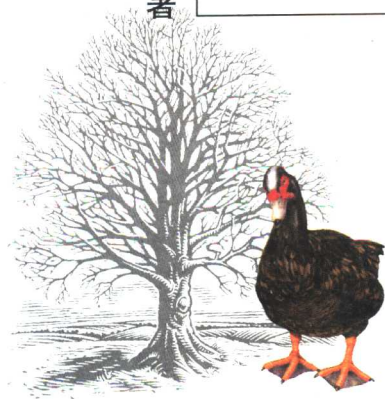


黑森林丛书

长篇动物小说

野鸭麻胸脯

李子玉 著



THE PETREL PUBLISHING HO

5

3

野鸭麻胸脯

海燕出版社

野鸭麻胸脯

李子玉 著

长篇动物小说

黑森林丛书

海燕出版社



图书在版编目(CIP)数据

野鸭麻胸脯/李子玉著. —郑州:海燕出版社, 2000. 10
(黑森林丛书)

ISBN 7-5350-1980-3

I. 野… II. 李… III. 儿童文学—长篇小说—中国—
当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 11347 号

黑森林丛书

野鸭麻胸脯

李子玉 著

海燕出版社出版 (郑州市经七路 21 号 邮编 450002)

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

850 毫米×1168 毫米 1/32 开本 8.75 印张 140 千字

2000 年 10 月第 1 版

2000 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1-2 000 册

ISBN 7-5350-1980-3/I·560

定价: 15.00 元



写在前面的

我小时候生活在华北平原。秋末冬初时节，雁群和鸭群成群结队从村庄和田野上空南飞。有时，它们落在村外河湾和麦地里，黑压压一片，数也数不过来。它们南飞的多，北往的少。我那时便想：这些鸭雁来自哪里？又飞往何处？为什么去的多而返回的少呢？

二十世纪六十年代中期，我来到北京。那时因动乱学校无法正常上课，我便与小伙伴到火车站去玩，从不同衣饰与方言的旅客口中了解各地的奇闻轶事，其中不少是关于动物的：如昆明市内的公园湖面多达数十万只的红嘴海鸥，洞庭湖遮天蔽日的野鸭群，以及当地人用猎銃猎鸭猎雁的场面，一猎銃打出去，死鸭雁可装满十几只木船。

而来往于中国北方各省的火车司机，更爱炫耀他们夜晚驾驶列车驶过荒原戈壁时，明亮的机车主灯引来雉鸡、松鸡、野鸭或大雁等令人紧张而生畏的情景。不久，我又结识了一位往返于北京与莫斯科的国际列车乘务员，他常说起列车行驶在西伯利亚大荒原时，野鸭海鸥白天鹅等像云朵样由北向南掠过列车的情



景。除此之外，车窗两边的草地上还不断闪过羚羊群和各种荒原动物，其中狼群最大时要有十余万只，旅鼠则要用数千万只来计算。种种奇异的画面，常令我和小伙伴坐在站台对着铁轨旁的红绿灯想像大半个晚上。

时光又流过二十多年，中国人口已由六十年代的六亿发展到十三亿。在空前拥挤的地域与空间，如果哪个地方落下一对野鸭或大雁，倒是一件新鲜事儿呢。保护野生动物已经成为共和国的法律，同时也已成为时尚和人类文明的标志。随着工业高速发展，北方许多城市由于工业冷却水排入河中，使城区河湖冬季不结冰，许多水鸟可以不必远飞数千公里到长江以南越冬了。但是，这些水鸟过的是风险极大的流浪生活，常常会被驱赶得东躲西藏，最后，它们不得不学会了城市游击战，知道如何在这里繁育后代并成为城市里永久性的鸟居民。

故事历经四十年才拼接成功，但过程本身却像鸟类那穿云破雾的航线而变得曲折。本故事以追踪早期落居北京并率先在紫禁城内生儿育女的一只母野鸭为线索，让我们随着它的飞翔，去经历飞鸟走兽被追杀的苦境，体会自然界的生灵生存的艰难……

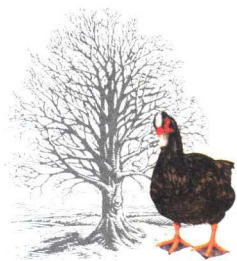
作者

二〇〇〇年二月



作者小传

李子玉，一九五五年生于河北献县。现为中国作家协会会员，共青团中央《辅导员》杂志社编辑、记者。七十年代末开始文学创作，八十年代初受国际绿色文化影响，开始进行动物小说探险式创作和研究。已出版长篇动物小说、长篇动物卡通连环画、动物小说集十七部，中篇动物小说二十余篇，短篇动物小说近百篇。作品多篇获奖。一九九七年出版《中国当代动物小说（李子玉系列）》五卷精选本，一九九九年元月出版三卷本一百二十回长篇神话小说《山海神话》。





A 生于极地苔原的野鸭小妞，脑瓜儿单纯又满不在乎。在北极狐的追赶下才知道了恐惧与危险的含义，并克服了恐水症。它学的第一课是跑、藏和防空知识，连吃饭都要鸭妈妈教，又靠鸭母舰漂泊之法防止北极狼偷袭。爱斯基摩人在陨石坑塘岸边点燃篝火，它逃往满是大鱼背的浅水河，在猛兽猛禽注视下赶往林中沼地小鸭学校……

这个刚刚破壳的连绒毛都还湿漉漉的野鸭小妞妞，如果知道它从一出生就是食肉动物包括人类追赶和捕捉的对象，要在枪弹火网编织的世界中生活，因躲避许许多多危险而不断逃跑和流浪，那么，它会连壳也不要出，而甘愿永远做一个鸭蛋了。

鸭小妞啄破蛋壳以后的第一视觉，是站在对面覆盖着苔藓与地衣的土台上，焦急望着它同时又不断望向土台下面，披着麻栗色羽衣的年轻的母野鸭；它的第二视觉，是花丛旁边用鸭妈妈胸前的羽绒铺成的鸟巢，



里面有它刚叩破的蛋壳和两个未能孵出小鸭的蛋；它的第三视觉，是头顶蓝得透明的天空和蓝天下辽阔的苔原大地，以及远天与苔原相交之处运动着的一座又一座高耸的冰山；它的第四视觉，是掠过苔原奔跑和低飞的各种披白色毛衣和羽衣的走兽飞鸟。当一阵阵冷风吹着它那还未干透的绒衣时，它立刻打了一个冷战。

“嘎——”鸭妈妈轻而焦急地叫了一声。野鸭小姐知道那是鸭妈妈在呼唤它。在这个世界上，再没有什么比听到妈妈的呼唤更亲切和不可抗拒的了。所以它蹒跚着往那边去了。当它登上那土台的时候，不仅觉得远处的冰山突然一下子变得更高，蓝天一下子变得更阔，而且那铺着苔藓、地衣、矮草与小花的苔原土地也更加宽广而平坦。在它和鸭妈妈面前，是一条窄窄的朝向太阳的草沟，里面的花儿和小草正在风中轻轻摇曳。

我们这位刚刚在北极圈内苔原上出生仅有几分钟的野鸭小姐，其小脑瓜可以说纯洁透明得如头顶的蓝天和远方的冰山。在绒毛干透并蓬松起来不再因冷风而打颤以后，温暖的感觉使它立刻陶醉在这美丽清新的天地中。它一边欢叫，一边自觉不自觉地扇动了一下那其实还只能叫做翅架的小东西，使人想到它有一种飞行的欲望。它那扭摆走路的样子，根本就是一种自高



自大满不在乎的姿势。

但是实际上,野鸭小姐是非常胆小的。并且它很快就尝到了叫做“恐惧”和“危险”的滋味儿。那突如其来的“嘎”的一声尖叫,就像从身后吹来一阵寒风,使它内心打战的同时身子后跌了一下。于是,在它回望的第六视觉中,便看到了一只北极狐——那正处于脱毛换毛期的家伙,看上去就像个衣衫褴褛的叫花子。它嘴里叼着一只大雷鸟,可是贪婪的眼睛还在寻找。此刻它正迈着永远都显得忙碌的碎步,径直朝着这边跑来。

这庞然大物的出现,立刻使野鸭小姐手足无措。野鸭妈妈轻轻地呼唤着它,用野鸭的语言告诉它这是野鸭家族最最可怕的敌人。由于这家伙的原因,曾经向鸭妈妈海誓山盟表示爱情,有着翩翩风度的绿头公鸭刚和爱妻同居了一天,就抛妻而逃了,使得鸭妈妈仅能生下的三个蛋中倒有两个无法孵出小鸭,从而使鸭小姐成了少有的野鸭独生子女。鸭妈妈讲述这些故事的同时,以压低身子的姿势引着鸭小姐迅速溜入草沟,然后在枯草丛中卧下了。谢天谢地,北极狐虽从草沟上跳过,却没能分辨出静卧状态下母野鸭麻栗色羽毛和野鸭小姐土褐色绒毛与枯草土壤的区别。它在扭头的时候发现了巢中那两个永远也不能孵出小鸭的蛋,就打劫了它们。



趁这工夫，鸭妈妈站起来，继续用压低身子的姿势引野鸭小姐顺着草沟向前奔跑。不久，野鸭母女来到生满杂草和冒着一泓涓涓细泉的草沟低处。经过这样一段急行，我们这位娇嫩的鸭小姐已累得气喘吁吁。但是还没容它喘一口气，野鸭妈妈又发出急急的叫声，引它朝更低处有泥泞的地方去了。

鸭小姐头一次踩进与冻土层同样温度的泥水，冰冷刺骨的感觉立刻使它尖叫了一声。它抖甩着脚蹼，后退着，并因野鸭妈妈固执地催促和不断与它拉大着距离而大叫特叫。原来，刚刚出生的小鸭都有些不适应湿凉泥巴，并且还有几分恐水症。

鸭妈妈心中有数，这是所有新生小鸭都会遇到的。为了安全的需要，有什么办法呢？既然是野鸭，就要勇敢地向湿泥巴和冷水迈出最最关键的一步。所以，野鸭妈妈头也不回地继续在水中走着，同时急急地呼唤着。它那船形的身子很快在水面上漂浮起来，船桨般的脚蹼前后拨动着，显出进退自如和悠然快乐的样子，并且还示范样地把头向水中扎了一下，然后拍翅将水珠儿抖掉，接着再次呼唤，仿佛在说：“来吧，孩子！水将是野鸭最不可缺少的朋友！”

鸭小姐又试了一次，泥水冰冷的感觉使它的身子因紧急刹车而显出前倾姿势。它更加大声地叫喊，就是



不肯下水。

这不知深浅的野鸭宝宝哟，一点儿也不知道在到处是危险而又毫无遮拦的北极苔原上大叫特叫将意味着什么。那只刚刚将鸭蛋扫荡一空的北极狐，听到鸭小姐的叫声后迅速将死雷鸟埋好，又寻声飞奔过来。它那粗长的毛脚重重踏在草沟泥水中，闪烁凶光的小眼睛和耷拉着红舌头的大嘴在草丛中寻找着。鸭小姐见了，这才孤注一掷地向水中一跳，冲向了野鸭妈妈。

这正是具有决定意义的一跳。当那因打猎心切的北极狐冲向水中，脚踏不着实地而不得不用最最标准的“狗刨”姿势游回沟岸的时候，在鸭妈妈的引导下，鸭小姐经过一阵速航，已经平安地驶出了喇叭样的沟口，进而进入一片由陨石坠落而形成的有两个篮球场大小，北极狐无法涉足而野鸭却可以随意游弋的岸边生有矮柳和草墩的坑塘港湾中啦！

鸭小姐就这样学会并记住了紧急隐蔽的动作要领，并初步懂得谨慎与小心的必要性。当那只北极狐冲来时，鸭妈妈引它压低身子急走并在枯草丛中卧下的成功经验，使它第一次领会到了羽毛保护色的作用。在北极狐二次冲来的危急关头，稀软的泥巴和水只做野鸭而不做北极狐的朋友，又使它知道了鸭身之船和桨板样的脚蹼的奇妙功能。它不止一次回顾身后拉出的



涟漪,眨巴着眼睛思考着其中的妙处。

进入陨石坑塘港湾之后,它又注意到了鸭妈妈不断昂头侧望天空的动作和表情,便受感染般也摹仿侧目张望。这时蓝天中出现了一只盘旋的老鹰,鸭妈妈突然发出一声尖叫,并带头向刚刚绽开毛毛狗匍生枝条的北极柳丛钻去。仅仅这一个动作,就使它知道了游在水面上危险还会来自空中,并学会和掌握了必要的防范空袭的知识和动作要领。

其实,在以弱肉强食为自然法则的北极苔原之地,这跑和藏兼用的防空知识,才是所有小鸭必修并熟练掌握的第一课,也是野鸭妈妈给自己独生女儿送上的第一个见面礼物。

野鸭妈妈给鸭小妞的第二个礼物,便是两个篮球场大小的陨石坑塘港湾。它可以算是小鸭的乐园。

这里,水的下层永远是与冻土层同样的低温,但水面表层在北极夏日的阳光照耀下却是暖融融的。岸边生长着枝短根粗的北极柳墩,以及根虽在冻土层下,但只要水面坚冰融化便立刻生出新叶的寒带湿地特有的草墩。除此之外,水中还浮生着厚厚的水藓,它们与苔原表面竖生矮密的地衣藓类有所不同,呈现为长长的纤维状态,在里面裹藏着小鱼和小虾,还有各种水生蠕虫和甲壳虫,这里是小鸭最理想的进餐场所。



但是,娇嫩的鸭小妞,却不明白鸭妈妈带它到这里来做什么。虽然,眼前不断有小鱼小虾游过,而且因塘水下冷上暖,这些美食都懒洋洋地浮在水面而不潜入水底,但它追踪的目标却总是它的母亲。那表情,完全是一种初次进入陌生与眼花缭乱的世界所产生的胆怯和不知所措的样子。

“呆呀!连吃饭也要教!”鸭妈妈摇摇头,表示对娇女儿的爱怜与嗔怪。它吧嗒着宽大如铲的嘴巴,一个猛子扎入了水中。鸭小妞不见了妈妈,立刻大叫特叫起来。但是很快鸭妈妈就从水下冒出来,它的两片嘴中夹着一条小鱼,一仰脖子吞咽下去,然后又吧嗒着嘴,好像在说:“瞧见没有,学着妈妈的样子做,你就可以吃到美味的水产品啦!”

大概在这时候,鸭小妞才恍然大悟地想起它是野鸭而不是鸭嘴兽,要想让妈妈喂奶水是不可能的。它受到启发后立刻学着妈妈的样子干了起来。

受惊的小鱼小虾到处逃窜,陨石坑塘水面到处泛着涟漪。我们的鸭小妞很快发现在浅湾和水藓稠密的地方小鱼小虾最多,就像挖泥船那样直驶过去。它伸出两片小嘴,高效率地工作着。这一回,它没有用妈妈教就学会了以嘴兜着水、苔藓、小鱼小虾之后,用一串连续的动作只排出水而留下食物,那情景,那声音,就如



人类小朋友在喝甜粥一样。

鸭妈妈见了，宽慰地点一点头，然后登陆，走上草墩，只用一只脚站立着，观察着远处北极狐和老鹰的动静。

夜晚，太阳虽早已落下地平线，但天空和苔原依旧明晃晃的，这是北极特有的白夜现象。随着热源消失，冷气上升，地面和水面都开始出现白色的雾气。

自然，刚刚出世不久，身子尚显得单薄的鸭小姐，早就看好了鸭妈妈那温暖如羽绒被的翅膀下面。它拥向鸭妈妈，嘴里发出一种所有雏鸟撒娇耍赖时特有的叽叽声，想要钻到妈妈身下去。

但是，鸭妈妈却后退着闪开，它游向水里，展开一只翅膀做舷梯，让鸭小姐登上它的背部。这样一来，作为母舰的鸭妈妈的身体立刻因加大负载而吃水线上涨了那么一点点，但浮在水面还没有问题。

鸭小姐卧在鸭妈妈背上的双翅大羽之间，冰水不再从脚蹼上吸收体内的热量，来自鸭妈妈体内的热流自下而上温暖着它，鸭妈妈的翅羽加上鸭小姐的绒毛形成了良好的保温层。叽叽的叫声停止，鸭小姐马上就睡着了。

于是，鸭妈妈这才轻轻拨动了身下脚蹼之桨，载着独生宝贝女儿驶向坑塘水面中心——它必须和四面陆



地保持着一定的距离，以预防夜晚总是来自岸上的危险；同时还要时时保持游弋状态，才可避免在北极苔原初夏之夜因气温降低而被冻结在水面薄冰上。

鸭妈妈的选择是对的。时间不长，当彩练般的极光高高升起在天空时，在陨石坑塘岸边的白雾中忽地走出好几只比北极狐更大更凶猛的北极狼，它们那贪婪的绿眼睛围着浮动于水面中心的鸭母女转了一圈又一圈，终因猎物远远超出它们有效扑击的跳程，而不得不放弃，夹起尾巴到别处寻吃喝去了。

在小鸭刚刚出生的第一个星期里，需要有一片食物丰富又便于隐藏的静水水面做育儿室，所以，鸭妈妈是先看上了陨石坑塘才决定在这附近筑巢生蛋的。照鸭妈妈的育儿计划，鸭小妞至少应在这里呆上一个星期，直到它长得稍强壮些，脚蹼硬朗些的时候，才带它穿过开阔地，沿附近那条可听到流水声的浅水河逆流而上，到上游的林中沼地中，以教会它更多的生活知识。但是，一个意外的变故，使得鸭妈妈不得不带着鸭小妞提前搬家了。

事情发生在鸭小妞破壳后的第三个有北极光的白夜中。这天当鸭母舰载着鸭小妞在弥漫着白雾的陨石坑塘水面中心游动的时候，忽然岸上传来重重的脚步声。接着，撞破雾霭出现在陨石坑塘岸边的，既不是北



极狐也不是北极狼，而是两个生着长腿长臂的直立家伙。当时，鸭妈妈以一声惊叫把背上的女儿唤醒。于是在鸭小姐的记忆中，第一次存储下了关于人类的尊贵形象，并为他们那高大魁伟的身姿而惊讶得张口结舌。

——这是生活在北极圈内的爱斯基摩人，每个人都扛着猎叉，背着一只很大的海豹。他们由那有北极光和冰山的远方冰岸走来，完全是出于要生火烧肉的目的。

于是，鸭小姐便目睹了人用猎刀将海豹肚膛割开和血水流滴的情景。更使它惊讶的是，人用刀劈下一根根北极柳之后，手中不知怎的一擦，便生出一股火焰来，更清晰地映出了人身上披裹着的白熊皮衣和戴着北极狐皮帽子，以及他们高高的颧骨和闪烁光芒的眼睛。

当时，鸭小姐的恐惧已经到了无以复加的地步，用不着鸭妈妈示警，它已舍弃鸭妈妈，抢在鸭妈妈之先游离陨石坑塘，登上背向火光一侧的岸上拼命地逃着。

这迫不得已的提前搬家行动，比鸭妈妈所预期的提前了一半时间，所以鸭小姐跑过苔原开阔地进入浅水河之后，立刻显出游水吃力的样子。好在受那跳跃的火光驱赶，一切猛兽都预先逃开了，所以鸭妈妈得以引



女儿沿水走在鹅卵石河滩上逃难。鸭小姐跟在鸭妈妈后面，为躲避那可怕的人和火光而竭力向河水上游方向扭动着身体逃跑。

过了一会儿，它们在回望中已经再也见不到火光，四周土地上又有了北极狐和北极狼的叫声，并可看到一双双莹绿的眼睛。鸭妈妈一点儿也不敢大意，急忙招呼孩子游入河水中流，但是“哗”的一声，鸭小姐箭一样反身又跳向河岸，因为它在水中撞上了一个活东西，滑溜溜擦身而过的感觉，可真令鸭小姐心惊肉跳。它在短暂的北极白夜寒雾即将结束而新的黎明已经来临的晨曦中，拼命伸头向河水中观望，发现那被染成玫瑰色的河水中到处都是大鱼的脊背。

这是赶着要到上游去产卵的鲑鱼，别名亦称大麻哈鱼，多得几乎要将河水阻塞了。

鸭小姐极度恐慌地看着鸭妈妈。而母鸭在看清了拥挤在水中的鲑鱼群之后，相反倒拍翅“呷呷”叫了两声，它以自己的欢叫和在鱼脊空隙中穿行的动作告诉少见多怪的女儿，这些鲑鱼的身子虽然比成年野鸭还长两倍，并且口中生着成排的尖牙齿，但是它们因临近产卵期已经不思吃喝了。相反，野鸭混在这样的大鱼群中与它们同行，倒是最平安保险的。

鸭妈妈是对的。鸭小姐重新进入河水中流随母鸭