



陕西省教育科学研究所

陕西教育科学出版社

教学工作经验选辑

陕西人民出版社

陕西省扫除文盲积极分子代表会议經驗材料

教学工作經驗选輯

陕西省教育厅 編
陕西省扫盲协会

陕西人民出版社

一九五八年·西安

陝西省掃除文盲積極分子代表會議經驗材料

教学工作經驗选輯

陝西省教育廳 編
陝西省扫盲協會

*

陝西人民出版社出版（西安北大街一〇九號）

西安市書刊出版業營業許可証出字第〇〇一號

東四路105號印刷廠印刷 新華書店陝西分店發行

*

787×1092 $\frac{1}{32}$ ·1 $\frac{1}{2}$ 印張·29,744字

一九五八年七月第一版

一九五八年七月第一次印刷

印數：1—5,000 定價：（5）一角二分

統一書號：T7094·65



前 言

1958年1月，在陝西省掃除文盲積極分子代表會議上，交流了一百多種經驗材料。會後，我們將這些材料，分類選輯，編印成：職工、幹部掃盲領導經驗、農民掃盲領導經驗、掃除文盲學習經驗、辦學經驗、教學經驗等五個小冊子，供各地參考。

這些材料是我省掃盲工作中領導同志、教師和掃盲工作者幾年來刻苦鑽研與辛勤勞動的收穫，都是非常寶貴的。在目前掃盲工作大躍進的浪潮中，我們希望各地領導同志、掃盲教師、掃盲幹部及協助掃盲工作的同志，都能結合自己的工作，創造性地學習和運用這些經驗，並不斷地創造新經驗，以便提高工作效率，加速掃盲進程。

在編選過程中，對這些經驗材料，我們曾作了一些修改，若有疏誤之處，尚希批評指正。

編 者 1958年

目 錄

提高識字教學效果的体会·····	(1)
------------------	-------

新泰公司职工工业余学校識字教研組

我們採用的幾种識字教學法·····	(10)
-------------------	--------

中共安康地委党校干部扫盲班

談談我的教學方法·····	(13)
---------------	--------

三原县焦霍乡官道村民校教师 蔣积成

我是怎样改进識字教學的·····	(16)
------------------	--------

隴县“三八”农业社民校教师 何进財

我包教三个社干脫了盲·····	(20)
-----------------	--------

麟游县北王农业社民校教师 湯秉功

我是怎样組織架子車工人學習的·····	(23)
---------------------	--------

西安市运输公司碑林站掃盲專职教师 賈淑芳

巩固學員學習的經驗·····	(27)
----------------	--------

韓城县龍門乡李村民校教师 刘瑞生

动脑筋想办法改进教学工作·····	(29)
-------------------	--------

宝鷄县楊家溝乡五一农业社民校教师 毛思昌

坚持扫盲工作的一股干劲·····	(33)
------------------	--------

铁道部第六工程局二工段直屬建筑队兼职教师 李丰厚

我在領導教學工作中的幾点体会·····	(37)
---------------------	--------

汉中市汉水乡团结农业社民校教导主任 譚定財

使文化學習为生產服务·····	(42)
-----------------	--------

· 朝邑县下寨乡下寨村三秦农业社民校教师 郭邦偉

提高識字教學效果的體會

新泰公司職工業余學校識字教研組

幾年來，在黨、政的領導和廣大職工的支持下，我們不斷的改進教學方法，掃除文盲 3,083 人，占到文盲總數的 78.75%。我們在識字教學中有以下幾點體會。

生字教學

一、二冊生字教學——“生字單個出現”、“分組突擊”

一、二冊出現的生字，絕大多數是學員生產、生活中的常用字。學員雖是純文盲，但有豐富的生產、生活知識，理解力和聯想力強，熟悉字音，字義也容易領會，難記的就是字形。因此記准字形，就成為學員學習中的難點。針對這種情況，我們採取了“生字單個出現”、“分組突擊”等辦法。把單元課中的生字，根據“由簡到繁”、“分散難點”的原則，分成若干組（一般的以分成兩、三組為宜，一冊每組字數約六個左右，二冊約十個左右。）一個個地寫在黑板上教，教完一組時，領念三、四遍，齊念一、二遍，然後讓學員復習。初步鞏固後，再教另一組。分組突擊完畢後，除把全部生字領認一、二遍外，並叫學員看著課本上的生字，再領認一遍，然後開始小組復習。復習中發現的難字，再寫在黑板上重教，直到學員認會為止。為了適應學員復習時間少，記憶力差的特點，幫助學員記准字形，我們在教生字時又採取了以下幾種辦法：

1、凡教學員生產、生活中最常用的生字時，先說出字音、字義，再寫出字形。如教車間的“間”字時，教師先說：教一個“車間”的“間”字，這時，學員很容易的占有了“間”字的音和意，迫切要求進一步占有字形。教師緊接着板書“間”字，邊寫邊講筆順、筆劃，適當分析字形，這樣教，學員注意力集中，對字形印象深。

2、凡學員已熟悉的單體字或偏旁部首所組成的合體字，採用先寫出字形，再說字音、字義，通過熟字學生字的方法。例如教“活”字時，先寫出“氵”，問學員是什麼？學員答是“水字旁”，再寫出“舌”字，問學員是什麼？學員答是“舌”字，這時告訴學員“舌”字加上“水字旁”就是生活的“活”字。如果合體字有標音標義作用的，同時加以說明，幫助記憶，如教“睜”字時，接上法教完後，還要告訴學員說：“睜”是睜眼的“睜”，所以左邊是目字旁（目就是眼），右邊的爭字，代表字音。這樣就使學員容易領會和記憶。

3、利用實物啓發學員通過“聯想”記住生字：例如教“筆”字時，教師拿枝毛筆給學員看，告訴學員說：竹字頭下邊一個毛字，是“毛筆”的“筆”字。開始做筆，是用竹管和毛做的，所以是個竹字頭，下邊用個毛字。可是現在鋼筆、粉筆，都是這一個筆字。

4、凡學員不易理解的生字，就結合課文講解字義，使學員通過課文理解字義，記住生字。如教第二冊第十六課“普通工人”的“普”字時，告訴學員“普”就是“普通工人”的“普”字，使學員通過課文內的詞句，理解了字義，記住了生字。

采用了这种教学方法以后，活躍了課堂情緒，使學員上課時思想集中，自始至終的積極思維。克服了以往把生字統統寫在黑板上，加重學員思想負擔，使學員思想緊張的缺點。大大節省了教學時間、提高了教學效果。據我們統計，採用這種教法後，每教15個生字教學時間比以前縮短了20分鐘左右。學員的听寫成績由原來的66.3%提高到89.2%。

三冊生字教學——“難易搭配、合理分組、一般記認、重點用力”

通過一、二冊識字課本的學習，學員已經學會了許多常用字，由文盲變成了半文盲，也有了一些記字經驗，這是學習三冊的有利條件。但另一面，三冊識字課本中字形較複雜，超出學員現有知識範圍的生字多了，抽象字也多了，這些字就形成學習中的難點。針對這種情況，我們採取了“難易搭配、合理分組、一般記認、重點用力”的辦法。在備課時，把單元課中的生字，逐個仔細分析研究。生字分組時，把容易學的“常用字”，學起來不十分困難的“一般字”，和最難學的“搗蛋字”，適當的搭配好。教課時，“常用字”只領認兩遍，不講解。一般字領讀三、四遍，簡單地講解，“搗蛋字”重點講解分析，反復領認。并把複雜的地方用紅色粉筆寫出，並加上註音符號或漢字作拐杖，幫助學員記準字音。講解時，尽可能的聯繫學員生產、生活中的實際知識。幫助學員理解字義。如講既然的“既”字時說：“我們既然來上課，就要集中思想”。“既然”就是這個“既”字。在小組復習時，教師巡迴輔導，發現學員記不住的“搗蛋字”除個別指導外，並寫在黑板上，課堂復習的時候，再領讀領講，直到學員記牢為止。檢查提問時，仍以“搗蛋

字”为重点，要求學員能夠讀准字音，記牢字意，寫出字形。

这样教的結果，不僅使學員記住了一般字和常用字，而且使學員記住了“搗蛋字”。克服了过去容易字已經學厭煩了，搗蛋字还是記不下的缺点。

讀講課文

識字課本中的課文，多是學員所熟悉的事情，語句通俗易懂，所以只要讓學員多讀多練，教師深入輔導，解決疑難問題，就可以达到巩固生字、讀大字意，培养學員閱讀寫話能力的目的。因此，我們根据“精講多練”的原則，采取了如下的方法步驟：

一、范讀和領讀：學員認會生字后，急于了解課文內容，所以教師先范讀課文一遍，使學員初步掌握課文的內容和讀法。然后再由教師領讀一兩遍，讀慢一點，念准字音，分清語句，表达出感情和語氣。還要叫學員，“眼看書、手指字、仔細听、讀准句子。”遇到過長的句子可以适当的分开，使學員容易讀。如第二冊第一課內“把祖國的土地開墾成了美好的田園”一句，可以分成“把祖國的土地、開墾成了、美好的田園”。到學員把課文讀熟后仍要求學員讀成整句。

二、試讀：通过范讀、領讀，學員已經了解到讀課文的方法，就由學員自己試讀，試讀前，要告訴學員把忘了的字和不會的難詞難句刻上記号。試讀時，教師巡迴輔導，了解學員對生字的巩固情況和對課文領會的程度，掌握學員的難點。一直到讀的最慢的學員讀完后，結束試讀。把大多數學

員忘了的生字写在黑板上，再加以問答復習，使學員認會。

三、講解：凡是非常淺顯，學員通過試讀能夠領會課文大意的課文，就不必細講，不能完全領會的，把學員不懂的詞句和不能領會的地方，重點講解（難詞應結合課文講清，使學員會講、會用）。含意深、難詞難句多的課文，要逐句逐段講清楚。具體方法，根據課文的體裁，可分為以下幾種：

1、凡有故事性的課文，按故事情節的發展提問，讓學員回答（教師予以啓發、補充和糾正），通過提問使學員掌握故事的內容和情節。在學員熟悉了故事以後，再根據故事的主題思想提出問題，啓發學員領會故事所說明的道理。最後教師加以歸納總結，使學員全面領會課文內容。

2、記敘文、說明文等，學員容易理解，不必細講，只啓發學員說出各段的大意，最後啓發幫助學員歸納出全課大意和主題思想。如第三冊三十五課“驢馬店”。就是先啓發學員說出：“這一課共分三段，第一段說明劉二眼店里訂下了不合理的規矩，欺侮、剝削勞動人民。第二段說明王老大和劉二眼進行鬥爭。第三段說明王老大打破了劉二眼的不合理規矩。”再啓發學員歸納出這一課全篇的大意是說明“剝削者總是為了自己利益，訂出不合理的規矩，來欺壓和剝削勞動人民，勞動人民以自己的智慧向剝削者進行鬥爭獲得了勝利”。

3、講述科學知識的課文，按照課文重點提問，啓發學員通過問答問題，掌握科學知識。如教第二冊28課“水”時，教師提出：1、水有什麼變化？2、水和人類有什麼關係？兩個問題，使學員領會了課文里的知識。

4、個別含意深，難詞、難句多的課文，要先逐句講解，

再講述大意，使學員領會課文的精神。如教二冊第二課“長江和運河”時，就採取逐詞逐句講的辦法，先把地名、難詞等講清楚，再把“一道古牆起伏起伏，好象長蛇盤繞在山嶺上；……”等一類難句講清楚。使學員懂得課文后，然后再講段落大意和全課大意。

四、小組練習讀課文：學員完全領會了課文的知識以后，還必須通過熟讀多練，才能巩固，因此必須進行小組閱讀，特別是一、二冊更加需要這樣做。閱讀前要告訴學員指着字、看着書、邊讀邊想、讀准字音、分清語句，表達出感情和語氣。教師要巡迴輔導，啟發學員互相幫助，糾正閱讀中的缺點。

五、指名讀：在小組練習后，教師指名叫學員讀，讀的時候要叫全班學員仔細的听，提出优缺点。這樣不僅檢查了學員的領會程度，而且進一步得到復習巩固。

通過以上的辦法，使學員時時在老師的啟發指導下，積極地進行思維活動，活躍了課堂情緒，也克服了拖長教課時間，引不起學員興趣的缺點，據檢查我校二冊和三冊班學員在閱讀中已基本消滅了丟字、添字、讀錯句子、領會不了意思的現象。

写字教学

写字是識字教學中的重要環節，也是比較困難的部分。文盲初學写字時，一般的是寫的慢，寫的不好，錯別字多。解決的辦法是多練、多寫，我們規定一個字要寫幾遍，但發現往往開頭一個“字樣子”寫錯，后邊就都寫錯了。經我們研究，找出原因是：學員寫第一個字時，不細心看准字形，

写起后也不对照。为了克服这个缺点，我們采取了“先看、后写、三对照，照抄一两个，默写两三个，写起一检查，最后一回忆”的办法。

“先看”就是在写字前，看清字形，再写。笔划繁多的要看清一部分写一部分，不能不看光写，也不能看一笔写一笔。还要边写边唸，不要写“啞叭”字。

“后写”：是掌握了字形以后，边讀字音边想字义，边写字形。

“三对照”：是写起一个字以后，要和黑板上的字、課本上的字对照一下，如有錯誤立即改正。

“照抄一两个，默写两三个”：是叫学员写起一个对照沒有錯誤后，再照样抄写一、兩遍（容易字少抄幾遍，难字多抄幾遍），然后默写兩、三遍，这样就基本上記住了字形，达到会認、会講、会写。

“写起一检查、最后一回忆”：是把一个字抄写默写过幾次以后，检查一下，看抄写和默写的有无錯誤，如有馬上就改正过来。再把字的音、义、形回想一下，記准、記牢。

采用了这个方法后，克服了以前抄写时“照猫画虎”看一笔写一笔的缺点。不但加快了学员写字的速度，提高了学员写字的质量，而且加深了学员对生字的記憶。据統計，沒有用这种方法以前，学员每分鐘只能写三、四个生字。采用这种方法后，每分鐘可以写六个字。錯字別字大大减少，写的也整齐好看了。

写話教学

写話教学，是培养学员使用文字表达自己的思想感情的

开端，对学员鼓舞很大。但初学写话的人受旧的傳統观念的束縛，对学写话顧慮很大，認為“做文章”是“文人、才子”的事情，加上缺乏观察事物表达思想的能力和習慣。所以形成了文盲学习中的“难关”。我校学员在初学写话时有着各种不同的顧慮，認為“做文章，不是一件容易事，咱們唸這幾句書那还能行！”提起笔感到“老虎吃天，无处下爪”，个别学员甚至要求“光学識字，不学作文。”我們根据这些情况，定出端正学员認識的一些办法：

先展覽扫盲畢業学员的写话成績，邀請畢業学员报告学写话經過等方法，端正了学员对写话的看法，扫清各种顧慮。再根据“由易到难，逐步提高”的原則指導学员从口头造句开始，經過書面造句，写应用短文，逐步提高到“命题作文”。具体方法如下：

口头造句：在学员認会二、三百生字后，就开始进行口头造句。由教师提問学员所熟悉的事情，叫学员口头回答，然后由教师提出两个詞，叫学员用这两个詞联成一句话。教师把学员說的話記在黑板上，告訴学员这就是造句。学员看到自己的話能写出來，学习情緒得到鼓舞了，写话的兴趣也得到了提高。

書面造句：在学员讀到二冊識字課本，認会四、五百生字，掌握写字的方法以后，逐漸地由口头造句轉入書面造句。方法仍是先由教师提問学员熟悉的事物，叫学员写出答案。然后再指導学员“填充白”、学会使用生字、生詞。

写应用短文：在学员快要讀完二冊識字課本，熟悉書面造句的时候。再結合講課文中的應用文，指導学员写假条、借条、生產紀录、师徒合同等应用短文。这时学员已經熟悉

了造句，又迫切要求写应用短文，所以，只要教师把写应用文的规格讲清楚，学员就会很容易学会。

由“我写我”到“命题作文”：到学员能够熟练的写出应用短文以后，教师逐步诱导学员“由浅入深”，“由写应用短文到较长的应用文”。如讲了写信一课后，就结合课文中的练习，指导学员写信。通过这些练习，学员渐渐地能够把自己的意思清楚的表达出来，教师再指导学员写自传，写自己最熟悉的事物，逐步地“由近及远”，扩大学员写作时的取材范围进入“命题作文”。

在整个写话的过程中，我们还应该注意以下几个问题：

1、熟悉学员的生产生活情况，培养学员观察事物，搜集材料表达思想的能力：成人的生活内容很丰富，写作的材料本来很多，但是因为学员缺乏观察事物的能力和习惯，所以往往感到没有什么东西可写，因此教师必须深入车间，了解体验学员的实际生活，帮助学员开扩思路，找寻写作线索。打破“没啥可写”的难关。

2、批改学员的写话作业，不能要求过高，大删大改，只要把错别字和不通顺的句子改正，提出优缺点就行了。以免挫折学员的学习信心。方法是：把写话中的错误和缺点，打上记号，启发学员互相改正。对学员写话中普遍的缺点，要通过课堂评讲共同改正，这样不但鼓励了学员的学习情绪，效果也较好。

通过以上办法，学员的写话能力较前有了显著的提高。据测验统计，三册学员一般的都能写出200字以上的通顺短文。其中不通顺的语句和错别字占不到3.3%。

我們採用的幾種識字教學法

中共安康地委黨校干部掃盲班

自1954年8月至1957年9月，中共安康地委會先後抽調縣、區、鄉各級幹部中的文盲1,221人，在本校掃盲班進行脫產學習。每期實學5個月左右，前後舉辦四期共有23班。1,161人達到掃盲畢業標準，其中465人還超過了標準，只有60人未能按時畢業。目前還有241人正在學習，這是最後一期，今年5月可以結束，安康全專區幹部中的文盲，即基本剷除。

我們的識字教學方法

程度低的班採用通常教學法，程度較高的班採用單元教學法。兩種教學法的基本教學過程是一致的，所不同的，只是通常教學法以課為單位教學，單元教學法則以“單元課”為單位進行教學（一個單元課，一般包括三課）。教學方法步驟，都是：

一、教生字：為了貫徹“邊學、邊鞏固”和“在舊知識的基礎上接受新知識”的原則，教新課生字之前，一般是先復習檢查前課。我們在復習檢查前課時，特別注意和新課有關係的生字，如同偏旁部首的字、同音字、同義字、混形字等；或前課聽寫、造句、寫話中發生錯誤的字。這對鞏固前課接受新課有很大幫助。新課生字教學時，先板書課題，加以簡明解釋，二、三冊有時也概述課文大意，這是為了在明

了課文內容的基礎上容易進行字詞教學。生字一般採取分組逐個出現的方法，每教時(50分)一般進行12至18個字。分組是根據由易到難和結合漢字結構特點來確定的：如把偏旁部首相同的，放在一起，音形義相近的放在一起等。以干部職工職字課本16課為例：把柳、棒、柱放在一起，把模、捺、拼放在一起，把裂、搶、依等一邊標音一邊標義的字放在一起。再如把杆、桂，狼、狠放在一起對比教學。我們體會，分組的目的是為了適合學員接受程度，和便於記憶。教的時候，是先教字音，後講字義，並結合分析字形。教師在黑板上寫生字時，注意寫大、寫清楚，如果合體字中有一部分是已學過的，寫完這一部分就停一下，問明學員這部分的音、義，使學員明確這部分在新字中的部位和作用，這對領會字義記憶字形，有很大幫助。每個生字教畢，一定領學員反復念幾遍，再領講兩三遍。一組生字(一般是6—9個)教完，進行一次復習，再教第二組。下課前還利用三、五分鐘，抽查一下學習效果。

在全部生學會認、會講的基礎上，進行抄寫，如果在教生字時已教過筆順，這時就告訴學員每個字抄寫遍數。教師巡回指導抄寫，如果還未教筆順，就要先教筆順，邊教、邊抄，有時也等教完後，一氣抄寫。為了給听寫打基礎，有時讓學員互念互寫、互相檢查；有時教師念一個，讓學員先看後默寫。個別人寫錯了字，個別訂正，共同性的錯誤，板書共同訂正。按照上述步驟教學，從復習前課到教完全課生字，一般需要兩個課時，進度較慢，但一般可以巩固。抄寫一課生字，一般用一課時。

二、讀講譯文：我們是先讓學員試讀，再由教師范讀，

然後讓學員默讀。這樣一方面進一步鞏固生字，一方面領會課文意思，為听講作好準備。接着教師講課文，講時是根據課文具體情況，詳講或只說大意，總之，是根據“精講多練”的原則進行。講完，即進行多樣方式的閱讀，如個人朗讀、齊讀、分組讀、默讀等。讀講一課課文，短課文和內容易懂的一般用1課時，長課文或內容比較難懂的，就用2課時。

三、練習作業：我們通常是在一個單元之後進行練習作業，但也有時在一課之後進行，一般是占一個課時，有時也用到兩課時。內容是多種多樣的，根據課本原有作業，並結合學員實際情況作適當增減，著重字、詞、句的基本訓練。作練習以前，教師先把作業內容要求和作法——說清楚，就讓學員去作，教師進行個別輔導。作業訂正，有時在堂上共同或互相訂正，有時由教師課外訂正。

對幹部識字教學的幾點體會

一、採用什麼教學方法教成人識字好呢？我們體會教學方法要和教材及學員的具體情況相適應：一冊班學員識字基礎很低，接受力差，採用通常教學法較合適。因為通常教學，按課進行，每課生字不過10幾個，一節認讀、一節抄寫、一節講課文，生字與課文教學距要近，能使學員和生字反復見面、容易接受。但二冊以上學員，有了識字基礎，按課進行，不能滿足要求，按單元教，生字雖然集中，比較多，但學員可集中練習他自己認為較難的字，這樣進度可以快一些。

二、講解字義，一方面要按它在本課內的意義去講；一方面又要聯繫實際，有時就需要擴大字義，其目的是為了便