

闲逸秋云

朱守仁◎著

XIANYI QIUYUN

中国文联出版社

闲逸秋云

朱守仁◎著

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

闲逸秋云/朱守仁著.-北京:中国文联出版社,
2006.9

ISBN 7-5059-5344-3

I. 闲… II. 朱… III. ①诗歌-作品集-中国-当代

②散文-作品集-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 082397 号

书 名	闲逸秋云
作 者	朱守仁
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军
责任校对	誉 洁
责任印制	李寒江
印 刷	北京隆昌伟业印刷有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	8
插 页	8 页
版 次	2006 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-5344-3
定 价	28.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>



朱守仁，1948年出生在洮儿河畔一个叫作“木头营子”的小村庄。当过“知青”、工人、戏剧创作员、公务员，曾任洮南市文化体育局副局长、洮南报社社长兼总编。现受聘于洮南市关心下一代工作委员会，任副主任。曾被推选为白城市 戏剧家协会理事，现任洮南市诗词楹联协会名誉主席。

封面题字 / 王占刚

封面摄影 / 李 哲

责任编辑 / 王 军

封面设计 / 北 北



情愫散淡赏秋云

——代序

董丽玮

与往日那些令人昂扬激奋的色调不同，这本文集让我仿佛置身在一种平和、宁静、温馨的氛围之中，好似悠悠闲云与天际间有一种淡然无声的默契。于是，那种安祥、神圣便悄然降临，实感是对现实的直面冲击和挑战。

近年来，对诗文的沉寂，我已有一种冷静的认可。《闲逸秋云》如一缕清风、一方祥云、一丝细雨，将那么微小而平易的草木苇叶上注满柔婉明澈的情，冥冥中好象不仅仅是客观的存在。而对大彻大悟大妖大美，守仁兄的诗文却摆脱不出淡淡的忧伤，一种从容不迫的空远的忧郁不期而至。在他的诗文中无不潜埋着散淡的情愫，更追逐着诗样的空灵与洋溢：碧云天 / 极目远 / 霜染炉枫 / 重岭皆红遍 / 何处幽清藏寺观？ / 金玉梵音 / 香袅修禅院。雁南飞 / 路漫漫 / 细语风铃 / 相诉别依恋 / 红叶抒怀诗赋苑 / 情满平湖 / 泉水击琴键。——苏幕遮《香山赏秋》；再如：春晓 / 春晓 / 起舞人勤惜早 / 紫辉渐染楼阁 / 庭宇翱翔鸽 / 鸽哨 / 鸽哨 / 古城欣荣初照。——调笑令《春晓》。等等诗文的字里行间，都表现出他的语言是那

么干净、简练、含蓄而热情，短短的诗文句是那么生动而传神。也许得到了山纯水净的哺育，守仁兄对自然怀有深深的眷恋如胎儿出血统般深刻而永恒。在散文《静》中，他情醉于无声雨夜后的清晨，写道：“推窗远望，在‘草色远看近却无’中，满眼是清新，到处有生机，会由衷的感怀昨夜的无声细雨，感怀那无声的孕育。”他欣喜于雪后的田园景色，写道：“轻轻移步，便会听到大地的轻柔细语，令人顿感亲切和喜悦，然而却不忍轻移半步，生怕给这净静的圣洁添上一点点的暗色与杂音。”在他的诗文中表现于入骨入髓的对亲人、朋友以及自然的爱，很本真，很纯粹，亦很随意。其情字也表现在古典式的神圣之上，他的单纯与真情，让人体会到爱情的魅力，在善良的天性和传统美德中获得博大而安宁。在《闲逸秋云》一文中，他这样写自然——“澄澈碧透万里空，一片片秋云如纱如絮、轻盈淡雅，如莲如玉、圣洁无暇，显现着‘飘然自在污不着’的超脱升华之美。从古至今，有多少人间的真好情感相寄与她：那天涯游子的思乡之情，慈母盼儿的牵挂之情，两地知己的思念之情，翰墨挚友的遥寄之情，戍边将士的慰母慰国之情，全部倾注与她。看秋云所承载着的情感实在是太多、太美。秋云与人间真挚纯朴情感的融合，实在令人心倾神往”。

《闲逸秋云》一书在气质上、意韵上、情感上和语言上都表现出其深厚的功底与实力。文字的背后，是民族文化的大背景，即忠孝仁义、温良恭俭。虽然守仁兄在现实生活与文字流动中主张少动声色，一切皆在平和中，但我们看到在他细腻婉转的文字中仍然显露出他是如何急切的寻找灵魂的家园。如在《怀念母亲》一文中，他以大量的篇幅娓娓道出一位传统孝顺的母亲的平凡、博大和对母爱的感受——“是她让我感受到：母爱如山，母爱似海，母爱是那样的难以报答”。最后他深情地说“我亲爱的母亲，假如真的有来世，我一定还是您的儿子，一定不让您受那么多的苦和累……”在题为《乐天芳草》一文中，以十分柔婉的笔触道出了对妻子点点滴滴的

情，文字之外，隐藏着不可言喻的爱怜与感动，让人感到纯粹的爱情魅力，对生命的彻悟和留恋。

“秋雨放晴山林静，闲云淡然似有情”，文如其人。与守仁兄相识共事多年，早已为其人格魅力所感动。他现在虽已不在工作岗位，但灵魂深处仍然关注着人生。品读所有的诗和文，无不洋溢着场面性和情境性，整体风格趋于平和、沉稳并抒情。对自然、对社会、对人生、对事物，身在其中而出乎其外，促成对诗文尺度的把握恰到好处。正如禅者所说：“入无穷之门，游世极之野”。

守仁兄为人从文功底深厚，积攒甚多，因而机心偶遇，下笔成篇。愿守仁兄的真情之花常开。

目 录

情愫散淡赏秋云(代序) 董丽玮 / 001

《钱塘潮》辑

- 太常引·海上日出 / 001
七 绝·烟台芝罘岛 / 002
清平乐·刘公岛 / 003
七 绝·蓬莱阁 / 004
沁园春·蓬莱 / 005
西江月·崂山即景 / 007
七 绝·崂山华严寺 / 008
五 律·崂山 / 009
七 绝·梦笔蒲松龄 / 010
五 古·登泰山 / 011
七 绝·岱岳升仙坊 / 012
七 绝·岱岳对松山 / 013
七 绝·岱岳南天门 / 014
清平乐·泰山云海日出 / 015
七 绝·雨花台 / 016
七 绝·莫愁湖 / 017

- 七 律·秦淮河 / 018
七 律·瘦西湖 / 019
七 绝·乌镇 / 020
三 台·苏州拙政园 / 021
三 台·苏州留园 / 022
三 台·苏州沧浪亭 / 023
三 台·苏州狮子林 / 024
七 绝·枫桥和诗 / 025
七 绝·晓雾西湖 / 026
七 绝·山庄问茶 / 027
七 绝·岳王庙 / 028
七 绝·秋瑾 / 029
水龙吟·钱塘潮 / 030
浣溪纱·蠡园 / 032
浣溪纱·鼋头渚 / 033
七 律·千手观音 / 034
七 律·灵山大佛 / 035
五 律·上海印象 / 036
五 绝·万壑松风 / 037
五 绝·月色江声 / 038
五 绝·槎峰落照 / 039
五 绝·南山积雪 / 040
五 绝·万树园 / 041
五 绝·沧浪屿 / 042
五 绝·一片云 / 043
五 绝·萍香汁 / 044
桂枝香·北戴河 / 045
七 绝·孟姜女庙 / 046

- 七 绝·角山长城 / 047
七 绝·老龙头 / 048
七 绝·山海关 / 049
鹧鸪天·八达岭长城 / 050
苏幕遮·香山赏秋 / 051
七 绝·永乐大钟 / 052
七 绝·琉璃场 / 053
永遇乐·故宫 / 054
七律·好茶余香 / 056
菩萨蛮·向海黄榆 / 057
忆秦娥·丹顶鹤 / 058
十六字令·山(三首) / 059
调笑令·春晓 / 060
调笑令·春雁 / 061
调笑令·秋雁 / 062
调笑令·红叶 / 063
调笑令·黄叶 / 064
捣练子·清代双塔 / 065
捣练子·双塔新石器遗址 / 066
江南春·吴大帅府 / 067
江南春·张善人桥碑 / 068
梦江南·天恩地局 / 069
渔歌子·古泰州城遗址 / 070
声声慢·洮南府 / 071
菩萨蛮·雨晴古城 / 072
五 绝·龙骨 / 073
五 绝·富贵竹 / 074
五 绝·香雪兰 / 075

- 五 绝·文竹 / 076
- 七 绝·雪中红梅 / 077
- 七 绝·春兰 / 078
- 七 绝·咏竹 / 079
- 七 绝·咏菊 / 080
- 五 律·题马 / 081
- 调笑令·花炮 / 082
- 调笑令·双喜 / 083
- 调笑令·元夜 / 084
- 清平乐·挚友会 / 085
- 行香子·“九八”抗洪 / 086
- 九泉子·神舟 5 号飞天 / 087
- 忆秦娥·神舟 6 号飞天 / 088
- 满江红·抗“非典” / 089
- 水调歌头·三峡蓄水 / 090

《老辙》辑

- 感受春雨 / 091
- 雨 / 093
- 红高粱 / 094
- 老玉米 / 096
- 老柳 / 098
- 老辙 / 099
- 老渡口 / 101
- 秋叶 / 103
- 意趣远山 / 105
- 我的母亲河 / 107
- 瑞雪古城夜 / 110

雪舞心田 / 111
霜花 / 113
浪漫的正月红 / 115
塔吊 / 117
晨光心语 / 119
海浪与礁石 / 122
凝望星空 / 124
大意无语 / 126
记忆 / 128
雾中 / 130
朋友,快把窗打开 / 132
有爱,就会有奇迹发生 / 134
天上的风筝 / 137
大山里的故事 / 139
狗 / 141
梦 / 143
三色网 / 145
徘徊圆明园 / 147
铭记 / 150

《闲逸秋云》辑

山 / 151
海 / 152
春 / 153
秋水 / 154
静 / 155
品味友情 / 158
古塔风铃又叮咚 / 161

大沁塔拉日出 / 163
青纱蒙梦 / 165
闲逸秋云 / 168
独步秋林 / 170
乡间的小路 / 173
故乡那片蓝花甸 / 175
故乡那小河湾 / 178
姥姥家的炕火盆 / 182
家乡的风 / 185
胡同里的大门洞 / 188
小河在记忆中流淌 / 191
乐天芳草 / 196
古城史话 / 203
初春朝阳 / 213
情醉晚霞 / 217
向海一日 / 220
走进向海 感受生命 / 223
走进苍莽阿尔山 / 226
心田留芳“百草园” / 231
怀念母亲 / 234
回忆与感念 / 240

太常引·海上日出

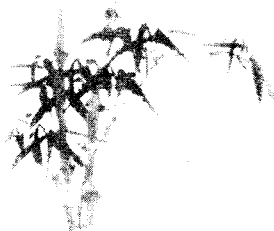
东方曙色日将升，
一线泛初红，
渐放染溟空，
云锦路、斑斓蔚蒸。

彤弓乍显，
金轮浴半，
一瞬跃珠宫，
驾馭六龙腾，
射五彩、喷薄启行。



七绝·烟台芝罘岛

小屿芝罘隐太虚，
彤珠跃海显神奇。
秦皇枉做长生梦，
觅药徐福杳讯息。



清平乐·刘公岛

风云海角，
甲午刘公岛。
将亡舰沉恨多少？
国耻民心如绞。

虎狼贼寇逞凶，
天朝土木大兴。
壮士空洒碧血，
女佛卑膝奴形。

