

师德

风采

S h i d e f e n g c a i

成都市教育局 主编

(第二辑)



四川大学出版社

师德

风采

Shide fengcai

(第二辑)

成都市教育局 主编

四川大学出版社



责任编辑:朱兰双
策划编辑:徐丹红
责任校对:周 颖
封面设计:罗 光
责任印制:杨丽贤

图书在版编目(CIP)数据

师德师风. 第二辑 / 成都市教育局主编. —成都: 四川大学出版社, 2006.6

ISBN 7-5614-3375-1

I. 师... II. 成... III. 教师—道德修养
IV. G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 064812 号

书名 师德师风 (第二辑)

主 编	成都市教育局
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
印 刷	郫县犀浦印刷厂
成品尺寸	148 mm×210 mm
印 张	7.625
插 页	32
字 数	127 千字
版 次	2006 年 8 月第 1 版
印 次	2006 年 8 月第 1 次印刷
印 数	0 001~3 800 册
定 价	18.00 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址:www.scupress.com.cn



成都市师德先进事迹报告会



新教师宣誓仪式

师

Shide Fengcai

德
风
采



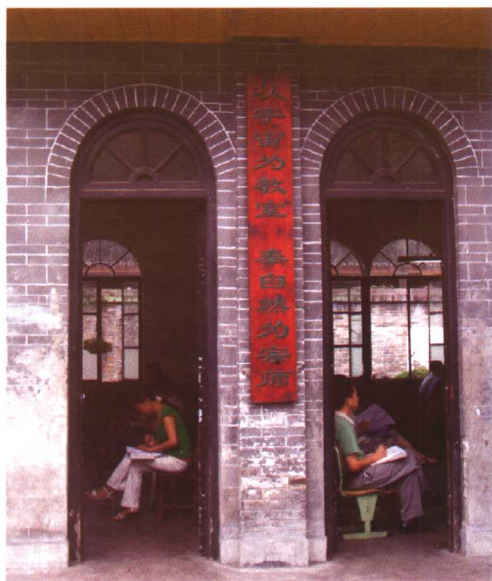
欢送支教教师（一）



欢送支教教师（二）



欢送支教教师（三）



城区名师在大邑县安仁中学听课、评课



课 间

师

Shide Fengcai

德
风
采



实习指导



放学路上

做一个心灵完美的育人者

——《师德风采》序

“尽可能深入地了解每个孩子的精神世界——这是教师和学校的首条金科玉律。”著名教育家苏霍姆林斯基的这句名言告诉我们：教育的成功，离不开每一个孩子的精神世界；要做一名成功的教师，必须走进每一个孩子的心灵，解读孩子的心灵渴盼和对未来的期待，在满足孩子精神世界的现实需要时，让每一个学生未来的精神世界日趋完美。

因为，没有精神世界的日益丰富与完美，就没有学生真正的成长。“名副其实的教育，本质上就是品格教育”，英国布贝尔的这一结论，将塑造学生完美的精神世界摆在了教育的首位。然而，只有心灵才能引导心灵，只有人格才能塑造人格。育人先育己，没有教师完美的精神世界和高尚的人格，就失去了让学生的精神世界日益丰富与完美的条件。因此，要发展高水平的教育，必须打造出一支具有美好精神与人格魅力的教师团队，以形成学校内日常学习活动中的正向教育磁场。

优秀的教师团队离不开积极发展的教师个体，具有美好精神与人格魅力的教师团队，来源于具有完美心灵的教师个体。为了我市每一个孩子的健康成长与未来幸福，为了逼近教育本质追寻教育真义，为了民族脊梁的坚挺与延伸，我们期待每位教师都能成为心灵完美的育人者！

正是有了这些想法，正是为了倡导我市所有教育者都能在新时期成为让人民满意的教师，成都市教育局历来十分重视教师职业道德的建设与培育工作，特别是近一年多来，在教育系统内开展了“学生跟我学什么”师德大讨论活动，举办了“做让人民满意的教师”的演讲比赛，并在全市进行了有关师德成果的评选活动。不同的形式，相同的目的，就是让我市所有的教师逐步成为学生成长的引领者、教育艺术的探索者、幸福生活的创造者，用自己近乎完美的心灵，引导学生丰富自己的精神世界，形成健康向上、善良正义、爱国爱民、团结奋斗的积极人格。

一年多的活动，我们看到了我市不少教师多年来默默无闻、敬业爱生、完善自我的实践与奉献，看到了他们在道德转型与发展时期的思考与探索，看到了他们在学生成长路上的引领与奋进……点点滴滴，汇成了我市教师自己的“师德风采”。

捧读这些文字，让我感受到我市不少教师已经有了做一个心灵完美的育人者的决心；有了在复杂多变的教



育环境和教育对象面前，追求教育教学过程与结果的完美激情；有了克服困难，深入思考，积极探索，实现师生心灵交融与共同成长的行为，透过这些决心、激情与行为，我看到了这本文集中的教师们所体现出的两个最大特点：

一是近乎完美的心灵。优秀教师都是品德高尚的，他们的无私、奉献、宽容、热情、公正和一切为学生着想的精神与做法，征服了学生、家长和同行，赢得了学生们的认可和爱戴，并潜移默化地影响着学生的心灵与品行。没有近乎完美的心灵，就没有成都市 28 中吴莉科老师对学生刘毅韬的长期关爱，就没有双流县聋哑学校夏伶俐老师为残疾儿童扬起的爱的风帆，也就没有金堂中学杨挺老师不辞劳苦的家访……育人先育德，教师德为先。意大利文艺复兴的先驱者但丁曾大声疾呼：“道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。”教师如果没有高尚的道德品质，其学问也将失去自身的魅力和价值。要拥有近乎完美的心灵，就应该传承我国优良的民族精神，我们应牢记胡锦涛总书记提出的“八荣八耻”，把“热爱祖国”、“服务人民”、“崇尚科学”、“辛勤劳动”、“团结互助”、“诚实守信”、“遵纪守法”、“艰苦奋斗”作为自我道德发展的准绳，内化为自己的思想品质，并体现在日常的一言一行中，以丰富和完善自己的精神世界。

二是对学生真挚的爱。“师爱悠悠，师魂永驻”，大

邑实验中学赵焱老师的话表达了广大教师的心声。教育的艺术就是爱的艺术，一个心灵完美的教育者，必定是对学生充满爱心，并在日常教育教学活动中充分表现出来的教师。田家炳中学罗万勋老师满怀激情地说：“爱是力量，爱是源泉，爱是教育的基础，没有爱就没有教育”，“对事业的钟爱之志，对学生的关爱之情，对师表形象的珍爱之行就是为师之本”。青羊区少年宫的黄辉老师在演讲中更是突出了“爱”在教育中的作用：“爱是一种最珍贵的情感体验，他发源于深刻的本能，表现为潺潺的付出，升华为身心的愉悦。”正是基于对学生真挚的爱，成都实验外国语学校李雪娜老师才能始终如一地“用热情点燃生命之光”，成都礼仪职中的马咏梅老师才能“以尊重搭建（师生）沟通的桥梁”，四川师大附中的程志敏老师才能感受到沉甸甸的责任，成都大学学前教育学院的丁静老师才能唤醒学生“沉睡的心灵”……正是因为爱，成都双流县教育局、成都成华区教育局等教育行政部门和成都市桐梓林小学、成都师范银都小学、中育实小等学校才会在“师德建设”中把“愿爱”、“能爱”、“会爱”作为重要内容，何海燕、张周、吕江洪等老师才能在“师德论说”中对教师的“爱”作深入的思考……没有爱，就没有真正的教育；如果充满了“爱”，就会发现每个孩子都有可爱之处，每个孩子都值得我们悉心培育。

教师是学生的一面旗帜、一盏航灯，教师近乎完美



的精神之光，将会让学生的成长之路金光灿烂。“随风潜入夜，润物细无声”，杜甫老人在成都这块土地上的深情吟哦，总在时时刻刻地提醒着我们：教师的一言一行，对学生心灵的震撼、转化或不知不觉地毁坏，总在悄无声息却力量巨大地进行着。没有近乎完美的心灵，必将导致学生成长的缺憾；有了完美的心灵，如果缺少了对学生真挚的爱，教师美好的心灵将变得遥远，细腻的情感将变得粗糙，开放的心灵将走向封闭，复杂的教育将变得简单而草率。这或许是我读完本书的最大感受。

爱因斯坦在《我的信仰》中饱含深情地说：“我的精神生活和物质生活都依靠着别人（包括生者和死者）的劳动，我必须尽力以同样的分量来报偿我所领受了的和至今还在领受着的东西。”我们每一位教师的精神与物质生活都依靠着学生、人民和社会，愿我们以优秀教师的言行和这本文集所展现的精神为指引，用同样的分量，报偿学生、人民和社会，做一个心灵完美的育人者和让学生、人民、社会满意的教师。

杨伟

2006 年 6 月



学生跟我学什么

——成都市新时期师德大讨论综述

师德是教师职业所要求的行为标准和指导教育行为的规范，也是教师品德修养的集中体现。长期以来，我市广大教育工作者以教书育人为己任，坚持党的教育方针，积极投身教育教学改革，在推动教育事业发 展、全面提高受教育者素质、促进社会文明进步等方面做出了积极的贡献，这是我们师德建设的主流。但是，社会转型期间一些道德失范的现象也不同程度地存在着。为了深入贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》，交流和总结我市师德建设的新经验，研讨和探索新时期师德建设的新内容、新思路、新方法和新机制，我们在认真总结我市师德建设工作的基础上，结合新时期教育行风建设和保持共产党员先进性教育的新要求，于 2005 年 3 月在全市教育系统开展了以“学生跟我学什么”为主题的新时期师德大讨论活动。各级教育行政部门、各级各类学校以“弘扬师德，铸就师魂”为讨论提纲，针对当前社会关注的热



点、难点问题开展学习和讨论，边学边改，边查边改，掀起了新时期师德大讨论的热潮，产生了较好的社会影响，对“学生跟我学什么”这一问题作出了实实在在的回答。

一、领导重视，全面推进，务求实效

本次新时期师德大讨论活动分四个阶段进行，我们要求每个阶段前有计划、后有总结，还派出了督导组深入区（市）县教育局和基层学校进行巡视指导。

各区（市）县教育局的负责人对此项工作高度重视，将其纳入了近期的工作议程，召开了宣传动员会，精心部署，缜密安排，确保工作措施层层落实到位。都江堰、蒲江等区（市）县教育局专门成立了师德建设工作小组，制定出工作方案，负责统筹协调本区域的师德建设行动。大邑县教育局围绕“抓管理、树形象、创建社会满意的学校”相继开展了“师德师风教育月”、“师德师风规范月”、“师德师风评价月”和“师德师风展示月”等“师德师风建设年”的一系列活动，并纳入专项管理。新都区教育局以“老师，应该是怎样的人——精辟一句”、“老师，应该怎样做——经典一例”、“我是老师，我应该这样做——精湛一技”和“老师，学生崇拜的偶像——精彩一生”等四大鲜明主题，引导教育工作者自重、自省、自警和自励。

各直属学校以片组为单位，全员参与，力求认识到



位、知行合一，以师德教育的真善化、生活化促进教师行为的规范化。如，树德中学坚持党政工齐抓共管，师德建设与工作学习的协调统一；三原外国语学校利用网络资源，实现了教师、学生和家长的互动；田家炳中学认真研究在新时期价值观念多元化发展的新形势下，如何激励教师从他律走向自律；锦城外国语学校精心设计问卷调查，注意对教师特别是青年教师的价值观、人生观进行积极正面的引导。

二、研讨深入，精彩纷呈，效果明显

（一）师德教育活动，形式多样

各区（市）县教育行政部门和各级各类学校围绕“学生跟我学什么”，开展了师德现场会、观摩活动、专题研讨、师德论坛、师德报告、警示教育等多种形式的教育学习和讨论活动，弘扬师德先进事迹，并对师德建设的系列问题开展了深入的研讨。如成华区教育局开展了“千名教师进万家”活动，送教到社区、到家庭；武侯区教育局开展了“青年教师进社区、共建文明新武侯”活动，充分发挥师德建设在构建和谐社会中的积极作用；青羊区教育局开展了“树立身边的典型”活动，组成师德报告团到学校巡回演讲；金牛区教育局评选区师德标兵和师德先进个人，组织他们作践行师德的先进事迹报告。市教育局在各区（市）县教育局开展的师德论坛、论文评选、演讲比赛的基础上，举办了“做让人民满意

的教师”的演讲比赛，并派出2名选手代表四川省中小学教师参加全国师德演讲比赛，他们不负众望，均获得二等奖。

（二）师德制度建设，走向规范

师德建设必须长抓不懈，在这次活动中，许多学校把讨论引向怎样使师德建设制度化、规范化，在各级教育行政部门的指导下逐步建立和完善师德的自律和评价机制。如，成华区教育局为巩固师德大讨论的成果，建立健全师德学习制度、坚持师德报告制度、实行师德专题督察制度、完善开门评议制度、建立师德师风研究制度、坚持榜样激励制度、实行责任追究制度和总结表彰制度；武侯区教育局完善师德监督、评价和激励机制，努力做到“制度落实、组织落实、任务落实”，“开花结果，落地有声”；金堂县教育局建立师德承诺制度，组织教师进行师德宣誓，并把《教师师德承诺》悬挂于校园的显眼位置，使教师自觉接受学生、家长和社会的监督；成都市树德实验中学党政工团齐抓共管、分工明确，做到“时间、内容、人员、方法、形式、过程”六落实，发动教职工在学习讨论的基础上撰写心得体会或师德案例，在学生中开展“写教师、说教师、评教师”活动，逐步建立师生共同参与师德建设的长效机制。

（三）师德研究工作，扎实起步

在师德大讨论中，广大教育工作者充分发挥主观能动性，不断思考和探索这样一些更深层次的问题：师德



的本质是什么？师德形成的规律是什么？师德形成与教师心理发展的关系是什么？由此启动了我市的师德研究工作。如温江区东大街二小把“做阳光教师，育少年君子，建和谐学校”作为师德大讨论的统领思想，通过讨论，提出了教师应做到“十个一”和“十二个修炼”。蒲江县寿安小学的教师弘扬传统师德，提出“知‘道’，守‘道’，有‘道’，方能传‘道’”的观点，结合教育教学实践，对师“道”做出了具体诠释。在这次师德论坛上，许多教师认为：师德是教育工作者从思想到行为都应当遵循的道德规范和行为准则，是对教师言行的规定，但它又不只是简单的规定，而是教师应有的教书育人的责任感，因而它更是一种意识、一种信念、一种精神追求。在讨论中，大家一致认为师德的核心应该是对学生的爱，没有对学生的爱心，就缺失了做一名好教师的基础。在师德大讨论中，许多基层教育工作者认识到，促进师德水平的持续发展和师德建设质量的提高，师德研究是重要环节，必须认真对待，不断推进。锦江区教育局为了科学地提高师德水平，把师德建设作为该区承担的教育部“十五”教育科研课题《教师专业化发展的保障机制》的重要内容，以此课题来带动和促进全区教师向专业化方向发展。

（四）奖励师德成果，彰显激励

学高为师，身正为范。自开展师德大讨论以来，我市涌现出大量有关师德的先进典型、先进经验和优秀论