

笛箫易器乐曲集

第一集

〔业余小型民族乐队用〕

音乐出版社编辑部编

音乐出版社

符 号 說 明

D 代表大鼓。

d 代表小鼓。

C 代表大鈸。

L 代表小鈸。

K 代表大鑼。

N 代表小鑼。

X 代表板或临时移作代表其他乐器的符号。

X# 代表竹板, 串板。

♯ 代表梆子。

t 代表碰钟。

“\” “/” “x” “x” 表示起音不定, “x” “x” 表示迄音不定。

1, 比原音稍稍升高或降低但不到半音 (一般称为四分之一音程); 如 7 即比 7 稍低但不到 7。

目 次

符号說明

1. 跃进頌	李煥之曲	1
2. 欢庆人民公社成立	刘 沛曲	6
3. 跃进	孙家驥曲	12
4. 打麻雀	金小白曲	16
5. 呂梁山好风光	李中艺改編曲	20
6. 春耕曲	王兆宇曲	25
7. 抬花轎	河北民間乐曲	36
8. 湖北小曲合奏	湖北民間乐曲 陈堂明編曲	40
9. 得胜歌	江西民間乐曲	45
10. 凤秧歌	河北民間乐曲 周亚孚、郭玉昆編曲	49
11. 花儿开	东北民歌 馮斗南編曲	52
12. 节日舞曲	金世昌曲	54
13. 荷花舞	刘 熾、乔 谷曲	57
14. 昨天晚上刮着风	羅馬尼亞民歌	60

跃 进 颂

1=G $\frac{4}{4}$

李焕之曲

中板 壮大地

	3	3	3	5	3	-	-	5	2	-	-	5
小 鼓	0	0	0	0	<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0	<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0		
大 鼓	0	0	0	0	X	<u>XXX</u>	0	X	<u>XXX</u>	0		
小 鼓	0	0	0	0	<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0	<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0		
大 鼓	X	X	X	X	X	<u>XXX</u>	0	X	<u>XXX</u>	0		

较慢的快板 生动地

3	-	-	5	2	-	-	5	$\frac{2}{4}$	3	32	3	5	2	23	2	5
<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0	<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0	$\frac{2}{4}$	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>						
X	<u>XXX</u>	0	X	<u>XXX</u>	0	$\frac{2}{4}$	X		X							
<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0	<u>XX</u>	<u>XXX</u>	0	$\frac{2}{4}$	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>						
X	<u>XXX</u>	0	X	<u>XXX</u>	0	$\frac{2}{4}$	X	<u>XX</u>	X	<u>XX</u>						

<u>6165</u> <u>3532</u>	<u>1 0 0 5</u>	<u>3 32 3 5</u>	<u>2 23 2 5</u>	<u>6165</u> <u>3532</u>
<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X 0 0</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
X <u>X X</u>	<u>X 0 0</u>	X -	X -	X <u>X X</u>
<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X 0 0</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>
X <u>X X</u>	<u>X 0 0</u>	X <u>X X</u>	X <u>X X</u>	X <u>X X</u>

<u>1 0 0 12</u>	<u>3 3 3 5</u>	3. <u>23</u>	<u>1 16 1612</u>	3. <u>12</u>
<u>X 0 0</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
<u>X 0 0</u>	X -	X X	X X	X X
<u>X 0 0</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>
<u>X 0 0</u>	X 0	X 0	X 0	X 0

<u>3 32 3 5</u>	<u>6 61 6 5</u>	<u>3532</u> <u>1612</u>	3. <u>53</u>	<u>2 2 2 3</u>
<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
X -	X -	X -	X X	X -
<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>	<u>X XX</u> <u>X X</u>
X 0	X 0	X 0	X 0	X 0

5. <u>i</u>	<u>6165 3532</u>	1. <u>53</u>	<u>2 23 2 5</u>	<u>3 32 3 5</u>
<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
X X	X	X X	X	X
<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
X 0	X 0	X 0	X 0	X 0

<u>6165 3532</u>	1 <u>3. 2</u>	<u>i i 0 6</u>	<u>5 0 3. 2</u>	<u>i i 0 6</u>
<u>X X X X</u>	X <u>X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>
X	X 0	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>
<u>X X X X</u>	X <u>X X X</u>	<u>X X X X X</u>	<u>X 0 X X X</u>	<u>X X 0 X</u>
X 0	X 0	0 0	0 0	0 0

<u>5 0 6. 1</u>	<u>6 5 3 23</u>	<u>5 0 6. i</u>	<u>6 5 3 23</u>	5 <u>3. 2</u>
<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>
<u>X 0 0</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 0</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 0</u>
<u>X 0 X X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X X</u>	<u>X X 0 X X</u>	<u>X 0 X X X</u>
0 0	0 0	0 0	0 0	<u>X 0 0</u>

<u>i i 0 6</u>	<u>5 0 3. 2</u>	<u>i i 0 6</u>	<u>5 0 6. i</u>	<u>6 5 3 23</u>	<u>5 0 6. i</u>
<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>
<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 0</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 0</u>
<u>X X X XX</u>	<u>X 0 X XX</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X XX</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 X XX</u>
0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0

<u>6 5 3 23</u>	<u>5 0 06</u>	<u>5 5 0 6</u>	<u>5 5 0 6</u>	<u>5 6 5 6</u>	<u>5 6 56</u>
<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 XX</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X XX</u>
<u>X X 0 X</u>	<u>X 0 0</u>	<u>X X 0</u>	<u>X X 0</u>	X X	X X
<u>X X 0 XX</u>	<u>X 0 XX</u>	<u>X X X XX</u>	<u>X X X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX XXX</u>
0 0	X 0	X X 0	X X 0	X 0	0 XX

<u>i i 0 6</u>	<u>i i 0 6</u>	<u>i 2 i 2</u>	<u>i 2 i 2</u>	<u>i i</u>	<u>i</u>
<u>X X 0 X</u>	<u>X X 0 X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X X X</u>
<u>X X 0</u>	<u>X X 0</u>	X X	X X	X X	<u>X X X X</u>
<u>X X 0 XX</u>	<u>X X 0 XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X XX X XX</u>	<u>X X</u>	<u>X XX X X</u>
<u>X X 0</u>	<u>X X 0</u>	<u>X 0 0</u>	0 X X	X X	X X X

曲終

i	-	1 0 0	$\frac{4}{4}$ 0	0	0	0	0	0	0	0	0
<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>X 0 0</u>	$\frac{4}{4}$ <u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	0	0	0	0
<u>0 X</u>	<u>X</u>	<u>X 0 0</u>	$\frac{4}{4}$ 0	0	0	0	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
<u>X XX</u>	<u>XX</u>	<u>X 0 0</u>	$\frac{4}{4}$ <u>X XX</u>	<u>XX</u>	<u>XXXX</u>	<u>X 0</u>	0	0	0	0	0
<u>X</u>	<u>XX</u>	<u>X 0 0</u>	$\frac{4}{4}$ 0	0	0	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>X 0</u>	<u>X 0</u>

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<u>XX</u>	<u>X 0</u>	0	0	<u>XX</u>	<u>X 0</u>	0	0	<u>XX</u>	<u>X</u>	0	0
0	0	<u>XXX</u>	0	0	<u>XXX</u>	0	0	<u>XXX</u>	0	0	0
<u>X XX</u>	<u>X 0</u>	0	0	<u>X XX</u>	<u>X 0</u>	0	0	<u>X XX</u>	<u>X 0</u>	0	0
0	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>X 0</u>	0	0	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>X 0</u>	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
0	<u>XX</u>	0	<u>XX</u>	0	<u>X</u>	0	<u>X</u>	0	<u>X</u>	0	<u>X</u>
<u>X XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XXXX</u>	<u>XX</u>	<u>X XX</u>	<u>XX</u>	<u>XXXX</u>	<u>X 0</u>
0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	0	<u>X</u>	0	<u>X</u>	0	<u>X</u>

D.C.

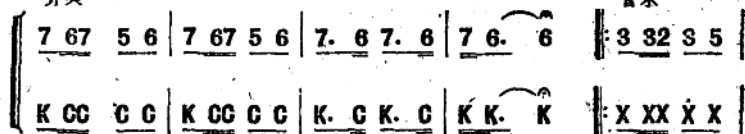
欢庆人民公社成立

1 = D $\frac{2}{4}$

刘 沛曲

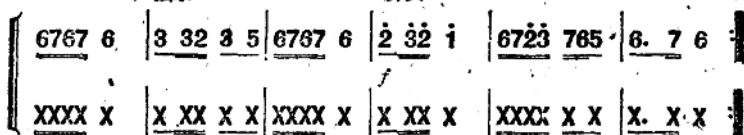
欢快 热情 每分钟 130 拍
齐奏

管乐

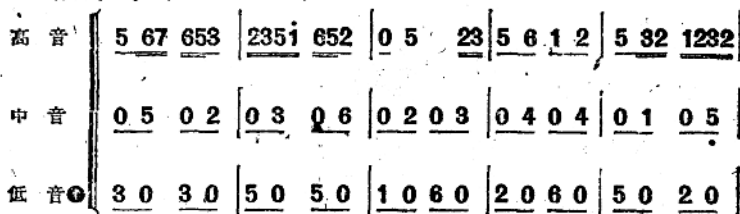


弦乐

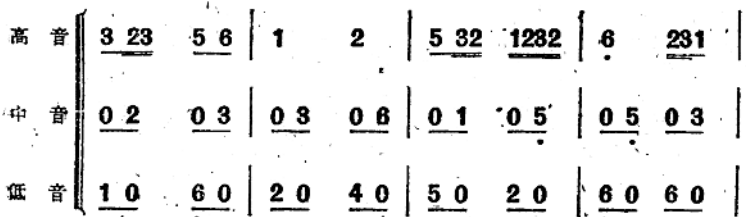
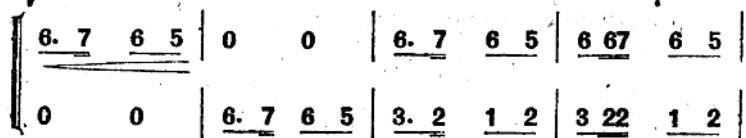
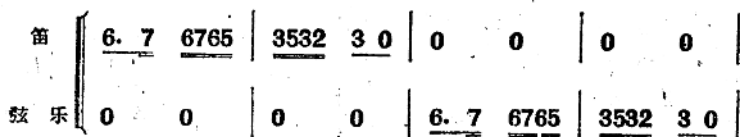
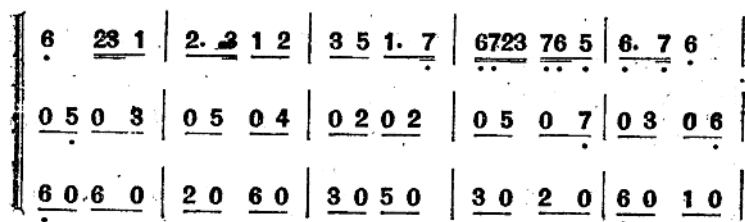
齐奏

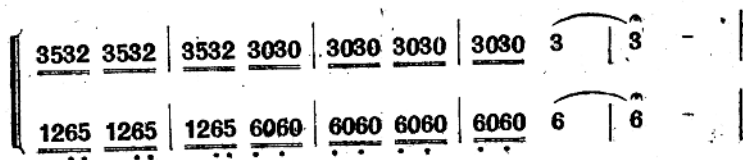
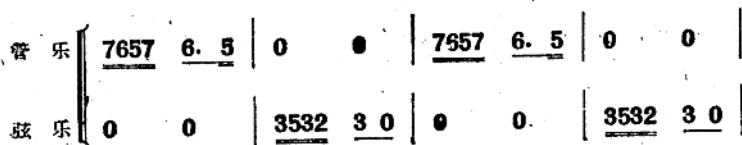
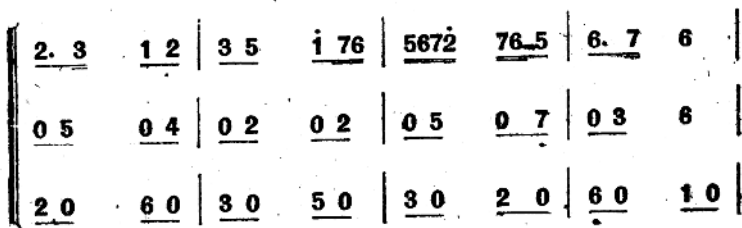


以下打击乐可自由加花

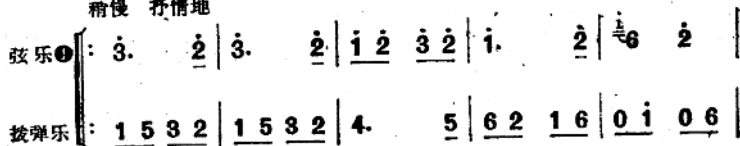


① 本曲低音部按实际音提高八度记谱。

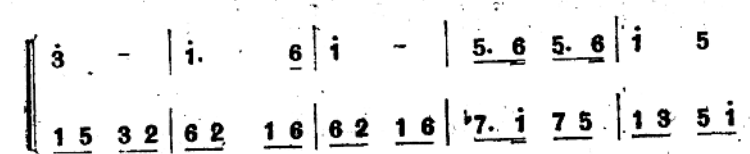
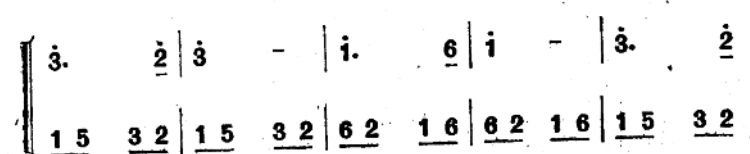
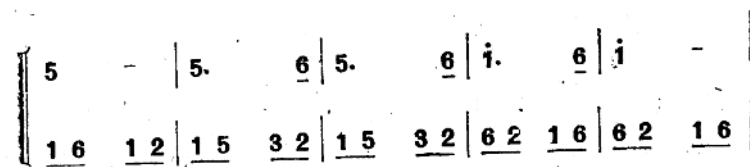
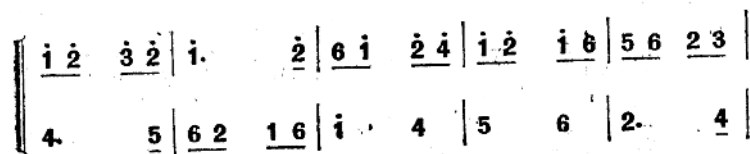
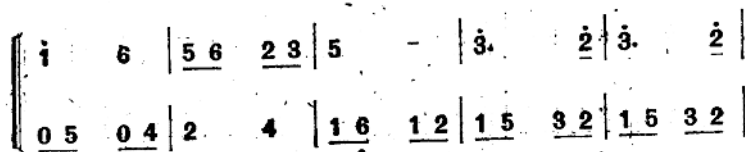


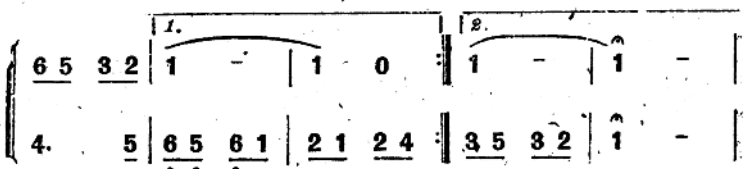
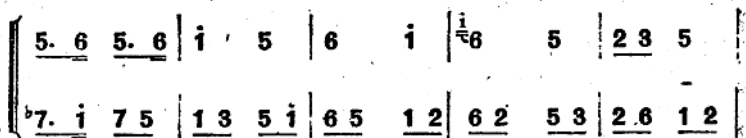
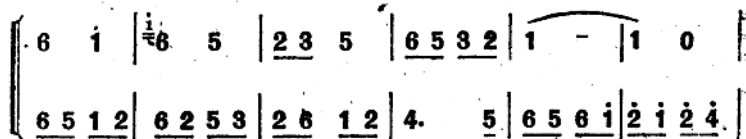


稍慢 抒情地

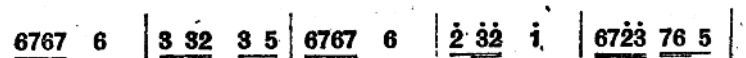
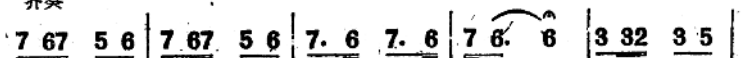


① 第二次加笛、木鱼、小铃。





原速 欢快热烈
齐奏



5 32 1232 | 6 23 1 | 2. 3 1 2 | 3. 5 1. 7 | 6723 76 5 |

6. 7 6 | 6. 7 6765 | 3532 3 0 | 6. 7 6765 | 3532 3 0 |

6. 7 6 5 | 6. 7 6 5 | 6 67 6 5 | 6 67 6 5 | 3 23 5 6 |
p ————— *f* —————

1 2 | 5 32 1232 | 6 23 1 | 2. 3 1 2 | 3 5 1 76 |

5672 76 5 | 6. 7 6 5 | 6. 7 6 5 | 6765 6765 |

6765 6765 | 6060 6060 | 6060 6060 | 6 6 |

6 6 | 6765 3235 | 6. 5 | 6 - ||
 渐慢

說明：管乐可用笛、笙；弦乐可用高胡、板胡、二胡、中胡、大胡；拨弹乐可用三弦、扬琴、阮；打击乐可用鑼、鼓、鈸、小鑼（齐奏时全用，领奏时仅用小鈸、小鑼）。

跃 进

1 = C $\frac{2}{4}$

孙家镇曲

每分钟 120 拍 万马奔腾地

X XX X XX | X XX X XX | XXXX XXXX | XXXX XXXX | X X X X |

X X | X X | X XX | X X | X X X | tr $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{1}$ $\underline{35}$ |

6765 6765 | 6 $\dot{2}$ | 7 5 | 6765 3235 | 6 6 6 | $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ |

tr $\overset{\cdot}{2}$ $\underline{7\dot{2}}$ | $\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{3}$ 6 $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$:|

6765 6765 | 6 6 6 | $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 6765 6 0 |

$\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}$ 0 | 6765 6 0 | $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}$ 0 | 0 $\dot{2}$ | 0 $\dot{2}$ | 0 $\dot{2}$ | 0 $\dot{2}$ |

中板

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\overset{\circ}{2}$ - | 6 $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ 7 | 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - |

$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 5 6 | 4 5 | 2 - | 5 4 5 | 6 5 | 6 $\dot{1}$ |

2̣ 3̣ 5̣ 7̣ | 6 - | 5̣ 7̣ 6̣ ị | 5. ị | 6̣ 5̣ 4̣ 6̣ | 5 - |

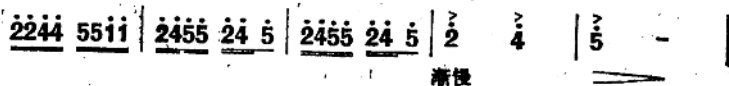
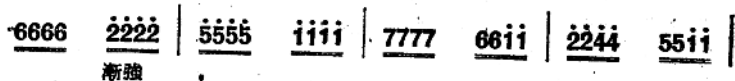
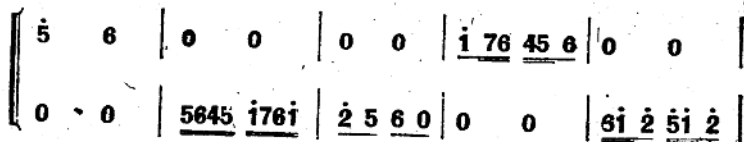
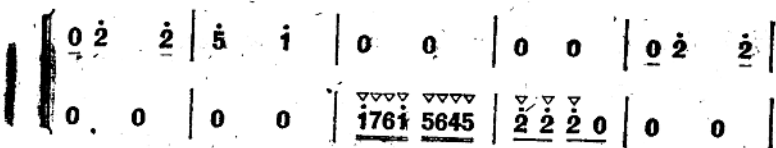
0 0 | 2̣ 5̣ 6̣ ị | 2. 3̣ | 5̣ 6̣ 4̣ 5̣ | 6 - | ị 2̣ 5̣ 6̣ |
6 ị 3̣ | 2. 3̣ | 5̣ 7̣ 6̣ ị | 2 - | 2 3̣ 5̣ | i. 2̣ |

i. 3̣ | 6̣ 5̣ 4̣ 5̣ | 2 - | 2̣ ị 6̣ ị | 5 6 | ị 6̣ ị 3̣ |
5̣ 6̣ 4̣ 5̣ | 2 - | 5 4̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣ ị | 2̣ 3̣ 5̣ 7̣ | 6 - |

2 - | 2̣ 5̣ 2̣ ị | 6. 4̣ | 5 - | 4̣ 5̣ 4̣ 5̣ 6̣ 6̣ | ị 3̣ ị 3̣ 2̣ 0̣ |
5̣ 7̣ 6̣ ị | 5. 5̣ | *4̣ 5̣ 5̣ 4̣ 2̣ 2̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 0̣ | 0 0 | 0 0 |

0 0 | 0 0 | 0̣ 2̣ 0̣ 2̣ | ị 2̣ 5̣ ị 2̣ 0̣ | 0 0 |
3̣ 5̣ ị 7̣ 6̣ ị | 2̣ 3̣ 5̣ ị 2̣ 0̣ | 0 0 | 0 0 | 0̣ 6̣ 0̣ 6̣ |

0 0 | 0̣ 2̣ 0̣ 2̣ | 3̣ 5̣ ị 7̣ 6̣ 0̣ | 0 0 | 0 0 |
5̣ 6̣ 4̣ 5̣ 6̣ 0̣ | 0 0 | 0 0 | 0̣ ị 0̣ ị | 5̣ 6̣ 4̣ 5̣ 2̣ 0̣ |



每分鐘 96 拍 可用板胡独奏
轉 1 = F (前 2 = 后 6)

