | (22) |
| 1月22日 | 如何看《格列佛游记》的讽刺艺术？ .....             | (24) |
| 1月23日 | 《老实人》是一部怎样的作品？ .....               | (24) |
| 1月24日 | 卢梭的《新爱洛伊丝》有何艺术成就？ .....            | (25) |
| 1月25日 | 《费加罗的婚礼》有何价值？ .....                | (26) |
| 1月26日 | 歌德的《少年维特的烦恼》在创作手法上<br>有什么特点？ ..... | (27) |
| 1月27日 | 德国浪漫主义作家有哪些？ .....                 | (28) |
| 1月28日 | 英国浪漫主义有哪些代表作家和代表作？ .....           | (28) |
| 1月29日 | 法国浪漫主义文学有何成就？ .....                | (30) |
| 1月30日 | 俄国浪漫主义代表作家与代表作品有哪些？ .....          | (31) |
| 1月31日 | 雪莱的《解放了的普罗米修斯》有何现实意义？ .....        | (32) |

## 2 月 February



帕尔玛的玛丽·路易萨

这是一幅在玛丽·路易萨成为西班牙皇后之前为之而作的作品。在玛丽·路易萨旁边有一只大坛子，伫立在阳光下，其中插满了花，预示着这孩子作为皇后所必须要适应的环境。在她身后，两株大树并排长在一起，但明显看出它们的树干是分开的。

|      |                             |      |
|------|-----------------------------|------|
| 2月1日 | 为什么说《唐璜》“真是奇迹”？ .....       | (35) |
| 2月2日 | 雨果的《巴黎圣母院》是一部怎样的伟大作品？ ..... | (36) |

|       |                                 |      |
|-------|---------------------------------|------|
| 2月3日  | 《悲惨世界》有何思想价值?                   | (37) |
| 2月4日  | 奥涅金这一人物形象有何意义?                  | (38) |
| 2月5日  | 什么是宪章运动文学?                      | (39) |
| 2月6日  | 巴尔扎克的《高老头》是一部怎样的作品?             | (39) |
| 2月7日  | 福楼拜的《包法利夫人》是怎样一部作品?             | (40) |
| 2月8日  | 萨克雷的《名利场》是一部怎样的小说?              | (41) |
| 2月9日  | 《简·爱》塑造了一个什么样的新女性?              | (42) |
| 2月10日 | 艾米丽的《呼啸山庄》何以著名?                 | (43) |
| 2月11日 | 《大卫·科波菲尔》是怎样一部小说?               | (44) |
| 2月12日 | 海涅的《德国——一个冬天的童话》<br>有何艺术特色?     | (45) |
| 2月13日 | 果戈理的《死魂灵》有何艺术特点?                | (46) |
| 2月14日 | 马克·吐温的作品主要有哪些?                  | (47) |
| 2月15日 | 艾略特的《荒原》是怎样一部作品?                | (49) |
| 2月16日 | 列夫·托尔斯泰主要有哪些创作?                 | (50) |
| 2月17日 | 契诃夫的作品主要有哪些?                    | (53) |
| 2月18日 | 高尔基的作品主要有哪些?                    | (54) |
| 2月19日 | 《罪与罚》是怎样一部作品?                   | (56) |
| 2月20日 | 《虹》是怎样一部奇特的作品?                  | (57) |
| 2月21日 | 乔伊斯的《尤利西斯》为什么被认为是意识流<br>小说的代表作? | (58) |
| 2月22日 | 《麦田里的守望者》是怎样一部作品?               | (58) |
| 2月23日 | 《生命中不能承受之轻》有何艺术价值?              | (59) |
| 2月24日 | 卡夫卡小说有什么艺术特色?                   | (59) |
| 2月25日 | 《洪堡的礼物》是怎样的一部作品?                | (61) |
| 2月26日 | 什么是米利都学派,其代表人物有哪些?              | (62) |
| 2月27日 | 什么是毕达哥拉斯学派,其主要代表人物及哲学<br>思想是什么? | (62) |
| 2月28日 | 什么是原子论,其主要代表人物有哪些?              | (63) |



德·西格尼雷侯爵夫人和她的两个孩子

画面是以她的丈夫为之献身的大海为背景的。侯爵夫人装扮成海中宁芙（女神）泰蒂斯的样子，在她的一旁是她的大孩子，打扮成希腊神阿基里斯，她的小儿子则扮成爱神丘比特，手中举着装满了珍珠与珊瑚枝的鹦鹉螺。这是一个在装扮中一定不引人注意的幽默：精心制做的衣服、故意摆好的姿势和不为任何人想念的神话世界的人物。

- 3月1日 什么是柏拉图学派，如何认识柏拉图在西方哲学史中的地位？ ..... (67)
- 3月2日 什么是“理念论”，它在柏拉图哲学思想中的地位如何？ ..... (67)
- 3月3日 如何把握柏拉图的认识论和辩证法？ ..... (68)
- 3月4日 什么是“逍遥学派”？ ..... (69)
- 3月5日 什么是教父哲学，其主要代表人物有哪些？ ..... (71)
- 3月6日 为什么爱留根纳被称为“中世纪哲学之父”？ ..... (72)
- 3月7日 经院哲学的特征是什么？ ..... (73)
- 3月8日 什么是“唯名论”，其早期主要代表人物有哪些？ ..... (74)
- 3月9日 什么是“实在论”，其早期的代表人物有哪些？ ..... (74)
- 3月10日 罗吉尔·培根的“唯名论”的含义是什么？ ..... (75)
- 3月11日 什么是“奥卡姆剃刀”？ ..... (76)
- 3月12日 人文主义的含义是什么？ ..... (77)
- 3月13日 什么是“因信称义”？ ..... (77)
- 3月14日 如何理解“宇宙是太一”这一概念？ ..... (78)
- 3月15日 培根“四假相”学说的含义是什么？ ..... (79)
- 3月16日 “科学归纳法”的含义是什么？ ..... (81)
- 3月17日 什么是“白板说”？ ..... (82)
- 3月18日 洛克“观念论”的主要内容是什么？ ..... (82)

|       |                   |      |
|-------|-------------------|------|
| 3月19日 | 什么是“第一性的质和第二性的质”? | (83) |
| 3月20日 | 什么是唯理论?           | (83) |
| 3月21日 | 什么是“笛卡尔式怀疑”?      | (84) |
| 3月22日 | 什么是“自因”?          | (86) |
| 3月23日 | 什么是“前定和谐”?        | (88) |
| 3月24日 | 什么是启蒙思想?          | (89) |
| 3月25日 | 什么是“法的精神”?        | (90) |
| 3月26日 | 什么是“自然神论”?        | (90) |
| 3月27日 | 怎样理解孟德斯鸠的社会历史观?   | (91) |
| 3月28日 | 什么是“社会契约说”?       | (92) |
| 3月29日 | 什么是“人体哲学”?        | (94) |
| 3月30日 | 什么是合理利己主义?        | (94) |
| 3月31日 | 狄德罗“自然观”的主要思想是什么? | (95) |

## 4月 April



阿波罗与达芙妮

这张小幅的杰作表现的是人类放弃了抗争的力量而变成为树。太阳神阿波罗爱上了山林女神达芙妮，遭到拒绝后，他以不变的热情追求她。达芙妮向她父亲河神（我们看到一条河蜿蜒流过，流向背景部分）祈祷，寻求援助。在画面的前景中，阿波罗成功地抱住了达芙妮，但是我们也看到她的祈祷开始起作用了，她正在变成一棵月桂树。这就是阿波罗从此以后一直戴着月桂花环的原因。

|      |                        |       |
|------|------------------------|-------|
| 4月1日 | 什么是先天直观形式?             | (99)  |
| 4月2日 | 费希特是如何论述“绝对自我”的?       | (103) |
| 4月3日 | 如何理解谢林的“同一哲学”?         | (104) |
| 4月4日 | 黑格尔哲学体系的主要架构和内容是什么?    | (105) |
| 4月5日 | 费尔巴哈“人本学”哲学思想的主要内容是什么? | (109) |
| 4月6日 | 马克思主义哲学体系的主要架构和内容是什么?  | (111) |

|       |                                       |       |
|-------|---------------------------------------|-------|
| 4月7日  | 什么是实证主义，其主要代表人物有哪些？ .....             | (115) |
| 4月8日  | 新康德主义的主要代表人物和思想是什么？ .....             | (116) |
| 4月9日  | 什么是逻辑实证主义？ .....                      | (117) |
| 4月10日 | 什么是结构主义，其主要代表人物有哪些？ .....             | (118) |
| 4月11日 | 什么是唯意志论，其代表人物有哪些？ .....               | (119) |
| 4月12日 | 什么是生命哲学，其代表人物的主要哲学思想是什么？ .....        | (120) |
| 4月13日 | 弗洛伊德精神分析学说的主要内容是什么？ .....             | (121) |
| 4月14日 | 什么是新托马斯主义，其代表人物有哪些？ .....             | (121) |
| 4月15日 | 什么是“过程哲学”，其主要代表人物有哪些？ .....           | (122) |
| 4月16日 | 古代埃及绘画艺术表现的主题是什么？ .....               | (123) |
| 4月17日 | 克里特文明和迈锡尼文明时期绘画艺术有什么特征？ .....         | (124) |
| 4月18日 | 绘画艺术在古希腊文明中有什么成就？ .....               | (125) |
| 4月19日 | 拜占庭时期基督教绘画有何特点？ .....                 | (126) |
| 4月20日 | 乔托的绘画特点是什么？ .....                     | (127) |
| 4月21日 | 如何评价马查特秋的《纳税银》？ .....                 | (128) |
| 4月22日 | 《最后的晚餐》是怎样的一幅作品？ .....                | (128) |
| 4月23日 | 拉斐尔在宗教绘画方面有什么艺术成就？ .....              | (130) |
| 4月24日 | 如何评价米开朗琪罗的西斯廷天顶画的艺术价值？ .....          | (131) |
| 4月25日 | 提香的肖像画有哪些特点？ .....                    | (131) |
| 4月26日 | 什么是样式主义？ .....                        | (132) |
| 4月27日 | 伦勃朗怎样使绘画艺术达到超凡境界？ .....               | (133) |
| 4月28日 | 什么是洛可可艺术？ .....                       | (134) |
| 4月29日 | 古典主义的艺术风格有什么特点？ .....                 | (134) |
| 4月30日 | 达维的《荷拉斯三兄弟之誓》与《马拉之死》在风格上有什么异同点？ ..... | (135) |



**贫穷的渔夫**

“贫穷”是标题中的关键字。除了草地上的几朵花以外再也没有任何东西是柔软的，这种画面中的贫瘠正在这荒芜的场景中打击着这个家庭。

- 5月1日 为什么说安格尔是古典主义最后一位伟大的画家? ..... (139)
- 5月2日 奇里科的《梅杜萨之筏》的价值体现在哪儿? ..... (139)
- 5月3日 真诚的价值是怎样体现在德拉克洛瓦的作品  
《自由领导人民》中的? ..... (140)
- 5月4日 巴比松画派有什么特征? ..... (141)
- 5月5日 印象主义画派有什么特点? ..... (142)
- 5月6日 什么是新印象主义? ..... (143)
- 5月7日 什么是后印象主义? ..... (143)
- 5月8日 凡·高在绘画上的成就有哪些? ..... (144)
- 5月9日 什么是野兽主义? ..... (145)
- 5月10日 什么是表现主义? ..... (146)
- 5月11日 谁是诺尔德? ..... (146)
- 5月12日 立体主义是怎样的艺术流派? ..... (147)
- 5月13日 为什么说《亚威农少女》标志着立体主义的诞生? ..... (148)
- 5月14日 为什么说布拉克是立体主义画派的奠基人之一? ..... (149)
- 5月15日 博乔尼取得了哪些成就? ..... (150)
- 5月16日 为什么说康定斯基是抽象主义的开山鼻祖? ..... (150)
- 5月17日 达利是如何走上超现实主义之路的? ..... (152)
- 5月18日 古代印第安人的建筑艺术取得了哪些突出成就? ..... (152)
- 5月19日 早期基督教的建筑艺术是怎样的? ..... (154)

|       |                                  |       |
|-------|----------------------------------|-------|
| 5月20日 | 基督教建筑艺术在拜占庭时期有何新的发展？ .....       | (155) |
| 5月21日 | 罗马式建筑的特点是什么？ .....               | (157) |
| 5月22日 | 什么是哥特式建筑？ .....                  | (158) |
| 5月23日 | 佛罗伦萨大教堂和巴齐礼拜堂在建筑艺术史上的地位如何？ ..... | (160) |
| 5月24日 | 布拉曼特的建筑风格是什么？ .....              | (162) |
| 5月25日 | 米开朗琪罗的圣彼得大教堂的艺术价值何在？ .....       | (163) |
| 5月26日 | 什么是巴洛克建筑艺术？ .....                | (164) |
| 5月27日 | 卢佛尔博物馆和凡尔赛宫何以成为人类建筑艺术的瑰宝？ .....  | (165) |
| 5月28日 | 英国水晶宫的问世有何艺术价值和社会意义？ .....       | (167) |
| 5月29日 | 什么是国际风格派？ .....                  | (167) |
| 5月30日 | 什么是包豪斯建筑风格？ .....                | (168) |
| 5月31日 | 什么是芭蕾？ .....                     | (170) |

## 6月 June



### 祈祷的圣母

圣母玛丽亚在与圣婴的关系上具有神学的重要意义，她双手合十，正在祈祷。她正陷入失去亲人的痛苦之中。那由白色头纱造成的深深凹进的阴影，遮挡了她那悲哀的双眼，充满了一种内在的渴望与沉思的氛围。背景是黑色的，但圣母玛丽亚与其说是隐蔽在阴影下，不如说是沉浸在那忘我的神情中。

|      |                            |       |
|------|----------------------------|-------|
| 6月1日 | 乌兰诺娃在芭蕾史上的地位和价值何在？ .....   | (175) |
| 6月2日 | 《天鹅湖》在古典芭蕾舞剧中有何重大意义？ ..... | (175) |
| 6月3日 | 什么是现代舞？ .....              | (177) |
| 6月4日 | 古代两河流域音乐成就如何？ .....        | (178) |
| 6月5日 | 古埃及的音乐有哪些成就？ .....         | (179) |

|       |                                    |       |
|-------|------------------------------------|-------|
| 6月6日  | 古希腊音乐有哪些成就？ .....                  | (180) |
| 6月7日  | 古罗马的音乐有哪些成就？ .....                 | (180) |
| 6月8日  | 文艺复兴运动时期著名的音乐流派有哪些？ .....          | (181) |
| 6月9日  | 歌剧是如何诞生的？ .....                    | (182) |
| 6月10日 | 巴赫的贡献是什么？ .....                    | (183) |
| 6月11日 | 亨德尔的成就如何？ .....                    | (184) |
| 6月12日 | 海顿对交响乐和弦乐四重奏的形成起了<br>什么作用？ .....   | (185) |
| 6月13日 | 莫扎特在音乐史上有何成就？ .....                | (186) |
| 6月14日 | 贝多芬的音乐创作取得的成就如何？ .....             | (187) |
| 6月15日 | 舒伯特的音乐创作有何特征？ .....                | (188) |
| 6月16日 | 韦伯的《魔弹射手》是怎样的一部歌剧？ .....           | (189) |
| 6月17日 | 舒曼在钢琴作品上的成就如何？ .....               | (190) |
| 6月18日 | 什么是“肖邦风格”？ .....                   | (191) |
| 6月19日 | 李斯特为什么被称为“钢琴大王”？ .....             | (192) |
| 6月20日 | 约翰·施特劳斯为什么被称为“圆舞曲之父”？ .....        | (193) |
| 6月21日 | 柴科夫斯基的悲剧三部曲是什么？ .....              | (194) |
| 6月22日 | 帕尔农神庙为什么被誉为“雅典的王冠”？ .....          | (194) |
| 6月23日 | 多纳太罗的《希律王宴会》是一件怎样的作品？ .....        | (195) |
| 6月24日 | 米开朗琪罗的《大卫像》为何被视为雕塑<br>的经典作品？ ..... | (196) |
| 6月25日 | 罗丹的群像雕塑《加莱义民》是怎样的一件作品？ .....       | (196) |
| 6月26日 | 贝尼尼的雕塑是如何与其建筑组成美妙整体的？ .....        | (197) |
| 6月27日 | 杜尚在雕塑方面有何创新？ .....                 | (198) |
| 6月28日 | 毕加索的雕塑有何特色？ .....                  | (199) |
| 6月29日 | 贾科梅蒂的《凌晨4时的宫殿》有何特色？ .....          | (199) |
| 6月30日 | 穆尔的雕塑有什么特点？ .....                  | (200) |



抹大拉的玛利亚

有人怀疑这可能是一个从良妓女的画像，她喜欢摆出保护圣徒的姿势，但是在她身后，在远处一块形状怪异的岩石上，让人感觉到斯科雷尔是在暗示某种非现实的元素。这幅画是如此地丰富，抹大拉如此迷人，而布景又是如此有趣，这让其中所有不可能之事都被忽略了。这幅画优雅神秘的特质，使人联想起以神秘莫测而闻名的意大利女子蒙娜·丽莎。

|       |                                   |       |
|-------|-----------------------------------|-------|
| 7月1日  | 考尔德的雕塑成就如何？ .....                 | (203) |
| 7月2日  | 荷马时代有哪些特点？ .....                  | (203) |
| 7月3日  | 对希腊历史影响最大的城邦是什么？ .....            | (205) |
| 7月4日  | 什么是希腊大殖民运动？ .....                 | (206) |
| 7月5日  | 世界古代史上规模最大的奴隶起义及其历史意义是什么？ .....   | (206) |
| 7月6日  | 西欧的封建庄园有什么特点？ .....               | (207) |
| 7月7日  | 罗马教皇国和梵蒂冈是怎样形成的？ .....            | (208) |
| 7月8日  | 基督教是怎样产生的？西欧的封建教会起了什么反动作用？ .....  | (209) |
| 7月9日  | 英法百年战争是怎么回事？ .....                | (209) |
| 7月10日 | 什么是十字军东侵？ .....                   | (210) |
| 7月11日 | 中世纪欧洲的大学是怎么创办起来的？当时有哪些著名大学？ ..... | (211) |
| 7月12日 | 何谓拜占庭帝国？它和中国有什么往来？ .....          | (212) |
| 7月13日 | 资本主义生产的最初萌芽是在哪里出现的？ .....         | (212) |
| 7月14日 | 新航路开辟的历史背景、经过和意义怎样？ .....         | (213) |
| 7月15日 | 为什么罗马尼亚人对斯特凡大公和米哈伊特别尊敬？ .....     | (214) |
| 7月16日 | 什么是尼德兰资产阶级革命？ .....               | (215) |
| 7月17日 | 世界三大宗教是什么？它们对世界历史产生了什么重大影响？ ..... | (216) |
| 7月18日 | 世界古代建筑史上的七大奇迹是什么？ .....           | (217) |

|       |                                         |       |
|-------|-----------------------------------------|-------|
| 7月19日 | 什么是《独立宣言》和《人权宣言》？如何评价其历史意义？ .....       | (219) |
| 7月20日 | 拿破仑一世是一个什么样的人？ .....                    | (220) |
| 7月21日 | 什么是英国工业革命？它的意义何在？ .....                 | (221) |
| 7月22日 | 19世纪初期空想社会主义的主要代表人物是谁？他们的主要功绩是什么？ ..... | (222) |
| 7月23日 | 19世纪三四十年代西欧发生了哪三大工人运动？其重大历史意义在哪里？ ..... | (223) |
| 7月24日 | 19世纪30年代至50年代自然科学的三大发现是什么？ .....        | (224) |
| 7月25日 | 什么是马克思主义的三个来源和三个组成部分？ .....             | (225) |
| 7月26日 | 共产主义者同盟何时建立？它的战斗口号和奋斗目标是什么？ .....       | (226) |
| 7月27日 | 《共产党宣言》的基本思想和历史意义是什么？ .....             | (227) |
| 7月28日 | 法兰西第一、第二、第三共和国的由来？ .....                | (228) |
| 7月29日 | 加里波第在意大利的统一运动中起了什么作用？ .....             | (229) |
| 7月30日 | 欧美国家走上资本主义道路有哪几种类型？ .....               | (230) |
| 7月31日 | 马克思的《资本论》第一卷在何时出版？它的重大意义是什么？ .....      | (231) |

## 8月 August



在罗马平原上的歌德

《在罗马平原上的歌德》是蒂施拜因无可厚非的代表作。它作于法国大革命前夕，一个人如果没有虑及将要发生的针对欧洲文化界的这场动乱，那他是不能读懂这幅画的。画面展现了诗人在意大利乡间沉思的一幕。这幅画意在表现歌德在他自身发展中一次极为重要的转折点。

|      |                                          |       |
|------|------------------------------------------|-------|
| 8月1日 | 何谓普法战争？它的起因和结果如何？ .....                  | (235) |
| 8月2日 | 巴黎公社是怎样诞生的？巴黎无产阶级为捍卫自己的政权是怎样英勇战斗的？ ..... | (236) |
| 8月3日 | 《国际歌》是谁创作的？ .....                        | (237) |

|       |                                            |       |
|-------|--------------------------------------------|-------|
| 8月4日  | 在19世纪后30年中世界科学技术取得了哪些重大成就？<br>影响如何？ .....  | (238) |
| 8月5日  | 为什么美国被称为“托拉斯帝国主义”？ .....                   | (239) |
| 8月6日  | 英国为什么被称为“殖民帝国主义”？ .....                    | (239) |
| 8月7日  | 法国为什么叫“高利贷帝国主义”？ .....                     | (239) |
| 8月8日  | 俄国为什么被称为“军事封建帝国主义”？ .....                  | (240) |
| 8月9日  | 德国为什么叫“容克—资产阶级帝国主义”？ .....                 | (240) |
| 8月10日 | 日本军国主义是怎么上台的？ .....                        | (241) |
| 8月11日 | 马克思为什么写《哥达纲领批判》，这部书的主要<br>内容是什么？ .....     | (242) |
| 8月12日 | 何谓“非常法”？德国党的斗争策略是什么？ .....                 | (242) |
| 8月13日 | “三国同盟”和“三国协议”是怎样形成的？ .....                 | (243) |
| 8月14日 | “五·一”劳动节是怎样来的？ .....                       | (244) |
| 8月15日 | 何谓萨拉热窝事件？它为何成了第一次世界大战的<br>导火线？ .....       | (245) |
| 8月16日 | 19世纪末到20世纪三四十年代世界科学技术有哪些<br>重大突破？ .....    | (246) |
| 8月17日 | 列宁的《四月提纲》是在什么历史条件下提出的？<br>它的主要内容是什么？ ..... | (247) |
| 8月18日 | 何谓巴黎和会？凡尔赛和约的主要内容是什么？ .....                | (248) |
| 8月19日 | “苏联”一名是怎样来的？ .....                         | (249) |
| 8月20日 | 苏联社会主义工业化的成就是什么？ .....                     | (249) |
| 8月21日 | 何谓道威斯计划？它的后果如何？ .....                      | (250) |
| 8月22日 | 希特勒是怎样上台的？为什么说德国法西斯上台就<br>意味着战争？ .....     | (251) |
| 8月23日 | 何谓“国会纵火案”？ .....                           | (252) |
| 8月24日 | 何谓“国际纵队”？它在西班牙内战中发挥了<br>什么作用？ .....        | (253) |
| 8月25日 | 世界反法西斯联盟是怎样形成的？ .....                      | (254) |
| 8月26日 | 联合国是怎样建立起来的？它在发展过程中经历了<br>哪些重大变化？ .....    | (255) |
| 8月27日 | 战后初期美国的全球战略是什么？ .....                      | (256) |
| 8月28日 | 马歇尔计划的主要内容和实质是什么？ .....                    | (257) |
| 8月29日 | 两个德国的分裂局面是在何种情况下形成的？ .....                 | (257) |