

人类不消灭战争，就会被战争消灭



战争背后的 男性荷尔蒙

作为破坏世界的倾向——战争，是不是人类的第7种本能呢？

而且它是受男性荷尔蒙或其他生物化学物质支配的。

赵鑫珊 著



江西出版集团·江西人民出版社



战争背后的 男性荷尔蒙

赵鑫珊 著

江西出版集团·江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

战争背后的男性荷尔蒙/赵鑫珊著. —南昌:江西人民出版社,
2007.4

ISBN 978 - 7 - 210 - 03583 - 1

I. 战... II. 赵... III. 战争理论 IV. D068

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 048030 号

战争背后的男性荷尔蒙

赵鑫珊 著

江西人民出版社出版发行

江西新华印刷厂印刷 新华书店经销

2007年4月第1版 2007年4月第1次印刷

开本:787毫米×1092毫米 1/16 印张:19.75

字数:300千 印数:1-5000册

ISBN 978 - 7 - 210 - 03583 - 1/G · 671 定价:39.00元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路47号附1号
邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

目 录

开场白/1

- 一、“人认识自己”是智慧的开端/1
- 二、公羊的格斗/2
- 三、森林里的公麋鹿殊死决斗的动机/3

本书的由来——序/28

题记十则/40

有关战争哲学的飘忽思绪/46

第一编 为什么会有男性荷尔蒙/81

- “原因→结果”链接组成的世界——我是个行为主义者/83
- 性的起源——为什么会有男性荷尔蒙/89
- 荷尔蒙发现简史/100
- 自然界的战争和人类战争/103
- “快感原理”和“无明显目的杀人”/106
- 我是个新的脑定位主义者/113
- 一、我推崇“实验哲学”/113
- 二、评克劳塞维茨的《战争论》/119



人脑的三重结构/122

三P命题和男人们的“左脑之争”/127

从犯罪生物学的原动力看人类战争行为——什么原因驱使犯罪/134

一、爱因斯坦的思路——战争是群体犯罪/134

二、希特勒为什么有那么多、那么强烈的仇恨/138

三、女子月经来潮与犯罪行为/143

四、异常染色体：是“遗传的犯罪因子”吗/144

五、杀害婴儿现象/145

六、自然犯罪的原动力/147

用男性荷尔蒙重新梳理弗洛伊德学说——性能量/148

儿童破坏世界的本能——人的攻击性/158

人类攻击性再探讨——再论战争深层根源/164

一、人类攻击性起源/165

二、人类是自产生了语言之后才开始有攻击性的/165

三、大脑、语言和意象：人类特有的攻击性/168

四、欲望与攻击性/174

第二编 原始部落的战争以及神话中的性爱和好战/179

原始部落的动物性战争/181

一、为什么女子不适宜打猎、打仗/181

二、原始人的动物性战争/182

从古老故事中透出的新信息/185

一、古希腊神话/186

二、世界其他民族神话传说中的战争/190

古代和现代日耳曼民族的神话/193

一、纳粹“哲学家”罗森堡和他的《二十世纪神话》/193

二、希特勒为什么迷恋、崇拜瓦格纳音乐/202

三、希特勒与神秘主义/210

第三编 人类文明史上的战争/217

战争哲学原理/219

当代国外极富狼性的外籍军团/223

在“儿童武士”的背后/226

试论波黑战争的深层原因/231

古今人类战争的分类/234

一、肌肉发胀之战/235

二、复仇模式之战/237

三、纠纷模式之战/238

四、非正义的、侵略性的战争/244

五、正义的战争/245

发动侵略战争骨干分子的嘴脸/248

有关核战争的定义及其他/253

第四编 和平时期攻击能量的释放/257

提倡和平主义运动/259

文化艺术总是世界和解的基础之一/263

提倡和平冒险,根绝战争冒险/266

外在冒险行为的善、恶方向/274

要商场,不要战场/279

经济是战争的继续/283

要世界足球场,不要世界战场/290

附录:爱因斯坦与弗洛伊德关于战争深层起因的通信/294

我对上述通信的5点看法/308

开场白

一、“人认识自己”是智慧的开端

从1945年至2006年的2928个星期中，全世界只有不多的几个星期是无战事的和平日子！今天世界一些主要国家都在用21世纪的先进标准进行疯狂的军备竞赛，而我们保卫和平的思路和手段还是半个世纪以前的。这巨大反差令我惊讶。保卫世界和平的思路和手段也必须是先进的，深层次的，超前的。

我在本书中所说的战争，一般是指非正义的、破坏世界的侵略战争。——这是我撰写本书的第一前提。不能没有这个前提，否则世界就没有善恶之分。

纳粹德国和日本军国主义发动的侵略战争就是恶的，而反法西斯战争则是善的。我并不笼统地反对一切战争——这是我撰写本书的第二前提或严正声明。

战争哲学家克劳塞维茨一再强调，战争是政治的工具，是政治通过暴力的继续，是流血的政治。这无疑是正确的。但是他又朦胧地指出（绝大多数读者都忽略了这一补充），在战争行为的后面还隐蔽着另一种要素，这就是“盲目的自然冲动”。试图较详尽地揭示这“盲目的自然冲动”的作用，正是本书的主题。

我只是尽力做到实事求是，不夸大也不缩小这个深层的生物学原因。



二、公羊的格斗

1969年—1975年我在辽西海边放羊，对面是葫芦岛，天气好时，我能隐隐约约看到该岛。

夏天，一百多只绵羊吃饱了，突然两只带弯角的大公羊格斗起来。

双方拉开约一米的距离，然后低着头向对方猛撞，只听到“咔嚓”一声！

之后，再拉开一段距离，又是“咔嚓”一声！

如此三四个回合才罢休。我注意到了这种自然现象。我还注意到，公羊格斗的大背景是远处海上天边有闪电，但没有雷声。乡民说这是干闪，其实是距离太远，声波在中途消失了，传不到此岸。

这场景是很悲壮的。远处天边的闪电作为公羊格斗的大背景，两个符号组合在一起，刺激我去探索它的自然哲学涵义。

1961年—1968年我在中国农业科学院工作8年期间读过《动物生殖生理国际会议录》，里面有些有关雄性荷尔蒙的论文。比如：

“实验表明，若是把公鼠身上的雄性荷尔蒙除去，公鼠的攻击性会立即消失，不再相互撕咬、进攻、打斗。一旦将雄性荷尔蒙接上，公鼠之间又开始格斗起来。”

公羊正是这样。

这是体内雄性荷尔蒙所致。我注意到，公羊之所以格斗，一不为争夺食物，二不为母羊，取得性交的权利，而仅仅是雄性荷尔蒙的驱使。

体内雄性荷尔蒙决定了公羊好斗的天性——是这样吗？

放羊6年，我没有见过母羊之间发生格斗的事件。这是为什么？

公牛、公马、公鹿、公狗、公鸡……之所以好斗，也是由于体内雄性荷尔蒙所致吗？

我想是的。揭示它，正是本书稿的主题。

三、森林里的公麋鹿殊死决斗的动机

林中有犄角的大公麋鹿，两头公麋鹿遭遇，常有一场血腥的搏杀。一开始，双方都用蹄子刨着地，眼睛里布满了血丝，然后彼此用身躯的全部重量猛撞对方，拼着命都想扭断对方的脖子。

只要双方的犄角“咔嚓”一相撞，森林里便传来一阵“咚咚”沉闷的回响……

战败的公麋鹿受到了致命的重伤，倒在地上，流着血。战胜者，便走上前去，用蹄子把它最后踏死！

在森林不远的深处，一只没有犄角的母麋鹿在等待公鹿。战胜的公鹿成了这一地区的主人或霸主。

它决不允许任何一只公麋鹿闯入属于它的领地！

它那嘶哑的吼声，像雷声般，能传到很远的地方……

这里有四个特点，同人类战争行为有关，我想指出来：

第一，战斗、格斗、搏杀的是公麋鹿，不是母麋鹿。长长的犄角是雄性的符号或标记，恰如男人有胡子和胸毛。这是雄（男）性荷尔蒙的缘故。性别在这里很关键。

第二，的确，都是体内涌动着雄性（男性）荷尔蒙这种生物化学物质的缘



希特勒《我的奋斗》一书封面。

这个嗜血的战争狂人在书中把纳粹德国要发动战争的理由写得明明白白，一清二楚。字里行间透露出了日耳曼民族森林狼的狼性：攻击、凶悍和好战。这可不是中国儒家提倡的中庸、温柔敦厚的羊性格。

所以希特勒不喜欢巴赫和莫扎特，而崇拜瓦格纳的音乐。



故,才会长出长角,才会有凶猛的战争行为。

第三,战争行为是雄性的本能。既是为了争夺生存空间(领地),也是为了获得同母鹿交配的权利——符合自然界“优胜劣汰”法则。这样,鹿的后代才能保证最健壮。“生存空间”这个概念在希特勒《我的奋斗》一书中表述得最血腥。

第四,我可以理解森林中公麋鹿搏杀的行为和场景。因为我放过6年羊。公麋鹿和公羊的厮杀是最原始形式的战争本身,已经包含了人类战争行为的一切要素的组合。

人类所有的民族都是从森林中走出来的,进化来的,都带着森林狼的性格,都有公麋鹿的好斗天性。只不过有的民族性格里森林狼性格元素较强,有的较弱,种族差异是存在的。

今天的战争已进入“第四代”——使用核弹、制导导弹和卫星武器。运载系统改变了传统战争面貌,但战争的生物学根源依然没有变——两头公麋鹿为“生存空间”而搏杀的原型还深深地隐藏在背后。

哲学思考是什么?哲学思考就是回归事物的原点、原型。站在高处,站在很发达的高处,再回归事物由之出发的原点、原型。



两只公狗在厮杀。

原因既不是为一块牛肉，也不是为夺取其他的生存空间，仅仅是为格斗而格斗——这是体内雄性荷尔蒙使然。

这情景自然使我联想到一部人类战争史及其背后的男性荷尔蒙。



两匹雄风十足、勇猛好斗的公马在进行殊死较量。不是为争夺水、青草和阳光等生存空间条件。仅仅因为在它们体内有一团自由游离的生物化学攻击能量(雄性荷尔蒙)。正是这团原发性的能量驱使它们搏斗。打一架成了厮杀的目的。厮杀是为了将体内能量释放。我惊讶这种自然现象。

我不能不联想到人类中的男人们……顺着这条思路，便有了读者手中这本书的写作。



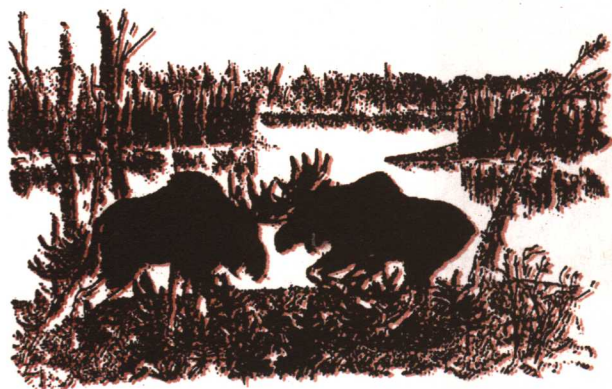
2006年9月，我参观一座农业园区。

那里有个养鸡场。其中有个节目：让游客观看斗鸡。

上台的是公鸡，不是母鸡！性别在这里是关键。爱打斗是公鸡的天性。它受生物学原理的支配。

这格斗、厮杀场面使我联想起人类战争行为背后的男性荷尔蒙根源。我们要善于从小见大。

女人远离战争是上帝的安排。女兵是违反逻辑的！



森林空地上的两头公麋鹿，受体内雄性（男性）荷尔蒙的驱使在作殊死格斗。犄角带着劈裂声和“咔嚓”碰撞声，钩在一起。



在格斗中取胜的公麋鹿不可一世的姿态。

它昂首踏步，雄风四起，霸气十足。我想到的绝不仅仅是野生动物世界，而是人这个生物物种的好斗和战争行为，包括今天美国同伊朗的紧张关系。



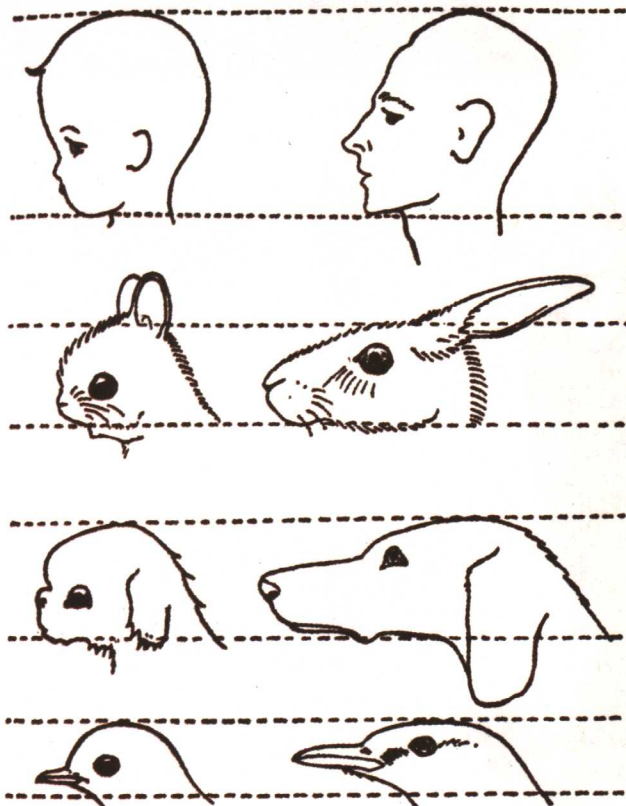
中世纪的欧洲骑士为了加强自身的雄风、强悍和勇猛形象，博得女人的欢喜，常用公鹿角来装饰自己的头部。

不要忘了，其中主角正是男性荷尔蒙。



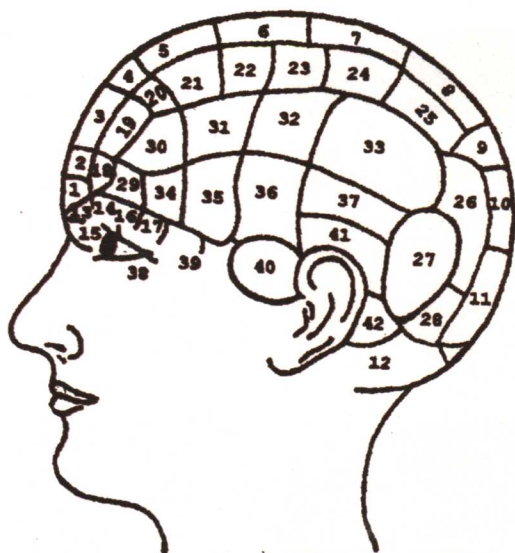
森林中的霸主——至尊的雄狮。

它靠什么称霸整个森林和万古荒原？靠体力、速度、勇猛和胆识——而这一切素质的总根源均来自体内雄（男）性荷尔蒙！这是当代分子生物科学的揭示和结论。把这些结论用来观察、分析人类战争行为是本书的主脑。



我采用这张图，只是想说明：从外表到行为，人和动物是可以比较的，包括攻击行为。（引自K.洛伦兹的《动物和人的行为研究》，1971年，英文版，第二卷，第155页）

人和野生动物的行为均受荷尔蒙（雄和雌，或男和女）的支配。其中当然包括殊死格斗、暴力和战争行为。



18世纪欧洲骨相学图解。该学说应是当代脑科学研究的先声，其中有合理的内核。我采用这张图，只是想表明我是新脑定位主义者：脑的不同解剖部位管理、支配人的各种不同行为。比如27这个部位支配好斗行为。试图揭示该部位同人类战争行为的隐蔽、深层关系是本书的主题。当然这只是我的工作假设。

- | | | | |
|---------|-----------|-----------|--------|
| 1.个性 | 12.情爱 | 23.希望 | 34.曲调 |
| 2.不测事件 | 13.大小 | 24.谨慎 | 35.建设性 |
| 3.比较 | 14.重量 | 25.满意 | 36.获取性 |
| 4.人性 | 15.形状 | 26.友谊或善交际 | 37.不坦率 |
| 5.仁爱 | 16.颜色 | 27.好斗 | 38.语言 |
| 6.崇拜 | 17.次序 | 28.婚姻 | 39.计算 |
| 7.坚定 | 18.位置 | 29.时间 | 40.营养 |
| 8.自尊心 | 19.原因追究能力 | 30.欢乐 | 41.破坏性 |
| 9.持续性 | 20.愉快 | 31.理想 | 42.活力 |
| 10.居住性 | 21.模仿 | 32.壮烈性 | |
| 11.双亲的爱 | 22.高尚精神 | 33.细心 | |

这便是“猎头”——上百年前南美印第安人收集敌人头颅，作为战果的纪录以及男性荷尔蒙雄风和勇敢象征。

今天的西班牙外籍军团最为凶悍、勇猛。士兵的枪尖上常挑着敌人的一颗头颅，令我深思该符号的生物学深层背景。——我指的是当代脑科学和分子生物学(DNA)的根源。





战争 背后的男性荷尔蒙



我国春秋时期的作战兵器铜戈。在它的背后有男性荷尔蒙在涌动。当然它相当隐蔽，不是显动机。

这涌动，这好斗，同侵略相结合便是非正义战争了。所以孟子一语道破：“春秋无义战。”



这是公元前7世纪的浮雕，主题是巴比伦人乘坐战车，手执重武器，在向敌人的城堡发起进攻。

今天的伊拉克正在当年的巴比伦地区。三四千年过去了。这里的战火时断时续。也许在战争行为的最深层，有“男性荷尔蒙”这种生物化学物质作为配角在参与，在起作用，在点燃战火，在引爆汽车炸弹。



大约公元前6—4世纪(相当于我国春秋时期)波斯人因领土扩张主义的欲望向外发动侵略战争。图片是一幅描写波斯士兵进攻的浮雕(巴黎国家图书馆藏)。

在战争的背后有多种动机。男性荷尔蒙的好斗性是其中一个隐性原因,是一个不可忽视的配角。今天这种生物学的因素更为隐蔽,但始终存在着。



这是两千五百多年前波斯骑兵攻击希腊步兵的情景。

今天人类交战双方所使用的武器比起过去不知要先进多少倍,但战争后面的原因还是原先的组合和构成。其中男性荷尔蒙的攻击性是个永久不变的角色,尽管只是个配角,很隐蔽。过去很显,今天很隐。