

今日中國攝影

TODAY CHINESE PHOTOGRAPHY

03



今日中國攝影

TODAY CHINESE PHOTOGRAPHY



今日中国摄影

T O D A Y C H I N E S E P H O T O G R A P H Y

03

图书在版编目 (CIP) 数据

今日中国摄影 / 唐华伟主编. — 北京: 中国民族摄影艺术出版社, 2006. 7
ISBN 7-80069-736-3

I. ①今… II. 唐… III. 摄影集—中国—现代 IV. J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 064327 号

编委

钱艺胜	禹明善	孙 鹏	蔡青青	谷 昌
吴云飞	王 珊	范培俭	刘小明	刘雯娟
邓连俊	张龙法	茅永宽	韩 彧	干烟临
徐建军	黄鸿放	朱永先	朱伯新	黄大强
董 迅	金国明	卢伟尧	蔚晋蜀	叶广宁
宋 源	龙汉春	张晞昌	谭伟强	王民生
冯生刚	胡山举	康凤立	蒋炳宽	丁耀宏
吉久利	郭凤祥	陈世兴	王运动	孙建纯
翁振军	张艾林	高秀兰	王达庆	车玉方

(以上排名不分先后)



今日中国摄影

TODAY CHINESE PHOTOGRAPHY

出 版	中国民族摄影艺术出版社
主 编	唐华伟
责任编辑	树枫
出版协作	香港人民艺术出版社
设计出品	北京龙吟雅风视觉艺术中心
印 刷	北京地大彩印厂
经 销	新华书店
印 次	2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张	9
标准书号	ISBN 7-80069-736-3/J.444

引言

PREFACE

摄影术自诞生之日起，已逾百年。从早期的摹仿绘画，到后来发展成为一独立的艺术门类，其间浸透了无数摄影人的心血和智慧。今天，摄影艺术的蓬勃发展，表明了它持久的生命力和光辉的灿烂图景。在我国，数以万计的摄影师与摄影爱好者正操作着他们的相机日夜奔赴在祖国壮丽的山河中，他们是一群不知疲倦和忘我工作的艺术园丁。

经过一年半的时间，《今日中国摄影》在编委会工作人员辛勤的努力和广大摄影作者们的协助下，终于出炉了。本书集中展示了我国当代摄影家的作品，能够客观而真实地反映我国当代摄影创作的自然状貌。它的出版肯定了广大摄影人的优秀创作能力，为大家搭建了一个相互交流，相互借鉴，相互学习的平台。籍此，以达到提升摄影作品影响力，推广先进创作思想的作用，同时亦为当前摄影界的学术性研究提供了一份宝贵的资料。

我们始终相信，民间的力量是鲜活的，是有着长久艺术生命力的。我们坚持人民立场，走群众路线，就是看到了当前中国广大的基层摄影爱好者日益壮大的专业实力和气魄。该书的出版，必将在我国摄影界产生深远的影响。

值得说明的是，和以往的摄影画册不同。为了推进同行间的交流互动，增强书籍的阅读效能，我们在大多数图片下作了繁简不一的评论文字，间或也附有作者本人的拍摄手记，让读者了解每一幅摄影作品从拍摄到诞生的全过程，实现“观——赏——析”三位一体的全方位阅读

体验。既可怡情悦性，又可增加知识含量，一举多得，乐在其中。此举进一步拉近了摄影艺术与公众之间的距离。当然，涉及到评论，就难免掺杂主笔者的主观意愿和个人兴趣，所谓仁者见仁，智者见智。对摄影艺术作品的解读从来就是多元并存的，并没有绝对的好坏高低之分。我们的主张仍是强调摄影作品与文化的关系，并从当代摄影的不同角度考察一幅作品的艺术价值与存在价值。不当之处，欢迎指正。评论的目的，就是为了达到百家争鸣，百花齐放的效果，让大家在相互探讨和思索中提升摄影创作的水平。只要让广大影友有所启悟，该书的出版目的也就达到了。

摄影艺术的成熟与发展离不开千千万万的摄影爱好者，他们是这一艺术形式得以长期发展壮大的一主要力量。我们期望广大的中国摄影人秉承中华民族的优秀传统，在描绘祖国的大好河山，记录社会历史变迁的过程中，以一名艺术工作者的良好素养和心态，在新的世纪中再创辉煌。

目 录

CONTENTS

9	夕阳垂钓/温吉	44	金色之旅/卢伟尧
10	水乡村宅(组照之一)/温吉	45	黄山晨/王超和
11	水乡村宅(组照之二)/温吉	46	五星红旗飘扬香江/王超和
12	脱体而出/卓瑞良	47	香港印象/王超和
13	人体/彭伟柱	48	国庆之夜/何文
14	德天瀑布/梁鼎勋	49	天山明月/何文
15	冷月照华庭/梁鼎勋	50	广东碧桂园凤凰城半山超豪之一/谭伟强
16	大雾岭/林世任	51	广东碧桂园凤凰城半山超豪之二/谭伟强
17	竹花盛放/林世任	52	广东碧桂园凤凰城半山超豪之三/谭伟强
18	深山中的别墅/林世任	53	广东碧桂园凤凰城半山超豪之四/谭伟强
19	古城新韵/龙汉春	54	广东碧桂园凤凰城森林湖泊新城市/谭伟强
20	锦绣大地/龙汉春	55	广东碧桂园凤凰城外商家园/谭伟强
21	桦林秋色/龙汉春	56	高原组照之二——哥俩/宋贵元
22	苇池画影/陈泽深	57	高原组照之四——快乐/宋贵元
23	梦幻瑶池/陈泽深	58	人生/杨春雨
24	长辈/叶志杨	59	青危渡之晨/张晞昌
25	塔吉克老人/叶志杨	60	永恒/张晞昌
26	塔吉克母子/叶志杨	61	玉女石/张晞昌
27	勇往直前/冯燊	62	春潮涌动天地间/张晞昌
28	屋旧对联新/李义	63	清泉/张晞昌
29	人老心不老/李义	64	童话里的音符/张晞昌
30	授/陈政秋	65	金色俗顶/周长征
31	暴雨袭家/陈政秋	66	椰林牧歌/赵善雅
32	辣妹子心中火辣辣/陈政秋	67	我的老家/郑明亮
33	呼唤和平/卢伟尧	68	壶口布架彩虹/郑明亮
34	明珠灿烂傲苍穹/卢伟尧	69	祥/王民生
35	渔舟晨曲/卢伟尧	70	牧羊曲/王民生
36	峥嵘/卢伟尧	71	草原牧曲/王民生
37	秋韵/卢伟尧	72	草原之晨/王民生
38	青天锏未残/卢伟尧	73	争朝夕/王民生
39	仙景/卢伟尧	74	岁月/冯生刚
40	港湾晨曦/卢伟尧	75	天歌/冯生刚
41	月色下的静谧/卢伟尧	76	看戏/冯生刚
42	彩色云南/卢伟尧	77	高原人家/冯生刚
43	国色天香/卢伟尧	78	势不可挡/冯生刚

80	春（组照之一）/叶广宁	115	荷塘系列之六——荷塘秋韵/金国明
81	春（组照之二）/叶广宁	116	生命的轮回/靳炎生
82	春（组照之三）/叶广宁	117	矿工/靳炎生
83	人间仙境/叶广宁	118	旭日东升/王丙辰
84	在那遥远的地方/叶广宁	119	剪影/王丙辰
85	侗族大歌节/陶光初	120	水乡乡声/魏振中
86	有水的日子甜蜜蜜/庞国庆	121	苦涩的虔诚/魏振中
87	柔情/唐顺祥	122	湿地风光/张纯清
88	村里的孩子们/郑素琼	123	金秋长城/张纯清
89	金秋烂漫/郑素琼	124	湖光山色/陈红
90	纳西族大爷/傅家云	125	山·水·天/陈西安
91	绝技/傅家云	126	构建和谐/胡民举
92	世界之窗/刘培	127	和睦相处/胡民举
93	欢乐干线/刘培	128	乘胜追击/胡民举
94	《老百姓》组照之一/蔚晋蜀	129	仙客下凡/胡民举
95	《老百姓》组照之二/蔚晋蜀	130	古镇掠影/柏建华
96	《老百姓》组照之三/蔚晋蜀	131	秋色/柏建华
97	《老百姓》组照之四/蔚晋蜀	132	在水一方/宋源
98	《老百姓》组照之五/蔚晋蜀	133	祈祷/宋源
99	高原新居/叶永恒	134	山妞/宋源
100	绝尘/叶永恒	135	朝拜/宋源
101	银河凌空跃丹霞/叶永恒	136	佛寺胜地/宋源
102	山岚/王开化	137	翔/宋源
103	相恋/王开化	138	脐/宋源
104	蒙顶山茶艺/魏发贵	139	秋色/宋源
105	古城丽江雪景/魏发贵	140	夕照圣山/宋源
106	万绿丛中一点红/康凤立	141	拓/宋源
107	琴岛情/康凤立	142	晨曲/宋源
108	海山银桥/康凤立	143	恋/宋源
109	厦门风光/康凤立	144	终南山南五台/孙兴荣
110	千手观音/寇冠		
111	俺的镰刀没用了/金国明		
112	荷塘系列之一——昨天·今天·明天/金国明	封面	回归自然/张晞昌
113	荷塘系列之四——双娇望珠/金国明	前插	荷花/王守斌
114	荷塘系列之三——荷香迷艇/金国明	封底	村妞/吴云飞

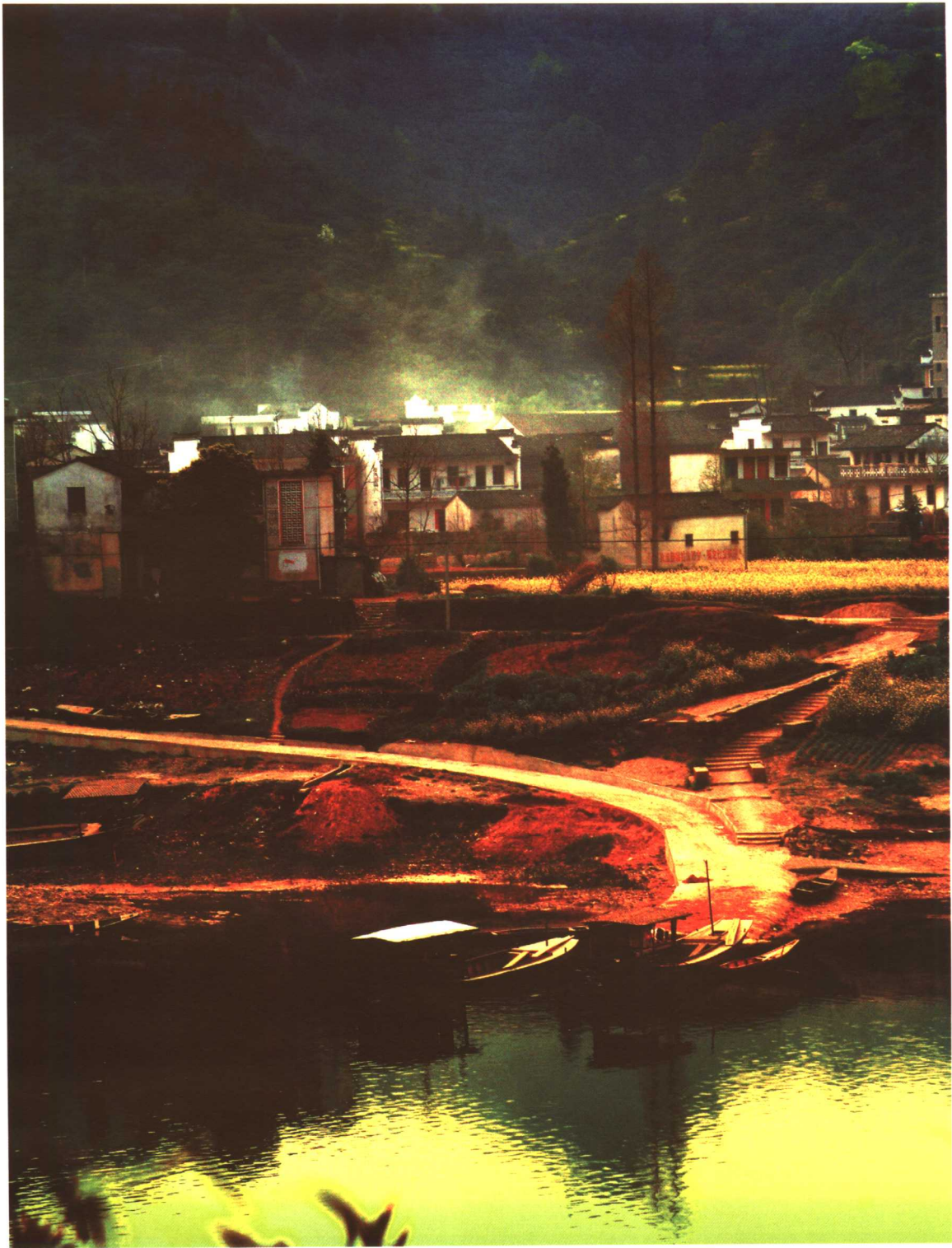


夕阳垂钓

2005 年摄于广东汕尾红海湾

温吉

广东



水乡村宅(组照之一)

2004 年摄于安徽

温吉

广东



水乡村宅(组照之二)

2004 年摄于安徽

温吉

广东



脱体而出

2006 年摄于广东汕尾

卓瑞良

广东



一张很美的人体照片，模特的条件很好。在绿树丛林中，阳光轻轻照在乳房上，别有一番韵味。

人体
彭伟柱
广东



德天瀑布

2000 年摄于广西

梁鼎勋

广东



冷月照华庭
1999 年摄于广州
梁鼎勋
广东



大雾岭

2005 年摄于广东信宜

林世任

广东

[拍摄手记] 大雾岭是广东省级自然保护区，海拔1500米以上的山峰有29座，其中主峰大田顶为粤西第一峰，海拔1703.8米。区内近5万亩天然次森林，拥有野生维管植物195科703属1453种，其中特有植物38种、珍稀濒危植物23种。有14种植物迄今为止世界上其他地方尚未发现。大雾岭有兽类动物22种、鸟类44种、两栖爬行类22种，属国家一级保护动物5种，二级保护动物11种。大雾岭峰峦挺秀，林海茫茫。独特的奇峰、林海、云雾、垂岩、飞瀑和高山平湖引人注目。若身临其境，可窥探到气象之奥秘及感受大自然的情趣和韵味。