

(2007)

全真模拟试卷

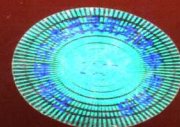
主编：林学达 邹建平 张 玉 高万红
蒋颖荣 蒋 红 马慧娟 黄 晋

► 《行政职业能力测验全真模拟试卷》

► 《申论全真模拟试卷》



中国传媒大学出版社



(2007)

全真模拟试卷

主编：林学达 邹建平 张 玉 高万红
蒋颖荣 蒋 红 马慧娟 黄 晋

► 《行政职业能力测验全真模拟试卷》

► 《申论全真模拟试卷》



中国传媒大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

公务员考试书系·全真模拟试卷/林学达等编.

—北京:中国传媒大学出版社,2006.12

ISBN 978-7-81085-864-9

I. 公... II. 林... III. 公务员—招聘—考试

—中国—习题 IV. D630.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 136527 号

公务员考试书系·全真模拟试卷

主 编 林学达等

策 划 王 进 蔡开松

责任编辑 欣 文

责任印制 曹 辉

出 版 人 蔡 翔

出版发行 中国传媒大学出版社(原北京广播学院出版社)

北京市朝阳区定福庄东街1号 邮编 100024

电话:010-65450532 65450528 传真:010-65779405

<http://www.cucp.com.cn>

经 销 新华书店总店北京发行所

印 刷 北京市通县华龙印刷厂

开 本 850×1168mm 1/16

印 张 24

版 次 2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-81085-864-9 定 价:40.00 元

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换

前 言

国家公务员队伍建设是实施人才强国战略、加强党的执政能力建设的一项重大任务。国家公务员录用考试是我国全面推行国家公务员制度的重要组成部分,是深化干部人事制度改革的一项重大举措。2005年4月27日颁布、2006年1月1日起施行的《中华人民共和国公务员法》,标志着我国国家公务员制度步入了法制化轨道,同时对我国公务员录用考试工作提出了新的标准和要求。

为了提高广大公务员应试考生的综合应考能力,使考生在较短时间内高效、便捷、准确地把握公务员录用考试脉络,我们根据最新的《中央机关及其直属机构2007年考试录用公务员公共科目考试大纲》和《云南省国家公务员录用考试大纲》,组织北京和云南省一批多年从事公务员录用考试教材编写、试题研究、辅导教学方面的专家、教授、学者,专门编写、修订了这本新的云南省公务员录用考试参考用书《全真模拟试卷》(2007版)。

本书在编写的组织上、内容的编排上力求做到四个结合:

第一,把北京和云南省一批多年从事公务员录用考试研究、教学工作的专家、学者结合起来,经过相互交流经验,取长补短,推陈出新。本书是一项共同完成的新成果。

第二,本书按照最新中央、国家机关和云南省录用公务员考试大纲的要求,把二者密切结合起来编写,力求做到与时俱进,有特点、有创新。

第三,本书与云南省公务员录用考试参考用书《综合知识教程》(2007版)的编写相结合,二者在辅导教学和自我复习中相互配合,既有系统的理论基础学习,又有高强度仿真的实战训练,学练结合,高效实用,便于广大考生快速提升应试水平和能力。

第四,本书将公务员考试的传统命题风格和新时期、新形势下呈现出的创新发展趋势相结合,适当提高试题难度,从而增强对考生能力的考查。

除此以外,本书力求做到内容丰富、形式多样、选题准确、适应考试。无论是知识性较强的客观题还是主观性较强的申论,都与当今社会热点问题、知识界的重点问题相结合,牢牢把握与时俱进的命题方法和未来公务员考试的命题趋势,为考生提供切实可行的辅导教材。为此,我们也希望考生在考前加强多方面的训练,不要死啃书本,保持良好放松的心态,有的放矢地迎接考试。

本书的编写是北京和云南省两地有关专家学者合作编写公务员考试参考用书的一次创新和尝试。它需要经过实践检验来不断完善和提高。同时由于时间仓促,难免有不足之处,因此希望广大读者和同仁提出宝贵意见和建议。

编 者

2006年11月

目 录

模拟试卷一		1
第一部分	数量关系	/ 1
第二部分	言语理解与表达	/ 2
第三部分	判断推理	/ 11
第四部分	常识判断	/ 17
第五部分	资料分析	/ 22
申 论		/ 24
模拟试卷二		29
第一部分	数量关系	/ 29
第二部分	言语理解与表达	/ 30
第三部分	判断推理	/ 38
第四部分	常识判断	/ 46
第五部分	资料分析	/ 49
申 论		/ 53
模拟试卷三		58
第一部分	数量关系	/ 58
第二部分	言语理解与表达	/ 59
第三部分	判断推理	/ 66
第四部分	常识判断	/ 73
第五部分	资料分析	/ 76
申 论		/ 78
模拟试卷四		82
第一部分	数量关系	/ 82
第二部分	言语理解与表达	/ 83
第三部分	判断推理	/ 90
第四部分	常识判断	/ 96
第五部分	资料分析	/ 100
申 论		/ 102
模拟试卷五		/ 107
第一部分	数量关系	/ 107
第二部分	言语理解与表达	/ 108
第三部分	判断推理	/ 116

第四部分	常识判断	/	122
第五部分	资料分析	/	127
申 论		/	129
模拟试卷六			133
第一部分	数量关系	/	133
第二部分	言语理解与表达	/	134
第三部分	判断推理	/	142
第四部分	常识判断	/	149
第五部分	资料分析	/	155
申 论		/	158
模拟试卷七			162
第一部分	数量关系	/	162
第二部分	言语理解与表达	/	163
第三部分	判断推理	/	171
第四部分	常识判断	/	177
第五部分	资料分析	/	183
申 论		/	185
模拟试卷八			190
第一部分	数量关系	/	190
第二部分	言语理解与表达	/	191
第三部分	判断推理	/	199
第四部分	常识判断	/	205
第五部分	资料分析	/	210
申 论		/	213
模拟试卷九			217
第一部分	数量关系	/	217
第二部分	言语理解与表达	/	218
第三部分	判断推理	/	225
第四部分	常识判断	/	232
第五部分	资料分析	/	238
申 论		/	240
模拟试卷十			245
第一部分	数量关系	/	245
第二部分	言语理解与表达	/	246
第三部分	判断推理	/	252
第四部分	常识判断	/	259
第五部分	资料分析	/	264
申 论		/	267

模拟试卷十一	272
第一部分 数量关系	/ 272
第二部分 言语理解与表达	/ 273
第三部分 判断推理	/ 280
第四部分 常识判断	/ 287
第五部分 资料分析	/ 293
申 论	/ 295
附录一 2006 年中央、国家机关公务员考试试卷	/ 299
附录二 2007 年中央、国家机关公务员考试试卷	/ 342
附录三 中央机关及其直属机构 2007 年考试录用 公务员公共科目考试大纲	/ 366
附录四 云南省国家公务员录用考试大纲(2006 年)	/ 370
后 记	/ 375

模拟试卷一

第一部分 数量关系

(共 15 题,参考时限 15 分钟)

一、数字推理:共 5 题。

给你一个数列,但其中缺少一项或二项,要求你仔细观察数列自然规律,然后从四个选项中选择你认为最合理的一项来填补空缺项。

【例题】 3, 9, 15, 21, 27, ()

A. 31

B. 33

C. 35

D. 37

【解答】 这一数列的排列规律是前一个数加 6 等于后一个数,故空缺项应为 33。正确答案是 B。

1. $\sqrt{2}, 3, \sqrt{28}, \sqrt{65},$ ()

A. $2\sqrt{14}$

B. $\sqrt{83}$

C. $4\sqrt{14}$

D. $3\sqrt{14}$

2. 1, 01, 2, 002, 3, 0003, ()

A. 4, 0003

B. 4, 003

C. 4, 00004

D. 4, 0004

3. 2, 3, 6, 36, ()

A. 48

B. 54

C. 72

D. 1296

4. 3, 6, 9, ()

A. 12

B. 14

C. 16

D. 24

5. 1, 312, 623, ()

A. 718

B. 934

C. 819

D. 518

二、数学运算:共 10 题。

您可以在草稿纸上运算,遇到难题,您可以跳过不做,待您有时间再返回来做。

【例题】 28.73、49.64、83.71 及 69.48 的总和是 ()

A. 231.55

B. 271.55

C. 231.56

D. 264.78

【解答】 正确答案为 C。实际上您只要把最后一位小数加一下,就会发现和的最后一位数只有 C 符合要求。

6. 44×46 等于 ()
A. 2 024 B. 2 204 C. 2 104 D. 2 014
7. $97 \times 65 + 96 \times 66$ 的值是 ()
A. 10 641 B. 12 641 C. 11 671 D. 12 341
8. 某球场铺草皮,每块草皮面积为 1.5×5 平方米,球场面积为 120×90 平方米,则需要多少块这样的草皮 ()
A. 1 440 B. 1 400 C. 1 200 D. 1 240
9. 母亲比女儿大 18 岁,且是女儿的两倍,则过四年以后母亲与女儿的年龄之比为 ()
A. $20 : 33$ B. $9 : 32$ C. $20 : 11$ D. $9 : 31$
10. 昨天下雨的概率为 20%,今天下雨的概率为昨天的三倍,今天下雨的可能性是 ()
A. $1/5$ B. $3/5$ C. $3/10$ D. $2/5$
11. 甲乙两地相距 150 千米,A、B 两个人各自从甲乙两地出发,两人相遇需要 10 个小时,已知甲速度是乙速度的 $2/3$,那么甲单独走完需要多少小时? ()
A. $50/3$ B. 15 C. 20 D. 25
12. 现在有鸡与兔同笼,共有 37 只头和 98 只脚,问鸡和兔各有多少只? ()
A. 25,12 B. 12,25 C. 13,24 D. 24,13
13. 姐姐比妹妹大 10 岁,且是妹妹的两倍,则过四年以后姐姐与妹妹的年龄之比为 ()
A. $20 : 8$ B. $12 : 7$ C. $20 : 11$ D. $9 : 12$
14. 画一幅画需要 5 种颜色,画 3 幅同样的画则需要几种颜色? ()
A. 15 B. 5 C. 10 D. 3
15. 某工程甲组完成需要 4 天,乙组需要 3 天,丙组需要 6 天,现在乙、丙两组先合作干一天,然后剩下的由甲组完成,那么甲还需要几天才能完成此项工程? ()
A. 1 B. 3 C. 1.5 D. 2

第二部分 言语理解与表达

(共 30 题,参考时限 30 分钟)

本部分均为单项选择题,着重考查考生对语言文字的理解和驾驭能力。

这种能力包括:对词和句子一般意思和特定意义的理解;对比较复杂的概念和观点的理解;对语句隐含信息的合理推断;根据上下文,恰当选用词语;准确地辨明句义,筛选信息。

注意:问题可能是选择一个词语或一个句子,使表达最为准确,也可能是考查对文字内容的理解,你的选择应与题目要求最相符合。

一、阅读短文,回答下列问题。

石头向着天空伸展,便形成山,形成绵延的山脉和丘陵。断裂处是峭拔的石壁和千奇百怪的

岩层,并展示山的痛苦。这如同生命,如同生命在母腹中膨胀隆起的过程。所有的一切都变成远古,变成失传的神话。岁月随风一起消失,只有山恒。当一块块的石头如生命般从山体上活起来,那也许是人,是无数的石头的精灵。那就是人。那些人将山打碎,然后拣拾石块,垒砌栖身的穴居,便有了房子。但也有房子并不住人,却千百年存在着。有一石屋很小,在某一山凹,孤零零如一老人在那里蹲着。静静地听一下,仿佛那石屋有微微的喘息声,似乎远远的喊它一声,它便会咳嗽一下,迟钝地立起来,做一个简单而又原始的动作,证明一点什么。

它当然什么也不会证明。石屋毕竟是石屋。山里有许许多多这样的小屋,并不曾有谁记起它们。它附着在这山体上仅是山的一点微小的凸现。不知道人们当初为什么建它。建它的人一定很蠢。这里也许发生过什么,也许什么也不曾发生。日月在它身边悄悄流失,没有留下什么。它和巨大的山体一起忍受风雨、忍受岁月、忍受无边的宁静、忍受无数的践踏。它只是静静地卧着。它冷漠在悠长的山风里。

无数的岩巨石隐伏在它的背后。以恶怪的风格显示山。残断的石壁使我们想起灾难。啸声如瀑撞击岩之石壁,发出果断的利声。风从石壁上跌下来冲向石屋,石屋在一瞬间消失,又在一瞬间再生。有悠远的哨鸣似雾般涨起。苍鹰在天空静听,忘记飞翔。

石屋向下是山谷。山谷狭长而深,深如岁月。像一种无法满足的饥饿。有一乱石滩,上面布满无法破译的痕迹。翠鸟群在低狭处飞翔。发出有颜色的声音。翅膀总是撞击石头。翠鸟仍然在飞翔。有残羽被风吹走。而鸟落下,混于一片碎石中。

一切都不属于石屋。石屋仍然是石屋。作静卧状,作沉睡状,作寂寞状和对寂寞的冷漠状。造屋人哪里去了,谁也不知道。就像谁也不知道造山人一样。仿佛依稀能看到凿山搬石的手那糙裂的影子,感受到一点造屋人的体温,这只是幻觉。偶尔有野兔山鼠窜至其中,总也要离去。正如总有上山人,总也要下山去。

石屋是山一样的颜色,那颜色是山风塑造出来的。有被磨擦过的痕迹。石屋有门洞而没有门,便像黑沉沉的眼睛一样醒着。听远古之声,听神秘之声,只是听。

石屋有被烧过的痕迹。灰烬留下了火的精灵和岁月的寒冷。记忆中闪现出被烧焦了的手和被烧焦了的眼睛。闪现出人类遥远的声音,那是没有修饰过的呐喊。呐喊是人之真声。

山常有离奇百怪的声音。是山语。是山在自语,在询问,在呻吟。

造石屋干什么?岁月在问。

常有山风的淫威,常有巨石的滚动,常有小兽飞鸿,常有山泥淤积。而石屋只是一日日陈旧下去。并使这陈旧永恒。

只要有山,便有石屋。

山屋不倒。

16. 这篇散文中,作者把什么称为“坚硬的风景”? ()

- A. 山脉和丘陵 B. 石头和森林 C. 山和石屋 D. 丘陵和石屋

17. “坚硬”的含义是什么? ()

- A. 石头的质地很硬 B. 石屋很结实
C. 人的身体很结实 D. 人类不屈不挠的斗争精神

18. 短文结尾处说道:“只要有山,便有石屋。山屋不倒。”下列理解正确的是 ()

- A. 说明了人与自然的融合、斗争是永恒的主题

B. 说明山和屋都是很结实的

C. 山和石屋很和谐

D. 山因石屋而增辉

19. “石屋有被烧过的痕迹。灰烬留下了火的精灵和岁月的寒冷。记忆中闪现出被烧焦了的手和被烧焦了的眼睛。闪现出人类遥远的声音,那是没有修饰过的呐喊。呐喊是人之真声。”对这句话的理解正确的是 ()

A. 曾经发生过战争

B. 人类祖先与自然环境进行着长期的斗争

C. 曾经发生过火灾

D. 自然环境非常恶劣

20. 下列对这篇散文的赏析,正确的一项是 ()

A. 作者借讴歌“坚硬的风景”礼赞了人类坚强的意志以及顽强的斗争精神

B. 坚硬的山是伟大的,把山打碎建造石屋的人是更伟大的“坚硬的风景”

C. 山风的淫威,山谷的险恶,象征人类遇到的恶劣的自然环境和社会环境

D. 岁月像一位无情的老者,使一切风景一日日陈旧下去,并使这陈旧永恒

二、阅读短文,回答下列问题。

汉字究竟起源于何时呢?我认为,这可以以西安半坡村遗址距今的年代为指标。半坡遗址的年代,距今有 6 000 年左右。我认为,这也就是汉字发展的历史。

半坡遗址是新石器时代仰韶文化的(),以红质黑纹的彩陶为其特征。其后的龙山文化,则以薄质坚硬的黑陶为其特征。值得注意的是:半坡彩陶上每每有一些类似文字的简单刻画,和器物上的花纹判然不同。黑陶上也有这种刻画,但为数不多。该画的意义至今虽尚未阐明,但无疑是具有文字性质的符号,如花押或者族徽之类。我国后来的器物上,无论是陶器、铜器或者其他成品,有“物勒工名”的传统。特别是殷代的青铜上有一些表示族徽的刻画文字,和这些符号极相类似。由后以例前,也就如由黄河下游以溯源于星宿海,彩陶上的那些刻画记号,可以肯定地说就是中国文字的起源,或者中国原始文字的孑遗。

同样值得注意的,是彩陶上的花纹。结构虽然简单,而笔触颇为精巧,具有引人的魅力。其中有些绘画,如人形、人面形、人着长衫形、鱼形、兽形、鸟形、草木形、轮形(或以为太阳)等等,画得颇为得心应手,看来显然在使用着柔软性的笔了。有人以为这些绘画是当时的象形文字,其说不可靠。当时是应该有象形文字的,但这些图形,就其部位而言,确是花纹,而不是文字。

在陶器上既有类似文字的刻画,又有使用着颜料和柔软性的笔所绘画的花纹,不可能否认在别的质地上,如竹木之类,已经在用笔来书写初步的文字,只是这种质地是容易毁灭的,在今天很难有实物保留下来。如果在某种情况之下,幸运地还有万一的保留,那就有待于考古工作的进一步发掘和幸运发现了。

总之,在我看来,彩陶和黑陶上的刻画符号应该就是汉字的原始阶段。创造它们的是劳动人民,形式是草率急就的。

21. 短文中()填入的最合适的词是

A. 发展

B. 典型

C. 继续

D. 传承

22. 短文第二段中画线的“由后以例前”的意思是 ()

- A. 根据以前的来类推后来的
B. 由后来的来规范以前的
C. 由以前的来规范后来的
D. 根据后来的来类推以前的
23. 在第三段作者推断“当时是应该有象形文字的”，该推断正确的一项是 ()
A. 当时已有写在竹木上的文字，只是质地容易毁灭，难以保留至今
B. 彩陶上的花纹虽然简单，而笔触颇为精巧、具有引人的魅力
C. 彩陶上所画的人和物的形状，已初步具有象形文字的特点
D. 彩陶上的花纹说明当时已用颜料和柔软的笔，某些刻画已具有文字的性质
24. 下列说法和短文意思不一致的一项是 ()
A. 仰韶文化的彩陶上和龙山文化的黑陶上的刻画符号都是原始文字
B. 半坡彩陶上的刻画的意义已能解释，而龙山黑陶上的刻画的意义尚未阐明
C. 新石器时代仰韶文化时期已有了用笔书写的初步文字，只是难以保留到今天
D. 半坡彩陶上的刻画符号合乎古代“物勒工名”的传统，因此它们是有意义的
25. 作者认为半坡出土的彩陶上的刻画具有文字性质，理由是 ()
A. 半坡彩陶上的刻画比较简单，因而意义至今尚未阐明
B. 半坡彩陶上的刻画记号同殷代青铜器上的一些刻画文字极相类似
C. 半坡彩陶上的刻画虽没有意义，但和器物上的花纹明显不同
D. 半坡彩陶上的刻画常见，而黑陶上的刻画为数不多

三、阅读短文，回答下列问题。

审美是人类独特的生命活动，人类审美与人类的精神意识、生命活动紧相伴随，屈原在贬黜与流放中泣血而成《离骚》，陈子昂孤独哀痛时而作《登幽州台歌》，鲁迅直面无法直面的人生，把生命融入如椽之笔……人的审美活动不是生活的点缀，而恰恰可看作是内在的生命之中的人格精神超越性的一种深刻体现。而美育作为“按照美的规律来建筑”，她是人文精神的重要构成，是人的全面发展与对人的全面关怀所不可或缺的，而绝不是像有人所提出是教育的附属或是素质教育的分支；有的更是只把美育视为性质的本质误解。美育的根本目的不是什么附属与分支或组成，也绝不是单纯的培养某种审美技巧、艺术技能，而是培养学生审美的人生观，塑造新人的全面教育，亦即培养“人生的艺术家”，自觉地从审美的态度对待人类，对待社会、自然、人生与自我。美育是通过审美感受力与欣赏力，是创造美的能力的培养，进而培养学生适应时代精神的高尚的审美情操，由此塑造学生和谐协调的人格精神，从而使他们逐渐确立和谐协调的审美的世界观、人生观，将来承担起社会和时代的重任。作为美育，其结果只能是和谐协调的审美的世界观、人生观的培养，其最后的归结点只能是人格精神。

人格精神，一般是指个体那些决定其特有的思想和行为的心身系统的动态结构，它包含兴趣爱好、个性能力及气质与信仰等，内含感性层、知性层、志性层。现代社会生产力的迅猛发展的进程是令人欣喜的。然而，今天社会分工越来越细，导致的消极因素是人格的畸形发展，这早在18世纪的法国的启蒙主义思想家卢梭和其后的美育先驱者席勒都大声疾呼：高贵的东西在解体，人们在走向两个极端，一部分表现出粗野和无法无天；一部分人则是懒散和道德腐化。

从我们今天学校部分青少年学生的状况来看，一是感性执迷，只要“过把瘾”一切都心甘，满足

私欲,崇尚物欲;二是知性失衡,片面的理性化,尤其是应试的严酷现实,感性能力萎缩,有的学生成了学习的机器、分数的奴隶,远离了哲学,远离了艺术文化精神活动;三是志趣遮蔽,这是一种现代校园“白化病”,有些人没有信仰,没有精神寄托。美育是塑造新人的全面教育。而美育作为一种对理想人生境界的培养和向往,将人格精神置于首要地位,我们只有认识这一点,才能在我们的教育教学中,在点点滴滴中,并通过教师自己的知识与人格情愫,让我们的学生在学习生活之中蕴含,融洽,整合真善美,为其整个人生奠定厚实的精神基础。美育在学校教育中的意义,正如席勒所言:“有促进健康的教育,有促进认识的教育,有促进道德的教育,还有促进鉴赏力和美的教育。这最后一种目的在于,培养我们感性和精神力量的整体达到尽可能和谐。”

德国古典哲学家康德在著名美学巨著《判断力批判》中就将审美作为真与善的桥梁(中介作用)。从孔孟的“不学诗,无以言”、“兴于诗,立于礼,成于乐。”到王国维“盖人心之初,无不束缚于一己之利害,独举之为物,使人遗忘己之利害,而入高尚纯洁之域。”这种人格精神境界在当今物欲横流、世风不正的现实之中具有消毒除弊的意义,而且对后工业时代泯灭人格、文化异变、人性不古的现实同样具有“抗争”的意义,尤其在当今不少中学生缺少人格精神支柱、校园人文风气衰微的环境中更具独特的意义。今天,我们大力倡导素质教育、人文精神教育,与休戚相关的美育作用便是对人的精神个性弘扬,美育作为一种对于理想人生境界的培养与向往,将人格精神培育置于重要地位,应是教育教学之本。

26. 对短文的最后一段内容理解正确的一项是 ()

- A. 康德、孔孟、王国维的观点虽距今千百年,其精神内涵在今天仍有生命力
- B. 今天由于社会文化影响,对学校人文风气及学生人格精神形成产生消极作用
- C. 素质教育、人文教育,其核心也是学生的人格精神的培育
- D. 美育的最主要作用是培育学生的精神个性,只有具备个性的人,才能适应社会发展的要求

27. 关于美育的特征,下列说法错误的一项是 ()

- A. 按照美的规律来建造,是人文精神的重要构成,是人的全面发展与人的全面关怀所不可或缺或缺的
- B. 美育是通过审美感受力与欣赏力,是创造美的能力的培养,进而培养学生一种适应时代精神的高尚审美情感
- C. 作为美育,其结果是和谐协调的审美世界观、人生观的培养,其最后的归结只能是人格精神
- D. 美育作为一种理想人格人生境界的培养和向往,将人格精神置于首要地位,我们必须认识到这一点

28. 短文中第三自然段加线的句子理解正确的一项是 ()

- A. 对美育作用的认识非常重要,只有理解美育的特殊意义,才能通过教师的教育与感化,对学生人格精神产生影响
- B. 对美育的理解虽各有不同,但只有教师自己人格精神提高,才能教育影响我们的学生
- C. 美育在人格精神中是最重要的,只有认识到这一点,才能培养学生完美的人格精神
- D. 教师在美育中起中介作用,离开学校与老师,学生人格精神培育是一句空话

29. 下列说法最符合本文标题的一项是 ()

- A. 美育的本质
- B. 人格精神的形成
- C. 美育与学生人格精神之形成
- D. 美育与教育

30. 在当今社会中,许多人人格精神存在不少问题,分析其主要特点,正确的一项是 ()

- A. 部分学生感性执迷,满足私欲,崇尚物欲
- B. 由应试教育的严酷现实,使学生成了学习的机器、分数的奴隶
- C. 社会分工越来越细,导致人格的畸形发展
- D. 一部分表现出粗野和无法无天,一部分懒散和道德腐化

四、阅读短文,回答下列问题。

“芯片巨人”英特尔公司 11 日推出 30 纳米晶体管,这一突破使人们将来有机会享用到速度更快的电脑,同时也把传统硅芯片推入尴尬境地,因为硅芯片离其物理极限更近了。

短短几十年,硅芯片走过一条高速增长之路。1971 年英特尔生产的第一个芯片只含 2 300 个晶体管,最近推出的“奔腾 4”芯片已含有 4 200 万个晶体管,而新问世的 30 纳米晶体管技术将使硅芯片可以容纳 4 亿个晶体管,但这种增长不可能永远持续下去。英特尔公司工程师保罗·帕肯去年就在《科学》杂志上敲响警钟,认为硅芯片技术 10 年后将走到尽头。

谁会成为传统硅芯片电脑的终结者?目前科学家看好光电脑、生物电脑和量子电脑,其中又以量子电脑呼声最高。

光电脑利用光子取代电子进行运算和存储,它用不同波长的光代表不同数据,可快速完成复杂计算。然而要想制造光电脑,需要开发出可用一条光束控制另一条光束变化的光学晶体管。现有的光学晶体管庞大而笨拙,用其制造台式电脑,将有一辆汽车那么大。因此,光电脑短期内进入实用阶段很难。DNA(脱氧核糖核酸)生物电脑是美国南加州大学阿德拉曼博士 1994 年提出的奇思妙想,它通过控制 DNA 分子间的生化反应来完成运算。但目前流行的 DNA 计算技术都必须将 DNA 溶于试管液体中。这种电脑由一堆装着有机液体的试管组成,神奇归神奇,却也很笨拙。这一问题得不到解决,DNA 电脑在可预见的未来将难以取代硅芯电脑。

与前两者相比,量子电脑前景似乎更为光明。著名的“超弦”理论创始人之一加来道雄今年在美国《时代》周刊上发表《取代硅的将是什么》一文预言,量子电脑将从新一代电脑研制热潮中脱颖而出。

量子这种常人难以理解的特性使得具有 5 000 个量子位的量子电脑,可在约 30 秒内解决传统超级计算机要 100 亿年才能解决的大数因子分解问题。由于意识到量子电脑问世后将对电脑及网络安全构成巨大冲击,美国情报机构正在密切关注量子电脑的进展。不少国家从国家利益出发,正在量子电脑研究领域展开激烈角逐。近年量子电脑研究捷报频传。先是郭光灿领导的中科院知识新工程开放实验室成功研制出 4 个量子位的演示用量子电脑。之后,美国 IBM 公司又推进 5 个量子位的演示用量子电脑。印度科学家也在紧锣密鼓地开展此项研究。印度国家研究所的科学家预言,量子电脑将在 5 年内问世。在美国加州理工学院,科学家们甚至已经在从事量子因特网的研究。

31. 量子电脑前景光明,对于这一说法,下面正确的一项是 ()

- A. 具有 5 000 个量子的量子电脑,可在约 30 秒内解决传统超级计算机要 100 亿年才能解决

- 的大多数因子分解问题
- B. 美国情报机构因量子电脑会对电脑及网络安全构成巨大冲击,正在密切关注量子电脑的发展
- C. 中国科学院已成功研制出了 4 个量子位的量子电脑
- D. 美国加州理工学院预言:量子电脑将在 5 年内问世
32. 对于光电脑这一个概念,表述正确的一项是 ()
- A. 光电脑利用光子取代电子进行运算和存储,它用不同的光代表不同数据,并完成计算
- B. 光电脑取代硅芯片电脑可更快地完成复杂计算
- C. DNA 生物电脑通过控制 DNA 分子间化学反应来完成运算
- D. 要造出光电脑,需要开发出一条可以控制光速变化的光学晶体管
33. 下列说法和短文意思不一致的一项是 ()
- A. 光电脑因现有的光学晶体管庞大而笨拙,短期内很难进入实用阶段
- B. DNA 生物电脑也由于笨拙,在可预见的未来将难以取代硅芯片电脑
- C. 英特尔公司工程师保罗·帕肯认为硅芯片技术将在 10 年内走到尽头
- D. 量子电脑在新一代电脑研制中脱颖而出,有望成为硅芯片电脑的终结者
34. 对硅芯片的说法,下面不正确的一项是 ()
- A. 英特尔生产的第一个芯片只含 2 300 个晶体管
- B. 奔腾 4 芯片可以容纳 4 200 万个晶体管
- C. 30 纳米晶体管技术将使硅芯片可以容纳 4 亿个晶体管
- D. 技术不断进步,硅芯片的容量将会持续不断地增长下去
35. 下列说法可以作本文标题的一项是 ()
- A. 电脑的发展趋势
- B. 硅芯片将走到尽头
- C. 光电脑、生物电脑、量子电脑的优缺点比较
- D. 量子电脑即将问世

五、阅读短文,回答下列问题。

美国科学家最近发现使贝类能够牢牢附着在岩石或船底的丝状蛋白质。这种蛋白质强度很高,可望用于人造皮肤等。美国特拉华大学的一个科研小组最近在美国《科学》杂志上发表报告说,这种贝类蛋白质的部分结构由胶原质和弹性蛋白两种物质组成。这是迄今首次发现的这种结构的蛋白质。这种结构决定了该蛋白质具有很大的强度和很好的弹性。

研究人员说,胶原质和弹性蛋白均是人体皮肤的重要组成部分,但在人体中这两种物质存在于两种不同的蛋白质中,而这种贝类蛋白质将两者集于一体,且其性能可能比皮肤更好。如果利用这种蛋白质制成人造皮肤则可用于治疗烧伤等。生物材料学是一门由生命科学和材料科学派生出来的新兴交叉学科,目前越来越受到人们的重视。在自然界中寻找高性能的材料是当今生物材料学的重要工作,它可为利用基因工程技术等人工生产高性能生物材料提供重要参考。

36. 根据短文,下列说法正确的一项是 ()
- A. 在贝类里首次发现了蛋白质
- B. 在船底发现了蛋白质

- C. 在人体内发现了蛋白质
D. 在贝类内首次发现了由胶原质和弹性蛋白两种物质组成的蛋白质
37. 根据短文, 对美国科学家发现的蛋白质表述错误的一项是 ()
A. 这是一种使贝类能牢牢附着在岩石或船体的丝状蛋白质
B. 这是一种高强度的可望用于制造人造皮肤的蛋白质
C. 这是由胶原质和弹性蛋白两种物质结构构成的蛋白质
D. 这是一种将胶原质和弹性蛋白集于一身的蛋白质
38. 为什么说“这种结构决定了该蛋白质具有很高的强度和很好的弹性”? ()
A. 贝类可牢牢附着在岩石或船底
B. 它的部分组织由胶原质和弹性蛋白组成
C. 人体皮肤中胶原质和弹性蛋白存在不同的蛋白质中
D. 这种贝类蛋白质性能优于皮肤
39. 下列说法不能成为本文标题的一项是 ()
A. 美国发现了贝类中的高强度蛋白质
B. 美国发现了新结构的蛋白质
C. 美国发现了性能优于皮肤的蛋白质
D. 贝类中发现了性能优于皮肤的蛋白质
40. 短文中提到: “这是迄今首次发现的这种结构的蛋白质”, 其意义是 ()
A. 发现了一种新的优质蛋白质结构
B. 发现了性能比皮肤更好的蛋白质
C. 发现了与人体皮肤不同的蛋白质
D. 发现了人造皮肤的重要参考材料

六、阅读短文, 回答下列问题。

几个月前, 来自一些地方的研究人员演示了使光以每秒 17 米的缓慢速度通过一堆冰冷的钠原子的过程。但是把原子冷却到接近绝对零度是非常困难的, 要使以慢光为基础的应用能够变为现实, 需要采用简单一些的方法。德克萨斯州农业机械大学的韦尔奇博士意识到, 在冰冷的钠原子中使光速降低的基本原理在热的铷原子中也同样适用。用热的铷原子做实验要简单得多, 它包括把一个装有固体铷金属的特殊透明容器(称为“小室”)加热到大约 100 摄氏度, 然后把两束经过细微调节、波长略微不同的激光射入小室。即使穿过普通的透明材料, 比如玻璃或水, 光速也会略微降低, 因为光会与组成材料的原子相互作用。(但是在这种情况下, 影响是微弱的, 并且任何加强这种影响的试图都会导致光的吸收。)因此, 重要的是使光的速度降低, 而且不至于被吸收。韦尔奇博士通过小室做到了这一点。这种方法把铷原子置于一种非常微妙的量子状态中, 在这种状态下铷原子不能吸收光。同时, 两束光的相互作用产生了另外一束波长很长的光, 这束光的传播速度比原先两束光的速度要慢得多。降低光速能获得诸如非线性等其他一些效应。在大多数情况下, 光的行为是线性的: 把入射到玻璃上的光的强度增加一倍, 穿过玻璃的光的强度也会增加一倍。但是, 非线性意味着入射光的微小变化会导致透射光的巨大改变。正是这种性质使光学开关的设计者们兴奋不已。加利福尼亚大学的工程师阿塔奇认为, 人们在通过光缆传送光脉冲时, 常常需要把某个用来与其他信号作对比的信号延迟一段时间。目前的做法是把其中一个脉冲沿着

为此目的而专门建造的很多光纤发送出去,而采用一个大小为1升、装满高温铷气的小室能够达到同样的目的并且更加有效。韦尔奇小组的成员卡什说,装满铷气的小室在改变激光束以产生难以获得的波长方面极其有效。他们已在考虑运用这个原理制造一个廉价、高效的紫外线源,由于紫外线波长短,因此可以用来读取刻录在光盘等媒介上的形状更小、排列更紧密的数据。

41. “韦尔奇博士通过小室做到了这一点”,“这一点”指的是 ()
- 降低温度
 - 使光的速度降低,而且不至于被吸收
 - 改变投射光
 - 通过光缆传送光脉冲时
42. 文中画线处“影响”一词的意思是 ()
- 普通的透明材料使光的速度降低
 - 光对于所通过材料的原子的作用
 - 两束经过细微调节的激光的干扰
 - 小室中热的铷原子减慢光速的效果
43. 下列不属于韦尔奇所做实验的内容的一项是 ()
- 使光的速度降低,而且不至于被吸收
 - 使铷原子处于不会吸收光的微妙的量子状态中
 - 使波长略微不同的两束光互相作用而产生慢光
 - 制造廉价、高效的紫外线源,来读取光盘上的数据
44. 下列理解不符合原文意思的一项是 ()
- 温度接近于绝对零度的钠原子可以把光速降低为17米/秒
 - 在高温中的铷原子处在一种非常微妙的量子状态中
 - 利用热的铷原子传送光脉冲可以比利用光缆更加有效
 - 缓慢通过高温铷气的入射光具有非线性效应
45. 根据本文提供的信息,以下推断正确的一项是 ()
- 利用钠原子降低光速的代价要小于利用铷气
 - 光通过高温铷气时,其传播的速度也会降低
 - 紫外线的波长短,所以传播的速度比较慢
 - 目前以慢光为基础的应用已经成为现实。