



人似浮云

傅鸿浩 编

文化艺术出版社



人似浮云

傅鸿浩 编

文化艺术出版社

人似浮云

傅鸿浩 编

※ ※ ※

文化艺术出版社 出版

(北京丰台区万泉寺甲1号)

北京铁丰印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张8.75 字数202,000
1998年10月北京第一版 1998年10月北京第一次印刷

ISBN7-5039-1816-0/I·780

定价: 15.00元

简介

我国新时期文学对人情、人性、社会、生活、人生命运做了有意义的探索，在多样化的文学作品中，作家关注平民生活，热情地描述人在生存中的酸甜苦辣。《北京铁道报》在这个大背景下的文化氛围中，开办了“百味人生”专栏，本书就是从这个专栏中选出的优秀作品。

这些作品大都是作者亲身经历的纪实文学，是作者心里“剪不断、理还乱”的人事纠葛。每一篇都携带着来路风尘，浸透着人生体味，老陈酒般芬芳四溢。有的作品在本报发表后读者自发地结伙座谈，打电话给编辑部，详细询问作者的情况，很关心作者的命运归宿。

“百味人生”专栏历经四年，编辑部选用《人似浮云》为书名结集成册，以飨读者。

责任编辑：马捷
装帧设计：元军



目 录

- 1、妈妈给你一颗心 罗 平(1)
- 2、不灭的生命之光 曹宏伟(8)
- 3、人似浮云 朱继红(16)
- 4、青春美丽痘 刘 朋(22)
- 5、太阳可是抽红的烟锅? 浪 天(26)
- 6、一梦十年寂寞情 张 美(29)
- 7、花季无期 梦 白(35)
- 8、云雾中的少女 胡锦涛(41)
- 9、让明天好好继续 张 翼(47)
- 10、花大娘 梁进忠(55)
- 11、水牛儿——耶莉亚 振 清(64)
- 12、娃娃亲 牛 牛(72)
- 13、让偶像倒地 罗 平(79)
- 14、清水之恋 幽 倩(85)
- 15、汪洋中的一叶小舟 宋安莉(88)
- 16、童年岁月付东流 陈利军(95)
- 17、羊哥和玉花姐 张秀乾(99)
- 18、父亲和他的诊所 李 焱(106)
- 19、我的故事 韩 宾(113)
- 20、绕过地狱之门 华 平(120)
- 21、爸爸突然到来 孙建民(126)
- 22、姐姐 李 伟(128)
- 23、奋斗着 毛小芳(130)
- 24、“特别特”之家 王 瑛(134)
- 25、无法修补的初恋 丽 霞(142)
- 26、书缘 加 里(149)
- 27、大洋彼岸的你 边小燕(155)

28、朝来寒雨晚来风	杨赵鹏(162)
29、呜咽河	李永娥(169)
30、生命,是一轮太阳.....	罗平(175)
31、堂兄之死	惊鸿(182)
32、无边的回忆	张微(186)
33、忆绵绵恨悠悠	成龙(191)
34、继母	张淑英(198)
35、我的日本上司	石冀(206)
36、我说北京人	尹春波(214)
37、生命无驿站	郭伟东(217)
38、打工仔	李志坚(223)
39、难舍白云天	王东升(228)
40、无爱的选择	郭媛忠(236)
41、弱者的事业	李伟(243)
42、姐姐的疯	刘朝侠(248)
43、广厦梦	石冀(254)
44、难忘的眼睛	梦文(262)
45、马背上的青春	张世锦(269)

罗 平

妈妈给你一颗心

做女人是很幸福的。因为，她可以在孕育生命的同时陶冶自己的情操，她可以在未来的社会中展示自己育人的才华——只要她的血液流动下去，未来就永远有她的影子。然而，并不是所有的母亲都能在给了孩子生命之后，又给孩子一个独立的人生的。

有一次，我去做一个坚持想生二胎的女工的思想工作，她对我说：“社会上人与人挤兑得这样残酷，我真不敢想象，我们死了以后，留下孩子一人在世上无兄无妹该怎样受苦，给她生个伴也好互相帮一帮。”她的话，真让我心酸了一阵。是的，我们面临的就是这样一个问题：怎样让孩子学会独立地生存。

我几乎是战战兢兢地看着女儿一天天大起来。现实生活告诉我：不论社会在怎样地翻转，我都必须让孩子懂得贫穷、屈辱、痛苦和困难。因为，智慧的一切都源于这些生活。

在我女儿两岁那年，爱吃鱼的她，在街上看见了鱼，就喊着要买。我说，妈妈没有钱。我们的生活水平只能一星期吃一次鱼（一元钱一斤）。她就哭着在大街上叫我的名字要买鱼吃。路人愤愤地怪我心太狠。孩子大一点时，在记忆的深处已经留下这样一个概念：“妈妈没有钱。”每次加班，我都把孩子独自留在家里，她哭着不要我走，我的心在流泪，却对她说：“妈妈得去上班，不然就没有钱来养你。”她就不再吵，乖乖地呆在家里。我让她从小就感受到妈妈工作的艰辛，钱来得不易。后来，我把孩子放在北京母亲家，

对母亲提出的惟一要求就是：不能娇惯她。

后来，我把她带在身边时，发现她养成了许多习惯。一次，邻居来告诉我，孩子总是把走廊的灯一次次关掉；还有一次，和我们住一单元的刘师傅家买了几条活鱼，夏天怕坏，就泡在水池里，水龙头开着，后来发现孩子老是走过去把水关掉，最后终于把鱼早死了。我问她为什么要去管人家的事，她说：“姥姥说的，人走灯灭，随手关龙头。”我心里一颤。人都说，“穷人的孩子早当家”，这话很对。终于，有一回，我想带女儿到大街上好好地逛一次，在琳琅满目的橱窗前，我让孩子随便挑，想买什么就买什么。得了一回稿费，我想让孩子过一回富人家孩子的生活。半天，她对我说：“妈，我只想买山楂片。”我愣住了，不理解，是她不懂得价钱？她悄悄地对我说：“妈，就买山楂片吧，它便宜，用不了多少钱。”我的心一下子酸到了底，差点落下泪来。我开始意识到自己对孩子有多残酷！但我还是依了她，就买了山楂片。刻入孩子记忆的东西很难抹去，就让她更珍惜那每一次甜蜜吧。这以后的日子里，我从没在孩子的花钱上操过心，她想要什么的时候，总是先看看我的表情，然后再决定说不说。有好多次，她久久地停在某个橱窗前，看着里面的东西。当我问她时，她就逃开。我知道她在想什么，我也就任她去这样想。让她有一些沉重是好的，未来的这些就是她人生的一份资本。好多次，我看见别人的父母慷慨地拿钱给孩子花，让孩子吃最好的、穿最好的、受最好的教育，我就想，父母在疼爱孩子的同时，就是在弱化自己的孩子，今后的人生中，吃苦的还是这些孩子呀！父母总是骂我对孩子不上心，就好像这孩子不是我生的。在他们的坚持下，我只好让孩子在北京读小学一年级。有一次，我回北京，孩子哭着要和我回去，我问她为什么，她就是不说，最后才憋出一句话：“妈，为什么偏偏我是代培生呢？”后来我知道，女儿因为是代培生，在学校受到了歧视。老师骂她笨，说教好她也没用，反正是个代培生；同学们欺负她，每天扫地都留她；放学回家的路上，

大伙嫌她走得不好，就让她在毒毒的太阳下站着，直到晕倒。我母亲去找学校，老师说：“谁也没让你在这里念。”我只好依着她的愿望，把她接到单位的子弟小学来读书了。

那是一段我和孩子在一起的独身生活。没有房子，我们就住在单身宿舍里。每天夜晚，同宿舍的女伴要带她们的男友来，我就和孩子躲出去，在空荡荡的街上一遍一遍地走着。后来，我就把自己关在办公室里，就没完没了地抄写档案材料，就让孩子坐在对面的办公桌前写作业，直到她睡着。有一次，我们从食堂里打来一份菜，里面的肉不多，孩子坚持把肉挑给我。我问她为什么？她笑笑说：“妈妈太累了，吃点肉就不累了。”一瞬间，一种幸福和一缕痛苦交织成一个实实在在的感受：孩子懂事了，她知道疼妈妈了。后来，我有了许多次吃宴席的机会，面对那些山珍海味，我总是要记起女儿给我挑肉吃的那个情景。我就在心里对自己说：今后孩子若是凭自己的能力吃得好、穿得好，那要比父母给她的强一百倍。

孩子的理解，支撑着我的意志，也支撑着孩子的成长。有一天，我很晚才回到宿舍。同舍人周末回家了。孩子已经入睡，在她的床边放着一条裙子。我才记得孩子是同我讲过的，裙子背带断了几天了。我连忙拿过来，可是，我的眼睛模糊了，我看到，那条断了的背带已经用七扭八歪的针线缝好了，这是孩子第一件生活作品！不知她缝补时会想什么，是委屈？是痛苦？是无奈？是愤恨？她有一个母亲，但却没有一个天天能照顾她的好母亲。早晨，她醒来的第一句话就是：“妈，我告诉你一个好消息，我会补衣服了。”

一天，孩子哭着对我说，有人叫她喊他“爸爸”，还说“妈，他们说我没爸，都要给我当爸，让我回来问你行不行。”我的心紧到了疼痛的顶点，我尝到了独身女人的屈辱，我对自己说：“别怕，坚强些。让孩子懂得这些屈辱。”于是，我问孩子：“那你为什么哭？让他们说去吧。”她就喊起来：“妈，他们是欺负我和你呀！”好！孩子，我要的就是你这一句话！这是我始终不敢面对孩子的问题，但是，我又

意识到,我必须让孩子面对这个问题。孩子的父亲离开了我们,又有了自己的家和自己的孩子。这种被遗弃的孤独必然要困扰孩子的一生。我无法让孩子回避这一现实,只能勇敢地帮助她面对。我对孩子讲了我们现在面对的生活,告诉她妈妈为什么要拼命地工作,告诉她妈妈为什么不笑一笑不去一次舞厅不看一次电影不接受一次别人的邀请。生活就是这么残酷……女儿太小,还不懂,但是,她开始知道母亲的艰难。我不愿意让她幼小的心灵里蘸满更多的生活苦水,不愿让她更多地感受人与人之间的冷漠,于是,我带她外出,让她在妈妈的办公室里和叔叔伯伯们欢欢笑笑。有一次,她不满地对我说:“妈,你们段长不公平。他为什么老让你加班,不让别人加班?”其实,没人让我加班,是我自己要挤时间多干一点。我笑着对女儿说:“因为妈妈能干,段长怕别人干不好,就让妈妈多干一点。”这以后,她又懂了一个道理:能干的人,别人就很喜欢。

看着女儿欢笑着来来去去,我就想,自己应该为女儿安排一个完整的生活。家里父母及亲朋好友都很关心我的婚姻。终于有一次,我去见一个对象。他是部队的一位团级干部,也是离婚的人。我们很客气很谨慎地谈话,都想多了解对方。我很矛盾,是不是该把自己的情况如实对他讲呢?这时,在我的眼前出现了女儿的笑脸。听我说着孩子,他眉头一次比一次紧,脚步也慢下来,最后他停住脚步说:“其他问题我们先不谈,你这个孩子能不能不要?”“不要?给谁?”我惊讶他的问题。他说,这孩子可以还给孩子的生父,也可以交给我的父母……我站住脚。面对着这个想要一个妻子的男人,我懂,我面临的是一个选择。是的,他样样条件都好,有钱有房有权,但是,他不要我的孩子,仅这一样,我就不能要他!就这么走散了,他很遗憾。我不知他注视我背影时在想什么,但是,我肯定,他不懂得女孩子的爱情与女人的爱情有什么不同。一个做了母亲的女人,当她选择爱时,必然要先考虑她的孩子,然后才是她

的爱人。

这以后,我不再对别人的“介绍”充满希望。我只是把目光落在我可爱的女儿身上。

新学期开始时,别的孩子都用新的作业本,独独我女儿依然用旧的,老师告诉我时我才知道。我就叫女儿换上新的,她不肯,对我说:“这旧的还没用完,干嘛花钱买新的?”我把造成她这种心理的原因对老师说了。后来,我发现,老师总是很耐心地帮我女儿糊好残破的练习本,我很感动。每一次我外出开会,女儿的班主任年老师就把孩子接到她家里。她是个回民,我女儿住在她家,给她的生活带来许多不便,但是,她总是那么热情地照顾孩子,为孩子做饭、换洗衣服。邻里左右,同事朋友,许许多多的人家里都接待过我的女儿。女儿幸福地对我说:“妈妈,我有了好多妈妈,你不嫉妒吗?”

有一次,我临时紧急外出,来不及通知上学的孩子。中午,她回到家里,等我不回,饿得四处找吃的,最后找到了一包方便面。她自己从来没有做过饭,也拖不动那个大暖瓶,她就跑到邻居家里,叫阿姨帮她泡泡面。这是她第一次求人,也是她第一次感受到什么叫“困难”时刻。这以后,她不再怕我不在家,她在没饭吃时,敢到邻居家去要,而且大大方方地对人说:“我会让妈妈还的。”这以后,我要急着外出时,只要写一个拼音字条,她就会拿好毛巾和脸盆自己到我托付的人家去,说:“我妈妈出门了,把我寄放在你家几天。”

女儿胆子很小,像所有的小姑娘一样,遇事要哭鼻子。我对女儿讲,一个人在强人面前要勇敢。一天,孩子回来对我说,高年级的一个男生放学时堵住她要钱,给是不给就要打她。女儿问我怎么办?我说,你就告诉他,“要钱没有,要打就打一个看看。”女儿惊讶地说:“妈,你好凶呀!”后来,她就按我的话讲给了那个男孩子听。回来后,她对我说:“妈,真管用。他说打就打。我说,你没羞,

挺大个儿欺负女生。”他看周围人多，就说了声：“好男不和女斗。”女儿问我他的话是什么意思，我说，下回告诉你。

现在的孩子早熟得怕人。一天中午，有人敲门，进来个男孩，手里拿着一束花。我没在意，好糖招待。第二天，他又来了，同是一束花。我觉得别扭，没给糖。又一天，依然如故，我便奇怪。终于，女儿愁眉不展地回来说：“妈，别再让他来咱家了，他老粘着我，说要和我好，如果不和他好，他就打我。”反了！小毛孩怎么这样。第二天，我遇见了这个男孩，就对他说了这件事，他吓个半死，矢口否认并连下保证。我觉得该和女儿谈谈了。于是就从头说起。女儿不懂中半羞，我就叫她严肃起来，对她说，这可不是闹着玩的。最后，我们俩说定：今后，做个朋友。女儿有什么事就对我讲，我来帮她分析，共同解决。女儿很高兴，说妈妈真好。

有一天，女儿跑回来对我说：“妈，我和对门的××同时出门，他在前，我在后，楼上的××就说：‘瞧，又跟上了。’他为什么不说我前面的××：‘瞧又带上了呢？’”我没想到孩子会提出这个问题，许久，我对女儿说：“人们往往对女孩子的要求严一些，再说，××是男孩子，他比你有劲，××不敢惹他，就只好说你了。”女儿说：“当女的真倒霉。”这句话在我心里停了很久，因为，我曾多次地从大人口里听到这句话。女性的生存虽刚毅，却比男人复杂得多。人世间许多文章都愿意围着女人作，作来作去，使得女人最难做人。

在来去匆匆的人流中，我想：我们做父母的，疼爱孩子该是不错的，错就错在我们对孩子的教育狠不下心来。我们要让孩子和自己一样去感受尊贵、体面；要让孩子超过自己去高消费，以为孩子的未来就全有了，其实，事情往往相反。三国之所以灭了，不在于谁能谁不能，而是任何一个从父辈手里接过皇权的人，都因为他们不懂得闯天下的辛苦而葬送江山。

母爱是伟大的，但是，想让这个伟大的母爱再实际一点，就需

要我们做父母的“狠”下心来,把这颗让苦水浸透的心完完全全地交给孩子。

曹宏伟

不灭的生命之光

我有4个舅舅。大舅自小上学，稍大一点考到外地工作，一走就是几十年，杳无音讯。

二舅没读几天书，姥爷病故，不得已他早早自立门户，下力干活。

姥姥家人口多，日子艰难。三舅一天学没上。7岁那年冬天，拎个小篮，四处拣白菜叶，回家洗净，让姥姥煮给一家吃。

从那时起，三舅落下手脚皸裂的病根，一到冬季，满手血丝。

三舅一生没娶妻。年轻时，姥姥家成份不好，没有人家肯把女儿嫁给三舅。“文革”以后，日子好了，三舅老了。说老，其实还不到40岁。“半辈子的人了，还找那麻烦干啥。”三舅一次次撵走了媒人。

三舅不是不想娶妻，姥姥去世后，舅舅们分家。二舅已经娶妻生子，分家单过自不待言。四舅也到了成家年纪，因为多读了几年书，不安心“土里刨食”，今天学木工，明天学瓦匠。三舅要挣下哥俩的口粮，让四舅娶上人。

三舅的一生，平凡到不能再平凡。吃苦耐劳，是他的本性。

那些年，日子紧巴。三舅下死力干活。中午和晚上，无论回家多晚，赶紧点火做饭。庄稼人做庄稼饭，光棍汉吃单调饭，上顿白粥一锅，下顿一锅稀饭，大饼子就咸菜疙瘩，为这，三舅没少挨四舅白眼。

后来，三舅每年喂头肥猪。没有粮食猪不上膘。我父亲看着哥俩可怜，每月托熟人找几张华北制药厂的“泔水票”。每逢拉泔水的日子，凌晨1点起床，骑60里路车子，为的是天亮前赶到药厂泔水口，捞点稠渣子。晚了，就只能盛一桶稀汤。每到这天，四舅总能“感冒”、“胃疼”什么的，哥俩一块拉趟泔水的时候又稀又少。

不到冬季，有青饲料，用不着拉泔水。到了冬天，架子猪初长成，正是给料才能上膘时，三舅骑一辆东北产的“白山”牌自行车，戴着满天星斗，顶着凛冽西北风，出几身透汗，往返120里路，中午时分，把身后那辆用自行车拉着的排子车拉回来，上面放400斤左右的泔水桶。过年了，杀掉这头肥猪，卖出半扇猪肉，余下半扇肉，三舅总要割下一刀肉，要我父亲送给人家管泔水票的那个熟人。

那时，三舅不爱吃肉。“肥腻腻的，有什么吃头？还不如饼子就咸菜顺口”。多半扇肉，四舅能吃五分之四。

那些年，年年修水利。先是修黄壁庄水库，后是修海河。活苦重，因而工分高，但没有多少人愿意去干。三舅年年主动要求上工地，一走好几个月。在工地，一般人把土装平槽就起身。三舅不，不装个上尖下溜不起步。干的多，吃的多。把饼子从扁担一头挨个排到另一头，三舅吃完不眨眼，还要喝上小半盆汤，落下个“大肚子”绰号。

四舅成家时，哥俩又分家。此时，刚刚添置了一辆新“红旗”牌自行车，四舅非要，三舅心里不痛快，可嘴里一个劲说“行”。

三舅真正成了光棍汉。

8年前，三舅呆的那座小县城，改成县级市。城镇的居民，没了土地，全改成了非农业人口。三舅年纪大了，没人给安排工作。闲不住的三舅，在多年不走水的滹沱河滩，开出30亩荒地。

三舅没上过学，斗大的字不识一升。可若论耕耩锄耙，三舅在当地绝对堪称状元。在一片黄沙上种庄稼谈何容易？我们几个小辈人都不愿让三舅再费劲巴力种地了，说你干点什么不比种庄稼

强？三舅摇摇头，说庄稼人只有种地心里才踏实，都不种庄稼，城里人吃什么？

三舅和几个乡亲合伙，打了一眼机井。知道我母亲爱吃杂面和豆包，三舅在地里种上了绿豆、黄豆和小红豆；隔辈的孩子们多，三舅种了好大一片花生。街面上刚有卖煮花生的时候，三舅就说，你们别买，等我从地里拔回来几棵给你们煮着吃，为了省水，三舅在下雨天跑到地里栽红薯秧。三舅知道我自小爱吃蔓菁，专门跑几十里路，讨换回蔓菁籽种下。

秋天里，豆子熟了，玉米老了，花生、红薯都该刨了，这时候，要找三舅，只有到庄稼地里才能觅到他的身影，汗水淋漓他半截衣褂。

入冬，我们一家在大城市里，吃着三舅从小城边收获的杂粮，特别是当我在傍晚下班回家，喝上两碗用蔓菁熬出的滚烫的稀饭，从胸口热到脚心，惹得邻居们直说我家有门好亲戚。

三舅没有孩子，就想找个伴。于是，喂了一头小毛驴。这驴通人性。三舅亲戚多，谁家有事，三舅套上驴车就去帮忙，只要出城，走上哪条路，毛驴就知道去哪个亲戚家，不用吆喝，一径直达。干活，像主子一样，从不偷奸耍滑。那年麦收，给二姨家拉回一车麦捆，三舅卸完车，进家喝了碗水，出门不见驴车。二姨家人挺着急。三舅想了一下说：“没问题，这家伙准是自个儿跑到地里去了。”几个人连跑带颠赶到麦田，果其不然，小驴静静地呆在麦垛前。

我实在不愿让三舅再下力干活了，总想给他找点轻松事做，既占住他的双手，又能养活他，就请朋友在火车站给三舅找了一份看道口的工作，隔日上天班，活不累，有火车通过就出场拦拦汽车或行人。歇班时，就在家呆着。三舅天生是干活的命。轮他值班时，他把运转室周围打扫得干干净净；又在路基下边的土坡上点种了不少丝瓜梅豆。深秋，藤蔓把一大片路基护坡遮个严严实实。入冬，他又包烧土暖气炉子，炉子不好用，他给人家重新搪一遍炉