

女墨春秋

朱起

著

辽宁大学出版社

女墨春秋

朱起

著



辽宁大学出版社

©朱起 2006

图书在版编目 (CIP) 数据

文墨春秋/朱起著. —沈阳: 辽宁大学出版社, 2006. 6

ISBN 7-5610-5052-6

I. 文... II. 朱... III. ①新闻工作—文集②文学—作品
综合集—中国—当代 IV. ①G21—53②I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 021391 号

责任编辑: 常 江
黄 铮

封面设计: 邹本忠
责任校对: 群 笑

辽 宁 大 学 出 版 社

地址: 沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码: 110036

联系电话: 024-86864613 网址: <http://press.lnu.edu.cn>

电子邮件: Lnuypress@vip.163.com

沈阳新华印刷厂印刷

辽宁大学出版社发行

幅面尺寸: 140mm×203mm

印张: 11.375

字数: 260 千字

2006 年 6 月第 1 版

2006 年 6 月第 1 次印刷

定价: 38.00 元



作者简介

朱起，1927年农历正月廿五出生于吉林省海龙县（现梅河口市）四八石乡白石沟村。伪满时期于东丰师范读书，家乡解放后，1948年3月参加革命，曾在吉林省海龙县担任过区长、镇长。1953年10月调到中共辽东省委宣传部工作，辽东辽西两省合并后继续于辽宁省委宣传部工作。1958年到农村下放锻炼一年，1959年调到辽宁省委《共产党员》杂志社做编辑工作。“文化大革命”期间，同省直机关干部一起到盘锦的省“五七”干校集中劳动，然后携家带口到农村插队落户。在凄风苦雨的“五七”道路上跋涉10年之久，于1978年5月重返《共产党员》杂志社，任编辑室主任。1980年5月调到辽宁省总工会，参与创办《辽宁工人》杂志（后改《当代工人》），任编委、总编室主任。1988年2月，经辽宁省新闻出版职称改革领导小组评定，授予编辑系列副编审职称。1988年5月，于辽宁省总工会离休。

在职期间，曾任中国出版工作者协会辽宁分会理事、辽宁省杂文工作者协会理事、辽宁省楹联学会副秘书长。



夫妻合影



父母同儿子
朱大操合影



父母同女儿
朱少凡、朱笑茵合影



孙女朱薇同新郎杨树宇
在结婚典礼上



在新西兰留学的
外孙女景宜



在北京大学读书的
外孙女白雪

序

我认识朱起先生还是在上个世纪 70 年代末。

那时，朱先生供职于《共产党员》杂志社，我服务于《理论与实践》杂志社。两家杂志社在省委机关大院内一栋三层小楼办公。天天出出进进，彼此常常碰面，但无过从，更无倾谈之缘。不过，听某同行说过一句话：“老朱是位勤奋的资深办刊人”，此结论性的评价，作为一种信息有意无意地存储在我的记忆中。1980 年，朱先生奉调《辽宁工人》杂志社（后改为《当代工人》），荣任总编室主任。翌年，我调辽宁大学历史系执教。从此我们便缘铿一面。

时隔 5 个春秋，即至 1985 年，我同陈澧合著《中国古代改革家》一书，应时任《辽宁工人》总编赵洪顺之邀，拟在贵社兼营的工人读物编辑室（隶属辽宁人民出版社）出版，为撰好此书，我特意到编辑部就书稿体例等问题同编辑当面相商。当时正是早年相识的朱起先生任责任编辑，于是，我们终于有了交往。

一走进办公室，就见朱先生身着一件肥大的汗背心，露着微黑的双臂，正伏案审阅稿件。一见面，大有故人重逢之感。知道我的来意后，朱先生讲了他的想法。交谈间，他不像某些大编辑那样装腔作势，神气十足，而是低声细语，舒缓平易，乃至用些非规范性的语言表达了工人读物编辑室的出版宗旨和服务对象。基于此，讲了对拙著从风格到内涵的祈望。这次交谈虽然短暂，但娴熟且中肯的阐释，令人深感朱先生是位明于任职、忠于职守的出版行家。

这次见面留给我的另一记忆是，在朱先生靠墙摆放的办公桌上方，挂着一幅自题横幅：“老牛明知夕阳短，不用扬鞭自奋

蹄”。当时，朱先生已年近花甲，这形象的题词生动地道出了他老犹自勉的精神风貌，不由令我顿生敬意。

初次晤谈，5年前存储在脑海中的“勤奋、资深”印象得到了真切印证。

1986年后，差不多有20年之久，我们再没有直接交流和沟通。迨至2005年底，忽接朱先生的电话，寒暄几句之后，他告知已整理和撰写一部记述其文墨生涯和人生足迹的书稿，准备出版，倩我为之作序，并说已经把书稿中“前言”、“目录”、“传略”诸部分送到辽宁大学校长办公室。几天后，材料转到我手里。不巧，我偶感风寒，身体不适，本想等精神好些再动笔，又怕延误他的出版安排。于是，就躺在沙发上，勉力拜读他的传略。先生取史书传统的编年、纪传二体之长，用平实的语言将大半生跋涉足迹、际遇遭逢娓娓道来，共7万言。为尽知这位老相识的全部，我不顾鼻塞咽痛，一口气读完全文。先生的童年故里、求知笃学、婚姻家庭、文墨生涯、浮沉迁转、喜怒哀乐、价值取向、心路历程等都淋漓尽致地跃然纸上。我佩服朱先生惊人的记忆力，他把亲历的大事，诸如家乡私塾、伪满师范、土地改革、农村办学、区镇任职、党校进修、下放劳动、“五七”道路等等，都做了清晰、细致、详实的记载。从所涵盖内容的广泛性和深入性看，与其说是生平传略，不如说是一部时间跨度漫长的回忆录。回忆录是研究历史，尤其是研究当代史不可或缺的资料。然而，以往的回忆录多出自政治家、军事家及各界名人之手，出自普通人的却凤毛麟角。而普通人历来是社会的主体，他们是大人物指挥旗下的冲锋陷阵者，他们的所历所感对解读历史、认识社会是至关重要的资料。正如费尔巴哈所言：“经常受到世界史浪潮冲击的往往是那些最普通的人，而绝不是那些高官显爵，因为他们高高在上，太显赫了”。“传略”的相关部分也是研究区域社会学、民俗学的宝贵资料。

在朱起先生的“传略”和诗文中，贯穿着一条闪亮的主线，

即朱先生从牧童开始迄至今日，始终渴求知识，酷爱文墨，几十年如一日。第一篇文稿《花园区重视抓典型》，于1950年5月25日发表在省报《辽东大众》头版头条，尔后发表各类题材文章500余篇，并有6部著作相继问世。第一本处女作《我是怎样教政治理论课的》，于1956年人民出版社出版。坦诚地说，朱先生的作品算不得煌煌巨著，但他在23岁时，处女作就发表在大报的显著位置，此后一路走来，心无旁骛，笔走龙蛇，500余篇文章见诸报端。其时不谓不早，其果不谓不丰，其“资”不谓不深。人誉其“勤奋、资深”，可谓名副其实矣！可以说，朱先生一生所经历的各个时段，是位“多产”文字的政府管理者、理论宣传者、新闻出版者。朱先生在给我材料的附信中说：“我一生走过的路，主要是文墨生涯”。“为了给后人留下点什么，便整理一部名为《文墨春秋》的书稿”。朱先生大半生的足迹是丰富多采的，可作出不同定位。在斯文扫地、金钱至上的浓重氛围里，他仍以“文墨”为平生取向，并要自费出版书稿，留给后人。足见先生对“文墨”的酷爱和追求，对“文墨”价值的深刻理解和把握。古人云：“书中自有黄金屋。”在大千世界里，是先有物，后有书，就是说，先有物质成果，后有精神成果。然而，书出现后，特别是好书出现后，情形就大不一样，它会化为精神力量，推动人类更加文明，社会更加进步，物资更加丰富。我深信，《文墨春秋》蕴含的作者平生所积累的知识、经验、智慧、哲学、精神会给薪火相传的朱氏家族带来深深的启迪！

我是搞中国古代史的，古代各式各样的人物传记和作品读了不少，可能是司空见惯之故，很少为之感动。而看了朱起先生的“传略”和篇篇作品却不然，故很高兴写出以上的话，是为序。

顾奎相

2006年1月10日于陵东寓所

前 言

《文墨春秋》，主要写的是我从 20 世纪 50 年代初开始为报刊撰写文稿到专业从事新闻出版工作 50 年间的文墨生涯。由传略、文选、诗歌、游记 4 部分组成，后附简历表。

传略，由童年写到离休，年代虽然久远，但紧紧围绕学习与工作这条主线，生活等方面的内容着笔无几。

文选，是从报刊上发表的 500 多篇文章中精选出来的 37 篇，15 万字。它留下了我文墨生涯的足迹，反映出我经历过的时代风貌，记录了当时社会诸多先进人物的业绩和不幸者的遭遇。

诗歌，是从我中晚年所赋 200 多首诗词歌谣中选出的 50 首。我是一个诗词爱好者，初通古诗词韵律，此次成书，对格律诗都依据现行韵典进行过核正，基本上是合乎韵律的。诗言志。我的诗作多半是即景生情，抒发情感，不追求词藻华丽，不无病呻吟。

游记，是我离休前后观光革命圣地、游览祖国名胜古迹的纪实。我是由长白山系一个大山沟走出来的，平生爱山水。参加革命后一直埋头工作，无暇外出览胜，直到暮年才夙愿得偿。我游览著名景区，既写游记，又即兴赋诗，此游记中便有诗作 58 首。

我是个农家子弟，骨子里一直有一种平民意识。我崇尚志在千里永驰骋的骏马精神和不用扬鞭自奋蹄的老黄牛精神。此文的结尾诗《皓首吟》中仍有一头牛：

暮年忆往事，拙笔写春秋。

漫漫人生路，辛勤孺子牛。

作 者

2006 年农历正月廿五

目 录

传 略

白山脚下娃	牛背度童年	1
姑家读私塾	初结文墨缘	2
官学尖子生	师荐考师范	5
东师苦学子	饱饮亡国恨	6
初踏革命路	探亲战局变	8
为农志不移	土改受教育	13
村中办小学	桃李满山乡	16
中心校主任	红五月入党	21
县府做科员	城镇当助理	24
基层区镇长	创业又练笔	28
干部学理论	讲课走城乡	34
三省理论班	头脑来武装	38
上调到辽东	并省进沈阳	41
主业抓理论	工余写作忙	44
两次上党校	思想添导航	48
当年反右派	未把浑水趟	57
劳动锻炼后	回城办党刊	59
“文革”进干校	“五七”路漫漫	68
拨乱操旧业	倏忽又十年	74
离休献余热	未了文墨缘	80

文 选

• 通讯特写 •

花园区重视抓典型	82
互助组长一席话	84
徐桂兰结婚	85
山城镇一日	87
城粪下乡一举三得	88
大众商场的“爱国日”	89
山城镇的群众业余学校	90
我做理论教员的几点体会	92
救 火	93
榜 样	
——记移风易俗带头人吴志荣	95
引水上山	97
贡 献	
——共产党员、矿山工人徐成生回乡生产的	
先进事迹	99
壮志在农村	
——共产党员、老红军吴智和建设新农村的	
先进事迹	104
夺煤先锋	
——新邱露天矿共产党员在夺煤大战中	107
二十根顶梁柱	111
延安作风播种人	
——访延安来的共产党员石逢芬大姐	116
从老贫农到共产主义战士	
——记佟金凤入党前后	123
彰武县四堡子公社党委为生产队干部平反	127

路遥知马力

- 记岫岩县青后生产队长王建树…………… 130

为真理而斗争

- 优秀共产党员张志新同林彪、“四人帮”
进行殊死斗争的事迹…………… 139

年轻人火热心

- 张志新在大学学习和工作期间的几件事…………… 150

誉满山乡

- 青年公社党委书记郝庆会的事迹…………… 155

灶台生涯五十年

- 访特一级厨师王甫亭…………… 163

新风厂里说新风

- 桓仁新风机械厂纪事…………… 169

骗子浮沉记…………… 174

访全国老劳模马恒昌…………… 182

由劳模到罪犯

- 原桓仁制药厂党支部书记李焕明和“麝香案”…… 186

主心骨

- 阜新市总工会为职工说话办事纪实…………… 192

《山城镇志》序…………… 198

• 纪实报告文学 •

呐 喊

- 青年工人史云峰烈士小传…………… 203

• 写作杂谈 •

要用事实说话

- 浅谈写工作经验…………… 245

切忌言之无物…………… 247

《翻身乐》为啥受欢迎…………… 249

谈知识性趣味性…………… 251

采编“十要”

——说说增强文章的可读性····· 253

炼句要学诗

——浅谈写作基本功····· 254

通俗化探讨····· 256

· 著作概要 ·

1. 《我是怎样教政治理论课的》

(1956年, 人民出版社) ····· 262

2. 《怎样写信》(1960年, 辽宁人民出版社) ····· 262

3. 《破除迷信》(1964年, 辽宁人民出版社) ····· 262

4. 《揭开迷信的盖子》(1965年, 农村读物出版社) ····· 262

5. 《新编绘图庄农杂字》

(1983年, 辽宁少年儿童出版社) ····· 263

6. 《自学问答八百题》(1986年, 辽宁人民出版社) ····· 263

诗 歌

鼓词·人民当家····· 264

七律·春游····· 265

七绝·无题····· 266

鼓词·拖拉机进农庄····· 266

自勉之歌····· 267

七绝·游凤凰山····· 268

七绝·赠友人····· 268

五律·枫叶红时游香山····· 269

七律·西山冬雪····· 269

五绝·劳动小写····· 270

下放归来之歌····· 270

打油诗·扎把笤帚人人夸····· 271

七律·致友人····· 272

五律·村晨	272
五律·拂晓书怀	273
五绝·千山题照	273
七律·游泳	273
七绝·“五一”节有感	274
浣溪沙·送别	274
七绝·感怀	275
南乡子·惜别	275
七绝·北国行	276
长相思·故国情怀	276
七绝·春望	277
送别胞兄到村头	277
五律·思归	278
落花谣	278
七绝·“十一”随感	279
七律·客思	279
鹧鸪天·故乡行	280
七绝·喜相逢	280
鹧鸪天·悼念张志新	281
痛悼毛主席逝世	282
七律·欢庆粉碎“四人帮”	282
长相思·纪念周总理逝世一周年	283
五绝·归来	283
卜算子·重游省委机关后花园	284
溪水谣	284
七绝·丁香吟	285
卜算子·古城春色	285
秋风清·桓仁送别	286
七绝·赠同窗好友	286

五绝·游永陵·····	287
七绝·对酒当歌·····	287
七律·祝友人创业·····	288
七绝·离休抒怀·····	288
七绝·水洞泛舟·····	289
五律·未了文墨缘·····	289
夕阳短歌·····	289
排律·七十寿辰述怀·····	290
孙女朱薇婚礼贺词·····	291
外公赠景宜·····	291
外公赠白雪·····	292

游 记

一、登泰山，游蓬莱·····	293
二、南京、苏州、上海、杭州、南昌、庐山、 武汉、桂林、漓江游记·····	294
三、福州、厦门、长沙、郑州、嵩山少林寺、 开封、洛阳游记·····	297
四、广州、深圳、西安兵马俑及华清池游记·····	299
五、晋祠、五台山、云冈石窟、悬空寺、华山、 延安、西安乾陵及杨贵妃墓游记·····	301
六、杜甫草堂、武侯祠、乐山、峨眉山、青城山、 都江堰、三苏祠、红岩村、白公馆、渣滓洞、丰都城、 石宝寨、张飞庙、白帝城、三游洞、黄鹤楼游记·····	308
七、毛泽东故居、遵义会议会址、九寨沟、黄龙、石林、 滇池、黄果树瀑布、织金洞、花溪、岳阳楼、洞庭湖、 君山、滕王阁、九华山、黄山、合肥游记·····	315
八、孔庙、镇江、扬州、井冈山、衡山、古隆中、 武当山游记·····	327

九、崂山、无锡、太湖、嘉兴南湖、绍兴、奉化、 宁波、普陀山、武夷山、张家界游记·····	333
十、承德避暑山庄、遵化清东陵游记·····	342
十一、吉林长白山、黑龙江镜泊湖游记·····	344

简 历 表

1935 年——1988 年 8 岁牧童至 60 岁离休翁的简历 ·····	347
后记·····	349