

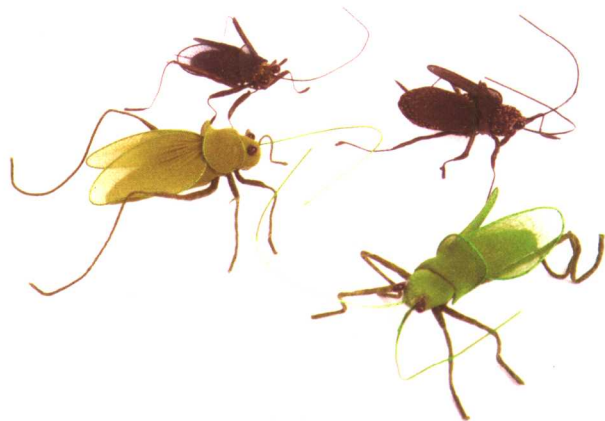


中华手工艺 Zhonghuashougongyi

学做丝网花

熊铭霞 编著

(入门篇)



華齡出版社



中华手工艺 Zhonghuashougongyi

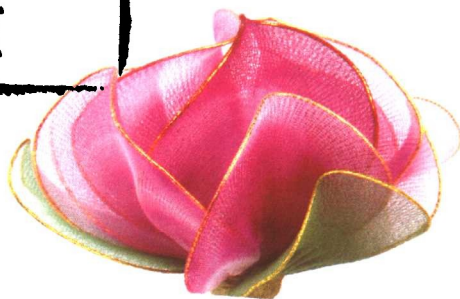
学做丝网花

熊铭霞 编著

(入门篇)



江苏工业学院图书馆
藏书章



華齡出版社

责任编辑: 闫丽

装帧设计: 李蔓茜 李贝贝

责任印制: 孙晓芬

图书在版编目 (CIP) 数据

学做丝网花. 入门篇/熊铭霞编著. —北京: 华龄出版社, 2007. 1

ISBN 978-7-80178-440-7

I. 学... II. 熊... III. 人造花卉—制作
IV. TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第163357号

书 名: 学做丝网花 (入门篇)

作 者: 熊铭霞 编著

出版发行: 华龄出版社

印 刷: 成都市新翼印务有限公司

版 次: 2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

开 本: 185×257 1/16 印张: 15

字 数: 印数: 1~3000册

定 价: 89.40 (全三册)

(含三盘VCD)

地址: 北京西城区鼓楼西大街41号 邮编: 100009

电话: 84044445 (发行部) 传真: 84039173

作者简介

熊铭霞，经过多年的苦心研究，开办了“铭霞创业超市”，实现了创业目标的第一步。

迄今为止，已经成功研发了“铭霞花泥画”、“铭霞纸艺”、“铭霞水晶花”、“铭霞水晶泥”、“铭霞纸偶”、“铭霞皂吧”、“铭霞手工编织”、“铭霞丝网花”等20个很有市场前景、适合于创业的一系列技术项目，建成了集项目研发、推广、培训及后续服务于一体的大型创业项目——孵化基地，现以特许加盟的模式将所开发的项目向全国进行推广。已经在深圳开设直营店4家，外地市级直营店2家，市级加盟推广店3家。培训学员2000多人，遍及山东、海南、江西、湖南、四川、重庆等近30个省、直辖市、自治区。

2006年8月，中央电视台财富故事会栏目专程来深圳采访了熊铭霞，于10月播出铭霞创业超市的成长经历，CCTV-2、《深圳商报》、《致富时代》等电视、杂志、报刊也相继对她的公司进行了宣传报导。



前言

丝网花最早起源于日本，被当地称为东篱花。丝网花最初是人们将破损无用的丝袜经巧妙构思创作出来的。由于制作丝网花的基本材料是普通的丝袜，便于取材、制作方便逐渐风靡日本，成为许多家庭主妇的新宠，并于20世纪90年代末经中国台湾传入大陆。丝网花色彩艳丽，造形丰富。由于具有半透明的特性，因而富有独特的艺术表现力和感染力，是仿真花卉中的一朵奇葩。

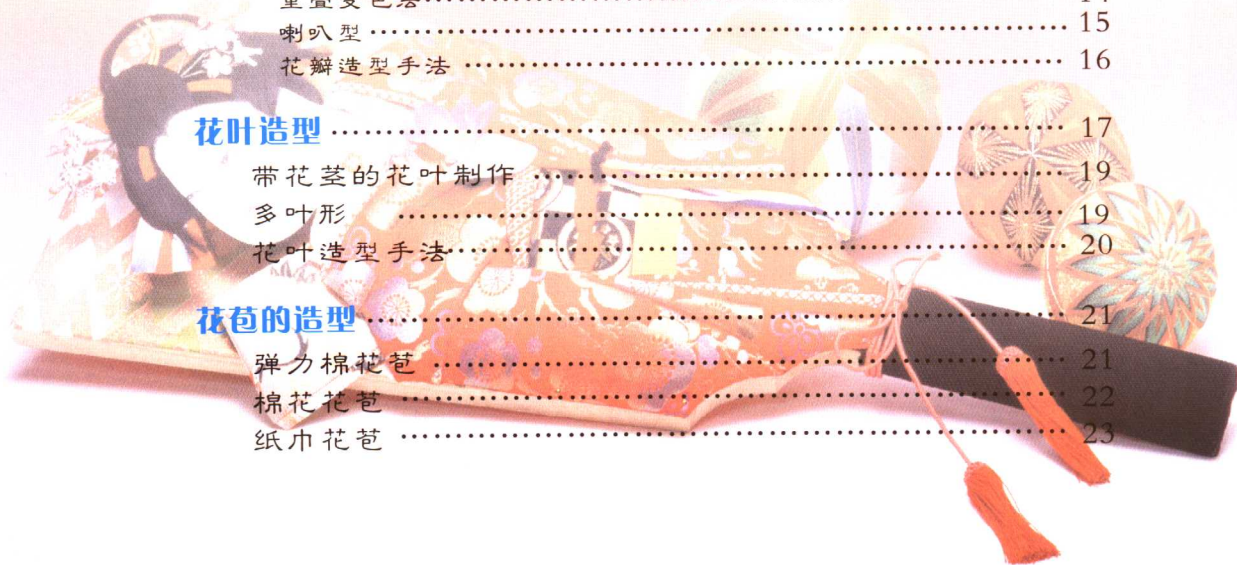
第一眼看到丝网花的人，都对丝网花独特的魅力所折服，并发出由衷的赞叹。丝网花制作简单，易于掌握，可以根据人们不同的感受任意变形，从而达到一种制作可产生多种造型的效果，这是其他仿真花难以做到的。随着丝网花被越来越多的人所认识和接受，已逐步成为一种新的装点家居美化生活的理想花卉。

为了让更多的朋友了解丝网花艺术特编写了《中华手工艺一学做丝网花》（入门篇）、《中华手工艺一学做丝网花》（提高篇）。该书介绍了丝网花的材料、工具、基本造花技法，饰品及其技法，花类及其技法。内容丰富，简单易学，循序渐进地提高技术水平。本书配以大量的彩色精美图片，让读者更直观地了解丝网花艺术。而且，本书讲解详细、浅显，适合各个层次的读者学习。希望广大读者在本书的帮助下能有所获。由于时间仓促，书中有不妥之处，希望广大读者予以批评、指正。同时要感谢高德甲、周爱玲、刘华东等同志的大力支持！



目录

工 具	1
材 料	3
单色丝袜	3
双色丝袜	3
花 杆	4
花 芯	5
家庭废旧材料	6
基本技法	7
绕 圈	7
单围绕法	7
波纹绕法	7
多围绕法	8
花瓣造型	9
花瓣的做法	10
圆型花瓣	10
齿状花瓣	11
边缘变色法	12
棉花加厚法	13
着色法	13
双层变色法	14
重叠变色法	14
喇叭型	15
花瓣造型手法	16
花叶造型	17
带花茎的花叶制作	19
多叶形	19
花叶造型手法	20
花苞的造型	21
弹力棉花苞	21
棉花花苞	22
纸巾花苞	23



不规则花蕾	24
花苞的做法	25

花蕊的做法	26
--------------------	----

花蕊的造型	27
豆夹花蕊	27
钮扣花蕊	28
三层花蕊	29
拖把花蕊	30
柱状花蕊	30

花托的做法	31
--------------------	----

菱状花托	33
------------	----

组装工艺	34
-------------------	----

四季花	35
------------------	----

春冬季	35
全年花	38
夏季花	44
春季花	48
增加花	51

造 型	55
------------------	----

头 花	60
------------------	----

胸 花	64
------------------	----

作 品	66
------------------	----

节日花语	71
-------------------	----

工具

定型模具

斜口钳

尖嘴钳

手工剪

胶枪

普通剪刀

彩色
油笔

橡皮

铅笔

弹簧座

项链绳

发夹

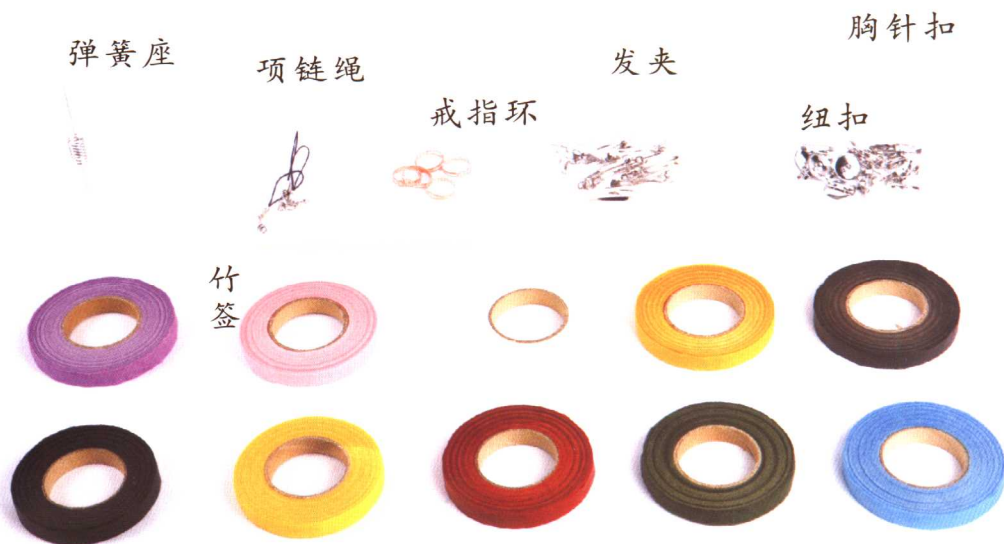
胸针扣

戒指环

纽扣

竹签

胶带(10色卡)



工具

QQ线



尖口钳



斜口钳



剪刀

快干胶



毛笔

竹签

材料

各色花带



各种型号模具

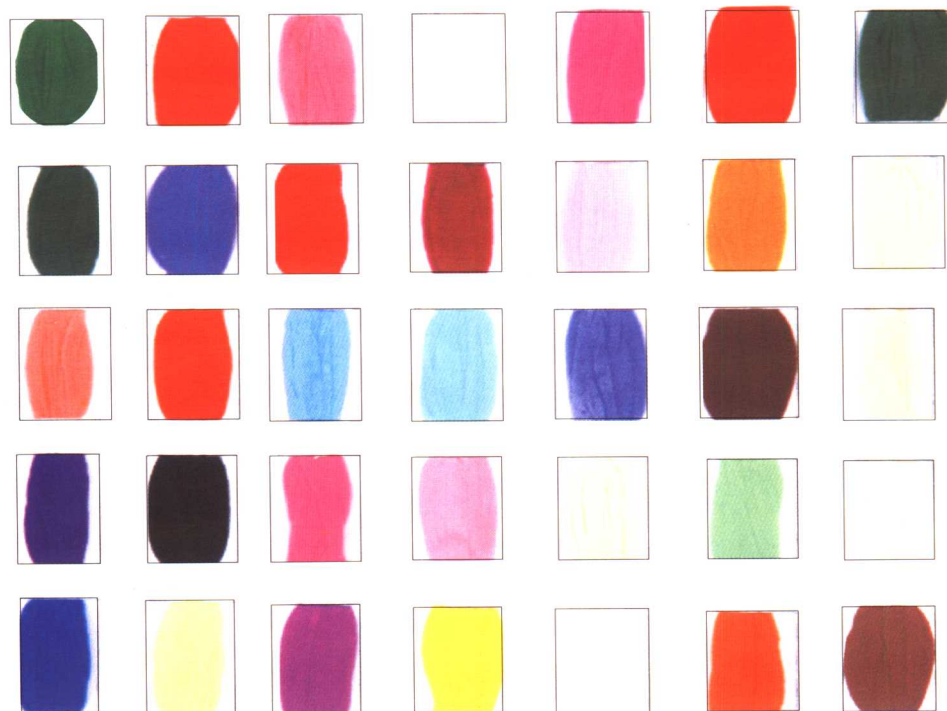


各种花芯

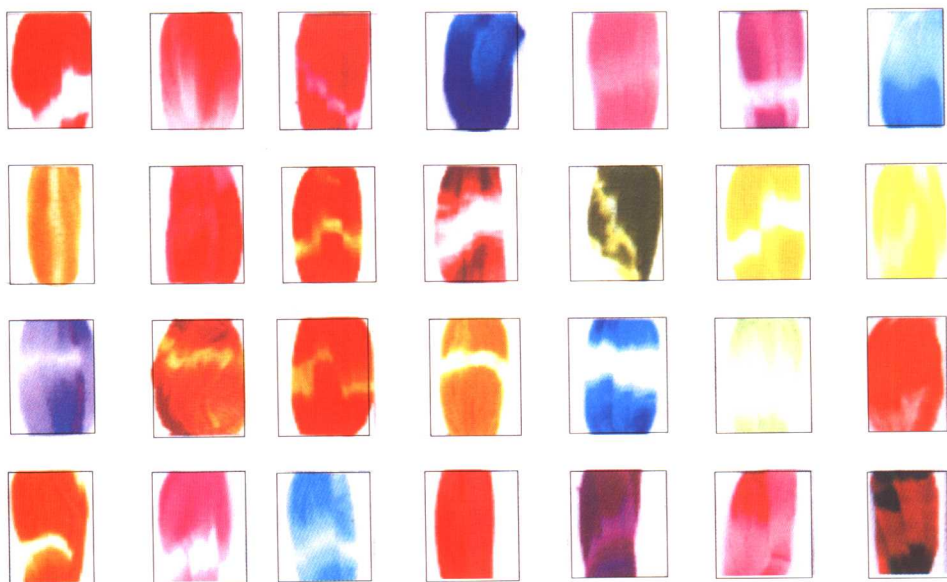


材料

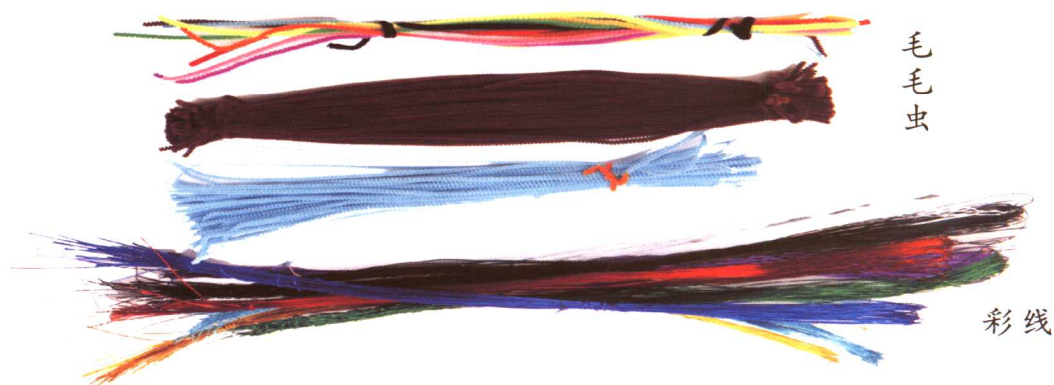
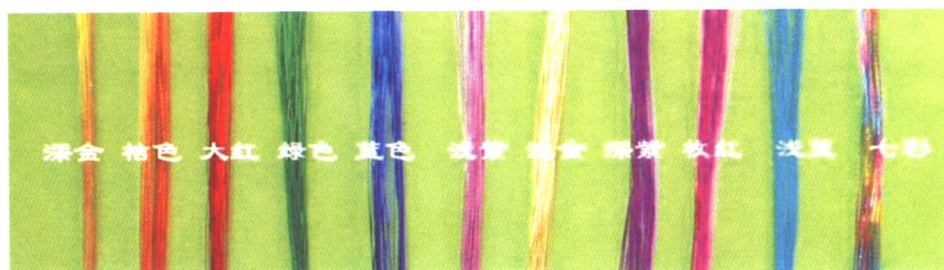
单色丝袜



双色丝袜



花 杆



花 蕊



水果花蕊



水果花蕊



珍珠花蕊



象牙花蕊



象牙花蕊

水晶花蕊



珍珠花蕊

水晶花蕊

象牙花蕊

家庭废旧材料



家庭废旧材料作品



基本技法

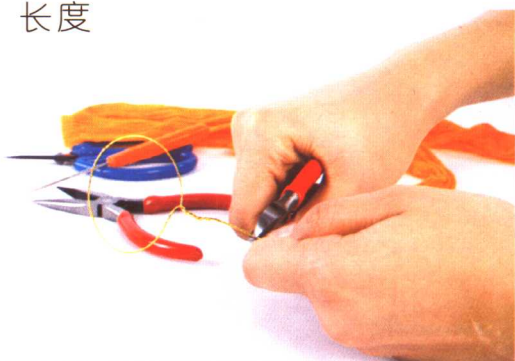
在花瓣、花托和叶的制作中，首先要把彩色金属丝绕成圈，就像是它们的骨架。对于大的花瓣制作，绕圈的方法是采用单圈绕法，对于较小的花瓣、叶及花托可以采取多圈绕法，一下子就能完成多瓣骨架。有些特殊的花和叶需要多节绕圈，有脉络的花瓣和叶需要绕圈后加脉络。

绕圈 一单圈绕法

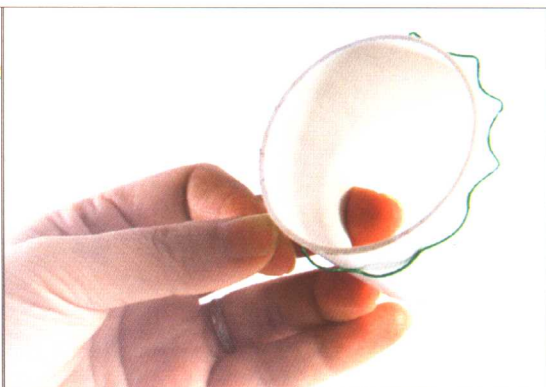
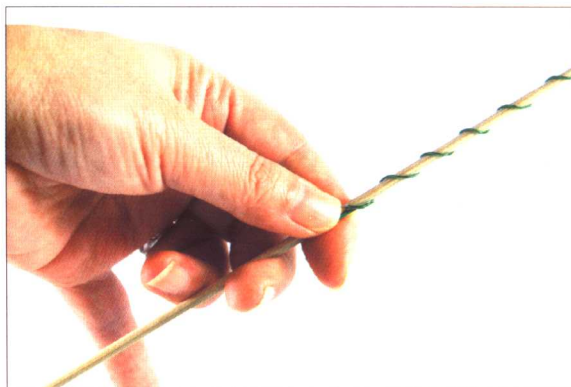
1. 将铁丝套在模具上弯成圆形



2. 将做好的圆圈剪成需要的长度



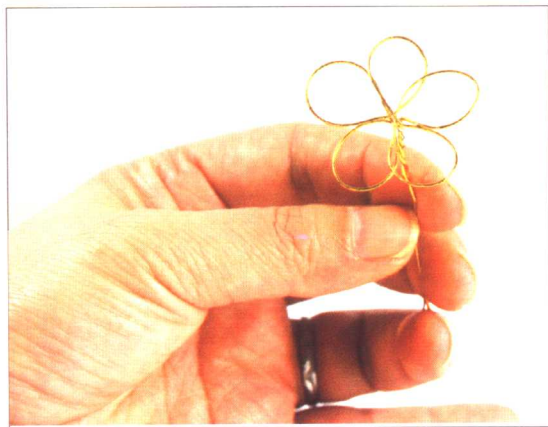
波纹绕法



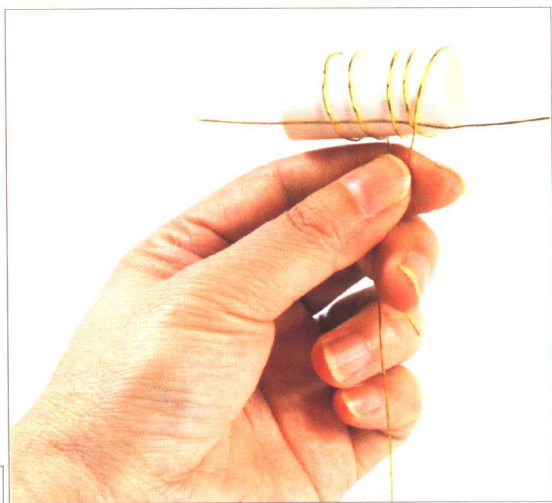
3. 把彩色金属线绕在竹线上，然后在模具上绕圈

绕圈 — 多圈绕法

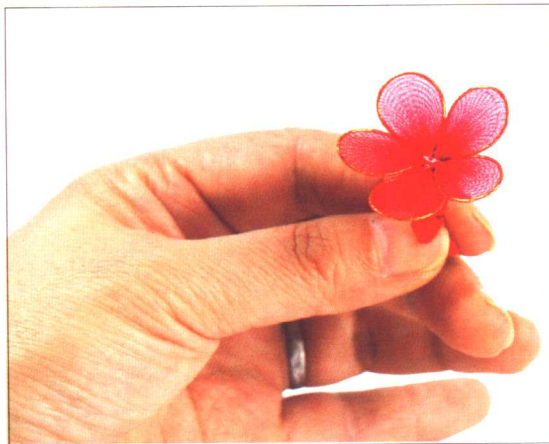
3. 调整到适合的位置



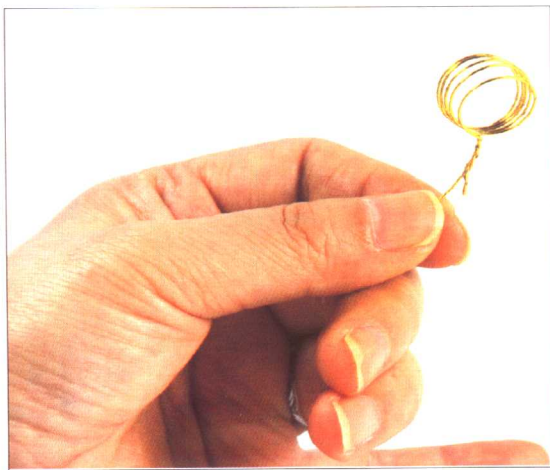
1. 在模具上固定5cm彩线1条, 围彩线绕5圈



4. 套上丝袜向根部捆绑成形



2. 将5cm线固定, 多圈一起捏



花瓣造型

圆形



长弧形



兔形



齿状



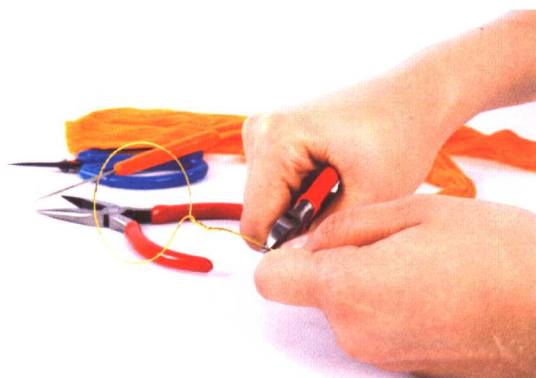
扇形



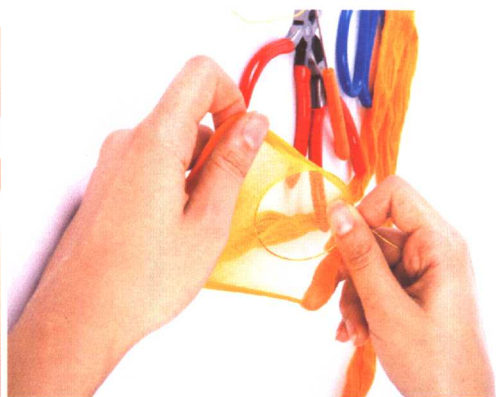
喇叭形



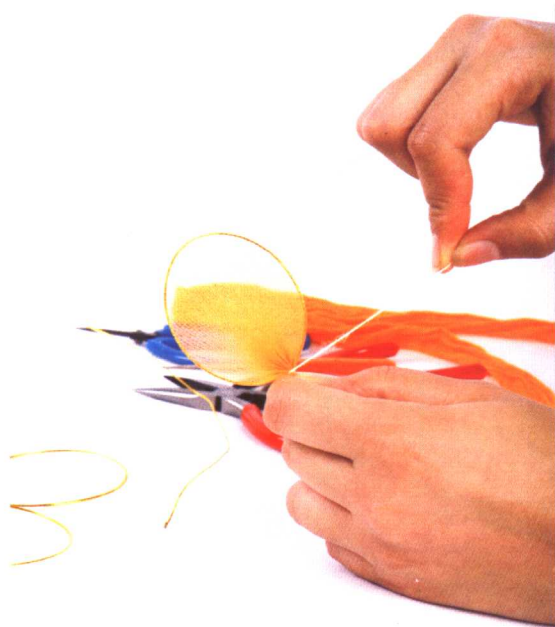
花瓣的做法——圆形花瓣



1. 将铁丝套在模具上弯成圆形，再将做好的圆圈剪成需要的长度



2. 用丝袜套住圆圈



3. 用QQ线捆紧

