

高阳

历史与文化

陈二勇 陈新民 编著

中国文联出版社

高阳

历史与文化

陈二勇 陈新民 编著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高阳历史与文化 / 陈二勇, 陈新民著.

北京: 中国文联出版社, 2006.8

ISBN 7-5059-5376-1

I. 高… II. ①陈…②陈… III. 高阳县—地方史 IV. K292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 096970 号

书 名	高阳历史与文化
作 者	陈二勇 陈新民
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王其芳
责任校对	王建党
责任印制	李寒江
印 刷	中国文联印刷厂
开 本	880×1230 1/32
印 张	10.25
插 页	6 页
版 次	2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-5376-1
定 价	24.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>



高阳旧城古城墙遗址



高阳旧城出土的宋代石夯



旧城出土的宋代石臼



后土神位碑



新建颍项庙碑



高阳旧城古高阳城碑



药王庙碑碑首



趙通楞嚴塔



杨景山烈士纪念碑



布里村留法工艺学校旧址



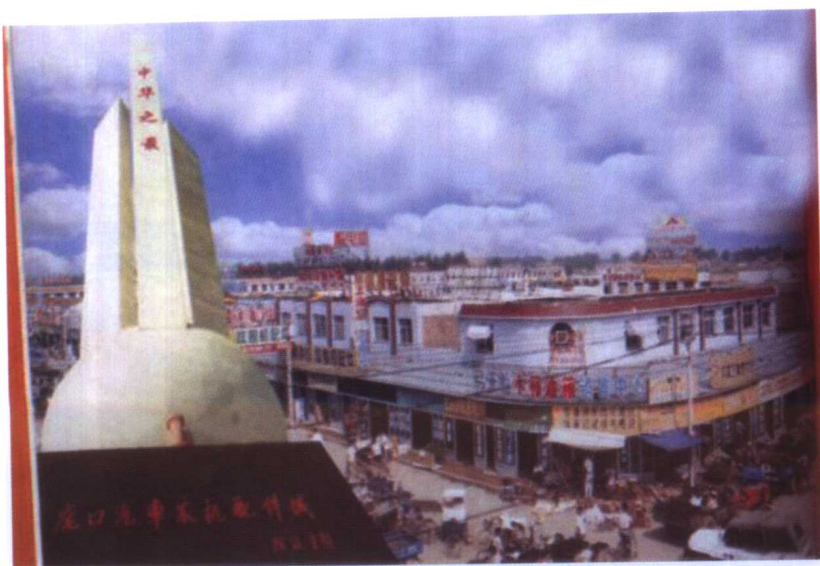
高鑫暴动纪念塔



高阳纺织商贸城行政楼



高阳纺织商贸城全貌



庞口汽车农机配件城



庞口汽车农机配件城鸟瞰



国务院副总理吴仪视察庞口汽车农机配件城



国务委员陈俊生为庞口汽车农机配件城题名

历史者，记载以往社会之现象，以垂示将来者也。吾人读历史而得古人知识，据以为基本，而益加以研究，此人类知识之所以进步也；吾人读历史而知古人之行为，辨其是非，研其成败，此人类道德与事业之所以进步也。是历史之益也。

——蔡元培

序 言

高阳历史悠久,人杰地灵,人文底蕴深厚,历代名人辈出。自颛项帝初国起,至今已有近 5000 年的文明史。在漫漫的历史长河中,高阳历经无数天灾、战乱,由盛而衰,衰而复盛。磨砺出了高阳人民勇敢刚毅、不屈不挠、自强不息的性格,创造出了高阳灿烂辉煌的地域文化。不仅为高阳赢得了“纺织之乡”、“戏曲之乡”、“华侨之乡”等多个美誉,而且是留法勤工俭学的发祥地,中共北方区委主要成员王锡疆和杨景山烈士的诞生地,高蠡暴动的发源地。

对高阳历史文化进行发掘、整理、研究,让更多的人了解高阳、认识高阳,进一步增强高阳人民的自尊、自信和自强心,是一件非常有意义的事情。陈二勇、陈新民两位同志致力于高阳历史文化的搜求和整理,披沙沥金,继《颛项故都史话》后,又撰成《高阳历史与文化》一书。此书从政治、经济、文化、军事、社会生活等诸方面全方位展示了高阳的历史,内容翔实,图文并茂,通俗易懂。

“以史为鉴,知史明理”。历史是民族的记忆,是精神文明建设的重要组成部分。只有尊重历史,学习历史,才能从历史中得到启迪和智慧;忽视历史、忘记历史,必将受到历史的惩罚。历经千年积累形成的高阳文化精髓,凝聚着奋发向上、自强不息的民族精神,并

已成为高阳的灵魂，融入到了高阳人民生产生活的方方面面。只有熟悉和研究高阳的历史，继承和发扬高阳的文化，了解和知晓高阳的过去，才能更好地把握高阳的现在和未来。

《高阳历史与文化》的出版，必将会激起高阳人民进一步认识高阳、热爱高阳的热情和创造辉煌高阳的强大动力，必将会使更多的读者了解高阳，支持高阳，来高阳观光游览，投资经商，同高阳人民一起建设更加美好的高阳，更加繁荣昌盛的高阳。

今天，高阳 30 万人民正在为打造北方纺织强县，建设河北纺织产业中心这一目标而努力奋斗，正在用自己的实际行动书写着高阳历史新的篇章。我相信，只要我们高举邓小平理论伟大旗帜，认真践行“三个代表”重要思想，深入落实科学发展观，继续发扬“团结拼搏、扎实苦干、开拓进取、敢为人先”的高阳精神，我们的目标就一定能实现，高阳人民的明天就一定会更加灿烂辉煌！

对高阳历史与文化的探讨和研究，并非易事，这需要多方面的知识和付出艰苦的劳动。我自己有感于作者勇于探索、刻苦钻研的精神，在这里说一点粗浅的感想。衷心祝愿作者在坎坷的探索之路上，继续奋进，勇敢攀登。

焦 龍

2006 年 3 月 25 日

前 言

河北省高阳县地处冀中平原,位于保定市的东南部。高阳因处高河之阳而得名,古有人居,早在远古时期就成为人类活动的重要地方。在四千多年以前,颛顼帝曾初国高阳,帝以国号,称颛顼高阳氏。《史记》载:“高阳氏有才子八人,世得其利,谓之‘八恺’。”从此掀开了高阳历史的第一页,也使高阳自古就被称为“颛顼故都,八才旧里”。高阳于唐尧时属冀州,虞舜时属幽州,夏商冀州,周并州,春秋属燕。战国时期燕国建邑,先后属燕、赵、秦。秦属钜鹿郡,秦末名士许猗在此隐居,使“天下许氏皆宗高阳”。西汉置县,东汉置郡,晋置高阳国,隋置蒲州,唐置高阳军,宋设高阳关,金置安州,元、明、清为县。高阳自颛皇建号,降而为郡国,为县镇,为军关,境域多变,而其名不易,即“古项帝墟,历代沿革”。可见“高阳”二字寓意之深远,高阳是一个非常古老而且神奇的地方。

高阳自古为兵家必争之地,“天下有变,辄当其冲”。在高阳历史上战火蔓延,是著名的古战场之一。早在公元前 256 年,燕封宋人荣盦为高阳君,使将而攻赵。今战国古战场遗址尚存。在宋朝,著名的高阳关就设在今天的高阳旧城。抗辽名将杨延昭(人称杨六郎)曾经在此屯田戍边九年,鞠躬尽瘁,最后卒于任所。我国民

间有关杨六郎把守“三关口”的故事就源于此。守关军民以惊天地、泣鬼神的悲壮谱写了不朽的篇章，也激励了一代又一代的高阳后人投身到民族解放与振兴的伟大事业中。

战争使高阳生灵涂炭，多次几乎成为无人区。为求生存，为反压迫，先祖们一次次高举义旗，前赴后继，进行了英勇顽强的斗争。也一次次地从零开始，用勤劳的双手重建家园。残酷的战争，悲惨的历史，造就了高阳人民勇敢刚毅、不屈不挠、自强不息的性格。战争也使高阳的经济形成了“盛而衰、衰而复盛”的变化周期。高阳棉纺织业兴于明，盛于清，高阳大布驰名中外，也使高阳成为闻名遐尔的“纺织之乡”，就连十里洋场的上海也修建了高阳路。高阳五千年历史是一部劳动人民灾难深重的血泪史、前赴后继的斗争史和艰苦奋斗的创业史。

高阳物华天宝，人杰地灵，世踵英贤。高阳八才“明允笃诚，包孕道脉，实开儒宗”。高阳民间自古崇文尚武，文化底蕴深厚，使高阳“风土自古多寒士”，“西多曹掾，东多文学”，以“科举之乡”、“文化之乡”著称于世。历代高阳人文蔚起，名人辈出，文廉武侠，薪火相承，由来已久。高阳历史上出现过状元、榜眼，父子祖孙世进士，一门四人同榜举和许多科举世家。更有政治家、军事家、教育家、文学家、诗人、书法家、画家、医学家、农学家、道家、易学家名垂青史、誉满神州，永志后人，对我国历代政治、经济和文化的发展产生过重大影响。先祖们一代又一代的不懈奋斗，为华夏文明做出了卓越贡献。高阳历史是中国历史的组成部分，高阳的命运与中国历史的激荡和变迁紧密相连，所以更是我国历史的缩影。

高阳历史悠久，地理位置独特，人民勤劳、勇敢、智慧，勇于开拓、敢于创新。光辉灿烂的高阳地域文化，其影响已经跨越时空，远远超出了地域范围，融入到中华民族的历史文化遗产之中，需要

世代传承。高阳历史文化是先祖留给后人得天独厚的无形资源，是取之不尽的宝藏。本书欲通过介绍高阳历史与文化，寻根溯源，以史为鉴，彰往昭来。使更多的人，尤其是青少年，在了解高阳今天的同时，了解高阳的历史，更加热爱家乡，热爱祖国，投身到振兴中华、共建和谐美好社会的伟大事业中。由于水平所限，以本书为引玉之砖，以俟更多的专家学者和有志之士发掘、研究、弘扬高阳历史文化，进一步提高高阳的社会知名度。实现文化搭台、经济唱戏，招商引资，促进经济发展和推动社会全面进步，把高阳建成经济强县和文化大县。