



# 五四时期期刊介绍



# 五四时期期刊介绍

第一集 下册

中共中央 马克思 恩格斯 著作编译局研究室编  
列 宁 斯大林

生活·读书·新知三联书店

## 五四时期期刊介绍

(第一集)

中共中央马克思恩格斯著作编译局研究室编  
列宁斯大林

生活·读书·新知三联书店出版

新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 26.375印张 910,000字

1978年11月第1版 1979年8月北京第1次印刷

印数 00,001—20,000

书号 11002·512 定价(二册) 3.10元

---

# 李大钊传

本书编写组编 朱乔森 黄真执笔

本书较全面地介绍了我国共产主义运动的先驱者、最早的马克思主义者、我党创始人之一、伟大的无产阶级革命家李大钊同志光辉的一生。书中着重介绍他在领导五四运动、传播马克思主义、建党、领导北方工人运动、建立革命统一战线等方面的卓越贡献，以及他为共产主义事业壮烈牺牲的光辉事迹。歌颂了他热爱祖国和人民，追求真理、为共产主义献身的革命精神，以及他的无产阶级优良品德和作风。

全书共分十章，并附有《李大钊同志生平大事年表》和《李大钊同志著作目录》。本书还收入有关李大钊同志的照片和朱德同志、陈毅同志的题词照片共三十一幅。全书二十万字。

## 从五四启蒙运动到马克思主义的传播

丁守和 殷叙彝

1919年伟大的五四运动，是一次彻底的反帝反封建的革命运动，也是中国近代史上一次波澜壮阔的新文化运动。

本书阐述了五四时期新文化思想运动的产生、发展和斗争的过程，共分为四章，约二十六万字。

第一章 近代中国革命运动的发展，

第二章 五四新文化运动，

第三章 五四后的社会思潮，

第四章 马克思主义在中国传播的胜利。

本书这次是修订再版，在内容上作了一些充实，文字上作了一些修改。

---

---

## 五四运动文选

中国社会科学院近代史研究所编

本书选辑了五四运动前后李大钊、鲁迅、瞿秋白、蔡和森、李达、陈独秀、吴虞、蔡元培、钱玄同、刘半农、胡适、梁启超、林琴南、张东荪等的代表作。从中可反映当时各阶层知识分子的政治主张和学术、文化观点。民主主义者高举民主和科学的旗帜，对封建专制和封建道德思想进行了猛烈的冲击；少数向马克思主义转变的知识分子，传播了马克思列宁主义；资产阶级右翼知识分子虽然开始卷入革命风浪中来，但很快便脱下伪装，抵制马克思主义。在斗争中，马克思列宁主义战胜了各种敌对思想，成为新文化运动的主流。全书约四十万字。

## 五四时期的社团

张允侯 殷叙彝 洪清祥 王云开编

五四时期，青年知识分子的思想非常活跃，全国成立了许多社团组织。本书介绍了二十三个比较典型的社团，其中包括先进的马克思主义的社团；包括中间起了分化，先进转化为落后、落后转变为先进的团体；包括一些带有空想主义色彩的新村主义的社团；包括最后走向反动的无政府主义的小团体等。书中对每个社团都作了概括的介绍，辑录了这些社团的宣言、章程、社员名单、重要会议记录、出版物的发刊词等主要资料，同时还附录了一些社团参加者的回忆录。全书共一百多万字，分四册出版，每册都收有若干图片。

---

## 附 录

### (一) 发刊詞、宣言

# 青年杂志社告

——一九一五年九月十五日

- 一 国势陵夷，道衰学弊。后来责任，端在青年。本志之作，盖欲与青年诸君商榷将来所以修身治国之道。
- 二 今后时会，一举一措，皆有世界关系。我国青年，虽处蛰伏研求之时，然不可不放眼以观世界。本志于各国事情学术思潮尽心灌输，可备攻错。
- 三 本志以平易之文，说高尚之理。凡学术事情足以发扬青年志趣者，竭力阐述，冀青年诸君子于研习科学之余，得精神上之援助。
- 四 本志执笔诸君，皆一时名彦，然不自拘限。社外撰述，尤极欢迎。海内鸿硕，倘有佳作见惠，无任期禱。
- 五 本志特辟通信一栏，以为质析疑难发舒意见之用。凡青年诸君对于物情学理有所怀疑，或有所阐发，皆可直书惠示。本志当尽其所知，用以奉答，庶可启发心思，增益神志。

22. 2751

B

## 新青年宣言

——一九一九年十二月一日

本志具体主张，从来未曾完全发表。社員各人持論，也往往不能尽同。讀者諸君或不免怀疑，社会上頗因此发生誤会。現当第七卷开始，敢将全体社員的公共意見，明白宣布。就是后来加入的社員，也公同担负此次宣言的責任。但“讀者言論”一栏，乃为容納社外异議而設，不在此例。

我們相信世界上的軍国主义和金力主义，已經造了无穷罪恶，現在是應該抛弃的了。

我們相信世界各国政治上、道德上、經濟上因袭的旧观念中，有許多阻碍进化而且不合情理的部分。我們想求社会进化，不得不打破“天經地义”、“自古如斯”的成見：决計一面抛弃此等旧观念，一面綜合前代賢哲、当代賢哲和我們自己所想的，創造政治上、道德上、經濟上的新观念，树立新时代的精神，适应新社会的环境。

我們理想的新时代新社会，是誠实的、进步的、积极的、自由的、平等的、創造的、美的、善的、和平的、相爱互助的、劳动而愉快的、全社会幸福的。希望那虛伪的、保守的、消极的、束縛的、阶级的、因袭的、丑的、恶的、战争的、軋轢不安的、懶惰而煩悶的、少数幸福的現象，漸漸减少，至于消灭。

我們新社会的新青年，当然尊重劳动；但應該随各人的才能兴趣，把劳动放在自由愉快艺术美化的地位，不應該把一件神圣的东西当做維持衣食的条件。



我們相信人类道德的进步，應該扩张到本能（即侵略性及占有心）以上的生活；所以對於世界上各种民族，都应该表示友爱互助的情誼。但是侵略主义、占有主义的軍閥財閥，不得不以敌意相待。

我們主张的是民众运动社会改造，和过去及現在各派政党，絕對断絕关系。

我們虽不迷信政治万能，但承認政治是一种重要的公共生活。而且相信真的民主政治，必会把政权分配到人民全体，就是有限制，也是拿有无职业做标准，不拿有无财产做标准；这种政治，确是造成新时代一种必經的过程，发展新社会一种有用的工具。至于政党，我們也承認是运用政治应有的方法；但对于一切拥护少数人私利或一阶级利益，眼中沒有全社会幸福的政党，永远不忍加入。

我們相信政治、道德、科学、艺术、宗教、教育，都应该以現在及将来社会生活进步的实际需要为中心。

我們因为要創造新时代新社会生活进步所需要的文学道德，便不得不抛弃因袭的文学道德中不适用的部分。

我們相信尊重自然科学实验哲学，破除迷信妄想，是我們現在社会进化的必要条件。

我們相信尊重女子的人格和权利，已經是現在社会生活进步的实际需要；并且希望他們个人自己对于社会责任有彻底的覺悟。

我們因为要实验我們的主张，森严我們的壁垒，宁欢迎有意識有信仰的反对，不欢迎无意識无信仰的随声附和。但反对的方面沒有充分理由說服我們以前，我們理当大胆宣传我們的主张，出于决断的态度；不取乡愿的、紊乱是非的、助长惰性的、阻碍进化的、沒有自己立脚地的調和論調；不取虛无的、不着边际的、沒有信仰的、沒有主张的、超实际的、无結果的絕對怀疑主义。

——“新青年”七卷一期

## 新青年之新宣言

——一九二三年六月十五日

“我将創造成整个兒的世界，  
又广大，又簇新；請几万万人  
終身同居住，免得橫受危害，  
只希望我自己的自由劳动……  
我終看得見奇伟的光輝內  
那自由的平民，自由的世界。  
那时我才說：唉，‘一瞬’，  
你真佳妙！且广延，且相繼！  
我所留的痕迹，必定  
几千百年，永久也不磨灭。”

歌德之“浮士德”(Goethe, "Faust")

“新青年”杂志是中国革命的产兒。中国旧社会崩坏的时候，正是“新青年”的誕辰。于此崩坏的过程中，“新青年”乃不得不成为革新思想的代表，向着千万重层层压迫中国劳动平民的旧文化，开始第一次的总攻击。中国的旧社会、旧文化是什么？是宗法社会的文化，装滿着一大堆的礼教倫常，固守着无量数的文章詞賦；礼教倫常其实是束縛人性的利器，文章詞賦也其实是貴族淫昏的粉飾。一九一一年十月十日的中国革命，不过是宗法式的統一国家及奴才制的滿清宫廷敗落瓦解之表象而已。至于一切教会式的儒士階級的思想，經院派的誦咒画符的教育，几乎絲毫沒有受伤。

如何能見什么自由平等！可是中国的大門上，却已挂着“民国”招牌呢。当时社会思想处于如此畸形的状态之中，独有“新青年”首先大声疾呼：反对孔教，反对倫常，反对男尊女卑的謬論，反对矫揉做作的文言！反对一切宗法社会的思想，才为“革命的中国”露出真面目，为中国的社会思想放出有史以来絕未曾有的奇彩。五四运动以来，更足見中国社会之现实生活确在經歷剧烈的变迁过程，确有行向真正革命的趋势，所以“新青年”的精神能波及于全中国，能瀰漫于全社会。“新青年”乃不期然而然成为中国真革命思想之先趋。中国現时的旧社会，不但是宗法社会而已，他已落于世界資本主义的虎口，与世界无产阶级同其命运。因此，中国黑暗反动的旧势力，憑借世界帝国主义要永久作威作福，中国资产阶级自然依賴世界資本主义而时时力謀妥协。于是中国的真革命，乃独有劳动阶级方能負担此等伟大使命。中国社会中近年来已有无数事实，足以証明此种現象——即使资产阶级的革命亦非劳动阶级为之指导，不能成就；何况资产阶级其势必半途而輟，失节自卖。真正的解放中国，終究是劳动阶级的事业；所以“新青年”的职志，要与中国社会思想以正确的指导，要与中国劳动平民以智識的武器。“新青年”乃不得不成为中国无产阶级革命的罗針。

“新青年”自誕生以来，先向宗法社会、軍閥制度作战，革命性的表示非常明显。繼因社会现实生活的教訓，于“革命”的观念，得有更切实的了解，——知道非劳动阶级不能革命，——所以“新青年”早已成无阶级的思想机关，不但将与宗法社会的思想行剧激的爭斗，并且对于资产阶级的思想同时攻击。本来要解放中国社会，必須力除种种障碍：——那宗法社会的专制主义，籠統的头脑，反对科学，迷信，固然是革命的障碍；而资产阶级的市儈主义，瑣屑的对付，謬解科学，“浪漫”，亦是革命的大障碍。因此种种，“新青年”孤軍独战，势不均，力不敌，——軍閥的統治，世界帝国主义的

統治，如此的殘酷，學術思想都在其壟斷賄買威迫利誘之下，無產階級的思想機關既不能充分集聚人才能力之可能，又內受軍閥的摧殘，外受“文明西洋人”的壓迫，所以困頓竭蹶，每月不能如期出世，出世的又不能每期材料豐富。然而凡是中國社會思想的先進代表必定對於“新青年”表無限的同情，必定盡力贊助；“新青年”亦決不畏難而退，決不遇威而屈。現在既能稍稍集合能力，務期不負他的重任，所以在可能的範圍內，重行整頓一番，再作一次鄭重的宣言。

“新青年”當為社會科學的雜誌。“新青年”之有革命性，並不是因為他格外喜歡革命，“愛說激烈話”，——而是因為現代社會已有解決社會問題之物質基礎，所以發生社會科學，根據于此科學的客觀性，研究考察而知革命之不可免；況且無產階級在社會關係之中，自然處於革命領袖的地位，所以無產階級的思想機關，不期然而然突現極顯明的革命色彩。中國古旧的宗法社會之中，一切思想學術非常幼稚，同時社會演化却已至極複雜的形式，——世界帝國主義，突然滲入中國的社會生活，弄得現時一切社會現象繁雜淆亂，初看起來，似乎絕無規律，中國人的簡單頭腦遇見此種難題尤其莫明其妙，於是只好假清高唱几句“否認科學”的“高調”。獨有革命的無產階級，能勇猛精進，不怕“打開天窗說亮話”，應當竭全力以指導中國社會思想之正常軌道，——研究社會科學；當嚴格的科學方法研究一切，自哲學以至於文學，作根本上考察，綜觀社會現象之公律，而求結論。況且無產階級，不能象垂死的舊社會苟安任運，應當積極鬥爭，所以特別需要社會科學的根本知識，方能明察現實的社會現象，求得解決社會問題的方法。凡是中國社會的新活力，真為勞動平民自由正義而奮鬥的青年，不宜猥猥瑣瑣滯于目前零碎的現象，或者因此而灰心喪志，或者因此而敷衍塗砌，自以為高潔，或自夸為解決問題；更不宜好高騖遠，盲目的愛新奇，只知

求所謂高深遼遠的學問，以至于厭惡實際運動。“新青年”必定要由淺入深，有系統、有規畫的應此中國社會思想的急需。——“社會現象複雜得很呢，單是幾個‘新術語’尙且要詳加紬繹，然後能令真正虛心誠意的革命青年及勞動平民知道‘社會’是個什么东西！”

“新青年”當研究中國現實的政治經濟狀況。研究社會科學，本是为了解釋現實的社會現狀，解決現實的社會問題，分析現實的社會運動；真正的科學，決不是玄虛的理想。中國新思想的幼稚時期已過。現在再也不用搬出種種現成的模型，勉強要中國照着他捏。其實“中國式的新烏托邦家”不但不詳悉他自己所薦舉的模型，而且也不明了中國社會，正因不了解社會科學的方法，不能綜觀實際現象而取客觀的公律，所以不是泥于太具體的事實：說到中國政治，頭腦里只有張曹吳孫幾個大姓大名，就是力避現實，逃于玄想；說到經濟改造，滿嘴的消費、生產、分配等類的外國新名詞，不會應用於實際。“新青年”現在也要力求避免此等弊病，當盡其所有區區的力量，用社會科學的方法，試解剖中國的政治經濟，討論實際運動。

“新青年”當表現社會思想之淵源，興起革命情緒的觀感。社會科學本是要確定社會意識，興奮社會情感，以助受壓迫、被剝削的平民實際運動之進行。所以對於一般的思想及情緒之流動，都不得不加以正確的分析及映照。一切文學藝術思想之流派，本沒有抽象的“好”與“壞”，在此中國社會忙于迎新送舊之時，“新青年”應當分析此等流派之淵源，指出社會情緒變動的根由，方能令一般的意識漸漸明晰，不至于終陷于那混沌顛覆等于飛蛾投火的景象；再則現時中國文學思想，——資產階級的“詩思”，往往有頹廢派的傾向，此舊社會的反映，與勞動階級的心聲同時并呈，很可以排比并觀，考察其中的動象；亦可以借外國文學相當的各時期之社會的側影，旁衬出此中的因果。却尤其要收集革命的文学作品，與中國

麻木不仁的社会以悲壮庄严的兴感。

“新青年”当开广中国社会之世界观，综合分析世界的社会现象。社会科学本无国界；仅因历史的关系，造成相隔离的文化单位，所以觉得各有各国的“国粹”，其实不过是社会的幻觉，泥滞于形式上的差别。中国受文化上封锁三千多年，如今正是滚入国际舞台的时候，非亟亟开豁世界观不可。况且无产阶级的斗争本来就是国际的，尤其不可以不知道各国劳工革命运动的经验。因此“新青年”当注意于社会科学之世界范围中的材料，研究各国无产阶级运动之过去与现在，使中国得有所借鉴。从最反动的日本至赤色的苏维埃俄国，都应当研究。

“新青年”当为改造社会的真理而与各种社会思想的流派辩论。社会科学，因研究之者处于所研究的对象之中，其客观的真理比自然科学更容易混淆。因此，人既生于社会之中，人的思想就不能没有反映社会中阶级利益的痕迹；于是社会科学中之各流派，往往各具阶级性，比自然科学中更加显著。“新青年”是无产阶级思想机关。无产阶级于现代社会中，对于现存制度自取最对抗的态度；所以他的观察始终是比较最客观的。何况“新青年”在世界无产阶级的文字机关中，算是最幼稚的，未必有充分健全的精神，足以为绝对正确的观察。有此两因，都足以令“新青年”不能辞却与各方面的辩论：一则以指出守旧各派纯主观的谬误，一则以求真诚讨论后之更正确的结论。于辩论之中，方能明白何者为无产阶级的科学结论，何者为更正确、更切合于事实的理论。总之，为改造社会而求真理。

中国幼稚的无产阶级，仅仅有最小限度的力量，能用到“新青年”上来，令他继续旧时“新青年”之中国“思想革命”的事业，行彻底的坚决斗争，以颠覆一切旧思想，引导实际行动，帮助实际行动，以解放中国，解放全人类，消灭一切精神上、物质上的奴隶制度，达

最終的目的：共产大同。“新青年”虽然力弱，必定尽力担负此重大責任，謹再郑重宣告于中国社会：

“新青年”曾为中国真革命思想的先驅，

“新青年”今更为中国无产阶级革命的罗針。

\*

\*

\*

“新青年”既为中国社会思想的先驅，如今更切实于社会的研究，以求知識上的武器，助平民劳动界实际运动之进行。而現代最先进的社会科学派別，最与实际的世界革命运动有密切关系的，就是共产国际。所以“新青年”新整頓之时，特以此“国际共产号”为其第一期。

——“新青年”季刊第一期

## 每周評論发刊詞

——一九一八年十二月二十二日

自从德国打了敗仗，“公理战胜强权”，这句话几乎成了人人的口头禅。

列位要晓得什么是公理，什么是强权呢？简单說起来，凡合乎平等自由的，就是公理；倚仗自家强力，侵害他人平等自由的，就是强权。

德国倚仗着他的学問好，兵力强，专门侵害各国的平等自由，如今他打得大敗，稍微懂得点公理的协約国，居然打胜了。这就叫做“公理战胜强权”。

这“公理战胜强权”的结果，世界各国的人，都应该明白，无论对内对外，强权是靠不住的，公理是万万不能不講的了。

美国大总统威尔逊屡次的演說，都是光明正大，可算得現在世界上第一个好人。他說的話很多，其中頂要紧的是两主义：第一不許各国拿强权来侵害他們的平等自由。第二不許各国政府拿强权来侵害百姓的平等自由。这两个主义，不正是講公理不講强权嗎？我所以說他是世界上第一个好人。

我們发行这“每周評論”的宗旨，也就是“主张公理，反对强权”八个大字，只希望以后强权不战胜公理，便是人类万岁！本报万岁！

（陈独秀）



# 国民杂志序

——一九一九年一月一日

“国民杂志”者，北京学生所印行也。学生唯一之义务在求学，胡以牺牲其求学之时间与心力，而从事于普通国民之业务以营此杂志？曰：迫于爱国之心不得已也。向使学生而外之国民均能爱国而尽力于救国之事业，使为学生者得专心求学，学成而后有以大效于国，诚学生之幸也。而我国大多数之国民，方漠然于吾国之安危，若与己无关，而一部分有力者乃日以殒丧国家为务，其能知国家主义而竭诚以保护之者，至少数耳。求能助此少数爱国家，唤醒无意识之大多数国民，抵制殒丧国家之行为，非学生而谁？呜呼！学生之牺牲其时间与心力，以营此救国之杂志，诚不得已也。

学生既不得已而出此杂志，则所出杂志之务有以副学生之人格，其要有三：一曰正确。有一事焉，为吾人之所豫期者相迎合，则乍接而辄认为真；又有一事焉，与吾人之所豫期者相抗拒，则屡闻尚疑其伪，此心理上普通作用也。言论家往往好憑借此等作用以造成群众心理，有因数十字之电讯而酿成绝大风潮者。当其时，非不成如火如荼之观，及事实大明，而狂热顿熄，言论家之信用蕩然矣。故爱国不可不有热诚，而救国之计划，则必持以冷静之头脑，必灼见于事实之不诬而始下判断，则正确之谓也。二曰纯洁。救国者艰苦之业也。墨翟生勤而死薄，勾践卧薪而尝胆，范仲淹先天下之忧而忧后天下之乐而乐，断未有溺情于耳目之娱，侈靡之习，而可以言救国者。近来我国杂志往往一部分为痛哭流涕长太息之