

英雄故事丛书

方志敏

的 故事

杨春光

编著

中国社会出版社



◆ 中国社会出版社

方志敏 的故事

英雄故事丛书

杨春光

编著

图书在版编目 (CIP) 数据

方志敏的故事/杨春光编著.

北京: 中国社会出版社, 2006. 9

(英雄故事丛书/朱司俊 徐 雁 主编)

ISBN 7 - 5087 - 1347 - 8

I. 方… II. 杨… III. 方志敏 (1900 ~ 1935) - 生平事迹

IV. K827 = 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 105535 号

丛 书 名: 英雄故事丛书

主 编: 朱司俊 徐 雁

书 名: 方志敏的故事

编 著 者: 杨春光

责任编辑: 杨 晖

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话: (010) 66016392 电 传: (010) 66026806

邮购部: (010) 66060275

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

成品尺寸: 140mm × 203mm

印 张: 6

字 数: 165 千字

版 次: 2006 年 9 月第 1 版

印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 12.00 元

(凡中国社会出版社图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

《英雄故事丛书》编委会

主 编：朱司俊 徐 雁

撰稿人：（按姓氏笔画排序）

马 骆	马 龙	王二路	刘金星
任农潮	阿 垠	冷 笛	尔 东
杨春光	张 智	赵 震	殷允岭
殷宪恩	徐骏华	徐德泉	贾兴安
龚 眇			

编者的话

胡锦涛总书记在一次中央领导集体学习时，特别强调要铭记中国革命史。他说，要把学习中国革命史与加强理想信念教育紧密结合起来，做到任何时候、任何情况下，都坚持理想信念不动摇、革命意志不涣散、奋斗精神不懈怠。

一部中国革命史的核心内容和本质要义，自然是爱国主义、革命理想和革命英雄主义。要铭记中国革命史，就必须坚持并加强革命传统教育，就要突出向革命英雄学习，学习他们为了革命理想和共产主义信念前仆后继，不怕流血牺牲的大无畏革命精神。

这套《英雄故事丛书》应时而生、应运而生、应势而生。丛书首批精选了《雷锋的故事》《张思德的故事》《刘志丹的故事》《刘胡兰的故事》《黄继光的故事》《马本斋的故事》《赵一曼的故事》《江竹筠的故事》《杨靖宇的故事》《邱少云的故事》《董存瑞的故事》《狼牙山五壮士的故事》《方志敏的故事》《王若飞的故事》《向警予的故事》等十几位最具代表性的革命英雄人物的动人故事，奉献给广大读者。当我们开卷阅读这些生动、形象的理想信念教育和革命英雄主义教育的珍贵图书时，仿佛看见光辉璀璨和感人泪下的英雄群体列队正向我们大步走来；似乎听到了英雄们高声歌唱的《国际歌》；好像伸手就能够触摸到英雄们跳动的脉搏。通过这套丛书，我们又会真真切切地感觉到，英雄是民族的脊梁。中华民族正是因为有了一代又

一代层出不穷的民族脊梁，才会在中国革命史上书写了一页又一页的光辉篇章，也才会有今天中华民族的伟大振兴。然而，在物欲横流面前，也有一部分人变成了金钱和物质的俘虏和奴隶。他们无视民族英雄的存在，把民族英雄、革命理想和光荣传统抛在脑后。当有人提议要进行革命英雄主义教育的时候，竟然会有人不屑一顾。据一次若干所中小学校的千人社会调查结果反映出，知道刘胡兰、黄继光、董存瑞等英雄人物的中小学生，竟然不足被调查人数的20%，能够说出英雄人物感人事迹的更是屈指可数。难道这还不令人深深叹息和无比痛心吗？

无疑，《英雄故事丛书》的读者是全体国民，但是其主体读者是广大青少年、解放军战士、青年工人、青年农民和大中小学生。100年前有识之士梁启超说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”青少年永远是祖国的希望和未来，以爱国主义和革命英雄主义为主旨的“八荣八耻”教育，首先在广大青少年之中展开，不仅是现实的迫切需要，更有其远大的战略目标。

《英雄故事丛书》的作者，大都是40~50岁，他们以高度的责任心、丰富的社会经验、充实的历史知识、深邃的洞察能力、成熟的写作技巧融入的这套丛书，翔实厚重、手法灵活、视角独特、可读性强。他们为广大青少年读者奉献了一套内容丰富的精神食粮，一套不是教辅胜似教辅的好书。在此，我们代表广大读者，尤其是青少年读者，向这套丛书的作者表示由衷的谢意！

目
录

几度辍学的勤奋少年	■ 1
除夕夜里送“礼”	■ 9
捉鬼	■ 14
抵制日货	■ 18
驱逐赵宝鸿	■ 26
信仰的抉择	■ 31
流浪上海滩	■ 39
唱戏的书店	■ 45
勇斗“北乡王”	■ 51
反击国民党右派	■ 57
大义灭亲	■ 61
漆工镇起义	■ 66
志同道合的婚姻	■ 73
走方郎中	■ 78
妙计运枪	■ 84
再斗张念诚	■ 90
瞎子侦察兵	■ 94
两次脱险波阳城	■ 98
真假方志敏	■ 103
奇袭景德镇	■ 108
同左倾路线做斗争	■ 114
鸿门宴	■ 121

喝血酒	■ 125
瞒天过海擒豪绅	■ 130
请君入瓮	■ 133
北上抗日的悲歌	■ 136
被俘	■ 142
朴素的生活	■ 152
拒绝劝降	■ 155
监狱里继续坚持斗争	■ 168
狱中著述	■ 175

几度辍学的勤奋少年

1899年8月21日（农历七月十六日），方志敏诞生于江西省弋阳县漆工镇湖塘村。弋阳县位于江西省东北部，信江从县境内流过，曲曲折折，流出一个“乙”字，弋阳之名由此得之。弋阳具有山有水，风景如画，尤其是方志敏所在的漆工镇，山水相连，山上的红枫色泽鲜艳，昂然挺拔。构成一道美丽的风景。但同这美丽的景色不相称的是农民生活的极度贫困。在19世纪末期的苦难时代，飘摇欲坠的满清王朝，一方面对帝国主义“量中华之物力，结与国之欢心”，另一方面则愈发对农民显示出凶恶的一面，农家的生活一天比一天难过。世代务农的方家被迫在土地上求生存，在地主的压迫下挣扎。

方志敏出生于一个大家庭，其祖父长庚老人领着一家四十余口聚族而居。方家除了自己的几亩薄田之外，还不得不租佃地主的土地，每年要把收获的大部分交给地主，

应付各种捐税，虽然人口很多，但对穷人家来说，口多田少，只能是“多子多难”。方家每年租种地主一百亩土地，要交粮食二百多石，全家老小不得不整日在田间劳动，可依然是食不果腹，生活非常困难。

通常来说，像方志敏这样吃了上顿没下顿的家庭，让小孩去私塾读书是不可能的事情。方志敏打小就没有读书的奢望，每天勤奋地在田拔草，喂猪，农活样样都干。7岁那年，方志敏的祖父爱孙心切，更是感觉方家四十余口，都目不识丁，吃了很多不识字的亏。为了让家族里有一个能识文断字的人，方志敏的祖父长庚老人决定在孙子辈里挑选一人去私塾读书。方志敏小时候就胆大心细，聪明大方，深得祖父的喜爱，又因为在家排行居中，暂时还用不上他干体力重的农活。所以，方志敏被挑选到村中私塾读书去了。

湖塘村私塾的主持是满清的老秀才，叫严常新。他虽然对近代科学知识一窍不通，但教书倒也一丝不苟。方志敏入了私塾后，非常珍惜这来之不易的读书机会，加之天资聪颖，很快就将《三字经》、《千字文》、《幼学琼林》等背得滚瓜烂熟，深得严常新的喜爱。可好景不长，三年后，因为天旱地薄，庄稼连连歉收，方家再也交不起每年的学费了，方志敏只好停学在家。方家的困难，严常新当然是非常了解， he 觉得方志敏是一个很难得的奇才，如果不上学真是可惜。严常新亲自找到方志敏的祖父说：“你家正皓天阁饱满，地阁方圆，以后肯定不是种田人，能当大官啊！”长庚老人虽然不敢奢望方家以后能出大官，但对严常新是非常尊敬的。严常新又说：“我教书几十年，还没有遇

到方志敏这样的学生，年纪那么小就能背诵《百家姓》、《三字经》等十几本书，又能出口成章，真是可造之才。你家虽然贫困，但遇到这样的奇才也要供他读书。”在旧时代，读书做官不但是所谓的“正道”，也是农民获得家族振兴的捷径。严常新如此器重方志敏，使长庚老人产生一种希望。于是，辍学几个月的方志敏得以继续读书，不过这次不在本村私塾，而是到烈桥搭学去了。

信江从弋阳经过，将弋阳分为两个部分，信江以北被称之为北乡。在北乡有一个大名鼎鼎的人物叫张念诚，被称为“北乡王”。

“北乡王”聘请严常新来家里教书，严常新向他推荐了方志敏，说此人是不世之才，前途不可限量，如果能让他来搭学，不但对张家小孩有示范作用，以后真地能出人头地，也可以落个知人的美名。张念诚对严常新的话是将信将疑的，他很难相信一个农家子弟能像他说得那么好，不过既然聘请了严常新教书，也不便驳他的面子。于是，方志敏就这样来到张家。

方志敏确实长得一表人才，又加上不卑不亢，从容应对的风度，使“北乡王”暗暗称奇，他不禁在心中喊了一声：“真人才也。”严常新的推荐，以及他本人的亲自考察，都使张念诚越发肯定方志敏前途不可限量，为了将方志敏收在自己门下，张念诚不但允许方志敏在他家里搭学，更是准备将自己还没有成年的女儿嫁给他。“北乡王”居然要将自己女儿下嫁给一个穷小子，这在方家引起了激烈争论，方家觉得对张念诚是高攀不起的，但又不能拂了“北乡王”的面子，想来想去，只好以小孩年龄小，暂时无法定亲，

等以后长大再说的理由推脱掉这门亲事。张念诚做不成岳父，随即就认方志敏为义子。就这样，方志敏在张家开始了搭学。

一年后，方家再出变故，方志敏的祖父长庚老人过世了。过去长庚老人在的时候，是家里的主持，下面儿女虽然很多，但依然共同生活在一起，没有闹分家。现在祖父去世后，兄弟几个便准备分家。过去，方志敏的学费是靠整个大家庭来支付的，现在分家后，方志敏的学费便没有着落。方志敏的姐姐早已经出嫁，家里只有兄弟俩，分家后，田里的人手不够，就这样，方志敏只好回家种田去了。

方志敏虽然回家种田，但方氏族人毕竟不甘心，严常新不是说方志敏将来肯定是斯文人，不是种田佬吗？这话对啊，湖塘村有山有水，背后靠的是来龙山，怎么就出不了一个读书人呢？况且方志敏确实聪颖好学，名声在外，如果就此辍学不是可惜了吗？方氏族人一合计，觉得不能把方志敏耽误了，应该由祖先祠堂组织共同出钱，供方志敏读书。过去，南方宗族势力比较强大的地方，每村都设有祠堂，由家族长老主持，负责决定家族内的大事。由于上学的费用昂贵，一般家族都选择族中比较有培养前途的子弟去学堂读书。但是，接受家族资助的子弟在学成做官后，也要回报家族。方志敏的父亲方高熹在族人的鼓动之下，在祠堂按了手指印，同意让方志敏继续念书。

当时科举制被废，私塾不再兴盛，新式学堂逐渐流行起来。1916年，方志敏就到了弋阳高等小学堂读书去了。在弋阳高等小学堂念书的方志敏，抓住这难得的机会，一心想为家族赢得荣光，可当时的社会背景又哪里允许他实



现自己的梦想。几年后，由于方氏族人无法继续提供学费，方志敏只好从高等小学堂再次辍学回家。

回家之后，父亲告诉他，家里的困难你也是知道的，以后恐怕你不能再读书了，只能在家种田啦。方志敏知道父亲的苦楚，虽然非常想继续读书，可还是装出一副笑脸告诉父亲：“我不想再读书了，今后我就在家安心种田。”就在方志敏下决心在家安心种田的时候，一个偶然的时机，使方志敏得以继续了他的求学生涯。

在愚昧落后的农村，私塾教师被认为能识文断字，很受人尊敬，在农村里也享有一定的特权。由于农民本身的愚昧，另外一种人，也就是看相、看风水的先生，也很受农民的重视，因而在农村大行其道。一天，方志敏正在田间劳动，一个会“麻衣神相”的算命先生，神秘地对方志敏的父亲说：“你家的正皓生得鼻峰贯顶，双目有神。人家说漆工镇是风水绝佳之地，可惜也没有一位大人物，说不定这大人物将来就出在你方家呢！”方志敏的父亲一听算命先生的话，就有点动心，可自己家里的情况，又怎么能允许方志敏继续读书呢。算命先生的话很快在湖塘村传开，方家的几个亲戚都来劝方志敏的父亲：“你家正皓既然有这样的好前途，不送他读书不是耽误了他一世吗？”还有的说：“严先生说方志敏前途不可限量，这不正跟算命先生的话对上了吗？那张念诚可是见过世面的人，他不是也看中正皓，收他为义子。娃既然是富贵的命，就是卖地也要供他读书。”在众人的劝说下，方志敏的父亲咬紧牙关，在祠堂里立了字据，借了一大笔钱，决定送方志敏到省城“考举人”。

生活总是具有戏剧性。方志敏同志是伟大的无产阶级战士，是彻底的唯物主义者，可他却是在算命先生的“帮助”下，才从小小的湖塘，走进了弋阳，走进了省城，走进了中国革命的大舞台。

■ 除夕夜里送“礼”

赣东北过年的时候有个风俗，吃年夜饭的时候要把大门紧紧关上，这叫“紧闭财门”，而到次日零点，新的一年开始的时候，又要把门敞开，这叫“打开财门”，为的是在新的一年能够招财进宝。

1912年的除夕夜，当噼里啪啦的迎新年鞭炮声响起来的时候，漆工镇“鼎丰商号”的老板邵襄臣兴冲冲地从屋子里跑出来，他要在漆工镇第一个开门招财，以保佑他在新的一年里能大发利市。看着他跑出来，屋的家眷和长工丫鬟们，都跟在他的后面。邵襄臣猛地将院子大门一开，没想到从头顶上掉下来一个东西，一股臭味立迎面而来，他后退几步，定睛一看，原来是蘸上人粪的竹扫把，被人放在门上。扫把上用白纸写了两行字：“抬头见鬼，开门招灾”。

呸、呸，邵襄臣连吐了几口吐沫，大叫：“谁敢跟我作