

崔向君书法集  
Cui Xiangjun Shufaji

楚  
風  
寫  
我

湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

楚风写我·崔向君书法集 / 崔向君著. —长沙: 湖南  
美术出版社, 2006.9

ISBN 7-5356-2549-5

I. 楚... II. 崔... III. 汉字—书法—作品集—中  
国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第 113730 号

## 楚风写我·崔向君书法集

著 者: 崔向君

责任编辑: 胡紫桂 彭 英

特约编辑: 刘家祥

责任校对: 李奇志

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开 本: 787 × 1092 1/8

印 张: 7

版 次: 2006 年 9 月第 1 版

2006 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 1-2000 册

书 号: ISBN 7-5356-2549-5/J · 2347

定 价: 68.00 元

**【版权所有, 请勿翻印、转载】**

邮购联系: 0731-4787105 邮编: 410016

网址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: [market@arts-press.com](mailto:market@arts-press.com)

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

楚风写我

崔佳向君书法集

王翥

湖南美术出版社

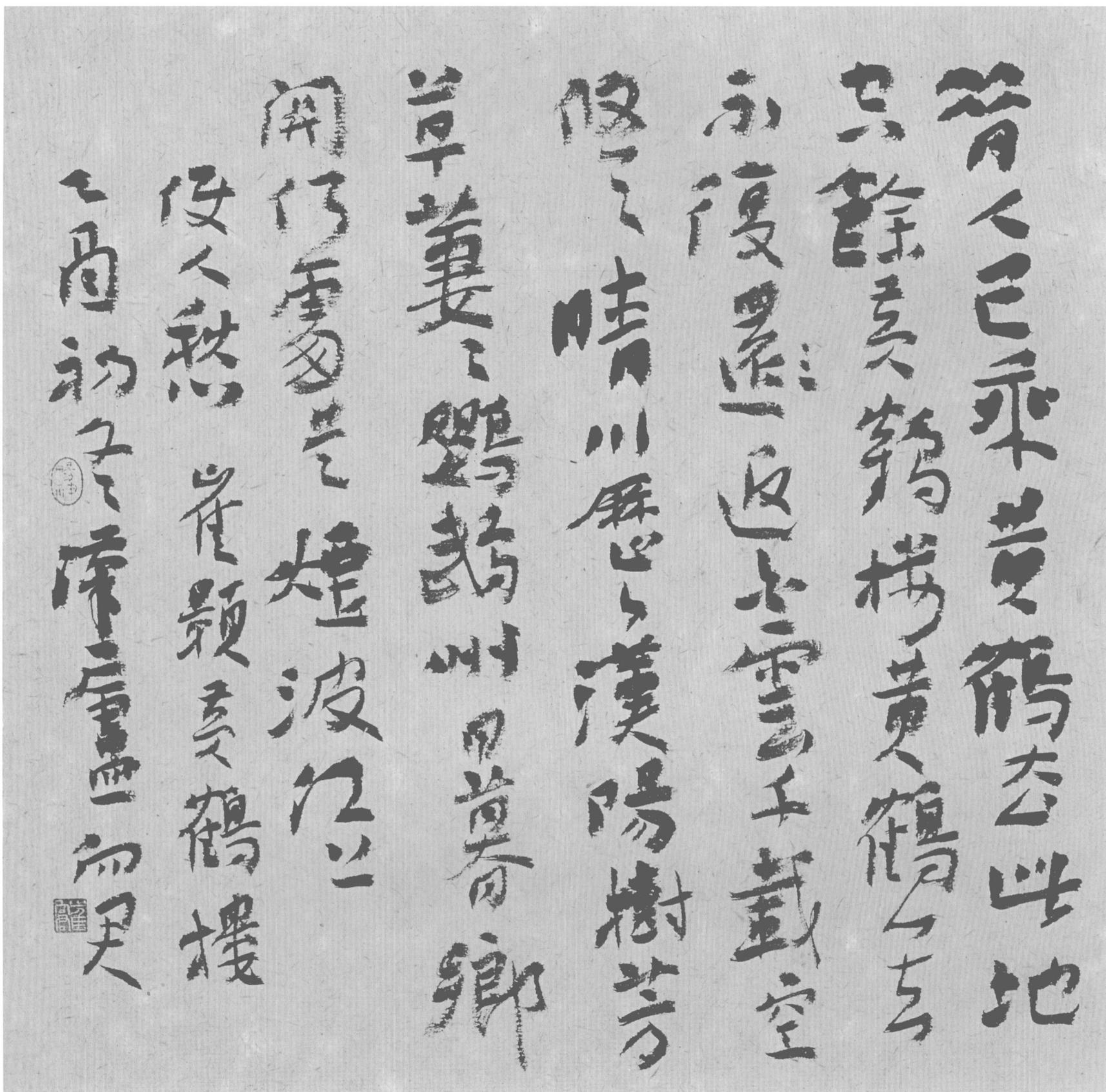
## 崔向君

Cui xiangjun



别署汉庐。1963年7月出生，祖籍湖南宁乡。中央美术学院中国画系书法硕士研究生班毕业。现为中国书法家协会会员、湖南省书法家协会理事兼书法创作委员会副主任、岳阳市书法家协会副主席、岳州印社副社长、湖南书画研究院特聘书画家。原岳阳师范学院美术系特聘书法教师。出版有《湖南十人书法篆刻作品集——崔向君卷》、《文象合缀·花家地日记》。

- 1985年9月作品获湖南省首届湖湘书法大赛“一等奖”。
- 1989年5月作品入展“标准草书社”首届中外草书作品大展。
- 1994年10月作品入展全国第一届楹联书法作品大展。
- 1998年5月作品获全国第四届书坛新人作品展“十优奖”。
- 1999年7月作品获全国第七届书法篆刻作品展“全国奖”。
- 1999年9月作品获湖南省庆祝建国50周年书法篆刻大展“精品奖”。
- 1999年9月作品入展西泠印社第四届全国篆刻评展。
- 1999年11月作品获第3回韩国国际书艺文人画大展“特选奖”。
- 2001年3月作品获全国第一届风景名胜楹联书法大展“一等奖”。
- 2001年5月作品入展首届中国书法家协会会员优秀作品展。
- 2001年10月作品入展“经典与当代书风”海内外获奖书家提名展。
- 2002年5月被中国书法家协会评为全国“德艺双馨”书法家。
- 2002年7月作品入展首届中国书法“兰亭奖”书法篆刻作品展。
- 2003年7月作品入展第一届全中国代表书家作品展（日本巡回展）。
- 2003年12月作品获第二届“流行书风·流行印风”大展铜奖。
- 2005年6月作品入展第三届“流行书风·流行印风”提名展。
- 2005年12月作品入展首届全国中青年名家百人艺术书法作品展。
- 2006年9月“楚风写我——崔向君书法作品展”在湖南美术馆展出。



行书 崔颢诗《黄鹤楼》 39cm × 39cm 2005年

相思身之句

昨日探春消息  
湖上探波平  
無奈掩埋  
芳草  
還一兩舊痕  
才只任  
且夜埋  
能更巧  
好檀板  
秋聲  
誰教楊  
弄千絲  
就中牽繫  
而佳人

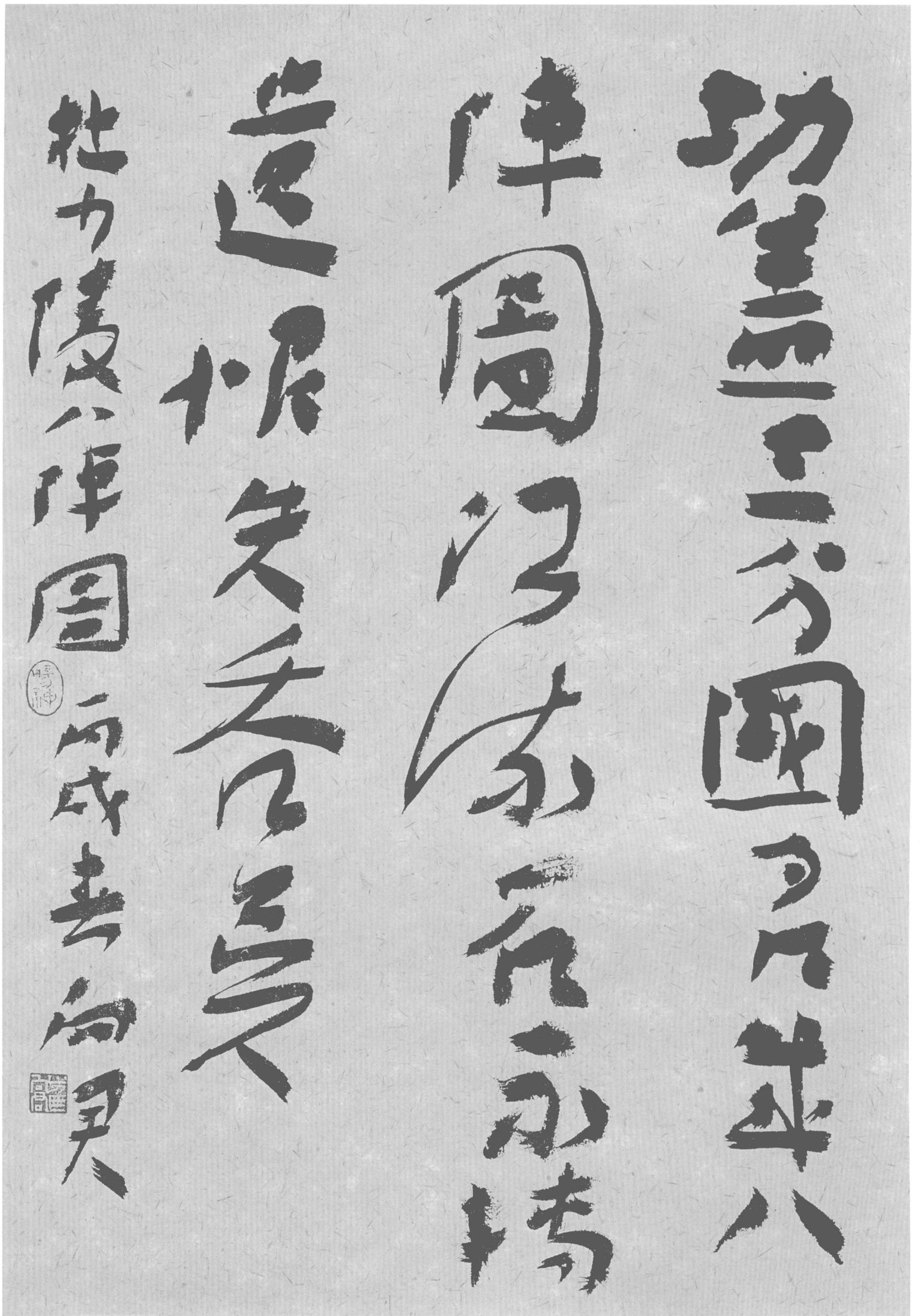
滴金

梅花漏泄春消息  
柳絲長  
草芽生  
碧  
翠  
不覺  
早  
春  
和  
髮  
更  
長  
白  
志  
晴  
心  
堪  
惜  
南  
盡  
地  
酒  
留  
嘉  
力  
了  
對  
靜  
色  
駐  
行  
色  
千里  
空  
使  
路  
隔  
言  
看  
人  
相  
憶

晏殊詞二首

在  
遠  
次  
之  
自  
冬  
日  
涼  
風  
四  
向  
大  
已  
亦  
有  
城  
出  
柳  
三  
弱  
山  
下

行草 晏殊词二首 67cm x 115cm 2005年



行草 杜甫诗《八阵图》 35cm × 24cm 2006年

著聲因  
 素樓月  
 柳色  
 灑  
 凌陽  
 樂  
 為  
 事  
 上  
 清  
 秋  
 第  
 咸  
 陽  
 上  
 宮  
 西  
 風  
 斜  
 照  
 涼  
 家  
 陵  
 關  
 李白  
 憶  
 秦  
 娥  
 乙  
 酉  
 冬  
 而  
 寫

行草 李白词《忆秦娥》 67cm × 67cm 2005年

楚書眉目  
至善至美  
至真至誠

莊子  
所謂藏金于山  
於心

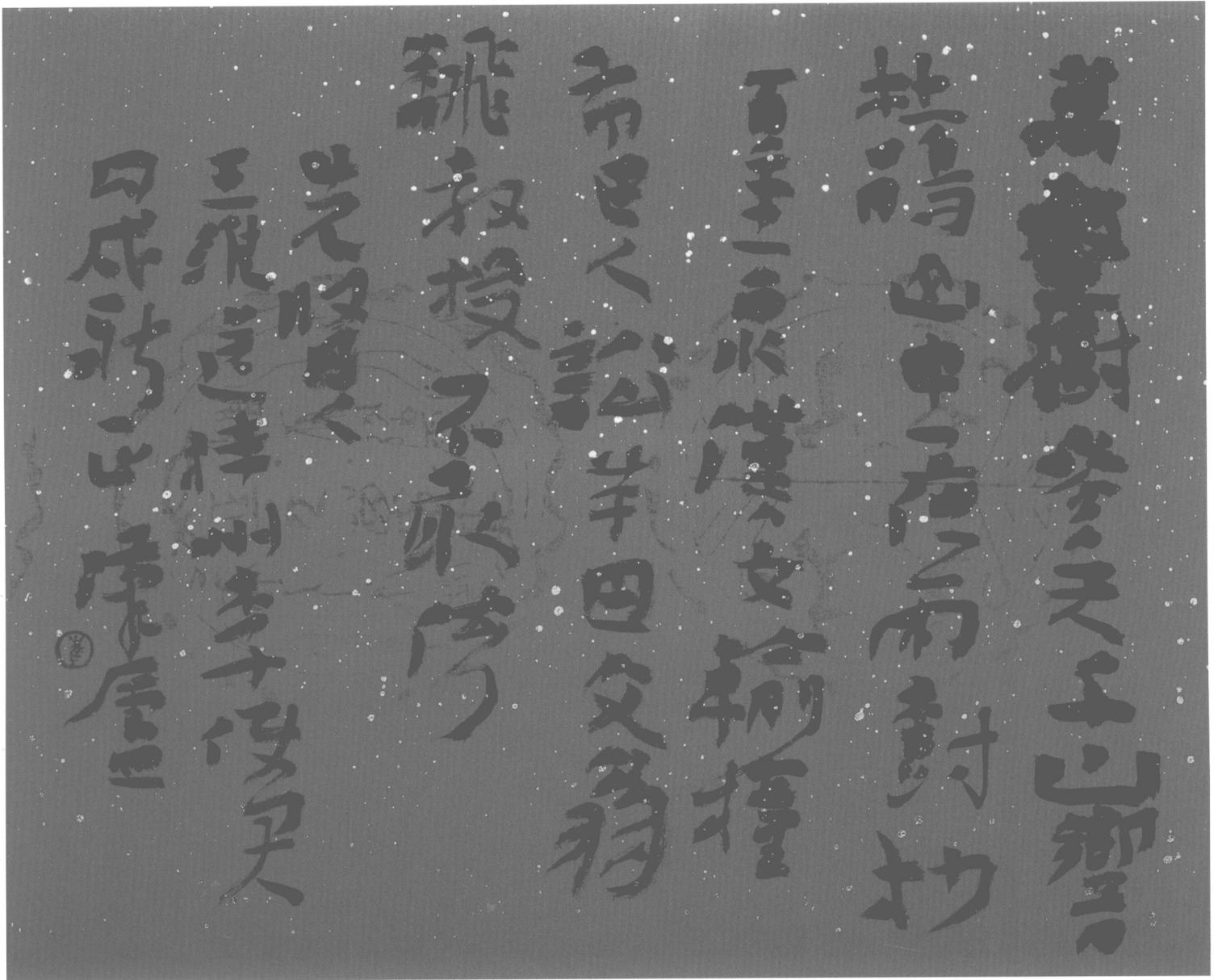
丙戌三月 尚天

篆书对联

『楚书有言惟善为宝

庄子所谓藏金于山』

270cm × 34cm × 2 2006年



行书 王维诗《送梓州李使君》 27cm × 39cm 2006年

十里青山樓碧湖，邊邊風物盡難如。  
 陽茶店底多清酒，只有小橋人釣魚。  
 與客官，子以壯臨行，  
 去為野叟，向琳鋤他，去沽掛  
 存以討，及乘興，三兩力取，冷香片

三十朋題 湖邊  
 兩成去月 岸  
 岸金西 向吳也

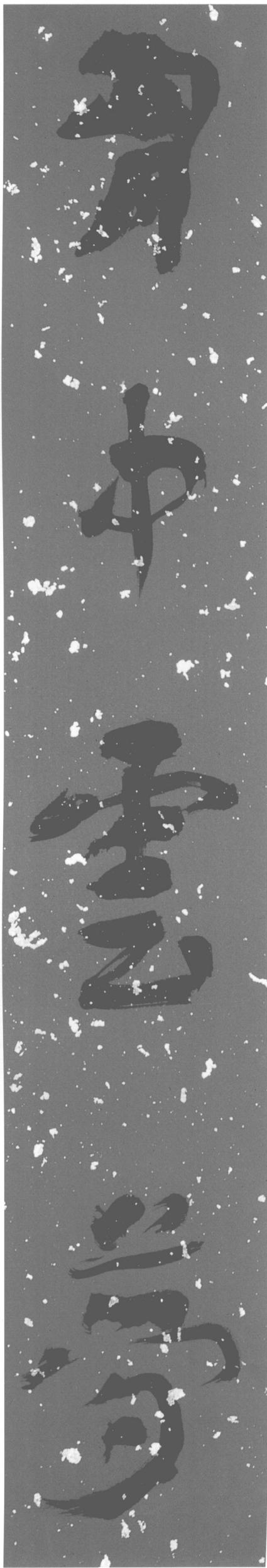
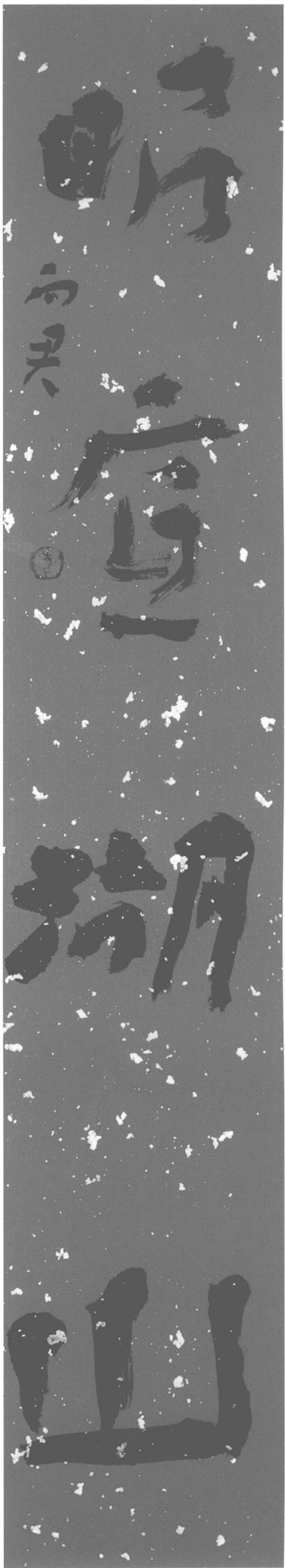


行草 王十朋詩《題湖邊庄》 78cm x 49cm 2006年

張為張  
 仲行  
 煥知披  
 其覽孝  
 祖詩孝  
 蕭張高  
 在良齋  
 惟善龍  
 慕用興  
 出蕭有

內於內  
 決畱  
 負文  
 外景  
 析出  
 狄荒  
 東遠  
 勤既  
 九殯  
 夷各

癸未年  
 初春  
 向君  
 拉張  
 遷書  
 於  
 中

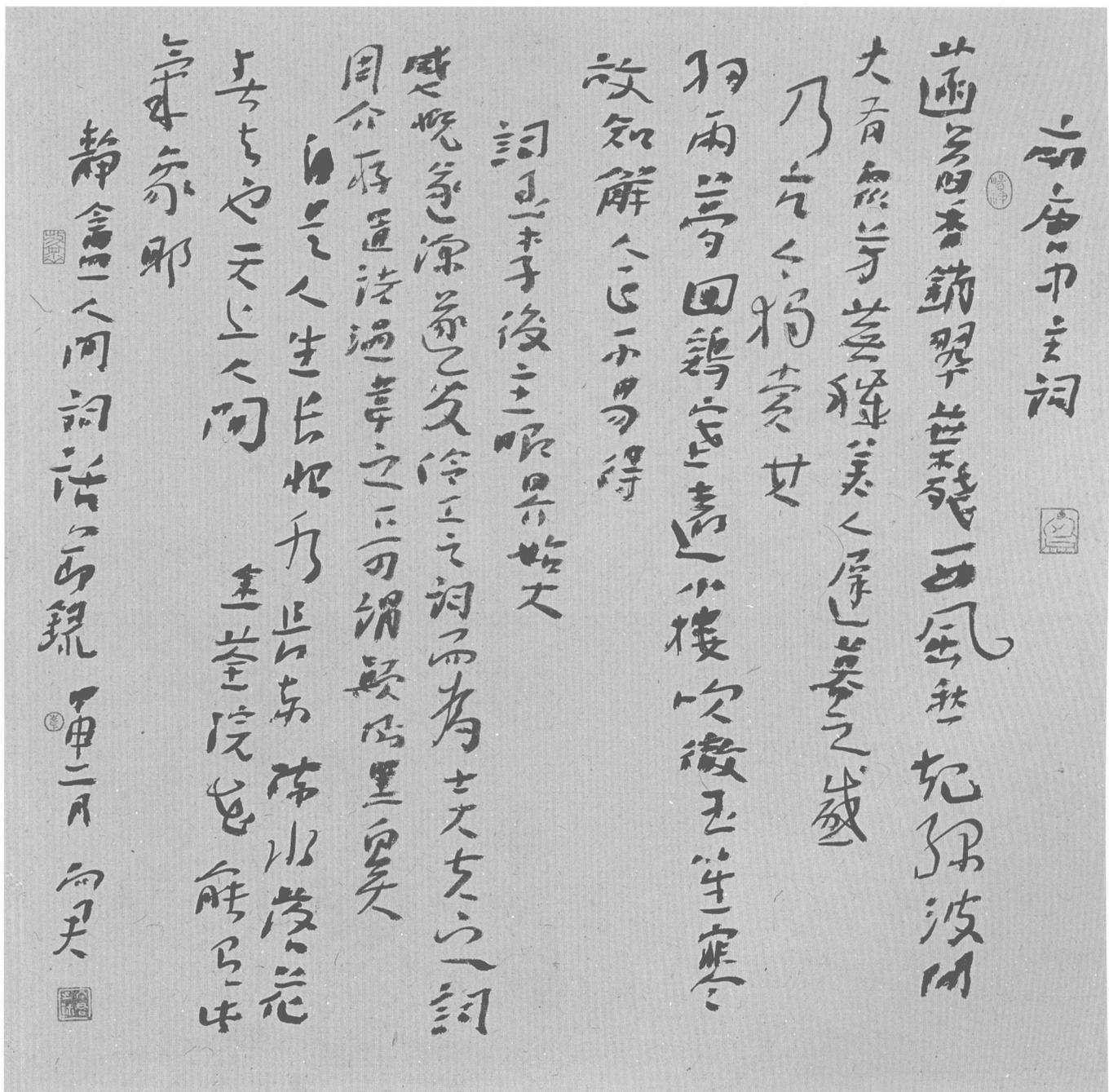


行书对联

『胸中云梦 眼底湖山』

68cm × 12cm × 2 2006年





行草 节录王国维《人间词话》 49cm × 49cm 2004年

晉太元中

武陵人捕魚為業，緣溪行，忘路之  
遠近，忽逢桃花林，夾岸數百里，  
中無雜樹。

芳草鮮美，落英繽紛，漁人甚

異之。復前行，欲窮其林。

林盡，乃憚復得一山，有龍潭。

水為渠，便舍一船，從口入，初極狹，

纔通人，以行，初十步，豁然開

朗，土地平曠，屋舍儼然。

有良田，美池，桑竹之屬，阡陌交通，

雞犬相聞。其中往來種作，男女老

幼皆悉如外，人黃髮及垂髫，並怡

然自樂。

見漁人，乃大驚，問所從，亦具言

之。便要還家，設酒殺雞，食之。

村中聞有此人，咸來問津。

自云：先世避秦時亂，率妻子

及鄉人，入此境，不復出焉。遂

與世隔絕。今是役也，乃不知有

漢，無論魏晉，此其為具言所

言皆實。然既入，又復出焉，其

家皆出酒食，停數日，乃別去。

此中人語云：不足為外人道也。

既出，得其所以，問之，高志之

及郡，太守設酒，太守即

遣人，窮其往來，乃得志

家，然其不復出焉。

前信劉子驥，高尚士也，嘗之

所，能理往，未果，尋病終。

後遂無問津者。

陶淵明

桃花源記

初夜而具

行草 陶淵明《桃花源記》 41cm × 63cm × 2 2005年

琴  
臨  
秋  
水  
彈  
明  
月

酒  
就  
東  
山  
酌  
白  
雲

甲申九月 康彦遠書

行书对联 『琴临秋水弹明月 酒就东山酌白云』 126cm × 23cm × 2 2004年