



格 | 物 | 系 | 列 | 丛 | 书

大学致知，必始格物。  
圣人之教，初学亦期多识鸟兽草木之名。

几代文人的鸟兽草木之学 一本绝佳的都市生物手册

著名作家**叶永烈**倾力推荐

# 追鸟逐兽

樱宁◎编选

信天翁 啄木鸟 长颈鹿 扬子鳄 穿山甲 天鹅 孔雀 燕子 布谷 杜鹃 鹧鸪 蝙蝠 河马 熊猫 雉 鸽 龟

# 追鸟逐兽

格物系列丛书

樱宁◎编选



重庆出版社  
重慶出版社

格 | 物 | 系 | 列 | 丛 | 书

· 拈花惹草

· 追鸟逐兽

· 一地虫声



重庆出版集团  
重庆出版社

**上海宏图华章文化传播有限公司**

地址：上海市斜土路1223号之俊大厦主楼604室

电话：021-51702701

E-mail: shht\_2004@163.com



大雅文化策划制作  
De Voyage Culture Promotion CO.,LTD.

总策划 王仁定

责任编辑 陈小丽

特约编辑 张定浩

装帧设计 熊俊

郑卫卫

## “格物”丛书总序

叶永烈

这套《格物丛书》，是一套典雅隽永、熔文学与科学于一炉的丛书，是一套科学小品的精品选集。

科学小品是陈望道先生首先提出的，最早见于1934年9月20日出版的《太白》半月刊创刊号。陈望道先生是《太白》主编。《太白》创刊号上首辟了“科学小品”专栏，发表了四篇科学小品，即克士（周建人）的《白果树》，贾祖璋的《萤火虫》，薰宇的《白昼见鬼》和顾均正的《昨天在哪里》。从此，《太白》每期都设“科学小品”专栏，发表科学小品。由于《太白》提倡科学小品，其他报刊纷纷响应。七十多年过去，科学小品经久不衰，成为中国散文中富有特色的品种。

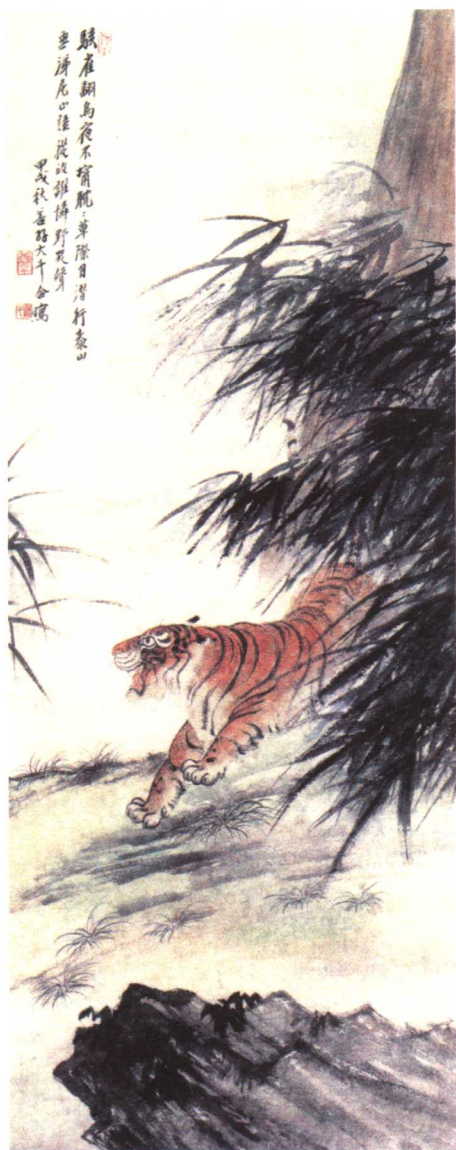
科学小品，又称知识小品，短小，活泼，通俗，有趣，尺幅千里，以小见大，天文地理，无所不谈。《格物丛书》的编者从数以万计的科学小品中去芜存精，分别以花花草草、飞禽走兽、小小昆虫为主题，选编了三辑科学小品名篇力作。

这套丛书的作者，从文坛大家老舍、周作人、叶灵凤、丰子恺、汪曾祺，到科学名家周建人、高士其、贾祖璋，群星璀灿，各领风骚。

为了使全书更加赏心悦目，编者还特意选配了相关的图片，使丛书图文并茂，益发精美。

在当今部分图书为了迎合市场而越来越低俗的时候，上海大雅文化（出版）传播公司乐意策划出版如此格调高雅的丛书，是难能可贵的。也正因为这套丛书与众不同，我相信反而会更受读者的青睐。

2006年11月21日于上海“沉思斋”



下山虎 近代·張善子

## 出版声明

人世匆遽。本丛书的编撰有幸得到诸多已故作者后人的支持和鼓励，在此致以深深谢意。但由于本丛书牵扯作者较多，同时限于时间关系，尚有部分作者无法及时与其本人或亲属取得联系，希望有关作品权益所有者见书后，能与上海大雅文化出版有限公司（021-62373108 或 shdaya@21cn.com ）取得联系，以便我们及时奉上稿酬及样书。

# 目 录

“格物”丛书总序……………叶永烈

虎……………贾祖璋 1

狐……………贾祖璋 5

马……………陈兆熙 12

长颈鹿……………叶灵凤 21

狗……………周建人 24

猪……………贾祖璋 29

熊猫……………周建人 33

蛇……………周作人 37

穿山甲……………叶灵凤 41

河马……………周作人 44

扬子鳄……………周作人 47

鳄鱼……………周性初 50

鲤鱼……………刘发清 56

金鱼……………周作人 62

鲫鱼……………贾祖璋 69

美人鱼……………叶灵凤 73



龟……贾祖璋 76  
附：乌龟……东方 79  
蟹……贾祖璋 83  
谈谈龙和蛟……周建人 89

蝙蝠……周作人 93  
鸽……老舍 100  
鹁鸪……叶灵凤 107  
啄木鸟……贾祖璋 113  
燕子……周建人 117  
杜鹃与布谷……叶灵凤 120  
水鸟……叶灵凤 128  
蓝鹊……叶灵凤 132  
相思——绣眼……叶灵凤 135  
雉……贾祖璋 138  
孔雀……叶灵凤 143  
天鹅……叶灵凤 147



# 虎

贾祖璋

阴历的五月五日这一天，儿童们既有甜美的粽子等食物可吃，又可以穿了新衣服尽量地乐一天。在这一天儿童的衣饰中，往往戴老虎帽，着老虎衣，又画“王”字形的老虎纹于额间。这个端午节，儿童和老虎为什么会联合在一起，我们还没有明白。现在，就单把虎来谈一谈吧。

虎的形貌与家养的猫异常相似；不过虎的形体较大，毛色较为美丽。还有一个不同点就是猫的瞳孔能随光的强弱收缩放大，而虎则不能像猫那样收缩成线形的。虎的毛色寻常叫做虎黄，就是橙黄色的，但变化很多。从黄褐到淡黄，种种不一。全体有深褐色至几近黑色的条纹，在额部成为“王”字形，至尾部成环纹。腹面白色，颜面和耳也有白色的斑点。在幼年至壮年色彩较为鲜明，衰老时就渐变淡薄。偶然也有完全黑色或白色的个体，这是毛色变异的缘故；十年前印度的东北部发现过一只黑虎。1820年英国伦敦动物园中有过一只白虎的标本；据记载说，它是淡黄色几近白色的，随光线的反射，可以隐隐辨认条纹。在我国因为历来没有明确的记载，所以认为黑虎和白虎差不多是神话的动物。毛的长短疏密，随季节和产地而



猛虎潜深山，  
长啸自生风。  
人谓客行乐，  
客行苦自伤。

（南朝·谢惠连《猛虎行》）



有变化，即冬季较为稠密，夏季较为稀疏，印度产的较短，西伯利亚和我国东三省所产的较长而粗硬。虎没有鬃，年老的雄虎，面部的毛长而披散，与鬃相似。

虎的大小，以鼻端到尾端长五英尺五英寸到六英尺五英寸为最普通；其中尾长为头和躯干长的二分之一。雌虎常比雄虎要短一英寸许。体重以四百磅左右为常。印度所产的虎有身体比狮子还要大的，猎获过一只体长九英尺八英寸，重五百二十磅，这是从来仅有的一个记载。

虎的地理分布限于亚洲，从幼发拉底河起，沿里海、死海和贝加尔湖的南岸，向东一直到东海滨省而及于库页岛。南方遍产于我国、朝鲜、印度、印度支那、马来半岛、苏门答腊和爪哇等地。至于西藏高原，喜马拉雅山南麓的一部分和锡兰等处是没有产出的。

虎是夜间活动的动物。白日潜伏草丛和森林中。在气候温和湿气多的季节常彷徨于各地，没有一定的住所；炎热时和小川的水流干涸时，它们栖息的范围就异常狭小，只限于河岸或湿地的植物丛中。这时常各据一方，不互相侵犯。其他旧市街的遗迹和岩洞等处，也是虎所常栖的场所。炎夏时烈日的曝晒，是虎所最不能忍受的；产于我国北部及西伯利亚、朝鲜等寒冷地方的个体，更喜欢住在较为阴凉的地方。虎不仅喜欢住在润湿的区域中，夜间觅食时，也能在水中游泳；所以住在海边的虎，能向岛屿中去找寻食物。

虎的食饵以鹿类、野猪、羚羊等为主，也加害于家畜，或捕食猴和孔雀。饥饿时更吃蝗虫等昆虫和蛙等小动物。幼时常食家畜和鸟类。年老力衰的个体，不能再捕捉

活泼的野兽，就到村落附近来捕人，因为人比较的最没有抵抗能力。没有吃过人的虎，平时见了人总是惊恐逸去的。

虎觅食时，听觉、嗅觉和视觉并用。闻远方鹿的鸣声时，常注意静听，辨认声音传来的方向。有人在冬季寒冷时，悬挂鹿肉于天幕中，夜间闻得幕外有虎的声音，翌朝察看足迹，系从百丈外的远方走来的。在月夜中，能远远望见鹿的行走。所以它的听、嗅、视三觉得都很锐敏。它的捕食与猫的捕鼠相同，总是静静地伏着，待野兽走过时，突然跃出，用前肢抓住，或用口咬住；前肢的力量甚强，能把捕获物的脊椎骨打断；人被打着时，肩胛骨等很容易碎裂。咬时大抵咬住动物的颈部，因了被咬动物的挣扎，就把颈骨折断，便不能脱逃。

雌虎每回能产两子到五子，间或六子，但以三子为最普通。对于幼子爱护备至，哺食训练，直到它们自己能够捕食活动物。遇敌害迫击时，母虎异常凶猛。与猫的训练小猫捕鼠相同，当幼虎将近离乳时，母虎就捕取鹿等小动物，杀至半死，同时使它们练习捕捉的方法。幼虎初能捕食时，极为残忍，成长的虎每次只杀死一只动物，幼虎往往同时杀死到二三头，它们一边吃，一边正寓着游戏的意味呢。

# 狐

贾祖璋

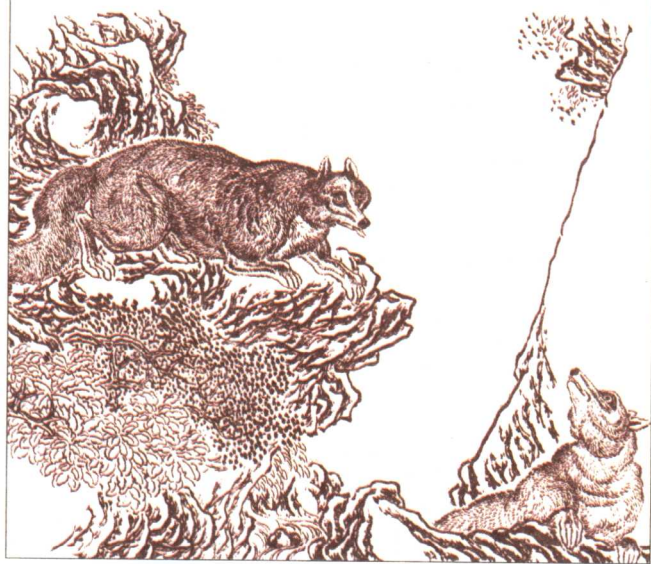
## 狡诈的手段

狐能够拟似各种动物的声音，例如小羊鸣声、兔的叫声等。而尤以拟似小羊鸣声，最为常常可以听到。但注意倾听，那么它的声音比较粗杂，容易分辨。与人类的利用媒囫来引诱动物是同样的作用。狐的拟声，招致被拟动物的异性，最为有效。或者装作受伤兽类的呻吟声，使它的同类听见声音而聚拢来，也是常有的。鼠陷在陷阱中的时候，常作“呿语、呿语”的鸣声，报告同类。同类间不知发生了什么事，便四面八方跳集拢来，狐就利用鼠的这种习性，当它要抓捕鼠的时候，常常发出这样类似的拟声。

据说在英国，有一次猎狐的时候，一头狐被一群猎犬追击着，几乎不能脱身了。它逃到铁道上，沿铁道一直奔跑，忽然觉得火车快要来了，便转身潜匿在路旁草丛中。犬闻着狐跑过时候残留的臭气，仍旧沿着铁道追赶，火车驶来，躲避不及竟被辗死。狐在这种危险的时候，例

山冈有余映，  
岩阿增重阴。  
狐狸驰赴穴，  
飞鸟翔故林。

（魏晋·王粲《七哀诗》）



如遇到羊群，就将身上的气味转移到羊身上，然后安然逃逸。有时遇着水道横亘，它就跃入水中，泅水而逃。

## 制御狡诈的手段

狐伶俐智巧，不容易陷进罗阱。它们现在还能到处繁生，确是智慧所赐给的。它们能够辨别钢铁的气味，对于钢铁的气味，表示异常恐慌的样子。它们假如有过一次陷进罗阱，脱逃以后，就决不会再度遭劫了。我们用再更为巧妙的手段，可以制御狐狸的狡诈，我们可以用机阱沉在小河水中，阱上盖着水草做成突起的陆地样子。两岸的草间放着狐所嗜好的食物，如猫尸之类。它渡河时，除非异常危险，总不愿意把脚浸湿。所以当它把一岸的食物吃过以后，再要渡到对岸去吃的时候，必定喜欢踏在好像陆地的水草上面，于是机阱的弹簧松开，它的脚就被夹住了。狐纵然狡猾，也不免为了贪食而丧命。又用生殖器的分泌液，涂在机阱上，也容易迷惑它，把它捕住。

## 学习森林生活的秘诀

狐类教育幼狐，善于用循序渐进的方法，以期养成狡猾的性情。最先训练幼狐熟习使用鼻头的方法。亲狐捕得食物严密隐藏，然后叫幼狐去搜索。伶俐的随即能够发现食物，愚笨的常常只能舔拭残渣。次之教它们在草丛里

捕鼠的方法。最后使它们知道追飞翔的鸟类是愚笨徒劳的举动。

亲狐有时鸣叫，有时嗅物，有时竖起身上的毛，幼狐看见，便跟着同样表演。嗅物一事，是幼狐将来行动上最重要的事情，避免敌害，找寻异性。幼狐游戏时常用的玩具，是雉鸡的羽毛，伶俐的幼狐把羽毛衔在口中，颇现得意的样子，常在兄弟姊妹之间，夸耀示威。比较强悍的，常常和它争斗，而原来衔羽的幼狐，常发一种特殊的声音，表示它有既得权，情形极为滑稽。

生下来三四个月的幼狐，还丝毫没有狐所固有的臭气，这是自然所以要保护幼儿的妙计，因为这样，犬等敌害，就不能辨认它们蛰居在那里，而加以危害了。等到幼狐稍大以后，月明之夜，常在穴前游戏。至于人迹罕到的山间，虽然是昼间，也常常看到它们游戏。幼狐游戏的时候，亲狐隐蔽开去，暗暗窥视它们的举动。至于雄狐，则在离穴稍远之处，担任侦察敌害。它常常有诱引敌害远离巢穴的方法。鸟类中，当敌害行近巢旁的时候，亲鸟常常装作跛脚的样子，诱引敌害追击，待到离巢有相当距离，便突然恢复常态，举翼飞遁。雄狐也用这种方法。

## 衔物而旅行

幼狐长大到自己觅食饵、经营独立生活的时候，便互相分离散处。栖息在同一地方，为食物的缘故，容易引起鬩墙之争，所以亲狐常常驱迫幼狐到远方去。这是食肉