

围棋知识

# 21世纪文体 百科知识丛书

21SHIJI WENTI BAIKEZHISHI CONGSHU

[主 编: 自雨峰]

内蒙古人民出版社

21 世纪文体百科知识丛书

# 围棋知识

白雨峰 编

内蒙古人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

21世纪文体百科知识/白雨峰编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2006. 5

ISBN 7-204-08445-4

I. 2... II. 白... III ①艺术-通俗读物 ②体育-通俗读物 IV.  
①J-49②G8 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 051177 号

## 21 世纪文体百科知识丛书

白雨峰 主编

---

责任编辑:王继雄

封面设计:烽火视觉

出版发行:内蒙古人民出版社

地 址:呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印 制:北京海德印务有限公司

经 销:新华书店

开 本:850×1168 1/32

印 张:154

字 数:1160 千字

版 次:2006 年 7 月第 1 版

印 次:2006 年 7 月第 1 次印刷

印 数:1-5000(套)

书 号:ISBN 7-204-08445-4/G·2150

定 价:560 元(全 28 册)

---

如出现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471) 4971562 4971659

# 前 言

围棋有着悠久的历史,最早起源于我国,后来传至日本等国。至今,围棋仍为我国人民所喜爱的一项修身养性、开发智力的活动,有着深厚的群众基础。

为满足广大围棋爱好者,尤其是初学围棋的朋友对围棋有关知识的了解,我们编写了《围棋知识》。本书以图解的方式介绍和阐述围棋的入门知识。在内容选排上,着重介绍基础知识,旨在使您入门。同时,我们又列举了一些引人入胜、构思精巧的对局,增加您对围棋的兴趣,并逐渐成为行家里手。

本书在编写过程中得到了很多围棋爱好者的大力支持,但由于时间仓促,编者水平有限,缺点在所难免,恳请各界朋友批评指正。

## 目 录

<b>第一章 围棋的基本知识</b> .....	(1)
第一节 什么是围棋 .....	(1)
第二节 基本规则 .....	(3)
第三节 气和禁入点 .....	(8)
第四节 眼和假眼 .....	(9)
第五节 活棋和死棋 .....	(12)
第六节 提子、回提和打劫 .....	(16)
第七节 连接 .....	(23)
第八节 断 .....	(27)
第九节 胜负的计算法 .....	(30)
<b>第二章 吃子技巧</b> .....	(33)
第一节 双打 .....	(33)
第二节 征子 .....	(35)
第三节 扑 .....	(39)
第四节 关门吃和枷 .....	(46)
第五节 挖 .....	(51)
第六节 滚打 .....	(54)
第七节 劫 .....	(57)
第八节 金鸡独立和倒脱靴 .....	(60)
第九节 追杀和接不归 .....	(63)
第十节 封 .....	(68)
第十一节 扳 .....	(70)

第十二节 尖	(72)
第十三节 要子与废子	(75)
第三章 围地的基本知识	(80)
第一节 利用盘沿	(80)
第二节 三线和四线	(83)
第三节 布子的效率	(87)
第四节 拆的常识	(91)
第五节 各种守角与挂角的形式	(97)
第六节 角上常用的应接手法	(102)
第四章 围棋的常用术语	(106)
第五章 死活基本知识	(116)
第一节 死活的基本形状	(116)
第二节 眼位大小与死活的关系	(123)
第三节 死活与眼形的关系	(131)
第四节 扑、装倒扑、挖在破眼中的应用	(137)
第六章 布局的基本类型	(142)
第七章 对杀的基本技巧	(155)
第一节 对杀和双活	(155)
第二节 计算对杀的气数和紧气的方法	(157)
第三节 大眼的气数	(163)
第四节 对杀的技巧	(167)

## 第一章 围棋的基本知识

### 第一节 什么是围棋

围棋一般是一种由两个人对抗的竞技游戏，它是以棋盘上占地多少来区分胜负的。

如果把棋盘的整个盘面看作一块土地，双方各用自己的棋子去开拓这片土地。由于每一方都想在棋盘上多占一些领地，这就要首先去占领棋盘上的有利位置，并用棋子每隔一定的距离打下桩子，表示这是你的领地。然后再不断地经营和巩固这些领地。

棋盘上的地域完全划分完毕后，棋局就终了。这时我们可以计算一下双方的地域，谁点的地多，谁就赢了。

围棋的棋盘是纵横 19 道的方形格子，共组成 361 个交叉点。为了讲解和记录方便，通常以坐标来标出棋盘上交叉点的位置，术语叫“路”，例如图 1，A 是“10、七路”，B 是“7、十三路”，C 是“13、十三路”。在盘面上还有 9 个圆点，术语叫“星”，正中的那个“星”叫“天元”。以每个“星”为中心，大体上可以把棋盘划分为 9 个区域。“4、四路”表明左上角，“10、四路”表明上边，“16、四路”表明右上角，“4、十路”表明左边，“10、十路”即天元一带表明中央，“16、十路”表明右边，“4、十六路”表明左下角，“10、十六路”表明下边，“16、十六路”表明右下角。

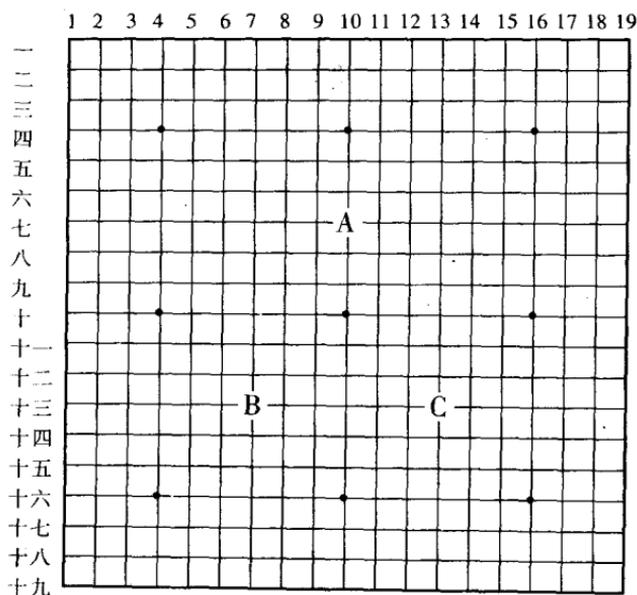


图 1

在每个角上,除了A位的“星”以外,还有B、C、D、E等重要部位。如图2,B位叫“小目”,C位叫“3、三”,D位叫“目外”,E位叫“高目”。其中星和“3、三”只有一个,而小目、目外、高目则均有相应的两个。至于另外3个角的结构,与本角是完全相同的。

围棋子分为黑白两种颜色,呈扁圆形。棋子的数量与棋盘的交叉点相同,黑子181个,白子180个,合计361个。在对局时,双方各有160个左右就足够了。

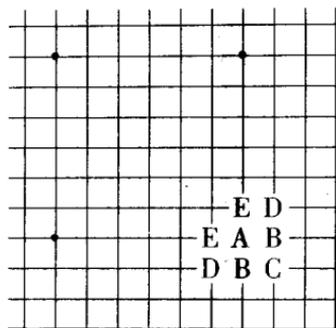


图 2

## 第二节 基本规则

围棋是两人对下,各执一色棋子,黑方先着子,然后白方走第二着(让子棋则是白方先行)。每人每次只能着一子,双方交替,直至终局。

围棋的棋盘上共有 361 个交叉点,分为两份,每方应得  $180\frac{1}{2}$  个交叉点。这个数目,是区别胜败的标准。下子的目的是要占据比  $180\frac{1}{2}$  更多的交叉点,这样,就算获胜;如果占不到  $180\frac{1}{2}$  个交叉点,就算败。如果恰恰是  $180\frac{1}{2}$  个,即为和棋。

下图 3,黑方占据了棋盘上左半部分的地域,白方占据了棋盘上右半部分的地域(当然,实际对局是不会下成这样各围一半的状况的)。至此,棋局就终了。

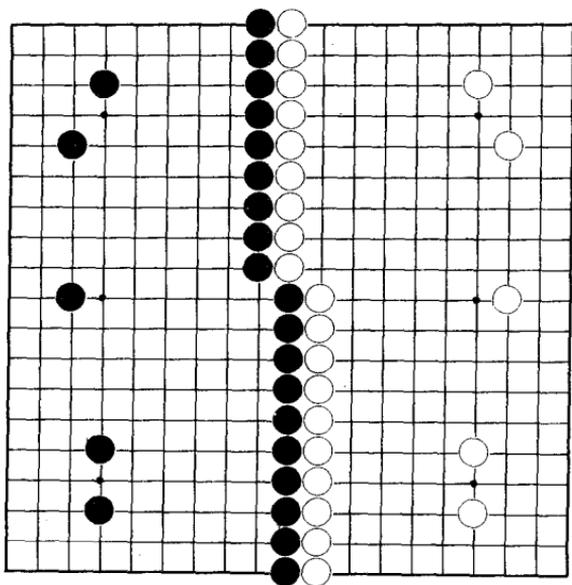


图 3

一局棋下完后须计算胜负,计算胜败的方法是把一方的地域填满棋子(随便填哪一方都可以),然后数一数看是否超过 $180\frac{1}{2}$ 子。现在将黑地填满,数出共 181 个黑子,比 $180\frac{1}{2}$ 子多出半子,就是黑方胜半子(如图 4)。

围棋可视下棋双方水平的情况,采用不同的下法。

### 一、分先

指双方水平旗鼓相当,由双方轮流执黑先走。按规定,由于黑棋先走,有一定的先手威力,应由执黑的贴出 $2\frac{3}{4}$ 子。所以黑所占的地必须超过 $183\frac{1}{4}$ 子( $180\frac{1}{2} + 2\frac{3}{4}$ )才能取胜。比

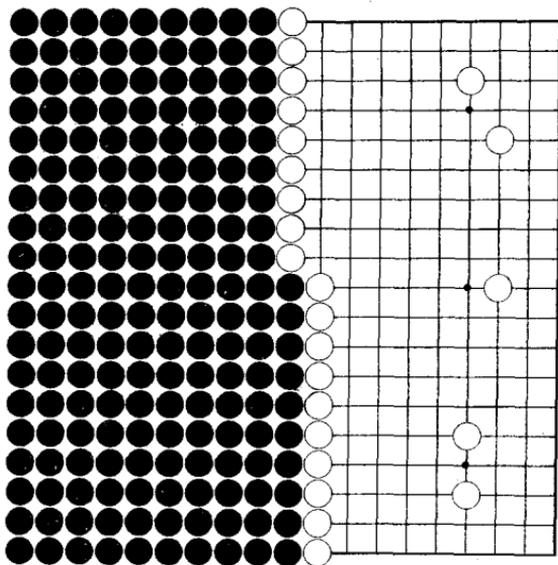


图4

如黑棋数出来有 185 个子，即黑胜  $1\frac{3}{4}$  子。而白方的地只要超过  $177\frac{3}{4}$  子 ( $180\frac{1}{2} - 2\frac{3}{4}$ ) 即可获胜。

### 二、让先

指水平略低的一方执黑先走，终局计算时不贴子。即各占  $180\frac{1}{2}$  子为和棋，哪一方超过  $180\frac{1}{2}$  子即可取胜。

### 三、让子

通常可视对方的水平差距情况让二子、三子、四子……九子。由水平低的一方执黑，先在“星位”放上数子，然后由白方开始下子。终局计算时，按让子数由黑方贴还二分之一的子数。

图5 这是让九子的局面。终局后,黑方须贴还白方四子半。贴还后,仍以各占 $180\frac{1}{2}$ 子为和棋。

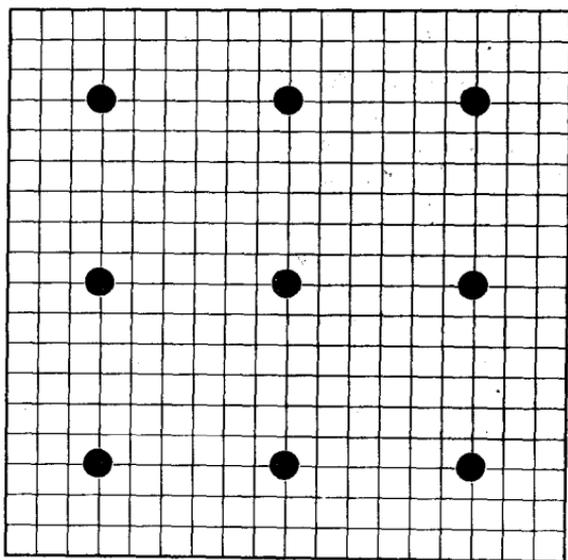


图5

图6 这是让五子的局面,终局后,黑方须贴还白方 $2\frac{1}{2}$ 子。

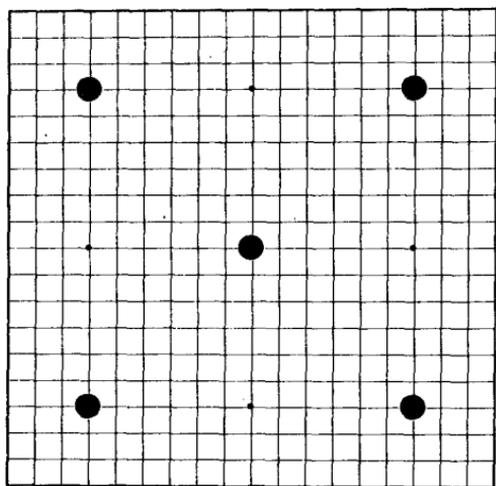


图6

图7 这是让二子的局面，终局后，黑方须贴还白方1个子。

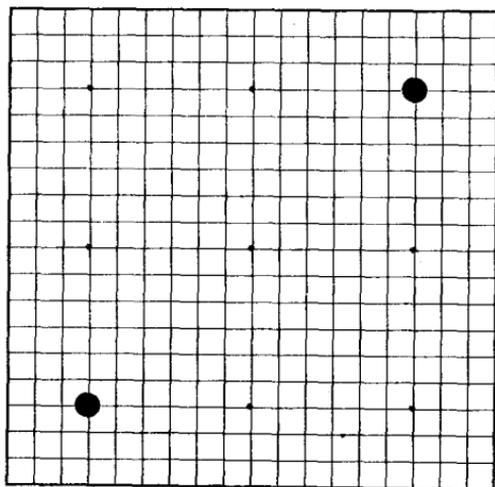


图7

### 第三节 气和禁入点

如(图8)所示,“X”号即是棋子的“气”。角上的子有两气,边上的子有三气,中间的字有四气(图中的A、B、C、D不是气)。

如(图9)所示,角上的两子有三气,中间的三子有八气。

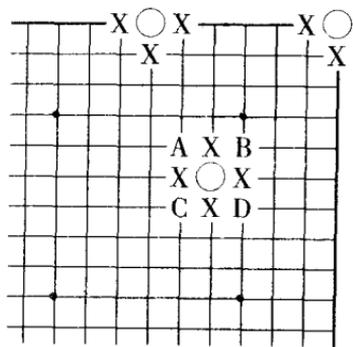


图8

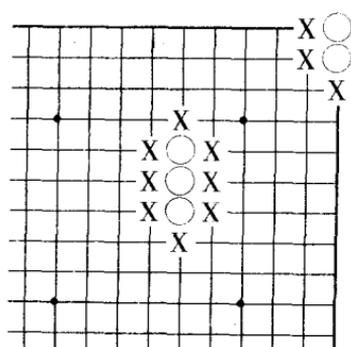


图9

在棋子作为气的点上,如果有异色棋子存在,则双方棋子都因此而减少了气。如果棋子的气均被异色棋子占领,则棋子便呈无气状态。

无气状态的棋子不能在棋盘上存在。

图10 中的A、B两点叫禁入点。禁入点禁止对方下子。如果对方在此处着子,则立即从棋肋上被拿掉。

所谓“禁入点”,必须同时具备两个条件:第一,下子后,立即出现自己无“气”的状态;第二,不能立即提掉对方的棋子。凡同时具备这两个条件的,都是“禁入点”。

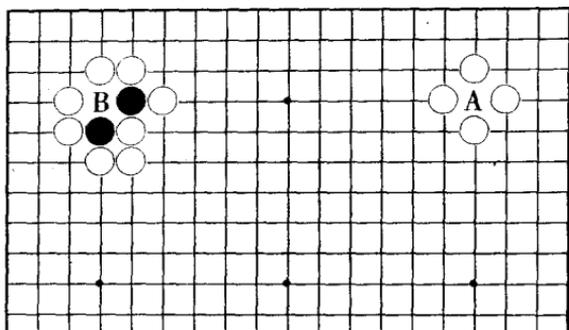


图 10

### 第四节 眼和假眼

几个子围住一个交叉点,术语叫做“眼”。做眼的目的是防备棋子被对方提去。但是必须注意,有一种眼是“假眼”,它虽然也是由几个子围住一个交叉点,从表面来看像一个眼的样子,但没有真眼的作用,这一点千万要搞清楚。

图 11 左下角的三个黑子围住了一个交叉点,这就是眼。这个眼是黑方所专有的,白棋不能在里边放子。

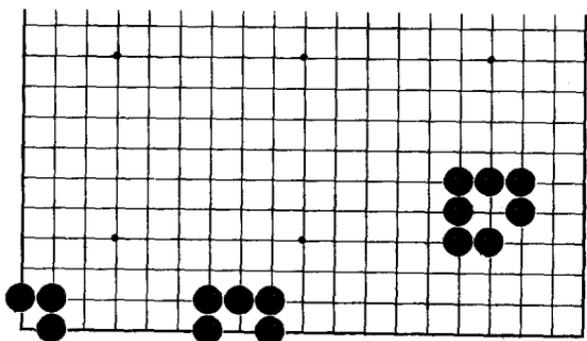


图 11

下边的黑棋必须要用五个黑子才能在边上做成一个真正的眼。

右边的黑棋在中腹做成一个真正的眼，须用七个黑子。从中我们可以看出，角上最易做眼，边上次之，中腹最难。

图 12 左下角的白棋在角上围住了一个交叉点，从表面来看似乎是眼，但由于被黑●子卡住后，白棋不能起到一个真眼的作用，因此它是一个假眼，也叫卡眼。

图 13 前图后，黑如果在 1 位走一步，白必须走 2 位连接，白棋的眼就消失了。

图 14 前图的白 2 如不走，黑占到 1 位，就可把白○子提吃掉，白眼仍消失。

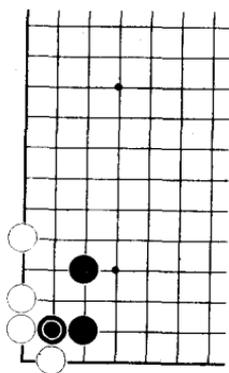


图 12

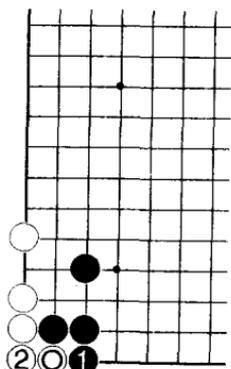


图 13

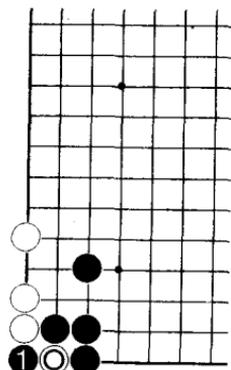


图 14

图 15 白棋在角上虽围住了两个交叉点，但因被黑●子卡住了棋形的要害处，因此都成了假眼。

图 16 比如被黑 1 打吃后，白必须在 2 位连接，黑 3 也提吃掉一个白子，白眼全部消失了。

图 17 黑棋在边上围住了两个交叉点，但由于被白○两子分别卡住了棋形的要害处，因此都成了假眼。

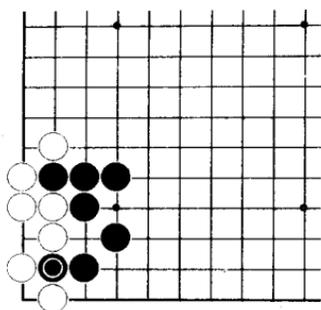


图 15

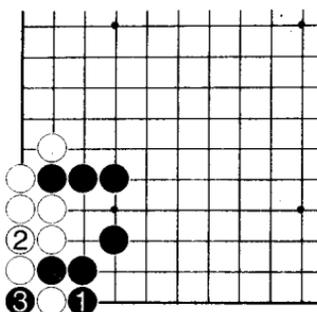


图 16

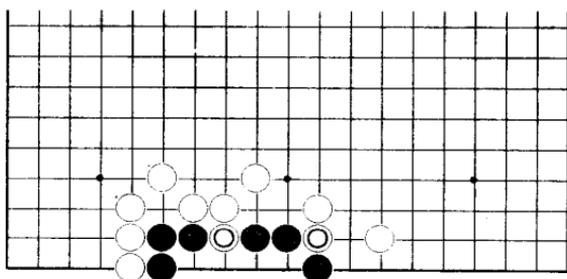


图 17

图 18 白 1 打吃，黑须在 2 位连接，白再于 3 位打吃，黑又须在 4 位连接，黑眼全消失了。

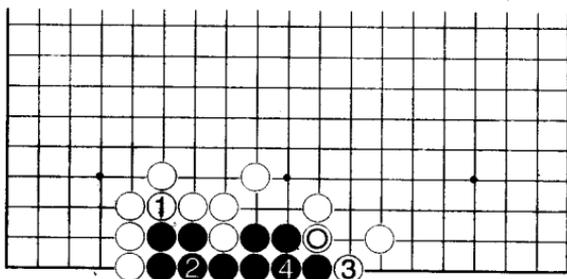


图 18