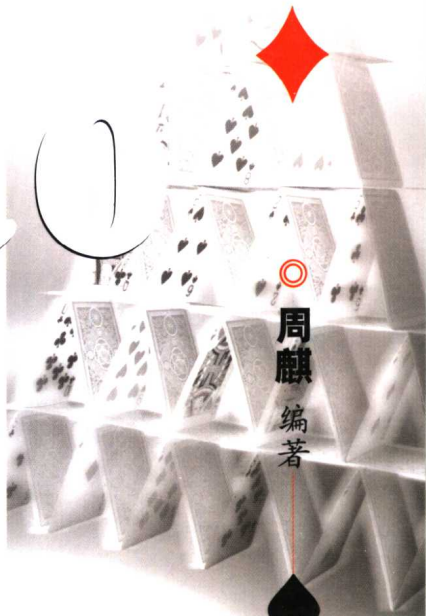


Qiao Pai



◎ 周麒
编著

桥牌



终局战术

上海科学技术出版社

桥牌终局战术

QIAO PAI ZHONG JU ZHAN SHU

周 麒 编著

赵一先

瞿泽方 校订

聂 耶

上海科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

桥牌终局战术 / 周麒编著. —上海: 上海科学技术出版社, 2007. 1

ISBN 7-5323-8685-6

I. 桥... II. 周... III. 桥牌—基本知识
IV. G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 123404 号

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海科学技术出版社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

新华书店上海发行所经销

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.875 插页 2

字数: 192 千字

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—4 250

定价: 19.80 元

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向工厂联系调换



作者与前世界桥联主席帕蒂诺合影。摄于1994年在美国举行的奥林匹克桥牌赛



作者与美国著名桥牌专栏作家艾尔特合影。1995年艾尔特担任美国女子队领队来北京参加百慕大杯赛



世界桥联规则委员会主席、美国《桥牌世界》总编辑凯普兰（右）与作者合影



1993年世界桥联第四赛区（亚洲和中东）桥牌锦标赛，在风景如画的毛里求斯举行，邀请作者担任裁判长





毛里求斯桥联主席菲乐勤与担任裁判长的作者合影。摄于1993年



1993年在毛里求斯举行的世界锦标赛中，巴基斯坦桥牌队与任裁判长的作者合影



桥牌终局战术





作者与桥坛名将齐亚合影。



1981 年上海国际邀请赛团体赛冠军——荷兰队与任裁判长的作者合影

序 言

“终局战术”(end-play)包括三个方面:一是“投入”(throw-in),这是在桥牌桌上常能见到的,也是重要的得分战术。本书除对基本常见的投入型式攻防作介绍外,也介绍了一些较深入的战术型式。二是“挤逼”(squeeze),这是桥手们最希望打出的,打出挤逼成功,不仅能得分,还显示了技术高超,尤其是在复式赛中,他人未能打出之时,颇有一种成就感。所以,稍具水平的桥手,多在这方面下过一些功夫。三是所谓的“高级谱术或谱着”(coup),有较多不同类型,战术也较复杂,能够打出更显漂亮,总的说来,终局战术都具有一定难度,是一名有进取心的桥手不能忽视的。

很久以前,我就有意写一本关于终局战术的书。也收集了不少的资料。只是在章节安排和内容取舍上未能确定,所以迟迟未曾动笔。根据我的经验,一些过于复杂的打法,在实战中并不多见。而且,由于需要较多时间进行分析判断,在实战中很难实现。所以本书只对一些较为典型而为提高又不能不知的类型作些介绍。而一些类似双明手题目的复杂的挤逼,即使看到四家的牌,也难打出,本书就略去了。

终局战术往往是有一些套路的。笔者认为熟悉一些特定的结构或构式是重要的。能从明暗两手牌中看出这种结构,再去找到如何施行达到这一结构的出牌次序,是符合实战中的思路的。因此,本书着重介绍一些较多见的终局结构,以期读者能从中开拓思路,提高实战能力。

end-play 一词,笔者认为较难译好的,可能是限于笔者水平的缘故。本书将 end-play 译为“终局战术”,但也有人将此译为“终局逼迫”,或更为妥实,希读者不吝赐教。

周 麒

2006 年 4 月

目 录

第一章	简单挤逼	1
第二章	调整墩数	12
第三章	挤逼的一些型式	17
第四章	双挤逼	37
第五章	将牌捕吃挤逼	53
第六章	三门挤逼	63
第七章	投入	88
第八章	终局挤逼	130
第九章	将牌的终局处理	150
第十章	终局战的防守	162
第十一章	名局欣赏	193
第十二章	复习题	240

第一章 简单挤逼

即使你不懂得挤逼(squeeze)你也可能打出挤逼,但是,如果你能掌握一些挤逼的理论,你可以打出更多的挤逼,而且如果你能制造出挤逼的格局让对手就范,你不仅能赢得分数,还能得到更多的乐趣,使桥友们刮目相看,下面我们先从简单的挤逼谈起。

挤逼的条件:

1. 有一挤逼张或逼张(squeeze card)。出这张牌时,对手方必须是垫牌(discard)而不是跟牌(follow)。

2. 出挤逼张时,被挤逼的一家不可以有闲张(idle cards)即对防守不起作用的牌,而只有忙张(busy cards)即赢张,次控制张或卫护张等。

3. 进行挤逼时必须有足以威胁对手方的牌,称为胁套或胁张(menaces 或 threat cards),胁套可以是单张,双张或三张不等。能从对手方的垫牌中得到好处。

4. 要有进手张(entry)兑现从挤逼中升级的赢张。

下面先看几个简单挤逼的结构。

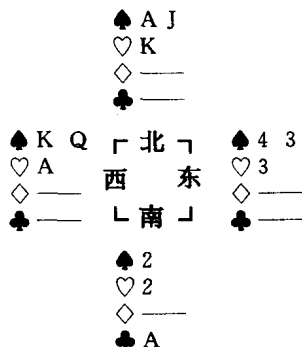
(一) 简单位置挤逼

在构式(1)中,南家出♣A,西家必须垫一张牌,西家垫♥A,北家可扔♠J,桌上的♥K好了,拿到两墩。西家如扔黑桃,桌上扔♥K,桌上的♠AJ 全成赢张,也是两墩。且手上还有♠2可以下桌。

现在的情况是西家的牌先出,北家可以根据西家的垫牌来决定垫哪张。把原来不是赢张的♥K 或♠J 升级。构式中的♥

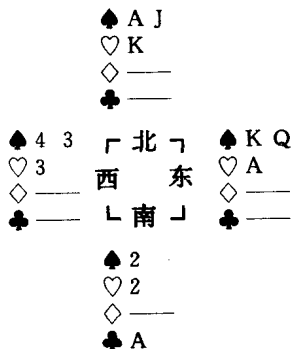
K 和 ♠AJ 都是胁套。西家的 ♥A 和 ♠KQ 都是忙张, 南家的 ♣A 是挤逼张。

构式(1)



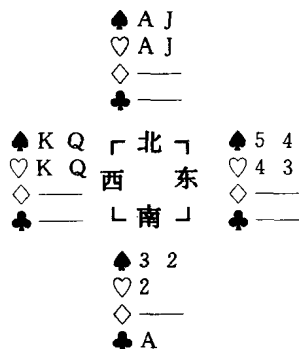
如果西家的牌换到东家之手, 如构式(2)所示。则挤逼不存在了。南家出 ♣A 时, 北家要先垫牌, 东家可以跟着垫牌, 北家垫红心他也垫红心, 北家垫黑桃他也垫黑桃。因此, 构式(1)的挤逼存在是因为北家胁套的位置有利所致。这类挤逼称为“位置(或位式)挤逼”(positional squeeze)。但这是位置挤逼中最基本的形式, 也称简单位置挤逼(simple positional squeeze)。

构式(2)



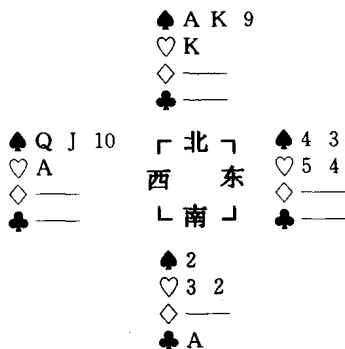
构式(3)中,南家出♣A。西家受挤逼,垫红心则北家垫黑桃。垫黑桃则北家垫红心,北家总能拿到三墩,北家持两个针对西家的双张胁套,这也是“位置挤逼”。

构式(3)



构式(4)中,北家有一个三张胁套和一个单张胁套威胁西家。西家的三张黑桃控制了桌上的♠9,少一张就不行,而♥A也是一样。因此,经不住♣A的挤逼。

构式(4)



例一：

			♠ Q 9 5 2
			♥ A Q 5
			♦ A K 7 6
			♣ J 6
♠ 7 4	♠ 6 3	♠	
♥ 8 7	♥ 10 9 6 3 2	♥	
♦ J 10 9 3	♦ 8 4	♦	
♣ K Q 10 9 5	♣ 8 7 3 2	♣	
			♠ A K J 10 8
			♥ K J 4
			♦ Q 5 2
			♣ A 4

南家主打 7♠ 定约，西家首攻 ♣K。

手上 ♣A 赢进，肃将两轮外面已肃清，7♠ 不是稳做，如果方块外面是 3—3 就有了，但南家并未先试方块，而是先出完红心再兑现黑桃，在最后五张时形势如附图所示：

			♠ —
			♥ —
			♦ A K 7 6
			♣ J
♠ —	♠ —	♠	
♥ —	♥ 10	♥	
♦ J 10 9 3	♦ 8 4	♦	
♣ Q	♣ 8 7	♣	
			♠ 8
			♥ —
			♦ Q 5 2
			♣ 4

手上出 ♠8，西家受挤逼无法垫牌。扔 ♣Q 则桌上的 ♣J 好了。扔方块则桌上扔 ♣J，方块全好了，又拿到四墩，做成了大满贯。

例二：

		♠ A K 6 3	
		♥ A Q 6	
		♦ A 6 4	
		♣ K 9 4	
♠ 9 5 4	▮ 北 ▮	♠ 10 7 2	
♥ 10 8 7 4	西 东	♥ 9 5	
♦ J 10 9 2		♦ K 8 5 3	
♣ 6 5	▮ 南 ▮	♣ J 10 8 7	
		♠ Q J 8	
		♥ K J 3 2	
		♦ Q 7	
		♣ A Q 3 2	

南家主打 7NT。西家首攻 ♦J。北家把牌亮出，南家计算赢墩。黑桃和红心已有八墩，加上 ♦A 和 ♣AKQ 一共是十二墩，如果外面草花是 3—3 分布已够了。即使是 4—2 分布也还有挤逼机会。南家估计 ♦K 不会在西家手上，所以用桌上的 ♦A 赢进首攻。再兑现红心四墩，桌上扔 ♦4，再兑现黑桃三墩，各余五张，形势如附图所示：

		♠ K	
		♥ —	
		♦ 6	
		♣ K 9 4	
♠ —	▮ 北 ▮	♠ —	
♥ —	西 东	♥ —	
♦ 10 9 2		♦ K	
♣ 6 5	▮ 南 ▮	♣ J 10 8 7	
		♠ —	
		♥ —	
		♦ Q	
		♣ A Q 3 2	

桌上出 ♠K，东家被挤逼，不能垫 ♦K，而垫草花则手上的草花全好了，南家运用简单位置挤逼做成了 7NT 定约。

例三：

		♠ 5 3	
		♥ A 10	
		♦ 9 7 6 5 3 2	
		♣ 7 4 3	
♠ 9 8 6	北	♠ J 10 7 2	
♥ Q J 9 6 4 3	西	♥ K 8 5 2	
♦ K 4	东	♦ —	
♣ 10 9	南	♣ K Q 8 6 2	
		♠ A K Q 4	
		♥ 7	
		♦ A Q J 10 8	
		♣ A J 5	

定约 6♦，如方块不失，只失一墩草花，定约可做成。西家首攻♥Q，桌上♥A赢进，出♥10 手上用♦10 捕吃，兑现♦A，消息不好，还要失一墩将牌，再♦J 送出，西家♦K 进手改出草花，东家出♣Q，手上♣A赢进，兑现手中♦Q，再出♦8，桌上♦9 赢进再兑现将牌，最后五张如附图所示：

		♠ 5 3	
		♥ —	
		♦ 6	
		♣ 7 4	
♠ 9 8 6	北	♠ J 10 7 2	
♥ J	西	♥ —	
♦ —	东	♦ —	
♣ 9	南	♣ K	
		♠ A K Q 4	
		♥ —	
		♦ —	
		♣ J	

桌上出♦6，东家被挤逼，被南家做成了 6♦ 定约，手上的♠4 并非失张，桌上将牌可捕吃，但用长将牌捕吃无好处，而且现在是要利用它威胁东家。另外，桌上第二墩用将牌捕吃♥10 能让桌上将牌更长能起挤逼作用，是关键之着。南家一开始就有打挤逼之想，这是计划缜密之处，很具水准。

(二) 简单自动挤逼

构式(5)中,南家出♣A,北家扔去♠3。东家受到挤逼,不能扔♥A,否则手上♥K好了,但扔黑桃也不行,桌上可拿两墩黑桃,如果东家的牌放在西家手中,也一样是受到挤逼,不论东家或西家拿到这手牌都受挤逼的,称为“自动挤逼”(automatic squeeze)。北家有闲张(现为♠3)可垫,而不必依靠位置之利。

构式(5)

		♠ A J 3	
		♥ —	
		♦ —	
		♣ —	
♠ 5 4	┌ 北 ┐	♠ K Q	
♥ 2	西 东	♥ A	
♦ —		♦ —	
♣ —	└ 南 ┘	♣ —	
		♠ 2	
		♥ K	
		♦ —	
		♣ A	

构式(5)也称“简单自动挤逼”。simple 原意为简单,故直译,实际上是指只挤逼一家,而并非简单,有时也并不简单。

例四:

		♠ A 5 4	
		♥ Q 6 5 4	
		♦ A Q 7 3	
		♣ 6 5	
♠ 9 2	┌ 北 ┐	♠ 8 7 3	
♥ J 9 7 3	西 东	♥ 10 8	
♦ 10 9 8 4		♦ J	
♣ A K 7	└ 南 ┘	♣ J 10 9 8 4 3 2	
		♠ K Q J 10 6	
		♥ A K 2	
		♦ K 6 5 2	
		♣ Q	

南家主打6♠定约,西家首攻♣K,再出♣A,手上用将牌捕