

手搭凉篷坐北京

• 新花儿选 •



手搭凉篷坐北京

· 新 花 儿 选 ·

甘肃师大艺术系
革命民歌调查组

收集整理

卜锡文 强克杰

执 笔

青海人民出版社

一九七四年·西宁

封面、插图：郭文涛 薛文俊
魏福坤 任素贤

手搭凉篷望北京

·新花儿选·

甘肃师大艺术系 收集整理
革命民歌调查组
卜锡文 强克杰 执笔

青海人民出版社出版
青海省新华书店发行 青海新华印刷厂印刷

1974年10月第1版 1974年10月第1次印刷

印数 1—25,200

统一书号 10097·329 定价 0.32元

前 言

手搭（哈）凉篷望北京，
我看见，
天安门红灯（哈）闪耀，
红灯闪闪（哟）照四海，
毛主席，
在城楼对咱们微笑。

高亢刚健的歌声响遏行云，扣人心弦，回荡在雄伟壮丽的千里高原。经过无产阶级文化大革命的战斗洗礼，革命的新“花儿”如烂漫山花，昂首盛放，分外光彩，以动人的新姿，从一个侧面展示出我国无产阶级文艺革命蓬勃向前、群众性文艺创作日趋繁荣的可喜局面。

“花儿”是广泛流传在青、甘、宁三省、区，深为各族劳动人民喜闻乐见的一种民歌形式。“花儿”是劳动人民的创造。毛主席指

出：“对于过去时代的文艺形式，我们也并不拒绝利用，但这些旧形式到了我们手里，给了改造，加进了新内容，也就变成革命的为人民服务的东西了。”今天，在毛主席无产阶级革命文艺路线的光辉照耀下，战斗在农村三大革命运动第一线的广大贫下中农(牧)，以革命样板戏为榜样，对“花儿”进行“推陈出新”，自觉地运用这一独特的艺术形式，歌颂伟大领袖毛主席和伟大的中国共产党，热情宣传马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，狠批修正主义和孔孟之道，歌颂社会主义建设，充分发挥了新“花儿”“团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人”的战斗作用。铁的事实证明：劳动人民是历史的主人，也是文化的主人。这是对资产阶级野心家、阴谋家林彪鼓吹“克己复礼”妄图复辟和他所宣扬的“天才论”、“灵感论”、文艺创作需要“特殊艺术才能”等反动谬论的有力打击。

诗言志。新“花儿”洋溢着各族劳动人民对伟大领袖毛主席，对伟大、光荣、正确的中国共产党，对伟大社会主义祖国无比热爱的深厚感情，热情歌颂无产阶级文化大革命和

在斗争中不断发展壮大的社会主义新生事物，为我们描绘出一幅幅农村三大革命运动的壮丽图景，展现了“社会主义到处都在胜利地前进”的大好形势，抒发了各族劳动人民战斗的豪情、宽广的胸怀和共产主义的崇高理想，唱出了时代的强音。

党的“十大”号召我们：“要重视上层建筑包括各个文化领域的阶级斗争”，“要继续搞好文艺革命”。要革命，就有反革命；要变革，就有反变革。在当前文艺战线的大好形势下，一小撮不甘心失败的阶级敌人，时刻都在梦想复辟。在一些地方，他们用坏戏、坏书、坏歌等继续同我们争夺文化阵地，我们要百倍警惕，坚决回击。新“花儿”正是在这激烈的斗争中展枝怒放，越开越红，是用社会主义占领农村思想文化阵地的得力工具。无疑问，随着社会主义革命和建设的深入发展，具有更强烈战斗性、更加丰富多彩的革命“花儿”将会不断涌现。

去秋今春，在“十大”精神鼓舞下，随着文艺、教育革命的深入发展，我们在校、系领导的关怀帮助下，赴青、甘、宁三省、区“花儿”

流行的主要地区向贫下中农（牧）学习，同时对新“花儿”进行了调查采访。值此举国欢庆伟大社会主义祖国成立二十五周年之际，我们将这次搜集的新“花儿”整理出来，献给工农兵和革命的同志们。本集中收入的作品，只是不断涌现的新“花儿”作品中的一部分。由于我们工作做得不够深入，思想水平有限，整理工作难免存在许多缺点和错误，热诚欢迎广大工农兵和革命同志提出宝贵意见。

在调查采访过程中，青、甘、宁三省、区各有关部门领导和同志们给了我们热情的支持，贫下中农（牧）歌手们更给了我们巨大的帮助，在此一并表示衷心的感谢！

甘肃师大艺术系
革命民歌调查组

1974年9月于兰州

目 录

红 花 向 阳

祝毛主席万寿无疆.....	(3)
齐声把毛主席歌唱.....	(4)
毛主席洒下甘露水.....	(5)
好不过毛主席的领导.....	(6)
手搭凉篷望北京.....	(7)
捎一句话儿给毛主席.....	(8)
毛主席长征过六盘.....	(9)
从胜利走向胜利.....	(10)
见到了敬爱的毛主席.....	(11)
心里话说给毛主席听.....	(12)
各民族人民热爱党.....	(15)
党给咱无穷力量.....	(16)
跟着党胜利前进.....	(17)
千诗万歌献给党.....	(18)
跟着党冲向前方.....	(19)
颂 歌.....	(20)

祖国南北尽春光·····	(22)
好不过人民的国家·····	(23)
歌唱咱伟大的祖国·····	(24)
马列著作细读哩·····	(27)
毛主席话儿是金上的金·····	(28)
学习了《毛选》斗志坚·····	(29)
毛主席著作认真读·····	(30)
金钥匙·····	(31)
甘 露·····	(32)
清 泉·····	(33)
“十大”的喜讯儿到了·····	(34)
毛主席领咱反潮流·····	(35)
“十大”鼓舞咱向前·····	(36)
“十大”精神放光芒·····	(37)
革命路线照心坎·····	(38)
红线是胜利的根本·····	(39)
路线教育是春风·····	(40)

战 鼓 雷 鸣

万箭齐发射林贼·····	(43)
彻底把林贼埋葬·····	(44)
批林批孔打头阵·····	(45)

工农兵铁拳镇乾坤·····	(46)
大批判烈火冲天·····	(47)
夜 战·····	(49)
手提钢刀斩毒蛇·····	(51)
妇代会上·····	(52)
保安家一步一层天·····	(54)
阶级斗争永不忘·····	(57)
大 刀·····	(58)
水库工地战歌响·····	(59)

新 歌 满 坡

好不过文化大革命·····	(63)
红太阳永照河山·····	(64)
文化大革命凯歌响·····	(65)
文化大革命换新天·····	(66)
社员们最爱样板戏·····	(69)
红 灯·····	(71)
青 松·····	(72)
打 虎·····	(73)
甜不过龙江的风格水·····	(74)
胸怀着五洲的风云·····	(75)
铁姑娘·····	(76)

拖拉机手·····	(77)
革命的新一代就是强·····	(78)
我爱红色的农村·····	(81)
赞新花·····	(83)
“六·二六”指示春雨洒·····	(85)
山林飞歌·····	(86)
新电站·····	(88)
山村的大门朝阳开·····	(89)
银 链·····	(90)
大 坝·····	(91)
高山渠水·····	(92)

金 色 大 道

贫下中牧爱公社·····	(95)
大寨的精神传遍了·····	(96)
高原赛江南·····	(97)
战天斗地的英雄多·····	(98)
羊群好似云上的云·····	(99)
机械化花开红艳艳·····	(100)
种庄稼要实现机械化·····	(101)
一炮轰平万架山·····	(102)
顶风干·····	(103)

热气儿化开了冰山	(104)
新愚公	(105)
天河流水滚滚来	(106)
今日愚公一声唤	(107)
气死“龙王”	(108)
夺丰收再不靠老天	(109)
用战斗再夺来丰年	(110)
桑木扁担	(111)
花滩滩	(112)
看丰收	(114)
龙口夺粮	(116)
夺丰收全靠党领路	(117)
草窝里飞出了凤凰	(119)
喜 讯	(120)
送公粮	(121)

高 原 飞 歌

春色洒满河山	(125)
新世界靠我们创建	(126)
为革命多贡献哩	(127)
全世界无产者是一家	(128)
革命的火越烧越旺	(129)

我们的朋友满天下	(130)
各国的朋友聚一堂	(131)
鹰	(132)
“劳武结合”的闯将	(133)
练	(134)
军民并肩保祖国	(135)
苏修的狼心不变哩	(136)
钢弓铁箭	(137)
我把新沙皇刀尖上穿哩	(138)
山村鱼水情	(139)
勇挑起革命的重担	(141)
千年的荒滩变模样	(142)
绿色长城	(143)
青海好地方	(144)



红 花 向 阳

祝毛主席万寿无疆

上去（者*）高山望东方，
东海里，
升起了金红的太阳，
金光红霞照八方，
亮堂堂，
山欢水笑（哟）随我（者）高唱——
啊，毛主席呀，
敬祝您万寿无疆！
万寿无疆！

（汉 族）

* 者——衬字，“花儿”中常用的衬字有“嘛、哈、呀、吧、啦、是、个”等，句中衬字均加（ ）。

齐声把毛主席歌唱

满山满洼的山花儿放，
百样子花，
朵朵儿笑迎着太阳；
满川满坡的新“花儿”亮，
东乡人民哟，
齐声把毛主席歌唱。

（东乡族）

